المرس المحروب المراب ال

تأليف أَحْمَدَ بْنُ يُوسُفُ الْمَعْرُوفِ بِالسَّمِيْنِ الْحَالِيِّ المتوفِي نَهُ ٢٥٧م

تحقيق

الدَّكُورِ أَجِمَدِ حِجَكَمَدِ الْمِخْرَاطِ الْأَسْتَاذَ الْمُشَادِلُ بَجَامِعَةِ الاَمِامِ حِثَّدَ بْنَسْعُوْدُ الاَمِسَكَيَة المَعْهَدَ الْعَالِيُ لِلِدِّعَةَ الاَمِسَكُومَيَّةَ -اللَّدِيَّنَةَ الْمُنَوَّدَةَ

اعتمد فيه على نسخة بخط المؤلف

الطِزُءُ الكِيْهِي

ولارلالقسلم







سورة طه/ ﴿ ﴾ [١١١/أ]

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (1) قد تقدَّم الكلامُ في الحروفِ المُقَطَّعةِ أولَ هذا الموضوع (١)، و «طه» مِنْ ذاك، هذا هو الصحيح. وقيل: إنَّ معنى «طه» يا رجلُ في لغة عَكُل، وقيل: هي لغة يمانية. وحكى الكلبي أنك لوقلتَ في عَكْ: يا رجلُ، لم يُجِبْ حتى تقولَ: طه.

وقال الطبري (٢): «طه في عَلَّ بمعنى: يا رجلُ»، وأنشدَ قلولَ شاعرهم (٤):

٣٢٦٩ دَعَـوْتُ بِطهَ في القتالِ فلم يُجِبُ فَـخِفْـتُ عليهِ أَنْ يـكـونَ مُـوائِـلا

⁽١) انظر: الدر المصون ١/٧٩.

⁽Y) قال في اللسان: «عَكُّ بن عدنان: أخو مَعَد وهو اليوم في اليمن، هذا قبول الليث. وقبال بعض النسابين: إنما هو معد بن عدنان. فأما عك فهو ابن عُدْثان مِنْ ولد قحطان، وعدنان من ولد إسماعيل». اللسان: (عكك). وانظر: البحر ٢٢٤/٦، والقرطبي ١٦٥/١١.

⁽٣) تفسير الطبري ١٣٧/١٦.

⁽٤) البيت لمتمم بن نويرة، وهو في القرطبي ١١/١٦٥، والبحر ٢٢٤/٦، والمحرر ٢٢٠١١، والموائل: طالب النجاة.

وقول آخر(١):

٣٢٧٠ إنَّ السَّفاهة طه في خلائِقِكمْ

لا قَـدَّسَ الـلَّهُ أرواحَ الـمَـلاعـيـنِ

قال الزمخشري (٢): «وأثرُ الصَّنْعَةِ ظاهرٌ في البيت المستشهدِ به » فذكره ، وقال السدي: «معناه: يا فلانُ». وقال الزمخشري أيضاً: «ولعل عَكَّاً تَصَرَّفُوا في «يا هذا» ، كأنهم في لغتهم قالبون الياءَ طاءً ، فقالوا في يا: طا، واختصروا هذا » فاقتصروا على «ها». يعني فكأنه قيل في الآية الكريمة: يا هذا. وفيه تُعدُّكُ كُنْ ...

قال الشيخ (٣): «ثم تَخَرَّص وحَزَرَ على عَك ما لم يَقُلُه نحويِّ: وهو أنهم يقلبون يا التي للنداء طاءً، ويحذفون اسم الإشارة ويقتصرون منه على «ها» التي للتنبيه». قلت: وهذا وإن كان قريباً مما قاله عنه إلا أنه أنحى عليه في عبارته بقوله «تَخَرَّص».

وقيل: «طه» أصلُه طَأها بهمزة «طَأْ» أمراً مِنْ وَطِيء يَطَأُ، و «ها» ضميرُ مفعول يعودُ على الأرض، ثم أبدل الهمزة لسكونها ألفاً، ولم يَحْدِفْها في الأمرِ نظراً إلى أصلها أي: طَأ الأرضَ بقدمَيْكَ. وقد جاء في التفسير: «أنه قام حتى تَورَّمَتْ قدماه» (٤).

⁽١) البيت ليزيد بن المهلهل، وهو في القرطبي ١٦٦/١١، والبحر ٢٢٤/٦، وتفسير الماوردي ٧/٣، والكشاف ٢٨٨٢، وأنشد البيتَ قطرب، وقال: إنه لغة طيَّىء،

 ⁽۲) الكشاف ۲۸/۲۰.
 (۳) البحر ۲۲٤/۱.

⁽٤) تمامه: «فقيل له: غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، قال: أفلا أكون عبداً شكوراً»، رواه البخاري في كتاب التفسير ٤٨ ــ سورة الفتح، ٢ باب: ليغفر لك الله ما تقدم. الفتح ٤٨/٨.

وقرأ(١) الحسنُ وعكرمةُ وأبو حنيفةَ وورشٌ في اختياره / بإسقاطِ الألفِ [٦١١-] بعد الطاء، وهاءِ ساكنة. وفيها وجهان، أحدهما: أنَّ الأصلَ «طَأْ» بالهمز أمراً أيضاً مِنْ وَطِيء يَطَأُ، ثم أبدلَ الهمزةَ هاءً كإبدالهم(٢) لها في «هَدرَقْتُ» و «هَرَحْتُ» و «هَرَحْتُ» و «هَرَحْتُ» و الأصلُ: أَرَفْتُ وأَرَحْتُ وأَبَرْت. والثاني: أنه أبدل الهمزةَ ألفاً، كأنه أَخذه مِنْ وَطِي (٣) يَطا بالبدل كقوله(٤):

..... لا هَنَاكِ المَرْتَعُ

ثم حَذَفَ الألفَ حَمْلًا للأمرِ على المجزوم وتناسِياً لأصل الهمز ثم الحق هاء السكت، وأجرى الوصل مُجْرى الوقف. وقد تقدَّم في أول يونس (٥) الكلامُ على إمالة طا وها فأغنى عن إعادتِه هنا.

آ. (۲) قوله: ﴿ أَنْ زُلْنا ﴾: هذه قراءة العامّة. وقرأ (١) طلحة «ما نُزّلَ» مبنياً للمفعول، «القرآنُ» رُفِعَ لقيامه مَقامَ فاعلِه.

وهذه الجملة يجوزُ أَنْ تكونَ مستأنفة إِنْ جُعِلت «طه» تعديداً لأسماءِ الحروفِ، ويجوز أن تكونَ خبراً له إِنْ جَعَلْتَها اسماً للسورة، ويكون القرآنُ ظاهراً واقعاً موقع المضمرِ؛ لأنَّ طه قرآنٌ أيضاً، ويجوز أن تكونَ جوابَ قسم، إِنْ جَعَلْتَ طه مُقْسَماً به، وقد تقدَّم تفصيلُ القول في هذا.

⁽١) انظر: الإتحاف ٢٤٣/٢، والقرطبي ١٦٧/١١، والبحر ٢٢٤/٦.

⁽٢) انظر: الممتع ١٧١، ٣٩٩.

⁽٣) قال في اللسان وطي: «وَطِيْتُه لغة في وَطِئْتُه».

⁽٤) تقدم برقم ٥٠١.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٤٣/٦.

⁽٦) البحر ٢/٤٢٦، والقرطبي ١٦٨/١١.

آ. (٣) قوله: ﴿إِلاَّ تَذْكِرَةً ﴾: في نصبه أوجه، أحدها: أن تكون مفعولاً من أجله. والعاملُ فيه فِعْلُ الإنزال، وكذلك «تَشْقَى» علةٌ له أيضاً، ووجبَ مجيء الأولِ مع اللام لأنه ليس لفاعل الفعل المُعَلَّل، ففاتته شريطة الانتصابِ على المفعولية، والثاني جاز قطع اللام عنه ونصبه لاستجماعه الشرائط. هذا كلام الزمخشري(١)، ثم قال: «فإن قلت: «هل يجوزُ أن تقولَ! الشرائط. هذا كلام الزمخشري(١)، ثم قال: «فإن قلت: بلى ولكنها نصبة ما أَنْزَلْنا، أن تَشقى كقوله «أَنْ تَحْبَط أعمالُكم»(٢)؟ قلت: بلى ولكنها نصبة طارئة كالنصبة في «واختار موسى قومَه»(٣) وأما النصبة في «تَذْكرةً» فهي كالتي في «ضَرَبْت زيداً» لأنه أحدُ المفاعيل الخمسةِ التي هي أصولُ وقوائينُ لغيرها».

قلت: قد منع أبو البقاء (٤) أن تكونَ «تَذْكرةً» مفعولًا له لأنْزَلْنا المذكورةِ، لأنها قد تعدَّى إلى آخر مِنْ جنسه. لانها قد تعدَّى إلى آخر مِنْ جنسه. وهذا المنعُ ليس بشيءٍ ؛ لأنه يجوزُ أَنْ يُعَلَّلُ الفعلُ بعلتين فأكثرَ ، وإنما هذا بناءً منه على أنه لا يُفضِي العاملُ من هذه الفضلاتِ إلَّا شيئاً واحداً ، إلا بالبدلية أو العطف.

الثاني: أن تكونَ «تذكرة» بدلًا مِنْ محلِّ «لتَشْقَى» وهـو رأيُ الزجـاج (٥)، وتبعه ابنُ عطيـة (٦)، واستبعده أبـو جعفر (٧)، ورَدَّه الفـارسيُّ بأنَّ التـذكرةَ ليسَتْ

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) «ولا تَجْهروا له بالقول كِجَهْرِ بعضِكم لبعض، أَنْ تَحْبَطَ اعمالُكم»، الآية ٢ من الحجرات.

⁽٣) الآية ١٥٥ من الأغرِّاف.

⁽³⁾ الإملاء ٢/١١٨.

⁽٥) لم يرد في مطبوعة «معاني القرآن».

⁽¹⁾ المحرر 11/11.

⁽٧) وهو النحاس في إغراب القرآن ٢٣١/٢.

بشقاءٍ. وهو ردَّ واضحٌ. وقد أوضح الزمخشريُّ (١) هذا فقال: «فإنْ قلتَ: هـل يجوزُ أن تكونَ «تذكرةً» بدلاً مِنْ محلِّ «لِتشْقى»؟ قلت: لا؛ لاختلافِ الجنسينِ ولكنها نُصِبَتْ على الاستثناءِ المنقطع الذي «إلاً» فيه بمعنىٰ «لكن».

قال الشيخ (٢): «يعني باختلافِ الجنسَيْنِ أَن نَصْبَةَ «تذكرةً» نصبةً صحيحةً ليست بعارضة، والنصبة التي تكون في «لِتشقى» بعد نَنْع الخافض نصبة عارضة . والذي نقول: إنه ليس له محل البتة فيتوهم البدل منه». قلت: ليس مراد الزمخشري باختلافِ الجنسين إلا ما ذكرتُه عن الفارسي ردًا على الزجاج، وأي أثر لاختلاف النصبين في ذلك؟

الثالث: أن يكونَ منصوباً على الاستثناء المنقطع أي: لكنْ أَنْرَلْناه تذكرةً. الرابع: أنه مصدرً مؤكدُ لفعل مقدرٍ، أي: لكنْ ذَكُرْنا، أو تذكّر به أنت تَذْكِرة. الخامس: أنه مصدرٌ في موضع الحال أي: إلا مُذَكّراً. السادس: أنه بدلٌ من «القرآن»، ويكون القرآنُ هو التذكرة، قاله الحوفي. السابع: أنه مفعولٌ له أيضاً، ولكن العامل فيه «لِتَشْقَى» ويكون المعنى كما قال الزمخشريُ (٣): «إنا أَنْزَلْنا عليك القرآنَ لتحتمل متاعبَ التبليغ ومقاولة العُتاةِ مِنْ أعداءِ الإسلام ومقاتلتهم، وغير ذلك من أنواع المشاق وتكاليفِ النبوة، وما أنزلنا عليك هذا المَتْعَبَ الشاق إلا ليكونَ تذكرةً. وعلى هذا الوجهِ يجوزُ أن يكونَ «تذكرةً» وعلى هذا الوجهِ يجوزُ أن

فإنْ قلتَ: مِنْ أين أَخَذْتَ أنه لمَّا جعله حالًا ومفعولًا لـه أنَّ العامـل فيه

⁽١) الكشاف ٢/ ٢٩٥.

⁽٢) البحر ٦/٥٢٦.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٩٥.

«لِتَشْقَى»؟ وما المانعُ أن يريدَ بالعاملِ فيه فعلَ الإنزال؟ فالجوابُ أنَّ هذا الموجة قد تقدَّم له في قولِه (١): «وكلُّ واحدٍ مِنْ «لَتَشْقَىٰ» و «تذكرةً» علة للفعل». وأيضاً فإنَّ تفسيرَه للمعنى المذكور منصبُّ على تسلُّطِ «لِتَشْقَى» على «تذكرةً». إلاَّ أنَّ أبا البقاء لمَّا لم يظهرُ له هذا المعنى الذي ظهر للزمخشري مَنعَ مِنْ عملِ «لِتَشْقَى» في «تذكرةً» فقال (٢): «ولا يَصِحُّ أن يعملَ فيها «لِتَشْقى» لفساد المعنى» وجوابُه ما تقدَّم. ولا غَرْوَ في تسمية التعبِ شقاءً. قال الزمخشري (٢): «والشقاءُ يجيء في معنى التعب. ومنه المثل: «أتعبُ مِنْ رائض مُهْر». و «أشقى مِنْ رائض مُهْر».

و «لِمَنْ يَخْشى» متصلٌ بـ «تذكرةً». وزيدت اللام في المفعول تقويةً للعامل لكونه فرعاً، ويجوز أن يكونَ متعلقاً بمحذوف على أنه صفةً لـ «تذكرةً».

آ. (٤) قوله: ﴿ تَنْزِيلًا ﴾: في نصبِه أوجه (٥)، أحدها: أن يكونَ بدلاً مِنْ «تذكرةً» إذا جُعِل حالاً لا إذا كان مفعولاً [له] (١) لأنَّ الشيءَ لا يُعَلَّلُ بنفسِه. قلت: لأنه يصيرُ التقديرُ: ما أنزَلْنا القرآنَ إلاَّ للتنزيل. الثاني: أن ينتصبَ بنزَّل مضمراً. الثالث: أن ينتصبَ بناً نزَلْنا» لأنَّ معنى ما أنزَلناه إلاَّ تذكرةً: أنزَلناه تذكرةً. الرابع: أن ينتصبَ على المدح والاختصاص .

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

٢) الإملاء ٢/١١٨.

⁽۳) الكشاف ۲/۲۹۵.

⁽٤) انظر: مجمع الأمثال ١/١٤٨، وقد ورد المثل الثاني فحسب في الكشاف.

⁽٥) نقل السمين هذه الأوجه عن الزمخشري ٢/٢٩٥.

⁽٦) من الكشاف.

الخامس: أن ينتصبَ بـ «يَخْشَىٰ» مفعولًا به أي: أنزلـه للتذكـرةِ(١) لَمَنْ يخشىٰ تنزيلَ الله، وهو معنى حسنٌ وإعرابٌ بيِّن(٢).

قال الشيخ (٣): _ ولم يُنْصِفْه _ «والأحسنُ ما قدَّمناه أولاً من أنه منصوبُ به «نَزَّل» مضمرةً. وما ذكره الزمخشري مِنْ نصبه على غيره فمتكلَّفُ: أمَّا الأولُ ففيه جَعْلُ تـذكرةً وتنـزيلاً حـالين، وهمـا مصـدران. وجَعْـلُ المصـدرِ/ حـالاً [٢٦١٢] لا ينقاسُ.

وأيضاً فمدلول «تذكرة» ليس مدلول «تنزيل»، ولا «تنزيلا» بعض تذكرة. فإن كان بدلاً فيكون بدل اشتمال على مذهب من يرى أن الشاني مشتمل على الأول ؛ لأن التنزيل مشتمل على التذكرة وغيرها. وأمّا قوله: «لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة: أَنْزَلْناه تذكرة » فليس كذلك لأن معنى الحصر يَفُوت في قولِه أنزلناه تذكرة . وأمّا نصبه على المدح فبعيد . وأمّا نصبه به «يَخشى» ففي غاية البُعْدِ لأن «يخشى» رأسُ آيةٍ وفاصل ، فيلا يناسبُ أن يكون «تنزيلاً» منصوباً بد «يَخشى»، وقوله فيه «وهو معنى حسن وإعراب بين عُجمة وبُعْد عن إدراك الفصاحة».

قلت: ويَكْفيه ردُّه الشيءَ الواضحَ مِنْ غير دليل، ونسبةُ هـذا الرجـل ِ إلى عدم الفصاحةِ ووجودِ العُجْمة.

قوله: «مِمَّنْ خَلَق» يجوز في «مِنْ» أن تتعلق بـ «تنزيـلاً»، وأن تتعلق بمحـذوفٍ على أنه صفةً لـ «تنزيـلاً». وفي «خَلَق» التفاتُ مِنْ تَكَلَّمٍ في قـولـه

⁽١) الكشاف: تذكرة.

⁽٢) انتهت عبارة الزمخشري.

⁽٣) البحر ٦/٢٢٥.

«أَنْزَلْنا» إلى الغَيْبة. وجوَّز الـزمخشري(١) أن يكـونَ «ما أنـزَلْنا» حكـايةً لكـلام جبريل وبعض الملائكة(٢) فلا التفاتَ على هذا.

وقوله «العُلاً» جمع عُلْيا نحو: دنيا ودُنا. ونظيرُه في الصحيح كُبْرى وكُبَر، وفُضْلى وفُضَل.

آ. (٥) قوله: ﴿الرحنُ ﴿: العامَّةُ على رفعهِ. وفيه أوجهٌ، أحدُها: أنه بدلٌ من الضميرِ المستكنُ في «خَلَق». ذكره ابنُ عطية (٣). وردَّه الشيخُ (٤) بان البدلَ يَحُلُّ مَحَلُ المبدلِ منه، ولو حَلَّ هنا مَحَلَّه لم يَجُزُ لخلوً الجملةِ الموصولِ بها مِنْ رابطٍ يربطُها به. الثاني: أن يرتفعَ على خبرِ مبتدأ مضمر، تقديرُه: هو الرحمن. الثالث: أن يرتفعَ على الابتداءِ مشاراً بلامِه إلى مَنْ خَلَق (٥)، والجملةُ بعده خبرُه.

وقرا(٦) جناح بن حبيش «الرحمنِ» مجروراً. وفيه وجهان، أحدهما: أنه بدلٌ من الموصول. لا يقال إنه يؤدي إلى البدل بالمشتق وهو قليلٌ؛ لأنَّ الرحمنَ جرى مَجْرى الجوامدِ لكثرة إيلائِه العوامل. والثاني: أن يكونَ صفةً للموصول أيضاً.

قال الشيخ (Y): «ومذهب الكوفيين أنَّ الأسماء النواقص (A) كد «مَنْ»

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) قال أبو حيان: «وهذا تجويز بعيد، بل الظاهر أنه إخبار من الله تعالى عن نفسه» البحر ٢/٦٦٦.

⁽٣) المحرر ٢١/١٢.

⁽٤) البحر ٢٢٦٦.

⁽٥) وهو مذهب الزمخشري في الكشاف ٢/٥٣٠.

⁽٦) الشواذ ٨٧، والبحر ٢ /٢٢٦.

⁽٧) البحر ٢/٢٦/٦.

^{(^):} قال: «التي لا تتم إلاً بصلاتها».

و «ما» لا يُوصَف منها إلا «الـذي» وحـده، فعلى مـذهبهم لا يجـوز أن يكـونَ صفةً». قال ذلك كالرادِّ على الزمخشري(١).

والجملةُ مِنْ قولِه «على العرش استوى» خبرٌ لقولِه «الرحمنُ» على القول بأنه مبتدأً ، أو خبرُ مبتدأ مضمر إنْ قبل: إنه مرفوعٌ على خبر مبتدأ مضمر (٢) ، وكذلك في قراءةِ مَنْ جَرَّه (٣) .

وفاعلُ «استوى» ضميرً يعودُ على الرحمنِ، وقيل: بل فاعلُه «ما» الموصولةُ» بعده أي: استوى الذي له في السموات، قال أبو البقاء (٤): «وقال بعضُ الغلاةِ: «ما» فاعلُ «استوى». وهذا بعيدٌ، ثم هو غيرُ نافع له في التاويل، إذ يبقى قولُه «الرحمنُ على العرش» كلاماً تاماً ومنه هرب». قلت: هذا يُروى عن ابنِ عباس، وأنه كان يقف على لفظ «العرش»، ثم يبتدىءُ «استوى له ما في السموات» وهذا لا يَصِحُ عنه.

آ. (٦) قوله: ﴿الشَّرَىٰ﴾: هو الترابُ النديُّ (٥) ، ولامُه ياءٌ بدليل تثنيتِه على ثَرَيَيْن، وقولهم ثَرِيَتْ الأرضُ تَثْرَى ثَرَىً. والثَّرىٰ يستعمل في انقطاع ِ المودة. قال جرير(٦):

٣٢٧٢ فلا تَنْبُشُوا بيني وبينَكُمُ الشرىٰ فلا تَنْبُشُوا بيني وبينَكُمُ مُثْرِي

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) لماذا لا تكون الجملة خبراً ثانياً لهذا المبتدأ المضمر؟

⁽٣) والتقدير: الرحمن، هو على العرش استوى.

⁽³⁾ Kyll 1/111.

⁽٥) انظر: عمدة الحفاظ ٧٩.

⁽٦) ديوانه ٢٧٧، واللسان (ثريٰ)، والبحر ٢٢٢٢.

والثَّراءُ بالمدِّ: كَثْرَةُ المالِ قال(١):

٣٢٧٣ أَماوِيٌ ما يُغْني الشراءُ عن الفتى إذا حَشْرَجَتْ يوماً وضاقَ بها الصدرُ

وما أحسنَ قولَ ابن دريد(٢):

٣٧٧٤ يسوماً تنصيرً إلى النشرى ويسفوزُ غيرُك بالنشرا

فجمع في هذه القصيدة بين الممدود والمقصور باختلاف معنيُّ

آ. (٧) قوله: ﴿وأَخْفَى ﴾: جَوَّزوا فيه وجهين، أحدهما: أنه أفعلُ تفضيل، أي: وأَخْفَى من السِّر. والثاني: أنه فعلَ ماض أي: وأَخْفَى اللَّهُ عن عبادهِ غيبَه كقولِه: «ولا يُجيطون به عِلْماً» (٣).

آ. (٨) والجلالة: إمَّا مبتدأً، والجملة المنفية خبرُها، وإمَّا خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ أي: هو الله. و «الحُسني» تأنيثُ الأحسن. وقد تقدَّم غيرَ مرة أنَّ جمعَ التكسير في غير العقلاء يُعامَلُ معاملة المؤنثة الواحدة.

آ. (۱۰) قوله: ﴿إِذْ رَأَىٰ﴾: يجوز أَنْ يكونَ منصوباً بالحديث وهـو الظاهـرُ. ويجوز أَنْ ينتصِبَ بـ «اذكر» مقـدَّراً، كما قاله أبو البقاء(٤)، أو بمحذوف بعدَه أي: إذ رأى ناراً كان كيتَ وكيتَ، كما قاله الزمخشريُّ (٥).

⁽۱) تقدم برقم ۲۸۱٤.

⁽٢) شرح مقصورة ابن دريد للتبريزي ٢٢٦.

 ⁽٣) الآية ١١٠ من طه.
 (٤) الإملاء ٢/١١٩.

⁽٥) الكشاف ٢/٣١٥.

[.]

و «هل»(١) على بابها مِنْ كونِها استفهامَ تقريرٍ، وقيل: بمعنى قد، وقيل: بمعنى النفي. وقيراً «لأهلِهُ امكئُوا»، بضم الهاء حمزة(٢) وقد تقدم أنه الأصلُ وهو لغةُ الحجاز، وقال أبو البقاء(٣): «إن الضمَّ للإِتباع».

قوله: «آنَسْتُ» أي: أبصرْتُ. والإيناسُ: الإبصارُ البيِّنُ، ومنه إنسانُ العينِ؛ لانه يُبْصَر به الأشياءُ، وقيل: هو الوجْدان، وقيل: الإحساسُ فهو أعمُّ من الإبصار، وأنشدوا للحارث بن حِلِّزة (٤):

٣٢٧٥ آنسَتُ نَيْاَةً وأَفْرَعَها القُنْ

خاص عَدهراً وقد دنا الإسساء

والقَبَسُ: الجَـنْوَةُ من النار، وهي الشَّعْلةُ في رأس عُـوْدٍ أو قَـصَبةٍ ونحوِهما. وهـو فَعلٌ بمعنى مَفْعـول كالقَبَض والنَّقض بمعنى المَقْبـوض والمَنْقوض. ويقال: أَقْبَسْتُ الرجلَ علماً وقَبَسْتُه ناراً، ففرقوا بينهما، هذا قولُ المبردِ. وقال الكسائيُ: إن فَعلَ وأفْعَلَ يُقالان في المعنيين، فيقال: قَبَسْتُه ناراً وعلماً، وأَقْبَسْته أيضاً عِلْماً وناراً.

وقوله «مِنْها» يجوز أَنْ يتعلق/ بـ «آتِيكم» أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ [٦١٢/ب] قَبَس (٥). وأمال بعضُهم (٦) ألفَ «هدى وقفاً. والجيدُ أَنْ لا تُمالَ لأنَّ الأشهر أنها بدلٌ من التنوين.

⁽١) عاد إلى الآية ٩.

⁽٢) السبعة ٤١٧، والبحر ٢/ ٢٣٠، والتيسير ١٥٠، والنشر ٢/ ٣١٢، والحجة ٤٥٠.

⁽٣) الإملاء ١١٩/٢ أي: لما بعده.

⁽٤) تقدم برقم ١٥٤٨ وورد في الأصل بوزن عروضي مضطرب.

⁽٥) لأن الصفة إذا تقدمت على الموصوف أعربت حالاً.

⁽٦) أمال جميع فواصل هذه السورة حمزة والكسائي وخلف. انـظر: الإتحاف ٢٤٣/، والتيسير ١٥٣.

آ. (١١) قوله: ﴿ نُودِي ﴾: القائمُ مَقامَ الفاعلِ ضميرُ موسى، وقيل: ضميرُ المصدرِ أي: نُودي النداء. وهو ضعيف، ومنعوا أن يكونَ القائمُ مَقامَه الجملةَ مِنْ «يا موسى»؛ لأنَّ الجملةَ لا تكونُ فاعلاً.

آ. (۱۲) قوله: ﴿إني ﴾: قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو بالفتح، على تقديرِ الباءِ أي باني ؛ لأنَّ النداءَ يُوْصَلُ بها تقول: ناذَيَّتُه بكذا. قال الشاعر (٢):

انشده الفارسيُّ _

٣٢٧٦ نادَيْتُ باسم ربيعة بنِ مُكَدَّم إِنَّ المُنوَّةُ باسمِه المَوْقُوقُ إِنَّ المُنوَّةُ وَقُ

وجَوَّز ابنُ عطية (٢) أن يكون بمعنى لِأَجْلِ. وليس بظاهر. والباقون بالكسر: إمَّا على إضمار القول كما هو رأي البصريين، وإمَّا لأنَّ النداءَ في معنى القول عند الكوفيين.

وقوله: «أنا» يجوزُ أن يكونَ مبتداً، وما بعده خبـرُه، والجملةُ خبرُ «إنَّ». ويجوزُ أن يكونَ فَصْلًا.

قوله «طُوى» قرأ (٤) الكوفيون وابنُ عامر «طُوى» بضمَّ الطاءِ والتنوين. والباقون بضمَّها من غيرِ تنوين. وقرأ الحسنُ والأعمش وأبو حيوة وابن محيضن

⁽١) التيسير ١٥٠، والنشر ٣١٩/٢، والبحر ٢٣٠/٦، والحجة ٤٥١.

 ⁽٢) لم أهتد إلى قبائله، وهنو في شنرح الأبينات المشكلة للفيارسي ٤٣٩، والخنزانة
 ٢١/٢، والمحرر ٢١/١١.

⁽٣) المحرر ١١/٦٦، قال: «على معنى: لأجل أني أنا ربك فاخلع نعليك».

⁽٤) انظر في قراءاتها: النشر ٢/٣١٩، والحجة ٤٥١، والتيسير ١٥٠، والإتحاف ٢/ ٢٤٠، والبحر ٦/ ٢٣١، والشواذ ٨٧.

بكسرِ الطاءِ منوَّناً. وأبو زيدٍ(١) عن أبسي عمروٍ بكسرِها غيرَ منونٍ.

فَمَنْ ضَمَّ وَنَوِّنَ فإنه صَرَفَه لأنَّه أَوَّله بالمكان. ومَنْ مَنَعه فيحتمل أوجهاً، أحدها: أنه مَنَعه للتأنيث باعتبار البُقْعَةِ والعَلَمِيَّة. الثاني: أنه مَنَعه للعَـدُل إلى فُعَل، وإن لم يُعْرَفِ اللفظُ المعدولُ عنه، وجعله كعُمَر وزُفَر. والشالث: أنه اسمُ أعجمي فَمَنْعُه للعَلَمِيَّة والعُجْمة.

ومَنْ كَسَر ولم يُنَوِّن فباعتبارِ البُقْعة أيضاً. فإن كان اسماً فهو نظير عِنَب، وإنْ كان صفةً فهو نظير عِدَى وسِوَى. ومَنْ نَوَّنه فباعتبار المكان. وعن الحسنِ البَصْريِّ أنه بمعنى الثَّنى بالكسرِ والقَصْر، والثَّنى: المكررُ مرتين، فيكون معنى هذه القراءة أنه ظهر مرتين، فيكون مصدراً منصوباً بلفظ «المقدَّس» لأنه بمعناه كأنه قيل: المقدَّس مرتين، من التقديس.

وقرأ(٢) عيسى بن عمر والضحَّاك «طاوِيُّ اذهَبْ».

و «طُوَى»: إمَّا بدلٌ من الوادي، أو عطفٌ بيانٍ له، أو مرفوعٌ على إضمار مبتدأ، أو منصوبٌ على إضمار أعنى.

آ. (١٣) قوله: ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُك﴾: قرأ حمزة (٢) في آخرين «وأنّا اخترناك» بفتح الهمزة بضمير المتكلم المعظم نفسه. وقرأ السلميُّ والأعمش وابن هرمز كذلك، إلاَّ أنهم كسروا الهمزة. والباقون «وأنا اخْتَرْتُك» بضمير المتكلم وحدَه. وقرأ أبيُّ «وأني اخترتك» بفتح الهمزة.

 ⁽۱) وهـو سعيـد بن أوس الأنصـاري النحـوي روى عن أبـي عمـرو. تـوفي سنـة ۲۱٥.
 انظر: طبقات القراء ٢/ ٣٠٥.

⁽٢) ذكر هذه القراءة الشاذة ابن خالويه في شواذه ٨٧.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٧، والنشر ٢/٠٣٠، والتيسير ١٥٠، والبحر ٢٣١/٦، والإتحاف ٢/٥٤٠، والحجة ٤٥١.

فأمًّا قراءة حمزة (١) فعطف على قوله «أني أنا ربك»، وذلك أنه بفتح الهمزة هناك، ففعل ذلك لَمَّا عطف غيرَها عليها. ومَنْ كسرها فلأنه يقرأ «إنَّي أنا ربك» بالكسر. وقراءة أُبي كقراءة حمزة بالنسبة للعطف. وجَوَّز أبو البقاء (١) أن يكونَ الفتح على تقدير: ولأنَّا اخترناك فاستمع، فعلَّقه باستمع. والأولُ أَوْلَى. ومفعولُ «اخترتك» الثاني محذوف أي: اخترتك مِنْ قومك.

قوله «لِما يُوحى» الظاهرُ تعلَّقه بـ «استمِعْ». ويجوزُ أن تكونَ اللامُ مزيدةً في المفعول على حَدِّ قولِه تعالى: «رَدِف لكم» (١). وجَوَّز الزمخشريُّ (٤) وغيرُه أن تكونَ المسألة من باب التنازع بين «اخْتَرْتُك» وبين «استمع» كأنه قيل: اخترتُك لِما يوحى في استمع لِما يوحى. قيال النرمخشري (٥): «فَعَلَّق اللامَ بد «استمع» أو بـ «اخترتُك».

وقد رَدَّ الشيخُ (1) هذا بأنْ قال: «ولا يجوزُ التعليقُ بـ «اخترتك» لأنَّه مِنْ بابِ الإعمال، يجب ـ أو يُختار _ إعادةُ الضميرِ مع الشاني فكان يكونُ: فاستمعْ له لِما يوحى، فَدَلَّ على أنه من باب إعمال الثاني». قلت: الزمخشريُّ عنى التعليقَ المعنويُّ من حيث الصلاحيةُ، وأما تقديرُ الصناعةِ فلم يَعْنِه.

و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ مصدرية ، وبمعنى الذي أي: فاستمع للوحي ِ أو للذي يُوحى.

⁽١) ولكن حمزة هناك قرأ بكسر «إني». قال ابن زنجلة في الحجة ٤٥١: «على معنى: نودى أنَّا اخترناك».

⁽Y) Koka Y/111.

⁽٣) الآية ٧٢ من النمل:

⁽٤) الكشاف ٢/٢٣٥.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٢٥.

⁽٦) البحر ٢٣١/٦.

آ. (١٤) قوله: ﴿لَذِكْرِي﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ المصدرُ مضافاً لفاعلِه أي: لأنّي ذكرتُها في الكتب، أو لأنّي أذكرُك. ويجوز أن يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: لأِنْ تذكرني. وقيل: معناه ذِكْرُ الصلاةِ بعد نِسْيانِها كقولِه عليه السلام(١): «مَنْ نمام عن صلاةٍ أو نَسِيها فَلْيُصَلِّها إذا ذكرها». قال الزمخشري(٢): «وكان حقَّ العبارة: «لذكرها». ثم قال: «ومَنْ يَتَمَحَّلُ له(٣) أن يقول: إذا ذكر الصلاة فقد ذكر [اللَّه]، أو على حذفِ مضاف أي: لذكر صلاتي، أو لأنّ الذّكر والنسيانَ من الله تعالى في الحقيقة».

وقرأ(٤) أبو رجاء والسُّلمي «للذكري» بلام التعريف وألفِ التأنيث. وبعضهم «للذكر» بالتعريف والتذكير.

قوله: «أكاد أُخْفيها» العامة على ضم الهمزة مِنْ «أُخْفيها». وفيها تأويلات، أحدُها: أن الهمزة في «أُخْفيها» للسَّلْبِ والإِزالةِ أي: أُزيل خفاءَها نحو: أعجمتُ الكتابَ أي: أزلت عُجْمَته. ثم في ذلك معنيان، أحدهما: أنَّ الخفاءَ بمعنى السَّتْر، ومتى أزال سَتْرَها فقد أظهرَها. والمعنى: أنها لتحقَّقِ وقوعِها وقُرْبِها أكاد أُظْهِرُها لولا ما تَقْتضيه الحكمة من التأخير. والثاني: أنَّ الخفاء هو الظهورُ كما سيأتي. والمعنى: أزيلُ ظهورَها، وإذا أزالَ ظهورَها فقد استترت. والمعنى: أني لِشدَّة إبهامها أكاد أُخْفيها فلا أُظْهِرُها/ البتة، وإن كان [717]]

 ⁽۱) رواه ابن ماجه في كتاب الصلاة (۱۰) باب من نام عن الصلاة أو نسيها ۱/۲۲۷،
 وأحمد ۳/۰۰/۳.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) الصواب «فله».

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ٢٣٢/٦، الشواذ ٨٧.

⁽٥) نسبها النحاس في إعراب القرآن ٢/٣٣٤ إلى أبي عبد الرحمن وأبي رجاء والشعبي.

لا بد من إظهارِها؛ ولذلك يوجدُ في بعض المصاحف كمصحف أُبيّ (1): أكاد أُخفيها مِنْ نفسي فكيف أُظْهِرُكُمْ عليها؟ وهو على عادةِ العرب في المبالغة في الاخفاء قال(٢):

٣٢٧٧ أيامَ تَصْحَبُني هندُ وأُخْبِرُها ما كِدُت أَكتُمُه عني من الخبرِ

وكيف يُتَصَوَّرُ كِتُّمانُه مِنْ نفسه؟

والتأويلُ الثاني: أنَّ «كاد» زائدةً. قاله ابنُ جُبَيْر. وأنشدَ غيرُه شاهداً عليه قولَ زيدِ الخيل^(٣):

٣٢٧٨ سريع إلى الهَيْجاء شاكِ سلاحُه

فما إنْ يكادُ قِرْنُه يتنفُّسُ

٣٢٧٩ وألاً ألبومَ المنفسَ فيما أصابني والا أبحبحُ والا أكادَ بالذي نِلْتُ أَبْجَحُ

ولا حُجَّةَ في شيءٍ منه .

وقال آخر ^(٤) ;

⁽١) البحر ٢٣٣/٦، ومعانى القرآن للقراء ٢٧٦/٢.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله وهو في القرطبي ١١/ ١٨٥، والبحر ٢٣٣/٦.

⁽٣) الأصداد للأنباري ٩٧، واللسان (كيد)، والبحر ٢٣٣/٦، والقرطبي ١٨٤/١١. والقِرُّن: المثيل في الشجاعة.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الأضداد ٩٧، والارتشاف ٢٩٢/٣، وأمالي المرتضى (٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الأضداد ٩٧، والارتشاف ٢٩٣/١، والقرطبي ١٨٤/١١، والبحر ٢٣٣/٦. والبجح: الفرح.

والتأويل الشالث: أنَّ الكَيْـدُوْدَةَ بمعنى الإِرادة، ونُسِبت لــلأخفش^(۱) وجماعة، ولا ينفعُ فيما قصدوه.

والتأويل الرابع: أنَّ خبرَها محذوفٌ تقديره: أكاد آتي به لقُرْبها. وأنشدوا قول ضابىء البرجمي^(٢):

٣٢٨٠ هَمَمْتُ ولم أَفْعَلْ وكِدْتُ وليتني

تَـرَكْتُ على عشمانَ تَبْكي حلائِلُهُ

أي: وكِـدْتُ أفعـلُ، فـالـوقفُ على «أكـادُ»، والابتـداء بـ «أُخْفيهـا»، واستحسنه أبو جعفر (").

وقراً (٤) أبو الدرداء وابن جبير والحسن ومجاهد وحميد «أخفيها» بفتح الهمزة. والمعنى: أظهرها، بالتأويل المتقدم يقال: خَفَيْتُ الشيءَ: أظهَرْتُه، وأَخْفَيْتُ الشيءَ: أظهراً بالتأويل المتقدم يقال: خَفَيْتُ الشيءَ: أظهراً وأخفَيْتُ وأَخْفَيْتُه، مترته، هذا هو المشهور. وقد نُقِل عن أبي الخطاب أنَّ خَفَيْتُ وأَخْفَيْتُ بمعنى وأَخْفَيْتُ بمعنى. وحُكي عن أبي عبيد (٥) أنَّ «أخفى» من الأضداد يكون بمعنى أظهر وبمعنى سَتَر، وعلى هذا تَتَحد القراءتان. ومِنْ مجيءِ خَفَيْتُ بمعنى أظهرت قولُ امرىء القيس (١):

⁽۱) معاني القرآن ۳۷۱/۲ قال: «وزعموا أن تفسير أكاد: أريد، وأنها لغة؛ لأن أريد قد تُجْعل مكان «أكاد» مثل «جداراً يريد أن يَنْقَضُ» أي: يكاد أن ينقضُ، فكذلك وأكاد» إنما هي أريد».

⁽٢) شرح الأبيات المشكلة للفارسي ٢٢٩، واللسان (قير)، والخزانة ٤/٠٨٠.

⁽٣) إعراب القرآن ٢/ ٣٣٥ وهو النحاس.

⁽٤) القرطبي ١٨٢/١١، والمحتسب ٢/٧٤، والبحر ٢٣٢٢.

⁽٥) ذكره الأنباري في الأضداد ٩٥.

⁽٦) دينوانه ٥١. الأنفاق: أسراب تحت الأرض والنودق: المطر. والمجلّب: النّبي له صوت لشدة وَقْعه.

٣٢٨١ خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كأنها خَفَاهُنَّ وَدُقٌ مِنْ عَشِيٍّ مُجَلِّبٍ

وقول الأخر(١) :

٣٢٨٢ فيإنْ تَسَدُّفِ نِيوا السَّداءَ لا نَسَخْسَفِهِ

وإنْ تُوقِدُوا الحربَ لا نَهْمُدِ

قوله: «لِتُجْزَىٰ» هذه لامُ كي، وليسَتْ بمعنى القسم أي: لَتُجْزَينَ كما نقله أبو البقاء(٢) عَنْ بعضهم. وتتعلَّق هذه اللامُ ب «أُخْفيها». وجعلها بعضهم متعلقة بد «آتية » وهذا لا يَتمُ إلا إذا قَدَّرْتَ أنَّ «أكاد أُخْفيها» معترضة بين المتعلَّق والمتعلَّق به، أمَّا إذا جعلتها صفةً لاتِيَة فلا يتجه على مذهب البصريين؛ لأن اسمَ الفاعل متى وُصِفَ لم يعملُ، فإنْ عَمِل ثم وُصِف جاز.

وقال أبو البقاء (؟): «وقيل بـ «آتِيَةٌ»، ولذلك وَقَفَ بعضُهم عليه وَقْفَةً يسيرةً إيذاناً بانفصالِها عن أخفيها».

قوله «بما تَسْعَىٰ» متعلق به «تُجْزَىٰ» . و «ما» يجوز أَنْ تكونَ مصدريةً أو موصولةً اسميةً ، ولا بدّ من مضاف أي : تُجْزَىٰ بعقابِ سَعْيها أو بعقابِ ما سَعَتْه .

آ. (١٦) قوله: ﴿ فَالا يَصُدُّنَكَ عنها مَنْ لا يُسُومِنُ بها ﴾: «مَنْ لا يُسُومِنُ بها ﴾: «مَنْ لا يُسُومِنُ» هو المَنْهيُّ صورةً، والمرادُ غيرُه، فهو من بابِ «لا أُرَيَنَك هَهنا» (٤). وقيل: إنَّ صَدُّ الكافر عن التصديقِ بها سببٌ للتكذيب، فذكر السبب

⁽١) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١٨٦، والأضداد ٩٦.

⁽Y) IKINCE Y/171.

⁽٣) الإملاء ١٢٠/٢.(٤) انظر: الكتاب ١/٣٥٤.

ليدُلَّ على المسبَّب. والضميران في «عنها» و «بها» للساعة. وقيل: للصلاة. وقيل في «عنها» للصلاة، وفي «بها» للساعة.

قوله: «فَتَرُدَىٰ» يجوزُ فيه أَنْ ينتصبَ في جوابِ النهي بإضمارِ «أَنْ»، وأَن يرتفعَ على خبرِ ابتداءِ مضمرٍ تقديرُه: فأنت تَرْدَىٰ. وقرأ(١) يحيىٰ «تِرْدَىٰ» بكسر التاء. وقد تقدم أنها لغةً(١). والرَّدَىٰ: الهلاك يقال: رَدِيَ يَرُدىٰ رَدى.

قال دُرَيْدُ بن الصَّمَّة (٢٠):

٣٢٨٣ تنادَوْا فقالوا أَرْدَتِ الخيلُ فارساً فعالم اللَّهِ ذلكُمُ الرَّدِي

آ. (١٧) قوله: ﴿ وما تلك بيمينك ﴾: «ما» مبتدأة استفهامية. و «تلك» خبره. و «بيمينك» متعلق بمحذوف لأنه حال كقوله: «وهذا بعلي شيخاً» (٤). والعامل في الحال المقدرة معنى الإشارة. وجَوَّز الزمخشريُّ (٥) أَنْ تكونَ «تلك» موصولةً بمعنى التي، و «بيمينك» صلتها. ولم يذكر ابنُ عطية (١) غيره، وهذا ليس مذهب البصريين، لأنهم لم يجعلوا من أسماء الإشارة موصولاً إلاَّ «ذا» بشروط ذكر تها أولَ هذا الكتابِ. وأمًّا الكوفيون (٧) فيُجيزون ذلك في جميعها، ومنه هذه الآية عندهم أي: «وما التي بيمينك» وأنشدوا أيضاً (٨):

⁽١) البحر ٢٣٣/٦، والشواذ ٨٧.

⁽٢) انظر في هذه اللغة وشروطها: الدر المصون ١٠/١.

⁽٣) الحماسة ١/٣٩٧، وجمهرة أشعار العرب ٢٠١/٢، والمحرر ٢٩/١١.

⁽٤) الآية ٧٢ من هود.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٣٥.

⁽¹⁾ المحرر 11/11.

⁽٧) انظر: الإنصاف ٧١٧.

⁽٨) تقدم برقم ٥٨٦.

_**447**4£

جَوْتِ وهذا تحملينَ طَليقُ

أي: والذي تحملين.

آ. (١٨) قوله: ﴿هِي عَصاي ﴾: ﴿هي تعود على المُسْتَفْهُم عنه. وقرأ العامَّةُ ﴿عُصاي ﴾ بفتح الياء، والجحدري (١٠) وابن أبي إسحاق ﴿عَصَيُ » بالقلب والإدغام. وقد تقدم في أول البقرة (٢٠) توجيهُ ذلك، ولمَنْ تُنْسَبُ هذه اللغةُ، والشعرُ المَرْوِيُّ في ذلك. ورُوي عن أبي عمرو وابن أبي إسحاق أيضاً ﴿عَصَايُ » بسكونها وصلاً. وقد فَعَلَ نافعٌ مثلَ ذلك في «مَحْيَا ي (٣) فجمع بين ساكنين وصلاً، وتقدَّم الكلام هناك.

قوله: «أَتَوَكَّأُ» يَجوز أَن يكونَ خبراً ثَانياً لـ «هي»، ويجوز أَن يكونَ حالاً: [7.۱۳] إمَّا مِنْ «عصاي»، وإمَّا من الياء. وفيه بُعْدً؛ لأنَّ مجيءَ الحالِ من المضاف/ إليه قليل، وله مع ذلك شروطً (٤) ليس فيه شيءً منها هنا. ويجوز أَن تكون جملةً مستانفةً. وجَوَّر أبو البقاء (٥) نقلاً عن غيره أَن تكون «عصاي» منصوبة بفعل مقدَّر، و «أتوكًا أَ» هو الخبر، ولا ينبغي أَنْ يقال ذلك.

والتوكُو: التحامُلُ على الشيء، وهو بمعنى الاتكاء. وقد تقدَّم تفسيرُه في يوسف(١) فهما من مادةٍ واحدة، وذكرْتُه هنا لاختلاف وَزْنَيْهما.

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٤٩/٢، والشواذ ٨٧، والقرطبي ١٨٦/١١، والبحر ٢٣٤/٦.

⁽٢) انظر: الدر المصول ٣٠٣/١.

⁽٣) الآية ١٦٢ من الأنجام وانظر: الدر المصون ٥/٢٣٨.

⁽٤) انظر هذه المسألة في شرح الكافية الشافية ٧٥٠.

⁽٥) الإملاء ٢/١٢١.

⁽١) الآية ٣١ «وأعتدت لهنَّ متكأ». وانظر: الدر المصون ٦/٧٧٠.

والهَشَّ بالمعجمةِ بالخَبْطُ. يقال: هَشَشْتُ الوَرَقَ أَهُشُه أَي: خَبْطُتُه لِيسقطَ، وأمَّا هَشَّ يَهِش بكسر العين في المضارع فبمعنى البَشاشة، وقد قرأ النخعي (۱) بذلك فقيل: هو بمعنى أهُشُّ بالضمّ، والمفعولُ محذوفُ في القراءتين أي: أهشُّ الورقَ أو الشجرَ. وقيل: هو في هذه القراءةِ مِنْ هَشَّ هَشَاشةً إذا مال. وقرأ الحسن وعكرمة «وأهُسُّ» بضم الهاءِ والسينِ المهملة وهو السَّوقُ، ومنه الهَسُّ (۲) والهساس، وعلى هذا فكان ينبغي أن يتعدَّىٰ بنفسه، ولكنه ضُمَّنَ معنى ما يتعدَّى بدهم الهمزة وكسر الهاء مِنْ «أهَشُ» رباعياً النخعي أنه قرأ «وأهِشُ» (۱) بضم الهمزة وكسر الهاء مِنْ «أهَشٌ» رباعياً وبالمهملة، ونقلها عنه الزمخشري (۱) بالمعجمة فيكون عنه قراءات.

ونقل صاحب «اللوامح» عن مجاهد وعكرمة «وأُهُشُ» بضم الهاء وتخفيف الشين قال: «ولا أعرف لها وجهاً» إلا أنْ يكونَ قد استثقل التضعيف مع تفشّي الشين فخفف، وهي بمعنى قراءة العامة.

وقرأ(٧) بعضهم «غَنْمي» بسكون النون ولا ينقاس. والمآرب: جمع مَأْرَبة وهي الحاجة وكذلك الإرْبة أيضاً. وفي راء «المأربة» الحركاتُ الشلاثُ.

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٥٠، والقرطبي ١٨٦/١١، والبحر ٢٣٤٤، والمواذ ٨٨.

⁽٢) الْهَسُّ في الأصل: رجر الغنم. ولعل صواب الهساس: الهساهِسُ الذي هو المشي. انظر: اللسان (هس).

⁽٣) قوله «أقوم» مخروم في الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٤) الشواذ ٨٧.

⁽٥) في مطبوعة «الشواذ» بالشين، والسياق يُفهم السين.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٣٠.

⁽٧) البحر ٦/٦٥٠.

و «أخرى» كقوله (١): «الأسماء الحُسنى» وقد تقدم قريباً (٢). قال أبو البقاء (٣): «ولو قيل «أُخَر» لكانَ على اللفظ» يعني: «أُخَر» بضمَّ الهمزة وفتح الخاء، وباللفظ لفظ الجمع. ونقل الأهوازي (٤) عن شيبة والزهري «مارب» قال: «بغير همز» كذا أَطْلق. والمراد بغير همز محقق بل مُسَهَّلُ بين بين، وإلاَّ فالحذف بالكليَّة شاذً.

آ. (۲۰) قبوله: ﴿تَسْعَىٰ﴾: يجوز أن يكون خبراً ثانياً عند مَنْ
 يُجَوِّز ذلك. ويجوز أن يكونَ صفةً لـ «حيَّة».

آ. (٢١) قوله: ﴿ سِيْرَتَها ﴾: في نصبها أوجه، أحدها: أن تكونَ منصوبةً على الظرف أي: في سيرتها أي: طريقتها. الثاني: أنها منصوبةً على أنها بدلً من ها «سنعيدها» بدلُ اشتمال؛ لأن السيرةَ الصفة أي: سنعيدها صفتها وشكلها. الثالث: أنها منصوبة على إسقاط الخافض أي: إلى سيرتها. قال الزمخشري (٥): «ويجوز أن يكون مفعولاً (١)، مِنْ عاده أي: عاد إليه، فيتعدّى لمفعولين، ومنه بيتُ زهير (٧):

وعسادَكَ أَنْ تُلاقِيَها العَداءُ

⁽١) الآية ١١٠ من الإسراء.

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٨ من طه.

⁽٣) الإملاء ٢/١٢٠.

⁽٤) انظر: البحر ٦/٣٥/٦.

^{· (°)} الكشاف ٢/٤٣٥. إ

⁽٦) في المطبوعة «منقولًا» ولعله تحريف، ونص «البحر» يوافق نص «الدر».

⁽٧) ديوانه ٦٢، وصدره:

فصرم خبلها إذ صرمته

وصرم: اقطع. و والعداء، فاعل وعادك، وهو الشغل أو البعد.

وهذا هو معنى قبول مَنْ قال: إنه على إسقاط إلى، وكنان قد جَوَّز أَن يَكُونَ ظَرْفًا كما تقدَّم. إلاَّ أَن الشيخ(١) ردَّه بنانه ظرفٌ مختص، ولا يُصِلُ إليه الفعلُ إلاَّ بوساطة «في» إلاَّ فيما شَذَّ.

والسِّيرة: فِعْلَة تدل على الهيئة من السَّيْر كالرُّكْبَة من الركوب، ثم اتَّسِع فَعُبِّر بها عن المذهب والطريقة. قال خالد الهُذَلي (٢):

٣٢٨٦ فسلا تَخْضَبَنْ مِنْ سِيرَةٍ أنت سِرْتَهِا فَاولُ راضٍ سيرةً مَنْ يَسِيرُها

وجَـوَّز أيضاً أن ينتصب بفعـل مضمرٍ أي: يسيـر سيرتَهـا الأولى، وتكون هذه الجملةُ المقدرةُ في محلِّ نصبٍ على الحال أي: سنعيدها سائرةً سيرتَها.

آ. (٢٢) قوله: ﴿واضْمُمْ ﴾: لا بدَّ هنا مِنْ حَذْف، والتقدير: واضمُمْ يَدك تنضم، وأخرِجها تَخْرُج، فحدف من الأول والثاني، وأبقى مقابليهما ليدلال على ذلك إيجازاً واختصاراً، وإنما احتيج إلى هذا لأنه لا يترتبُ على مجرد الضم الخروج.

قوله: «بَيْضاءَ» حالٌ مِنْ فاعل «تَخْرُجُ».

قوله: «مِنْ غيرِ سُوْءٍ» يجوز أن يكونَ متعلَّقاً بـ «تخرجْ»، وأن تكونَ متعلقةً بـ «بيضاء» لِما فيها من معنى الفعل نحو: ابيضَّتْ من غير سوءٍ، ويجوز أن تكونَ متعلقةً بمحذوفٍ على أنها حال من الضمير في «بيضاء»، وقوله: «من غير سُوء» يُسَمَّى عند أهل البيان «الاحتراس» وهو: أن يؤتىٰ بشيءٍ يرفعُ تَوهَمَ

⁽١) البحر ٢٣٦/٦.

⁽٢) تقدم برقم ١٤٣٣.

⁽٣) الأصل «ليدلان» وهو سهو.

مَنْ يَسُوهُمُ غِيرَ المَرَادِ؛ وذلك أن البياضَ قد يُرادُ به البَرَصُ والبَهَقُ (١)، فأتى بقوله: «مِنْ غير سوءٍ» نفياً لذلك.

قوله: «آية عنها أوجه ، أحدها: أن تكون حالاً أعني أنها بدل مِنْ «بيضاء » الواقعة حالاً . الثاني : أنها حال من الضمير في «بيضاء » الثالث: أنها حال من الضمير في الجار والمجرور . الرابع : أنها منصوبة بفعل محذوف . فقد أبو البقاء (۲) : جعلناها آية ، أو آتيناك آية . وقد وقد الزمخشري (۲) : خُذْ آية ، وقد رأيضاً : دونك آية . ورد الشيخ (٤) هذا : بأن ذلك من باب الإغراء . ولا يجوز إضمار الظروف في الإغراء . قال : لأن العامل حُذِف ، وناب هذا منابه قلا يجوز أن يُحذف النائب أيضاً . وأيضاً فإن أحكامها تخالف العامل الصريح ، فلا يجوز إضمارها ، وإن جاز إضمار الأفعال .

آ. (٣٣) قوله: ﴿لِنُويَكَ﴾: متعلقُ بما ذَلَّتْ عليه «آية» أي: دَلَلْنا بها لِنُويَكَ، أو بجعلناها، أو بآتيناك المقدَّرِ. وقدَّره الزمخشريُّ (٥) «لِنريك فَعَلْنا ذلك». وَجوَّز الحوفيُّ أن يتعلقَ به «اضْمُمْ». وجَوَّز غيرُه أَنْ يتعلَّق به «تَخْرُجُ». ولا يجوز أَنْ يتعلَّق بلفظ «آية» لانها قد وُصِفَتْ، وقدَّره به الزمخشريُ (١) أيضاً: «لِنُويَكَ خُذْ هذه الآية أيضاً». /

قوله: «مِنْ آياتنا الكُبْرى» يجوزُ أَنْ يتعلقَ «مِنْ آيـاتنا» بمحـذوفٍ على أنه

⁽١) البهق: داء يذهب بلون الجلد.

 ⁽۲) الإملاء ۲/۱۲۰.
 (۳) الكشاف ۲/۱۳۶.

⁽٤) البحر ٢/٢٣٦، وهُذَا الـردُّ يتعلق بتقديـر اسم الفعل فقط. وكـلام أبـي حيان أورده

را) المبحر ١١١٠ وهد

⁽٥) الكشاف ٢/٤٣٥.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٣٥.

۲۸

حالً مِن «الكبرى» ويكون «الكبرى» على هذا مفعولاً ثانياً لـ «نُرِيكَ». والتقديرُ: لِنُرِيَك الكبرى حالَ كونِها مِنْ آياتنا، أي: بعض آياتِنا. ويجوز أَنْ يكونَ المفعولُ الثاني نفسَ «مِنْ آياتنا»، فتتعلقَ بمحذوفٍ أيضاً، وتكون «الكبرى» على هذا صفةً لـ «آياتنا» وصفاً لجمع المؤنثِ غيرِ العاقل وصف الواحدةِ على حَدَّ «مآرب أخرى» (() و «الأسماء الحسنى» (()).

وهذان الوجهان قد نقلهما الزمخشري (٣) والحوفي وأبو البقاء (١) وابن عطية (٥). واختار الشيخُ (٦) الثاني قال: «لأنه يلزمُ من ذلك أَنْ تكونَ آياتُه كلّها هي الكُبرَ؛ لأنَّ ما كان بعض [الآيات] (٧) الكبر صَدَقَ عليه أنه الكبرى، وإذا جَعَلْتَ «الكبرى» مفعولاً ثانياً لم تتصف الآيات بالكُبر؛ لأنها هي المتصفة بأفعل التفضيل. وأيضاً إذا جَعَلْتَ «الكُبرى» مفعولاً فلا يمكنُ أَنْ تكونَ صفة للعصا واليد معاً، إذ كان يلزم التثنية. ولا جائز أَنْ يَخُصُّ إحداهما بالوصف دونَ الأخرى؛ لأنَّ التفضيلَ في كل منهما. ويَبْعُدُ ما قاله الحسنُ: من أَنَّ اليدَ على منعولاً ثانياً لِنُريك، وجعل دلك راجعاً للآية القريبة، وقد ضَعُفَ قولُه بأنَّ منافعَ العصا أكبرُ. وهو غيرُ خفي «(٨). انتهى ملخصاً.

⁽١) الآية ١٨ من طه.

⁽٢) الآية ١١٠ من الإسراء. وانظر إعرابه للآية ٨ من طه.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥٠.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١٢١.

⁽٥) المحرر ٧١/١١.

⁽٦) البحر ٢/٢٣٧.

⁽٧) زيادة من البحر.

 ⁽٨) قال: «لأنه ليس في اليد إلا تغييرُ اللون. وأمَّا العصا ففيها تغييرُ اللون وخلق الـزيادة
 في الجسم وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة وابتلاع الشجر والحجر.

آ. (٢٥) قوله: ﴿لَي صَدْرِي﴾: «لي» متعلق بـ «اشرح». قال النزمخشريُ (١٠): «فإنْ قلت: «لي» في قوله: «اشرح لي صدري، ويَسِّر لي أَمْري» ما جدواه والأمرُ (٢) مستتبُّ بدونه؟ قلت: قد أبهم الكلامَ أولاً فقال: اشرح لي ويَسِّر لي، فَعُلِمَ أَنَّ ثَمَّ مشروحاً ومُيَسَّراً، ثم بَيِّن ورفع الإبهامَ بذكرِهما فكان آكدَ لطلبِ الشرح لصدرِه والتيسير لأمره».

آ. (٣٦) ويقال: يَسَّرْتُه لكذا، ومنه «فسنيسِّرُه لليُسْرِيُ»(٣) ويَسَّرْتُ لـه كذا، ومنه هذه الآيةُ.

آ. (٧٧) قوله: ﴿مِنْ لساني﴾: يجوز أَنْ تتعلَّقَ بمحـذوفِ على أنه صفةً لـ «عُقْدَةً» أي: مِنْ عُقدِ لساني. ولم يذكر الزمخشريُّ (٤) غيره. ويجوز أن يتعلَّقَ بنفس «احلُلُ» والأولُ أحسنُ.

آ. (٢٩ ـ ٣٠) قوله: ﴿واجْعَلْ لِي وزيراً﴾: يجوز أَنْ يكونَ «لي» مفعولاً ثانياً مقدماً، و «وزيراً» هو المفعولُ الأول. و «مِنْ أهلي» على هذا يجوز أَنْ يكونَ صفةً لـ «وزيراً». ويجوز أَنْ يكونَ متعلِّقاً بالجَعْلِ.

و «هارونَ» بدلٌ مِنْ «وزيراً». وجَوَّز أبو البقاء(٥) أن يكونَ «هارونَ» عطف بيانٍ لـ «وزيراً». ولم يـذكر الـزمخشريُّ (٦) غيرَه. ولَمَّا حكى الشيخُ (٧) هـذا

⁽١) الكشاف ٢/٣٥٥.

⁽٢) الكشاف: والكلام.

 ⁽٣) الآية ٧ من الليل.
 (٥) الكواف ٧ م٠٠٠

⁽٤) الكشاف ٢/٥٣٥.(٥) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٦) الْكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٧) البحر ٦/٢٤٠.

لم يُعْقِبْه بنكير، وهمو عجيبٌ منه؛ فإنَّ عطفَ البيان يُشترط فيه التوافقُ تعريفاً وتنكيراً، وقد عَرَفْتَ أنَّ «وزيراً» نكرةً و «هارونَ» معرفة، والزمخشري قد تقدَّم له مثلُ ذلك في قوله تعالى: «فيه آياتٌ بيناتٌ مَقامُ إبراهيم» (١) وقد تقدم الكلام (٢) معه هناك وهو عائد هنا.

ويجوز أنْ يكونَ «هارونَ» منصوباً بفعل محذوف كانه قال: أخصُّ من بينهِم هارون أي: مِنْ بينِ أهلي. ويجوز أنْ يكونَ «وزيراً» مفعولاً ثانياً، و «هارونَ» هو الأول، وقلم الثاني عليه اعتناءً بأمْرِ الوِزارة. وعلى هذا فقوله «لي» يجوز أن يتعلق بنفس الجَعْل، وأنْ يتعلق بمحذوف على أنه حالٌ مِنْ «وزيراً»؛ إذ هو في الأصل صفة له. و «مِنْ أهلي» على ما تقدم من وَجْهَيْه. ويجوز أن يكون «وزيراً» مفعولاً أولَ، وهمِنْ أهلي» هو الثاني. وقوله «لي» مشلُ قوله: «ولم يكن له كُفُواً أحدٌ» (٢) يَعْنُون أنه به يتم المعنى، ذكر ذلك أبو البقاء (٤). ولَمَّا حكاه الشيخ (٥) لم يتعقبه بنكير، وهو عجيب؛ لأنَّ شرطَ المفعوليُن في باب النواسخ صحة انعقادِ الجملة الاسمية، وأنت لو ابتَذَاْت به «وزير» وأخبرْت عنه به «من أهلي» لم يَجُزْ إذ لا مُسَوِّغ للابتداء به.

و «أخي» بـدلُ أو عطفُ بيـانٍ لـ «هارونَ». وقــال الـزمخشـري^(٢): «وإنْ جُعِل عطفَ بيانٍ آخرَ جاز وحَسُنَ. قال الشيخ^(٧): «ويَبْعُدُ فيه عطفُ البيان؛ لأنَّ

⁽١) الآية ٩٧ من آل عمران.

⁽۲) انظر: الدر المصون ۳۱۹/۳.

⁽٣) الآية ٤ من الإخلاص.

⁽٤) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٥) البحر ٦/ ٢٤٠.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٧) البحر ٦/٠٢٤٠.

عطف البيان الأكثر فيه أن يكون الأول دونه في الشهرة وهذا بالعكس». قلت: لم يُرِدْ الزمخشري أنَّ وأخي، عطفُ بيانٍ لـ «هارون» حتى يقول الشيخ إن الأولَ ـ وهو «هارون» ـ أشهر من الثاني وهو «أخي»، إنما عَنَى الزمخشريُّ أنه عطفُ بيان أيضاً لـ «وزيراً» ولذلك قال: «آخر». ولا بُدَّ من الإتيان بلفظه ليُعْرَفَ أنه لم يُرِدْ إلا ما ذكرتُه قال(۱): «وزيراً وهارونَ مفعولا قولِه «اجعَلْ» (۱)، أو «لي وزيراً» مفعولاه، و «هارونَ» عطفُ بيان للوزير، و «أخي» في الوجهين بدلٌ من «هارون»، وإن جُعل عطف بيانٍ آخرَ جاز وحَسَن». فقوله «آخر» تعيَّنَ أن يكونَ عطف بيانٍ لما جعله عنه عطف بيان قبل ذلك.

وجَوَّز الزمخشري (٣) في «أخي» أن يرتفع بالابتداء، ويكونَ خبرُه الجملة مِنْ قوله: «اشْدُدْ به»، وذلك على قراءةِ الجمهور له بصيغة الدعاء، وعلى هذا فالوقف على «هارونَ».

وقرأ ابن عامر (*) «أَشْدُدْ» بفتح الهمزة للمضارعة وجزم الفعل جواباً للأمر، «وأُشْرِكُهُ» بضم الهمزة للمضارعة وجزم الفعل نَسقاً على ما قبلَه. وقرأ الباقون بحذف (٥) همزة الوصل من الأول، وفتح همزة القطع في الثاني، على أنهما دعاء من موسى لربَّه بذلك. وعلى هذه القراءة تكون هذه الجملة قد تُرِكَ فيها العطفُ خاصةً دونَ ما تقدَّمَها مِنْ جمل الدعاء.

وقرأ الحسنُ «أُشَلِدُهُ» مضارعَ شَدَّد بالتشديد.

⁽۱) الكشاف ۲/۵۴۵.

 ⁽٢) قال الزمخشري «قُدُّم ثانيهما على أولهما عناية بأمر الوزارة».

⁽۳) الكشاف ۲/۲۳۵.

⁽٤) انظر في قراءاتها: التيسير ١٥١، والبحر ٢٤٠/٦/٦، والسبعة ٤١٨، والنشر ٢٢٠/٢، والحجة ٤٥٢، والإتحاف ٢٤٦/٢.

 ⁽٥) عند وصل الفعل بما قبله، وعند الابتداء بضم همزة الوصل.

والوَزير: قيل (١): مشتقَّ من الوِزْر وهو الثَّقَل. وسُمِّي بـذلك لأنـه يَحْمل أعباءَ المُلْكِ ومُوَّنَهُ (٢) فهو مُعِيْنُ على أمر/ الملك ويأتَمُّ بأمره. وقيل: بل هو من [٦١٤/ب] الوَزْرِ وهو الملجأُ، كقولِه تعالىٰ: «لا وَزَرَ» (٣) وقال (٤):

٣٢٨٧ من السِّباع النصِّواري دونَه وَزَرُّ

والسنساسُ شَدُهُمُ ما دونَه وَزَرُ كم مَعْشد سَلِمهوا لم يُدونِهم سَبُعُ

وما نَسْرَىٰ بَسَسَراً لم يُسَوِّذِهِم بَشَرُ

وقيل: من المُؤَازَرة وهي المعاونة. نقله الزمخشري (٥) عن الأصمعي قال: «وكان القياسُ أَزِيراً» يعني بالهمزة؛ لأنَّ المادة كذلك. قال الزمخشريُ : «فَقُلِبَت الهمزة إلى الواو. ووجه قلْبِها إليها أنَّ فَعيلاً جاء بمعنى مُفاعِل مجيئاً صالحاً كقولهم: عَشِير وجَلِيس وخليط وصديق وخليل ونديم، فلمَّا قُلِبت في أخيه قُلِبَتْ فيه، وحَمْلُ الشيء على نظيره ليس بعزيزٍ، ونظراً إلى يُوازِرُ وأخواتِه وإلى المُوازَرة».

قلت: يعني أنَّ وزيراً بمعنى مُوازِر، ومُوازر تقلب فيه الهمزةُ واواً قلباً قياسياً (١) ؛ لأنها همزةُ مفتوحةً بعد ضمة فهو نظير «مُوَجَّل»(٧) و «يُوَاخذكم»(٨)

⁽١) وهو قول ثعلب انظر: الزاهر ٣٠٨/١.

 ⁽٢) الْمُؤْن: جمع «مُؤْنة» وهي الثقل.

⁽٣) الآية ١١ من القيامة.

⁽٤) لم أهتد إلى قائلهما. وهما في البحر ٦/٢٣٩.

⁽٥) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٦) انظر: الممتع ٣٦٢.

 ⁽٧) «كتاباً مؤجلًا» وهي قراءة ورش في الآية ١٤٥ من آل عمران. انـظر: الدر المصـون
 ٢٩/٣

⁽٨) من الآية ٢٢٥ من البقرة.

وشبهه، فحُمِل «أزير» عليه في القلب، وإن لم يكنُّ فيه سببُ القلبِ.

آ. (٣٣) قبوله: ﴿كثيراً ﴾: نعتُ لمصدر محذوف أوحالٌ من ضمير المصدر، كما هو رأي سيبويه(١). وجَوَّز أبو البقاء(٢) أن يكون نعتاً لزمانٍ محذوفِ أي: زماناً كثيراً.

آ. (٣٦) قوله: ﴿ سُولُكَ ﴾: فَعْل هنا بمعنى مَفْعـول نحو: أَكُـل بمعنى مَأْكُول، وخُبْر بمعنى مَخْبُور. ولا ينقاس.

 آ. (۳۷) و «مرة» مصدرٌ. و «أخرى، تأنيث آخر بمعنى غير. وزعم (۱) بعضُهم أنها بمعنى أُخِرَة، فتكونُ مقابِلةً للأولى، وتحيَّل لـذلـك بـأن قـال: «سَمَّاها أخرى وهي أُولَىٰ لأنها أخرىٰ في الذُّكْرِ».

 آ. (٣٨) قوله: ﴿ إِذْ أَوْحَيْنا ﴾: العاملُ في ﴿ إِذْ ﴿ مَنَنَّا ﴾ أي: مَنَنَّا ﴾ عليك في وقتِ إلجائنا إلى أمِّك، وأَبْهِم في قوله «ما يُوحى» للتعظيم كقوله تعالى : «فغشِيهم من اليّم ما غَشِيَهُم (٤).

آ. (٣٩) قوله: ﴿ أَنِ اقْدِفِيْهِ ﴾: يجوز أن تكون «أنْ " مفسرةً ؛ لأنَّ الوَّحْيَ بمعنى القول، ولم يذكر الزمخشريُّ (٥) غيرَه، وجوَّز غيرُه أن تكونَ مصدريةً. ومحلُّها حينتل النصبُ بـدلاً مِنْ «ما يُـوحَىٰ» والضمائرُ في قولـه «أَنِ اقْذِفيه» إلى آخرها عائدة (١) على موسى عليه السلام لأنه المُحَدَّثُ عنه. وجَوَّز

(4)

الكتاب ١١٦/١ -

الإملاء ٢/١٢١. (1) انظر: البحر ٦/ ٢٤٠.

الآية ٧٨ من طه (1)

الكشاف ٢/٣٦٥. (°)

الأصل «عائد» وهُو سهو.

بعضُهم أن يعود الضمير في قوله (١) «فاقْذِفيه في اليّمَ» للتابوت، وما بعده وما قبله لموسى عليه السلام. وعابَه الزمخشريّ (١) وجعله تنافراً أو مُخْرِجاً للقرآن عن إعجازه فإنه قال: «والضمائر كلّها راجعة إلى موسى، ورجوعُ بعضها إليه وبعضِها إلى التابوت فيه هُجْنَةُ لِما يُودِّي إليه من تنافر النّظم. فإنْ قلت: المقذوفُ في البحر هو التابوتُ وكذلك المُلْقى إلى الساحل. قلت: ما ضرّك لو جَعَلْتَ المقذوفَ والمُلْقى به إلى الساحل هو موسى في جوفِ التابوت حتى لا تُفَرَّقَ الضمائرُ فيتنافرَ عليك النظمُ الذي هو أمَّ إعجاز القرآن والقانونُ الذي وقع عليه التحدي، ومراعاتُه أهمُّ ما يجب على المفسّرة.

قال الشيخ (٣): «ولقائل أن يقول: إن الضمير إذا كان صالحاً لأنْ يعود على الأقربِ وعلى الأبعدِ كان عودُه على الأقربِ راجحاً. وقد نَصَّ النحويون على هذا فَعَوْدُه على التابوتِ في قولِه «فاقْذِفيه في اليّمِّ فَلْيُلْقِه اليّمُ» راجع . والجواب: أنَّ أحدَهما إذا كان مُحدَّثاً عنه والآخرُ فضلةً، كان عودُه على المحدَّثِ عنه أرجع . ولا يُلتَفَتُ إلى القُرْبِ؛ ولهذا رَدَدْنا على أبي محمد ابن حزم في دَعُواه: أنَّ الضميرَ في قولِه تعالىٰ: «فإنه رِجْسٌ» (٤) عائدٌ على ابن حزم في دَعُواه: أنَّ الضميرَ في قولِه تعالىٰ: «فإنه رِجْسٌ» عائدٌ على «خنزير» لا على «لحم» لكونه أقربَ مذكورٍ، فَيَحْرُمُ بذلك شحمُه وغُضْرُوْفُه وعظمُه وجِلْدُه، فإن المحدَّث عنه هو «لحمَ خنزيرٍ» لا خنزير». قلت: قد تقدّمَتْ هذه المسألةُ في الأنعام (٥) وما تكلّم الناسُ فيها.

قوله: «فَلْيُلْقِه اليُّمُ» هذا أمرُ معناه الخبرُ، ولكونه أمراً لفظاً جُزِم جوابُه في

 ⁽١) أقحم في الأصل بعد قوله: «قوله» «في» ولا معنى هنا.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٦٥.

⁽٣) البحر ٢٤١/٦.

⁽٤) ﴿ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْنَةً أو دماً مَسْفُوحاً أو لحمَ خنزيرٍ فإنه رِجْس، الآية ١٤٥ من الأنعام.

^(°) انظر: الدر المصون ٥/٢٠٠.

قوله: «يَا نُحُذُه». وإنما خَرَج بصيغة الأمر مبالغة؛ إذ الأمرُ أقطعُ الأفعالِ وآكدُها. وقال الزمخشري (١٠): «لَمَّا كانَتْ مشيئةُ اللَّهِ وإرادتُه أَنْ لا تُخْطِىءَ جَرْيَةً ماءِ النَيِّم الوصولَ به إلى الساحل، وألقاه إليه، سلك في ذلك سبيلَ المجاز، وجعل النَمَّ كأنه ذو تمييز، أمر بذلك ليطيع الأمرَ ويَمْتَثِلَ رسمَه».

و «بالساحل» يحتمل أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أن الباء للحال أي: ملتبساً بالساحل، وأَنْ يتعلَّقَ بنفس الفعل على أنَّ الباء ظرفيةٌ بمعنى «في».

قوله: «مِنِّي» فيه وجهان. قال الزمخشري(٢): «لا يَخْلُو: إمَّا أَنْ يتعلقَ بـ «أَلْقَيْتُ» فيكون المعنى: على أني أَحْبَبْتُك، ومَنْ أحبَّه اللَّهُ أحبَّته القلوبُ، وإمَّا أن يتعلقَ بمحذوفٍ هو صفةً لـ «محبةً» أي: محبةً حاصلةً، أو واقعةً مني، قد رَكَزْتُها أنا في القلوب وزَرَعْتُها فيها».

قوله: «ولِتُصْنَعَ» قرأ العامَّةُ بكسر اللام وضم التاء وفتح النون على البناء للمفعول، ونصبِ الفعل بإضمار أَنْ بعد لام كي. وفيه وجهان، أحدهما: أَن هذه العلة معطوفة على علة مقدرة قبلها. والتقديرُ: ليتلطَّفَ بك ولتُصْنَعَ، أو ليعطف عليك وتُرامَ ولتصنعَ. وتلك العلةُ المقدرةُ متعلقة بقوله: «وألقيتُ» أي: القيتُ عليك المحبة ليعطف عليك ولتُصْنَعَ. ففي الحقيقة هو متعلق بما قبله من إلقاء المحبة.

والثاني: أن هذه اللام تتعلقُ بمضمر / بعدها تقديرُه: ولتُصْنَعَ على عيني فعلتُ ذلك، أو كان كيت وكيت. ومعنى لتُصْنَعَ أي: لِتُربَّى ويُحْسَنَ إليك، وأنا مراعِيْكَ ومراقبُكَ كما يراعي الإنسانُ الشيءَ بعينِه إذا اعتنى به. قاله الزمخشري (٢).

⁽١) الكشاف ٢/٣٦٥.

⁽۲) الكشاف ۲/۳۳۵.

⁽۳) الكشاف ۲/۲۳۵ ـ ۳۷۰.

وقرأ(١) الحسن وأبو نهيك «ولِتَصْنَع» بفتح التاء. قال ثعلب(٢): «معناه لتكون حركتُك وتصرُّفُك على عينٍ مني. وقال قريباً منه الزمخشري(٣). وقال أبو البقاء(٤): «أي لتفعل ما آمُرك بمرأى مني».

وقرأ أبو جعفر وشَيْبَةُ «ولْتُصْنَعْ» بسكون اللام والعين وضم التاء وهـو أمرٌ معناه: ليُرَبُّ وليُحْسَنْ إليك. وروي عن أبي جعفر في هـذه القراءةِ كسرُ لام الأمر. قلت: ويحتمل مع كسرِ اللام أو سكونِها حالةَ تسكينِ العين أن تكونَ لام كي، وإنما سُكِّنَتْ تشبيهاً بكَتْف وكَبْد، والفعل منصوب. والتسكينُ في العين لأجل الإدغام لأنه لا يُقْرأ في الوصل إلا بالإدغام فقط.

آ. (٠٤) قوله: ﴿إِذْ تَمْشِي﴾: في عامل هذا النظرف أوجه، أحدها: أن العامل فيه «ألقيتُ» أي: ألقيتُ عليك محبةً مني في وقتِ مَشْي أختك.

الثاني: أنه منصوب بقوله «ولتُصْنَع» أي: لتُربَّى ويُحْسَنَ إليك في هذا الوقتِ. قال الزمخشري^(٥): «والعاملُ في «إذ تمشي» «ألقيتُ» أو «لتُصْنع». وقال أبو البقاء^(٢): «إذ تمشي» يجوز أنْ يتعلَّق باحد الفعلين». قلت: يعني بالفعلين ما تقدَّم مِنْ ألقيتُ أو لتُصْنَع. وعلى هذا فيجوز أن تكونَ المسألةُ من باب التنازع؛ لأنَّ كلًّا من هذين العاملين يطلب هذا الظرف من حيث المعنى،

⁽١) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٩٧/١١، والمحتسب ٥١/٢، والبحر ٢٤٢/٦، والإتحاف ٢٤٦/٢.

⁽٢) انظر: المحتسب ٢/٥٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽³⁾ IKMs 1/171.

^(°) الكشاف ٢/٣٧٥.

⁽F) Iلإملاء ٢/١٢١.

ويكونُ من إعمال الثاني للحذف من الأول. وهذا إنما يتجه كلَّ الاتجاه إذا جعلته جعلَّت «ولِتُصْنَع» معطوفاً على علة محذوفة متعلقة بـ «أَلْقَيْتُ»، أمَّا إذا جعلته متعلقاً بفعل مضمر بعده فيبعدُ ذلك أو يمتنع، لكونِ الثاني صار من جملة أخرى.

الثالث: أن تكونَ «إذ تمشي» بدلاً من «إذ أَوْحَيْنا». قال الزمخشري (١٠) «فإن قلت: كما يصحُّ البدل والوقتان مختلفان متباعدان؟ قلت: كما يصحُّ حوان اتسع الوقت وتباعد طرفاه – أن يقول لك الرجل: لَقِيْت فلاناً سنة كذا فتقول: وأنا لقيته إذ ذاك، وربما لقيه هو في أولها وأنت في آخرها». قال الشيخ (٢٠): «وليس كما ذكر لأن السنة تقبل الاتساع، فإذاً وقع لُقِيَّهما (٣) فيها، بخلاف هذين الظَّرفين فإنَّ كل واحدٍ منهما ضيقُ ليس بمتسع لتخصصهما بما أضيفا إليه، فلا يمكن أن يقع الثاني في الظرف الذي وقع فيه الأول؛ إذ الأول ليس متسعاً لوقوع الوحي فيه ووقوع مَشْي الأخت، فليس وقتُ وقوع الفعل (٤) مشتملًا على أجزاء وقع في بعضها المشي بخلاف السنة». قلت: وهذا تحمَّل منه عليه فإنَّ زمنَ اللَّقِيِّ أيضاً ضيقُ لا يَسَعُ فِعْلَيْهما، وإنما ذلك مبنيُ على التساهل؛ إذ المراد أن الزمانَ مشتملٌ على فعليهما.

وقال أبو البقاء (°): «ويجوز أن يكونَ بدلاً من «إذ» الأولى ؛ لأنَّ مَشْيَ أَختِه كان مِنَّةً عليه» يعني أن قولَه «إذ أَوْحَيْنا» منصوبٌ بقوله: «مَنَنَّا» فإذا جُعِل «إذ تمشى» بدلاً منه كان أيضاً مُمْتَنَّا به عليه.

⁽۱) الكشاف ۲/۳۷ه.

⁽٢) البحر ٢٤٢/٦.

⁽٣) من مصادر لقى .

⁽٤) البحر: «الوحي».

⁽٥) الإملاء ٢/١٢١.

الرابع: أن يكونَ العاملُ فيه مضمراً تقديره: اذكر إذ تمشي. وهنو على هذا مفعولٌ به لفساد المعنى على الظرفية.

وقرأ(١) العامَّةُ «كي تَقَرَّ» بفتح التاء والقاف. وقرأَتْ فرقة(٢) «تَقِرَّ» بكسر القاف، وقد تقدم (٣) أنهما لغتان في سورة مريم. وقرأ جناح بن حبيش «تُقَرَّ» بضمِّ التاء وفتح القاف على البناء للمفعول. «عينُها» رفعاً لِما لَم يُسَمَّ فاعلُه.

قوله: «فتُوناً» فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرً على فُعُول كالقُعود والجُلوس، إلا أنَّ فُعُولًا قليلٌ في المتعدِّي. ومنه الشُّكُور والكُفور والجُبور والكُفور والجُبور واللَّزوم. قال تعالىٰ: «لمَنْ أراد أن يَذَّكُو أو أراد شُكُوراً» (٤). والثاني: أنه جمع فَتْنِ (٥) أو فِتْنَة على تَرْك الاعتداد بتاء التأنيث ك «حُجُور» و «بُدُور» في حَجْرة (٢) وبَدُرة (٧) أي: فَتَنَاك ضُروباً من الفتن. عن ابن عباس (٨): أنه وُلِد في عام يُقتل فيه الولْدَان، وألقته أمَّه في البحر، وقتل القبطيُّ وأجَر نفسه عشر سنين، وضَلَّ عن الطريق، وتفرَّقت غنمه في ليلةٍ مظلمة. ولمَّا سأل سعيدُ بن جبير عن ذلك أجابه بما ذكرْتُه، وصاريقول عند كل واحدة: فهذه فتنةً يا ابن جبير. قال معناه الزمخشري (٩). وقال غيره (٢٠): بفُتُونِ من الفِتَن _ أي المِحَن _ تُخْتبر بها.

⁽١) انظر في قراءاتها: الشواذ ٧٨، والقرطبي ١٩٧/١١، والبحر ٢٤٢/٦.

⁽٢) وهي رواية عبد الحميد عن ابن عامر كما في القرطبي ١٩٧/١١.

⁽٣) انظر: الورقة ٢٠٤ أ.

⁽٤) الآية ٦٢ من الفرقان.

⁽٥) الفَتْنُ: الفنَّ والحال، ومنه «العيش فَتْنان» أي لونان: حلو ومُرَّ. انظر: القاموس: (فتن).

⁽٦) الحَجْرَة: الناحية، وإذا كانت وحُجُوز، فمفردها حِجْزٌ وحُجْزَة من الشدّ والحجز.

⁽٧) البدرة: جلد السُخلة.

⁽A) انظر: البحر ٢٤٢/٦ _ ٢٤٣.

⁽٩) الكشاف ٢/٣٥٥.

⁽١٠٠) وهو قول أبسي البقاء في الإِملاء ٢١٢١/.

قوله: «على قَدَرِ» متعلقٌ بمحذوف على أنه حالٌ من فاعل «جثت» أي: جئت موافقاً لِما قُدُر لك. كذا قدَّره أبو البقاء(١)، وهو تفسيرُ معنى . والتفسير الصناعى: ثم جثت مستقراً أو كائناً على مقدار معين. كقول الآخر(٢):

٣٢٨٨ نال الخللافة أوجاءَتْ على قَلَدٍ

كسمسا أتسى ربسه مسوسسى عسلى قسدر

آ. (٤١) ومعنى «اصْطَنَعْتُك» أي: أَخْلَصْتُك. واصْطَفَيْتُك افتعال من الصَّنع، فأَبْدِلَت التاء طاء لأجل حرف الاستعلاء، وهذا مجازٌ عن قُرْبِ منزلتِه ودُنُوه مِنْ ربه؛ لأنَّ أحداً لا يَصْطَنع إلاَّ مَنْ يختاره.

آ. (٢٤) قوله: ﴿ولا تَنِيا﴾: يقال: وَنَىٰ يَنِي وَنْياً كَوَّعَـدَ/ يَعِد وَعْداً إِذا فَتَر و . . . (٣) والوَنْيُ الفُتور. ومنه امرأة أناة، وصفوها بفُتور القيام كناية عن ضَخامتها قال(٤):

٣٢٨٩ مِنَّا الْأَنْاةُ وبعضُ القومِ يَحْسَبُنا

أنَّسا بِسطاءً وفي إسطائِسنا سَسرَعُ

والأصل وَناة. فأبدلوا الهمزة من الواو كأحد في وَحد (٥). وليس بالقياس، وفي الحديث: «إن فيك لخصالتين يحبهما الله: الجلم والأناة» (١).

(٢) تقدم برقم ٢٢٥ برواية قريبة.

(٣) كلمة لم أتبينها.

(٤) تقدم برقم ١٤٩٦

(٥) انظر: الممتع ٣٣٥.

(٦) رواه ابن ماجه في كتاب الحلم، ١٨ باب الزهد، ١٤٠١/٢، وأحمد ٢٢/٣.

⁽١) الإملاء ٢/١٢١.

والواني: المقصِّرُ في أمره. قال الشاعر(١):

فما أنا بالواني ولا الضَّرَعِ الغُمْسِ

وونى فعل لازم لا يتعدى، وزعم بعضهم (٢) أنه يكون مِنْ أخواتِ زَال وانفك فيعمل بشرط النفي أو شبهِه عَمَلَ كان فيقال: «ما وَنى زيدٌ قائماً» أي: ما زال قائماً. وأنشد الشيخُ جمالُ الدين بنُ مالكِ شاهداً على ذلك قول الشاعر (٣):

٣٢٩١ لا يَنِي الحُبُّ شِيْمةَ الحِبِّ ما دا

مَ فيلا تَحْسَبَنَّه ذا ارْعِواءِ

أي لا يزال الحُبُّ _ أي بضم الحاء _ شيمة الحِبِّ _ أي بكسرِها _ وهو المُجِبُّ. ومَنْ منع ذلك يتأوَّلُ البيتَ على حَذْفِ حرفِ الجرِّ؛ فإنَّ هذا الفعلَ يتعدَّىٰ تارة ب عَنْ وتارة ب في . يُقال : ما وَنَيْتُ عن حاجتك أو في حاجتك . فالتقدير : لا يَفْتُرُ الحُبُّ في شِيمة المُحِبُّ وفيه مجازُ بليغ . وقد عُدِّيَ في الآيةِ الكريمة ب في .

وقرأ(٤) يحيى بنُ وثَّاب «ولا تِنِيا» بكسر التاء إنباعاً لحركةِ النون. وسَكَّن

⁽١) لم أهتد إلى قائله. وهو في اللسان (ضرع) والبحر ٢٤٤/٦. وصدره: أناةً وجلماً وانتظاراً بهم غداً

والضَّرَعُ والغُمْرُ: الضعيف من الرجال.

⁽٢) قال الجوهري: «وفلان لا يني يفعل كذا أي: لا يزال يفعل كذا». انظر: الصحاح (وني) والمساعد ٢٤٩/١.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في المساعد ٢٤٩/١، والهمع ١١٢/١، والدرر ٨٢/١.
 وثمة رواية ثانية: «لا يني الخِبُّ شيعة الخَبُّ، وارعواء: زجر وارتداع.

⁽٤) البحر ٦/٥٤٦، والكشاف ٢/٥٣٨، والشواذ ٨٨.

الياءَ مِنْ «ذِكْرِيْ» (١).

آ. (24) وذَكر المذهوب إليه في قوله: «اذهبا إلى فرعون» وحَذَفه في الأول في قوله: «اذهبا إلى فرعون» وحَذَفه في الأول في قوله: «اذهب أنت وأخوك» اختصاراً في الكلام. وقيل: أُمِرا أولاً بالذهاب لعموم الناس ثم ثانياً لفرعون بخصوصه، وفيه بُعد؛ بل الذهابان متوجّهان لشيء واحد وهو فرعون، وقد حَذَف من كل من الذهابين ما أثبته في الآخر: وذلك أنه حذف المذهوب إليه من الأول وأثبته في الثاني، وحَذَفَ المذهوب به وهو «بآياتي» من الثاني وأثبته في الأول.

آ. (٤٤) وقدأ أبو معاذٍ (٢) «قولاً لَيْناً» وهدو تخفيف مِنْ لَيِّن كَمَيْت في مَيِّت.

وقوله: «لَعَلَّه» فيه أوجه، أحدُها: أنَّ «لعلَّ» على بابها من التَّرَجِّي: وذلك بالنسبة إلى المُرْسَل، وهو موسى وهارون أي: اذهبا على رجائِكما وطَمَعِكما في إيمانه، اذهبا مُتَرَجِّينِ طامِعَيْن، وهذا معنى قول الزمخشري (٢)، ولا يَسْتقيمُ أن يَرِدَ ذلك في حق الله تعالىٰ إذ هو عالمٌ بعواقب الأمور، وعن سيبويه (٤): «كلُّ ما وَرَدُ في القرآن مِنْ لعلَّ وعسىٰ فهو من الله واجبٌ»، يعني أنه مستحيلٌ بقاءً معناه في حق الله تعالىٰ. والثاني: أنَّ لعلَّ بمعنى كي فتفيد العلة.

⁽١) بياض في الأصل. وقال في الإتحاف ٢٤٧/٢: «وفتح ياء الإضافة مِنْ «ذكري» بافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر».

⁽٢) الشواذ ٨٨.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

 ⁽٤) قبال سيبوينه ١٦٧/١: «فبالعلمُ قبد أتى من وراء منا يكنون، ولكن اذهبا أنتمنا في
رجائكما وطمعكما ومُبلّغِكما من العلم، وليس لهما أكثرُ من ذا ما لم يعلما.

وهذا قول الفراء (١) ، قال: «كما تقول: اعمل لعلك تاخذُ أَجْرَك أي: كي تاخذ». والشالث: أنها استفهامية أي: هل يتذكّر أو يَخْشَىٰ ؟ وهذا قولُ ساقط (٢) ؛ وذلك أنه يَسْتحيل الاستفهامُ في حق الله تعالى كما يستحيل الترجّي. فإذا كان لا بُدَّ من التأويل فَجَعْلُ اللفظِ على مدلولِه باقياً أَوْلَىٰ مِنْ إخراجه عنه.

آ. (٥٤) قوله: ﴿أَنْ يَفْرُطَ ﴾: «أَنْ يَفْرُطَ مفعولُ «نخاف». ويقال (٥٠) فَوَطَ يَفْرُط: سَبَقَ وَتَقَدَّم، ومنه الفارِطُ. وهو الذي يتقدَّم الورادة إلى الماء وفَرَسٌ فَرَطُ: يسبقُ الخيل، أي: نخاف أَنْ يُعَجِّلَ علينا بالعقوبةِ ويبادِرنا بها، قاله الزمخشري (٥٠)، ومِنْ وُرودِ الفارط بمعنى المتقدِّم على الواردة قولُ الشاعر (٥٠):

٣٢٩٢ واسْتعجلونا وكانوا مِنْ صحابَتنا كلما تَلَقَدُم فُرَّاطُ لوُرَّادِ

وفي الحديث: «أنا فَرَطُكم على الحَوْضِ "(٦) أي: سابقُكم ومتقدِّمُكم.

 ⁽١) ليس في معاني القرآن إشارة إلى ذلك. وهـو قول الأخفش في معاني القرآن ٤٠٧،
 والمثال مثاله. وانظر: المغنى ٣٧٩.

 ⁽٢) قال ابن هشام في المغني ٣٧٩: «أثبته الكوفيون ولهذا عُلِّق بها الفعلُ في نحـو:
 ولا تدري لعل الله يُحدِثُ بعد ذلك أمراً».

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤/٩٦/٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٣٨.

⁽٥) تقدم برقم ۲۹۸۹.

 ⁽٦) رواه البخاري في كتاب الرقاق، ٥٣ باب في الحوض. الفتح ٢١/١١، والمسند
 ٢٠٠/٢.

وقرأ() يحيى بن وثاب وابنُ محيصن وأبو نَوْفل «يُفْرَط» بضمَّ حرف المضارعة وفتح الراء على البناء للمفعول، والمعنى : خافا أن يُسْبَقَ في العقوبةِ. أي: يحملُه حامِلٌ عليها وعلى المعاجلة بها: إمَّا قومُه وإمَّا حُبُ الرئاسةِ، وإمَّا ادَّعاؤه الإلهيةَ.

وقرا ابن محيصن في رواية والرعفراني (٢) «أَن يُفَرَّطَ» بضمُّ حرفِ المضارَعَةِ وكسر الراء مِنْ أَفْرط. قال الزمخشري (٣): «مِنْ أَفْرَطَه غيرُه إذا حمله على العَجَلة، خافا أَنْ يَحْمِلَه حاملٌ على المُعاجلة بالعقاب». قال كعب ابن زهير (٤).

٣٢٩٣ تَنْفِي السرياحُ القَلَى عنه وأَفْرَطَه

مِنْ صَوْبِ ساديةٍ بِيْضٌ يَعِبَالِيْسَلُ

أي: سَبَقَتْ إليه هذه البِيْضُ لتملاه. وفاعلُ «يَفْرُطَ» ضميرُ فرعـونُ. وهذا هـو الظاهـر الذي ينبغي أن لا يُعْـدَلَ عنه. وجعله أبـو البقاءُ (٥٠ مضمـراً الـدلالـة الكلام عليه فقال «فيجوز أن يكون التقديـر: أن يَفْرط علينا منه قـولُ، فأضمر

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٦/٦، والمحتسب ٥٢/٢، والقرطبي ٢٠١/١١.

⁽٢) ثمة قارئان بهذا اللقب، الأول الحسين بن مالك أبو عبد الله المقرىء، له اختيار في القراءة، قرأ على ابن واقد وقرأ عليه أبو نصر ابن حاشد، والثاني: عبد الله ابن محمد، روى عن خلف والدوري، وروى عنه الغضائري. انظر: طبقات القراء محمد، 200،

⁽٣) الكشاف ٢/٨٣٥.

⁽٤) ديوانه ٧، وجمهرة الأشعار ٢/٧٩٠.

[«]عنه» أي: عن الماء الذي مزجت به الراح. الصوب: المطر.

السارية: السحابة تسري فتمطر بالليل. واليعاليل: الحباب الذي يعلو وجه الماء.

⁽⁰⁾ Kake 1/171.

القولَ لدلالة الحال عليه كما تقول: فَرَطَ مني قول، وأن يكونَ الفاعلُ ضميرَ فرعون كما كان في «يَطْغيٰ».

آ. (٣٦) ومفعولُ «أسمع وأرىٰ» محذوفٌ فقيل: تقديره: أسمع أقوالكما وأرى أفعالكما، وعن ابن عباس: أسمع جوابه لكما وأرى ما يَفْعل بكما، أو يكون مِنْ حَذْفِ الاقتصار نحو: «يُحْبي ويُميت»(١).

آ. (٤٧) قوله: ﴿قد جِئْناك بآيةٍ مِنْ ربك ﴾: قال الزمخشري (٢): «هذه الجملة جاريةً من الجملة الأولى وهي: «إنّا رسولا ربّك » مَجْرى البيانِ والتفسير؛ لأنّ دعوىٰ الرسالةِ لا تَثْبُتُ إلاّ بِبَيْنَها التي هي مجيءُ الآية. وإنما وَحَد به «آية» ولم تُمَنَّ ومعه آيتان؛ لأنّ المراد في هذا الموضع تثبيتُ الدعوىٰ ببرهانها، فكأنه قيل: قد جِئْناك بمعجزةٍ وبرهانٍ وحجة على ما ادّعَيْناه / من الرسالة، وكذلك قال: «قد جِئْتُكم ببيّنة مِنْ ربكم» (٣) «فَأْتِ بآية [٢١٦٠]] إنْ كنت من الصادقين (٤٠) «أولو جئتُك بشيءٍ مُبين» (٥).

و «على مَنِ اتَّبَعَ الهُدىٰ» يحتمل أَنْ يكونَ مأموراً بقوله، فيكونَ منصوبَ المَحَلِّ كأنه قيل: فَقُولا أيضاً: والسلامُ على مَن اتَّبع الهدىٰ، ويحتمل أَنْ يكونَ تسليما منهما لم يُؤْمَرا بقوله، فتكون الجملةُ مستأنفةً لا محل لها من الإعراب. وزعم بعضُهم أن «على» بمعنى اللام أي: والسلام لمَنْ اتَّبع الهدى. وهذا لا حاجة إليه.

⁽١) الآية ١٥٦ من آل عمران.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٩٥.

⁽٣) الآية ١٠٥ من الأعراف.

⁽٤) الآية ١٥٤ من الشعراء.

⁽٥) الآية ٣٠ من الشعراء.

آ. (٤٨) قوله: ﴿أَنَّ العذابَ على مَنْ كَذَّبِ ﴾: «أَنَّ وما في حَيِّزها في محل الرفع لقيامِها مَقامَ الفاعل الذي حُذِف في «أُوْحي إلينا». وسببُ بنائِه للمفعول حوفاً أَن يَبْدُرَ مِنْ فرعونَ بادرةً لمَنْ أَوْحَىٰ لو سَمَّياه، فَطَوَيا ذِكْرَه تعظيماً له واستهانَةً بالمخاطب.

آ. (23) قوله: ﴿ يَا مُوسَى ﴾: نادى مُوسى وحدَه بعد مخاطبته لهما معاً: إمَّالاً لأنَّ مُوسى هو الأصلُ في الرسالة، وهارونُ تَبَعٌ ورِدْءٌ ووزيرٌ، وإمَّا لأنَّ فرعونَ كان لخُبْيه يعلمُ الرُّتَة (٢) التي في لسانِ موسى، ويعلم فصاحة أخيه بدليل قوله «وأخي هارونُ هو أفصحُ مني لِساناً» (٣) وقوله: «ولا يكاد يبين» (٤) فأراد استنطاقه دونَ أخيه، وإمَّا لأنه حَذَفَ المعطوفَ للعلم به أي: يا موسى وهارون. قاله أبو البقاء (٥)، وبدأ به، ولا حاجة إليه، وقد يُقال: حَسَنَ الحذفَ كونُ موسى فاصلةً، لا يُقال: كان يُغني في ذلك أَنْ تُقَدِّمَ هارون وتؤخّر موسى فيقال: يا هارونُ وموسى فتحصلُ مجانسةُ الفواصلِ مِنْ غيرِ جَذْفٍ لأنَّ البَدْءَ (١) بموسى أهمٌ فهو المبدوءُ به.

آ. (٥٠) قوله: ﴿ أُعطى كُلُّ شِيءٍ خَلْقَهِ ﴾: في هذه الآية وجهان، أحدهما: أن يكونَ «كلُّ شيءٍ» مفعولاً أولَ، و «خَلْقَه» مفعولاً ثانياً على معنى (٧): أعطى كلَّ شيءٍ شكلَه وصورتَه، الذي يطابقُ المنفعةُ المنوطة معنى (٧): أعطى كلَّ شيءٍ شكلَه وصورتَه، الذي يطابقُ المنفعةُ المنوطة معنى (٧).

⁽١) انظر: الكشاف ٢/ ٥٣٩.

⁽٢) الرُّنَّة: العجمة.

⁽٣) الآية ٣٤ من القصص.

⁽٤) الآية ٥٢ من الزخوف.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

 ⁽٦) الأصل «بدأ» ولم أجد له وجهاً.

انظر: الكشاف ٢/٣٩٥...

به، كما أعطىٰ العينَ الهيئةَ التي تطابق الإبصارَ، والأذنَ الشكلَ الذي يطابقُ الاستماعُ ويوافقه، وكذلك اليدُ والرَّجْلُ واللسانُ، أو أعطى كلَّ حيوانٍ نظيرَه في المخلق والصورةِ حيث جعل الحصانَ والحِجْر(۱) زوجين، والناقة والبعيرَ، والرجلَ والمرأة، ولم يزاوِجْ شيءٌ منها غيرَ جنسِه، ولا ما هو مخالفُ لخَلقِه. وقيل: المعنى أعطى كلَّ شيءٍ مخلوقٍ خَلقه أي: هو الذي ابتدعه. وقيل: المعنى: أعطى كلَّ شيءٍ ممّا خَلق خِلْقَته وصورته على ما يناسبه من الإتقانِ. الم يجعل خَلْقَ الإنسانِ في خَلْقِ البهائم، ولا بالعكس، بل خَلق كلَّ شيءٍ فقدًر، تقديراً.

والشاني: أن يكونَ «كلَّ شيءٍ» مفعولًا ثنانيًا، و «خَلْقَه» هوالأول، فَقَدَّم الثاني عليه، والمعنى: أعطى خليقته كلَّ شيءٍ يحتاجون إليه ويَرْتفقون به.

وقرأ(٢) عبدُ الله والحسنُ والأعمشُ وأبو نهيكِ وابنُ أبي إسحاق ونصير عن الكسائي وناسٌ من أصحاب رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم «خَلَقَه» بفتح اللام فِعْلاً ماضياً. وهذه الجملةُ في هذه القراءةِ تحتمل أَنْ تكونَ منصوبةَ المحلُّ صفةً لـ «شيء»، وهذا معنى قولِ المحلُّ صفةً لـ «شيء»، وهذا معنى قولِ الزمخشري (٣): «صفةً للمضاف _ يعني «كل» _ أو للمضافِ إليه» _ يعني «شيء» _ . والمفعولُ الثاني على هذه القراءةِ محذوفٌ، فيُحتملُ أَنْ يكونَ حَذْفُه حَذْفَ اختصارِ للدلالةِ عليه أي: أعطى كلَّ شيءٍ خَلَقَه ما يحتاج إليه ويصلحه أو كمالَه، ويحتمل أن يكونَ حذفُه حَذْفَ اقتصارٍ، والمعنى: أن كلً شيءٍ خَلَقه الله لم يُحْلِه من إنعامِه وعطائِه.

⁽١) الحجر: ما يتخذ من إناث الخيل للنسل.

⁽٢) الإتحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٧/٦، والقرطبي ٢٠٥/١١.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٣٩.

آ. (٢٥) قوله: ﴿قال: عِلْمُها عند ربي﴾: في خبر هذا المبتدأ أوجه، أحدها: أنه «عند ربي» وعلى هذا فقولُه «في كتاب» متعلق بما تعلق به الظرف من الاستقرار، أو متعلق بمحذوفٍ على أنه حال من الضمير المستترفي الظرف، أو خبر ثان.

الثاني: أنَّ الخبرَ قولُه «في كتاب» فعلى هذا قولُه «عند ربي» معمولً للاستقرار الذي تعلَّق به «في كتاب» كما تقدَّم في عكسه، أو يكون حالاً من الضمير المستتر في الجارِّ الواقع خبراً. وفيه خلاف أعني تقديم الحال على عاملها المعنوي. والأخفش يجيزه ويستدلُّ بقراءة «والسموات مَطْوِيًاتٍ بيمينه» (١) وقوله (٢):

٣٢٩٤ رَهْطُ ابِنِ كَوْزٍ مُحَقِبِيْ أَدْرَاعِمَهُمْ

فيهم ورَهْطُ رَبِيعةً بنن حُدارِ

وقال بعضُ النحويين: إنه إذا كان العاملُ معنوياً، والحالُ ظرفً أو عديلُه، حَسُن التقديمُ عند الأخفشِ وغيرِه، وهذا منه. أو يكونُ ظرفاً للعلم نفسه، أو يكونُ حالاً من المضاف إليه وهو الضمير في «عليها». ولا يجوزُ أن يكونَ «في كتاب» متعلّقاً بـ «عِلْمها» على قولِنا إنَّ «عند ربي» الخبر كما جاز

⁽١) الآية ٦٧ من الزمر وهي قراءة عيسى والجحدري. انظر: البحر ٢/ ٤٤٠. وانظر: مسألة تقديم الحال على العامل الظرفي واستدلال الأخفش في شرح الكافية الشافية ٧٥٣.

⁽٢) تقدُّم برقم ٢٧٣٢. وانظر: الدر المصون ٦/٨٢٤.

تعلَّقُ «عند»(١) به لشلا يلزمَ الفصلُ بين المصدر(٢) ومعمولـه(٣) بأجنبي، وقـد تقدم أنه لا يُخْبَرُ عن الموصول إلَّا بعد تمام صلته.

الشالث: أن يكونَ النظرفُ وحرفُ الجرِّ معاً خبراً واحداً في المعنى، فيكونَ بمنزلةِ «هذا حُلْو حامِض» قاله أبو البقاء(٤)، وفيه نظرٌ؛ إذ كلَّ منها يستقلُ بفائدةِ الخبريةِ، بخلاف «هذا حلو حامِضٌ».

والضمير في «عِلْمُهـا» فيه وجهـان، أظهـرُهمـا: عَــوْدُه على القـرون. والثاني: عَوْدُه على القيامةِ لدلالةِ ذِكْرِ القرون على ذلـك؛ لأنه سـأله عن بَعْثِ/ [٦١٦/ب] الأمم، والبعثُ يدلُّ على القيامة.

قوله: «لا يَضِلُّ ربي» في هذه الجملة وجهان، أحدهما: أنها في محلِّ جرُّ صفةً لـ «كتاب»، والعائدُ محذوف، تقديرُه: في كتاب لا يَضِلُه ربي، والعائدُ محذوف، تقديرُه: في كتاب لا يَضِلُه ربي، وقيل: أو لا يَضِلُ حِفْظَه ربي، ف «ربي» فاعل «يَضِلُ» على هذا التقدير، وقيل: تقديرُه: الكتاب ربي. فيكون في «يَضِلُ» ضميرٌ يعود على «كتاب»، وربي منصوبٌ على التعظيم. وكان الأصلُ: عن ربي، فحدِف الحرف اتساعاً، يقال: ضَلَلْتُ كذا وضَلَلْتُه بفتح اللام وكسرها، لغتان مشهورتان وشهراهما الفتح. الثاني: أنها مستأنفة لا محلً لها من الإعراب ساقها تبارك وتعالى لمجرد الإخبار بذلك حكايةً عن موسى.

وقرأ(١) الحسنُ وقتادة والجحدريُّ وعيسى الثقفي وابن محيصن

⁽١) الأصل «عندي» وهو سهو.

⁽٢) المصدر وعلمهاء.

⁽٣) معموله «في كتاب» لأنه متعلقٌ به.

⁽³⁾ IKUK= 7/771.

 ⁽٥) وهو مذهب الفراء في معاني القرآن ٢ / ١٨١ .

⁽٦) الإنحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٨/٦، والقرطبي ٢٠٨/١١.

وحَمَّاد بن سلمة «لا يُضِلُ» بضم الياء أي: لا يُضِلُّ ربي الكتابَ أي: لا يُضَيِّعه يقال: أَضْلَلْتُ الشيءَ أي: أضعتُه. ف «ربي» فاعلٌ على هذا التقدير. وقيل: تقديرُه: لا يُضِلُّ أحدُّ ربي عن علمه أي: عن علم الكتاب، فيكون الربُّ منصوباً على التعظيم.

وفرَّق بعضُهم بين ضَلَلْتُ وأَضْلَلْت فقال: «ضَلَلْتُ منزلي»، بغيرِ ألفٍ، و «أَضْلَلْت بعيري» و تحوه من الحيوان بالألفِ. نقل ذلك الرمانيُّ عن العرب، وقال الفراء(١): «يقال: ضَلَلْتُ الشيءَ إذا أخطأتَ في مكانه وضَلِلْتُ لغتان، فلم تهتدِ له، كقولك: ضَلَلْتُ الطريقَ والمنزلَ ولا يُقال: أَضْلَلْتُه إلاَّ إذا ضاع منك كالدَّابة انفلَتَتْ، وشبهها.

قوله: «ولا يَنْسَىٰ» في فاعل «يَنْسَىٰ» قولان، أحدهما: أنه عائدً على «ربي» أي: ولا يَنْسَىٰ ربي ما أَثْبَته في الكتاب. والثاني: أنَّ الفاعلَ ضميرً عائدٌ على الكتاب على سبيل المجاز، كما أُسند إليه الإحصاء مجازاً في قوله «إلَّا أحصاها»(٢) لمَّا كان مَحَلًا للإحصاء.

آ. (٣٥) قبوله: ﴿اللَّذِي جَعَلَ لَكُم ﴾: في هذا الموصول وجهان، أحدُهما: أنه خبرُ مبتدأ مضمر، أو منصوبٌ بإضمار «أمدح»، وهو على هذين التقديرين مِنْ كلام الله تعالى لا مِنْ كلام موسى، وإنما احْتجنا إلى ذلك لأنَّ قولَه «فَأَخْرَجْنا به»، وقولَه «كُلوا وارْعَوْا أنعامَكم» وقولَه «منها خَلَقْناكم» إلى قوله «ولقد أريناه» لا يُتَأتَّى أن يكونَ مِنْ كلام موسى؛ فلذلك جَعَلْناه من كلام الباري تعالى. ويكون فيه التفات من ضمير الغَيْبةِ إلى ضمير المتكلِّم المعظم نفسه، فإن قلت: أجعله مِنْ كلام موسى، يعني أنه وصف ربَّه تعالى بذلك ثم

⁽١) معاني القرآن ٢/١٨١.

⁽٢) ﴿لا يغادِرُ صغيرةً ولا كبيرةً إلا أحصاها ﴾ الآية ٤٩ من الكهف.

التفتَ إلى الإخبار عن الله بلفظِ المتكلِّم . قيل: إنما جَعَلْناه التفاتاً في الوجهِ الأول؛ لأنَّ المتكلمَ واحدَّ بخلاف هذا، فإنه لا يتأتَّىٰ فيه الالتفاتُ المذكورُ وأخواتُه من كلام الله .

والثاني: أنَّ «الذي» صفةً لـ «ربي» فيكونُ في محلُّ رفع أو نصبِ على حَسَبِ ما تقدَّم من إعراب «ربي». وفيه ما تقدَّم من الإشكال في نظم الكلام مِنْ قوله «فَأَخْرَجْنا» وأخواتِه من عدم جوازِ الالتفاتِ، وإن كان قد قال بذلك الزمخشري (١) والحوفي. وقال ابن عطية (٢): «إن كلام موسى تَمَّ عند قوله «وأنزلَ مِن السماءِ ماءً» وإنَّ قولَه «فأخرَجْنا» إلى آخره مِنْ كلام الله تعالىٰ» وفيه تُعددُ.

وقرأ(٣) الكوفيون «مَهْداً» بفتح الميم وسكونِ الهاء من غير ألفٍ. والباقون «مِهاداً» بكسرِ الميم وفتح الهاء وألفٍ بعدها. وفيه وجهان، أحدهما: أنهما مصدران بمعنى واحد يقال: مَهَدْتُه مَهْداً ومِهاداً، والثاني: أنهما مختلفان، فالمِهادُ هو الاسمُ والمَهْد هو الفعل(٤)، أو أنَّ مِهاداً جمعُ مَهْد نحو: فَرْخ وفِراخ وكَعْب وكِعاب. ووَصْفُ الأرضِ بالمَهْدِ: إمَّا مبالغةً، وإمَّا على حذف مضاف أي: ذات مَهْدٍ.

قوله «شَتَّى»: «شَتَّى» فَعْلَى. وألفُه للتأنيث، وهوجمعٌ لشَتِيْت نحو: مَرْضى في جمع مريض، وجرحى في جمع جريح، وقتلى في جمع قتيل. يقال: شَتَ

⁽١) الكشاف ٢/٠٤٥.

⁽٢) المحرر ١١/١١.

 ⁽٣) السبعة ٤١٨، والنشر ٢٠٠/٢، والتيسير ١٥١، والقرطبي ٢٠٩/١١، والحجة
 ٤٥٣، والبحر ٢/٢٥٦.

⁽٤) أي المصدر.

الأمر يَشِتُ شَتًا وشَداتاً فهو شَتً أي تفرَّق. وشَتَّان اسمُ فعل ماض بمعنى افترق، ولذلك لا يُكتفى بواحد.

وفي «شَتَّى» أوجة، أجدُها: أنّها منصوبة نعتاً لـ «أزّواجاً» أي: أزواجاً متفرقة بمعنى: مختلفة الألوانِ والطُّعوم. والثاني: أنها منصوبة على الحال مِنْ «أزواجاً» وجاز مجيء الحال من النكرة لتخصّصها بالصفة وهي «مِنْ نبات». الثالث: أَنْ تنتصِبَ على الحال أيضاً مِنْ فاعل الجارِّ؛ لأنه لَمّا وقع وصفاً رفع ضميراً فاعِلاً. الرابع: أنّه في محلِّ جر نعتاً لـ «نبات»، قال الزمخشري (١٠): «يجوز أن يكونَ صفة لنبات، ونبات مصدرٌ سُمِّي به النابت كما سُمِّي بالنبت، فاستوى فيه الواحدُ والجمع، يعني أنها شَيِّي مختلفة النفع والطعم واللونِ والرائحة والشكل، بعضُها يَصْلُح للناس، وبعضُها للبهائم» ووافقه أبو البقاء (٢) أيضاً. ولكنَ الظاهرَ الأولُ.

آ. (\$0) قوله: ﴿كُلُوا﴾: منصوبٌ بقول محذوف، وذلك القولُ منصوبٌ على الحال مِنْ فاعل «أَخْرَجْنا» تقديره: فأخرَجْنا كذا قائلين: كُلُوا. وتَرَكَ مفعولَ الأكل على حَدِّ تَرْكِه في قولِه تعالَى «وكُلُوا واشربوا» (٢٠).

«وارْعَوْا» رَعَىٰ يكون لازماً ومتعدِّياً يقال: رَعَىٰ دائِته / رَعْياً فهـو راعِيها. ورَعَتِ الدائِةُ تَرْعَىٰ رَعْياً فهي راعيةٌ، وجاء في الآيةِ متعدِّياً.

والنُّهي فيه قولان، أحدهما: أنه جَمْعُ نُهْيَة كغُرَف جمع غُرْفَة. والثاني: أنها اسمٌ مفردٌ وهو مصدرٌ كالهُدَىٰ والسُّرَىٰ. قاله أبو عليّ. وكنت قد قدَّمْتُ أولَ

⁽١) الكشاف ٢/٥٤٥.:

⁽Y) Iلإملاء ٢/٢٢٢.

⁽٣) الآية ٦٠ من البقرة.

هذا الموضوع (١) أنهم قالوا: لم يأتِ مصدرٌ على فُعَل من المعتل اللام إلا سُرَىٰ وهُدَا لفظُ آخرُ وهُدَا لفظُ آخرُ وهُدَا لفظُ آخرُ وهُدَا لفظُ آخرُ فيكون خامساً. والنَّهىٰ: العَقْلُ. قالوا: سُمِّي بذلك لأنه يَنْهى صاحبَه عن ارتكابِ القبائع.

آ. (٣٥) قوله: ﴿أَرَيْنَاه آياتِنَا﴾: هي مِنْ «رأى» البصرية فَلَمَّا دخلَتْ همزةُ النقل تَعَدَّتْ بها إلى اثنين أولُهما الهاء، والثاني «آياتِنا»، والمعنى: أَبْصَرْناه. والإضافةُ هنا قائمةً مقامَ التعريفِ العَهْدي أي: الآياتِ المعروفةَ كالعصا واليد ونحوهما، وإلاَّ فلم يُرِ اللَّهُ تعالىٰ فرعونَ جميعَ آياتِه. وجَوَّز الزمخشري(٣) أن يُرادَ بها الآياتُ على العموم بمعنى: أنَّ موسى عليه السلام أراه الآياتِ التي بُعِث بها وعَدَّد عليه الآياتِ التي جاءَتْ بها الرسلُ قبله عليهم السلام، وهو نبيً صادق، لا فرقَ بين ما يُخبِرُ عنه وبين ما يُشاهَدُ به».

قال الشيخ (٤): «وفيه بُعْدٌ؛ لأنَّ الإخبارَ بالشيءِ لا يُسَمَّى رؤيةً له إلا بمجازٍ بعيد. وقيل: بل الرؤيةُ هنا رؤيةٌ قلبيةٌ، فالمعنى: أَعْلَمْناه» وأيَّد ذلك: بأنه لم يكن أراه إلاَّ اليدَ والعصا فقط. ومَنْ جَوَّز استعمالَ اللفظِ في حقيقتِه ومجازِه أو إعمالَ المشتركِ في معنَيْه يجيزُ أَنْ يُرادَ المعنيان جميعاً. وتاكيدُه (٥)

⁽١) الدر المصون ١/٨٧.

⁽٢) البيت الذي أنشده:

وقد زَعَمُوا حِلْماً لُقاك ولم أَزِدُ بحمد الذي أعطاك حِلْماً ولا عَفْلا

⁽٣) الكشاف ٢/١٤٥.

⁽٤) البحر ٢٥٢/٦.

 ⁽٥) الأصل «وتأكيد» وسقطت الهاء سهواً.

للآيات بـ «كلَّها» يدلُّ على إرادةِ العموم لأنَّهم قالوا: فائدةُ التوكيدِ بـ «كل» وأخواتِها رَفْعُ تَوَهَّم وَضْعِ الأَخَصِّ مَوْضَعَ الأَعمَّ، فلا يُدَّعَى أنه أراد بـالآياتِ آياتٍ مخصوصةً، وهذا يَتَمَشَّى على أن الرؤيةَ قلبيةً، ويُراد بالآيات ما يَدُلُّ على وَحُدانيةِ الله وصِدْقِ المبلِّغ. ولم يذكر مفعولَ التكذيب والإباءِ تعظيماً له، وهو معلومً.

آ. (٥٨) قوله: ﴿ فَلَنَ أُتِيَنُك ﴾: جوابُ قسم محذوفِ تقديرُه: واللّهِ لَنَاْتِينَك. وقوله: «بسِحْرٍ» يجوز أن يتعلّق بالإتيان، وهذا هو الظاهر، ويجوزُ أَنْ يتعلّق بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل الإتيان أي؛ ملتبسين بسِحْر.

قوله: «مَوْعِداً» يجوز أن يكون زماناً. ويُرجِّحه قوله: «مَوْعِدُكم يومُ الزينة» والمعنى: عَيِّنْ لنا وقت اجتماع؛ ولذلك أجابهم بقوله: «مَوْعِدُكم يومُ الزينة». وضَعَفوا هذا: بأنه يَنْبُوعنه قوله: «مَوْعِدُكم يومُ «(۱)، وبقوله: «لا نُخْلِفُه» بأنَّ المعنى: لا نُخْلِفُ الوقت في الاجتماع. ويجوز أن يكون مكاناً. والمعنى: بَيِّنْ لنا مكاناً معلوماً نعرفه نحن وأنت... (۱) ويُؤيِّدُ بقوله: «مكاناً سُوى» قال: فهذا يَدُلُ على أنه مكاناً، وهذا يَنْبُو عنه قوله: «مَوْعِدُكم يومُ الزِّينة».

ويجوز أَنْ يكونَ مصدراً (٤) ، ويؤيِّد هذا قوله : «لا نُخْلِفُه نحن ولا أنت»

⁽١) كذا في الأصل، ولعل الصواب «مكاناً سُوى» لأن ظاهرها المكانية والافتراض أن الموعد زماني.

⁽٢) لأن الوعد لا يوصف بالإخلاف وإنما المواعدة.

⁽٣) كلمة لم أتبيّنها.

⁽٤) نسب أبو حيان هذا القول للقشيري. انظر: البحر ٢٥٢/٦.

لأنَّ المواعدَة تُوْصَفُ بالخُلْفِ وعدمِه. وإلى هذا نحا جماعةً مختارين له. ورُدَّ عليهم بقولِه: «موعدُكم يومُ الزينة» فإنه لا يطابقه.

وقال الزمخشري (١): «إنْ جَعَلْته زماناً نبظراً في أن قولَه: «مَوْعِدُكم يومُ الزينة» مطابقُ له لَزِمك شيئان: أن تجعلَ الزمان مُخْلَفاً، وأن يَعْضُلَ (٢) عليك ناصبُ «مكاناً»، وإن جَعَلْته مكاناً لقوله: «مكاناً سُوى» لَزِمك أيضاً أَنْ تُوقِعَ الإخلاف على المكان، وأن لا يطابِقَ قولَه موعدُكم يومُ الزينة، وقراءةُ الحسن (٣) غيرُ مطابقة له زماناً ومكاناً جميعاً لأنَّه قرأ «يومَ الزينة» بالنصب، فبقي أن يُجْعل مصدراً بمعنى الوَعْدِ، ويقدَّرَ مضافٌ محذوفٌ أي: مكان الوعد (٤)، ويُجْعلَ الضميرُ في «نُخلِفُه» للموعد، و «مكاناً»، بدل من المكان المحذوف. ويُجْعلَ الضميرُ في «نُخلِفُه» للموعد، و «مكاناً»، بدل من المكان المحذوف. فإن قلت: هو مطابق معنى، وإن نام يطابقُه لفظاً؛ لأنهم لا بُدَّ لهم أن يجتمعوا يومَ الزينة في مكانٍ بعينه مُشْتَهِرِ زماناً، والسؤالُ واقعً عن المكان لا عن الزمان؟ قلت: هو مطابقُ معنى، وإن باجتماعِهم فيه في ذلك الزمان. فبذِكْر الزمانِ عُلِمَ المكانُ. وأما قراءةُ الحسنِ فالموعدُ فيها مصدرٌ لا غيرَ. والمعنى: إنجازُ وعدِكم يومَ الزينة، وطابقَ هذا ويجوز أن لا يُقَدَّر مضافٌ محذوف، ويكون المعنى: أيضاً من طريق المعنى. ويجوز أن لا يُقَدَّر مضافٌ محذوف، ويكون المعنى: اجعل بيننا وبينك وعداً لا نُخلفه».

وقال أبو البقاء(°): «هو هنا مصدر لقوله: «لا نُخْلِفه نحن ولا أنت».

⁽١) الكشاف ٢/١٥٥.

⁽٢) يعضل: يضيق ويَعْسر.

⁽٣) وهي روايسة عن عاصم وقسراءة خلق كثير. انسظر: الإتحاف ٢٤٨/٢، والبحسر ٢١٣/١٦.

⁽٤) الكشاف: موعد.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

والجَعْل هنا بمعنى التصيير. ومَوْعِداً مفعولُ أولُ والظرفُ هو الشاني. والجملةُ مِنْ قوله: «لا نُخْلِفُه» صفةً لموعداً. و «نحن» توكيدٌ مُصَحَّحٌ للعطفِ على الضميرِ المرفوعِ المستترِ في «نُخْلفه» (١) و «مكاناً» بعدلٌ من المكان المحذوف (٢) كما قرره الزمخشري. وجَوَّز أبوعلي الفارسي وأبو البقاء (٣) أن ينتصِبَ «مكاناً» على المفعول الثاني لـ «اجعَلْ» قال: «ومَوْعداً على هذا مكان ينتصِبُ ايضاً، ولا ينتصِبُ بـ مَوْعد لأنه/ مصدرٌ قد وُصِف» يعني أنه يَصِحُ نصبُه مفعولاً ثانياً، ولكنْ بشرطِ أن يكونَ المَوْعِدُ بمعنى المكان؛ ليتطابق المبتدأُ أو الخبرُ في الأصل. وقوله: «ولا ينتصِبُ بالمصدر» يعني أنه لا يجوزُ أن يُدَّعَى انتصابُ هي الصاعة تَنْاباه وهو وصفُ المصدر، والمصدرُ وإنْ كان جائزاً مِنْ جهة المعنى؛ لأنَّ العمل عند الجمهور

وهذا الذي منعه الفارسيُّ وأبو البقاء، جَوَّزه الزمخشريُّ وبدأ به فقال (٤): «فإن قلت: فبمَ ينتَصِبُ مكاناً؟ قلت: بالمصدر، أو بما يَدُلُّ عليه المصدر. فإنْ قلت: كيف يطابقُه الجوابُ؟ قلت: أمَّا على قراءةِ الحسن (٥) فظاهر، وأمَّا على قراءةِ العامَّةِ فعلى تقدير: وَعْدُكم وَعْدُ يوم الزينة».

قال الشيخ (٢): «وقوله: إنَّ مكاناً ينتصب بالمصدر ليس بجائز؛ لأنه قد وصف قبل العمل بقوله: «لا نُخلِفُه» وهو موصولٌ، والمصدر إذا وُصِفَ قبل

⁽١) هذا مذهب البصريين. انظر: الإنصاف ٢/٤٧٤.

⁽٢) أي مكان الموعد مكاناً.

⁽T) Iلإملاء ٢/١٢١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٠.

⁽٥) «موعدكم يوم الزينة».

⁽٦) البحر ٢٥٣/٦. وثمة سقط في مطبوعة البحر.

العمل لم يَجُزْ أَنْ يعملَ عندهم». قلت: الظروفُ والمجروراتُ يُتَسعُ فيها ما لم يُتَسعُ في غيرها (١). وفي المسألة خلافٌ مشهورٌ وأبو القاسم نحا إلى جواز ذلك.

وجعل الحوفي انتصاب «مكاناً» على الظرف، وانتصابه بـ «اجعل». فتحصّل في نصبِ «مكاناً» خمسة أوجه، أحدها: أنه بـدل مِنْ «مكاناً» المحذوفِ. الثاني: أنه مفعول ثانٍ للجَعْل. الثالث: أنه نُصِب بإضمار فعل. الرابع: أنه منصوب بنفس المصدر. الخامس: أنه منصوب على الظرف بنفس «اجْعَلْ».

وقرأ(٢) أبو جعفرٍ وشيبةُ «لا نُخْلِفْه» بالجيزم على جوابِ الأمـر، والعامَّـةُ بالرفع على الصفةِ لِمَوْعِد، كما تقدَّم.

وقرأ(") ابن عامر وحمزة وعاصم والحسن (أن «سُوَى» بضم السين منوناً وصلاً. والباقون بكسرها. فالكسرُ والضمُّ على أنها صفةً بمعنى مكانٍ عَدْلٍ، إلا أنَّ الصفة على فُعَل كثيرة نحو: لبَد وحُطَم، وقليلة على فِعَل. وحكى سيبويه (٥) «لحم زِيَم» ولم يُنَوِّن الحسنُ «سُوَى» أَجْرىٰ الوصلَ مُجْرىٰ الوقف. ولا جائزُ أَنْ يكونَ مَنَعَ صَرْفَه للعَدْل على فُعَل محمَر لأن ذلك في الأعلام. وأمَّا فَعَل فعَل مَعْمَر لأن ذلك في الأعلام. وأمَّا فعَل فعَل عَمْر لأن ذلك في الأعلام. وأمَّا

 ⁽١) ولكن الوصف هنا بقوله «لا نُخلفه» وليس بالظروفِ والمجرورات وهذا لا يتسع فيه.

⁽٢) الإتحاف ٢/٧٤٢، والبحر ٢/٣٥٣، والنشر ٢/٣٢٠، والقرطبي ٢١٢/١١.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٨، والنشر ٢/٣٢٠، والحجة ٤٥٣، والبحر ٢٥٣/٦.
 والتيسير ١٥١، والقرطبي ٢١٢/١١، والإتحاف ٢٤٨/٢.

⁽٤) قراءة الحسن من غير تنوين كما سيأتي.

⁽٥) لحم زيم: متفرق. وليس في الكتاب. وإنما فيه «قوم عِددَى». وانظر: الممتع عدم زيم: متفرق السما في الأصل وُصِف به.

وقرأ عيسى بن عمر «سِوى» بالكسر من غير تسوين. وهي كقراءة الحسنِ في التأويل.

وسوى معناه «عَدْلاً ونَصَفَة». قال الفارسي (١): «كانه قال: قُرْبُه منكم قُرْبُه مِنّا». قال الأخفش (٢): «سنوى» مقصور إنْ كَسَرْتَ سينَه أو ضَمَمْتَ، وممدود إنْ فَتَحْتَها، ثلاث لغات، ويكون فيها جميعها بمعنى غير، وبمعنى عَدْل ووسط بين الفريقين. قال الشاعر (٣):

٣٢٩٠ وإنَّ أبانيًا كنان خَلِّ ببلدةٍ

سِـــوَىّ بين قَـيْس ٍ قيس ِ عَـيْـــلانَ والفِـــرْدِ

قال: «وتقول: مررتُ برجل سِواك وسُواك وسَوائِك أي: غيرِك ويكون للجميع» وأعلى هذه اللغاتِ الكسر، قاله النحاس، وزعم (٥) بعضُ أهل اللغة والتفسير أنَّ معنى مكاناً سوى: مستومن الأرض، لا وَعُرَ فيه ولا حُزُوْنَة (١).

آ. (٩٩) قوله: ﴿مَوْعِدُكم يَوْمُ الزينة ﴾: العامَّةُ على رفيع «يومُ الزينة» خبراً لـ «موعدُكم». فإنْ جَعَلْتَ «موعدكم» زماناً (٧) لم تَحتجُ إلى

⁽١) الحجة (خ) ٧٢/٣.

⁽٢) لم يرد هذا النص في «معاني القرآن»، وورد في اللسان (سوى) منسوباً له. (٣) البيت لموسى بن جابر، وهو في المجاز ٢٠٢/٦ واللسان (سوى)، والبحر ٢٥٣/٦،

والقرطبي ٢١٢/١١، والخزانة ١٤٦/١. وقال أبسوعبيدة في مجاز القرآن: «والفِزْر: سعد بن زيد مَناة».

⁽٤) إعراب القرآن ٢/١/٢.

⁽٥) انظر: البحر ٢٥٤/٦.

حَوُّن المكان حُرُّونة أَ خَشُن وَغَلُظ.

۷) وهو مذهب الزجاج في معانى القرآن ٣/٠٣٠.

حَدُّفِ مضاف؛ إذ التقديرُ: زمانُ الوعدِ يومُ الزينة، وإن جعلتَ مصدراً احتجَّتَ إلى حَدُّفِ مضافِ تقديرُه: وَعْدُكم وَعْدُ يومِ الزينة.

وقرأ(۱) الحسن والأعمش وعيسى وعاصم في بعض طُرُقِه وأبوحيوة وابن أبي عبلة وقتادة والجحدري وهبيرة «يوم» بالنصب. وفيه أوجه، أحدها: أن يكونَ خبراً لـ «موعدكم» على أنَّ المراد بالموعد المصدرُ أي: وَعْدُكم كائن في يوم الزينة كقولِك: القتالُ يوم كذا والسفر غداً.

الثاني: أن يكونَ «موعدُكم» مبتداً، والمرادُ به الزمان، و «ضُحَى» خبرُه على نيةِ التعريفِ فيه؛ لأنه ضحى ذلك اليوم بعينه، قاله الزمخشري^(۲)، ولم يُبيَّنْ ما الناصبُ لـ «يومَ الزينة»؟ ولا يجوز أن يكونَ منصوباً بـ «موعدُكم» على هذا التقدير؛ لأنَّ مَفْعِلاً مراداً به الزمانُ أو المكانُ لا يعملُ وإنْ كان مشتقاً، فيكونُ الناصبُ له فعلاً مقدَّراً. وواخذه الشيخ (۳) في قوله «على نيةِ التعريف» قال: «لأنَّه وإن كان ضُحى ذلك اليومِ بعينه فليس على نية التعريفِ، بل هو نكرة، وإن كان من يوم بعينه؛ لأنه ليس معدولاً عن الألفِ واللام كسَحر ولا هو معرَّفٌ بالإضافةِ. ولو قلَّت: «جئت يوم الجمعة بَكَراً» (٤) لم ندَّع أن بَكراً معرفةً وإن كنتَ تعلمُ أنه من يوم بعينه».

الثالث: أن يكونَ «موعدُكم» مبتدأً، والمرادُ به المصدرُ و «يـومَ الزينةِ» ظرفٌ له. و «ضُحَىٰ» منصوبٌ على الظرفِ خبراً للموعد، كما أخبر عنه في الوجهِ الأول بيوم الزينة نحو: «القتالُ يومَ كذا».

⁽١) سبق تخريج هذه القراءة.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥.

⁽٣) البحر ٢٥٣/٦.

⁽٤) الأصل «بكر» ولا وجه لمنعه من الصرف، واللفظة في البحر مصروفة.

قوله: «وأَنْ يُحْشَرَ» في محلّه وجهان، أحدُهما: الجرُّ نَسَقاً على النزينة أي: موعدُكم يومُ الزينة ويومُ أَنْ يُحْشر. أي: ويومُ حَشْرِ الناس. والشاني: الرفعُ (١) نَسَقاً على «يومُ» التقديرُ: موعدُكم يومُ كذا، وموعدكم أَنْ يُحْشَرَ الناسُ أي: حَشْرُهم.

وقرأ(٢) ابن مسعود والجحدري وأبو نهيك وعمرو بن فائد «وأن تَحْشُرَ الناسَ» بتاء الخطاب في «تَحْشُرَ»، ورُوي/ عنهم «يَحْشُرَ» بياء الغيبة. و «الناسَ» نصبٌ في كلتا القراءتين على المفعوليَّة. والضميرُ في القراءتين لفرعونَ أي: وأنْ تَحْشُرَ أنت يا فرعونُ، أو وأن يَحْشُرَ فرعونُ. وجوَّز بعضُهم أنْ يكونَ الفاعلُ ضميرَ اليوم في قراءة الغَيْبة؛ وذلك مجازُ لمَّا كان الحشرُ واقعاً فيه نُسِبَ إليه نحو: نهارُه صائمٌ وليله قائمٌ.

و «ضُحَىً» نصبٌ على النظرف، العاملُ فيه «يُحْشَر» وتُذَكَّر وتؤنَّث. والضَّحاء بالمد وفتح الضاد فوق الضحى؛ لأن الضَّحى ارتفاعُ النهارِ، والضَّحاء بعد ذلك، وهو مذكرُ لا غير.

آ. (٦٠) قوله: ﴿كَيدُه﴾: فيه حَذْنُ مضافٍ أي: دوي كيدِه.

آ. (٦١) قبوله: ﴿فَيُسْحِتَكُم﴾: قرأ (٦١) الأخوان وحفص عن عاصم «فيُسْحِتَكم» بضم الياء وكسر الحاء. والباقون بفتحهما. فقراءة الأخوين مِنْ أَسْحَتَ رباعياً وهي لغةُ نجدٍ وتميم. قال الفرزدق التميمي (٤):

⁽۱) وهو مذهب الزجاج في معانى القرآن ٣٦٠/٣.

⁽٢) القرطبي ٢١٤/١١، والبحر ٢/٤٥٦.

⁽٣) السبعـة ٤١٩، والتيسير ١٥١، والقـرطبي ٢١/٢١٥، والحجـة ٤٥٤، والبحـر

⁽٤) تقدم برقم ٢٠٢٥.

٣٢٩٦ وعَضٌ زمانٍ يا بنَ مسروانَ لم يَسدَعْ من المسال ِ إلاَّ مُسْحَسَاً أو مُجَلَّفُ

وقراءة الباقين مِنْ سَحَتَه ثلاثياً وهي لغة الحجاز. وأصل هذه المادة الدلالة على الاستقصاء والنّفاد. ومنه سَحَتَ الحالق الشَّعْرَ أي: استقصاه فلم يتركُ منه شيئاً، ويستعمل في الإهلاك والإذهاب. ونصبُه بإضمار «أَنْ» في جواب النهي. ولَمَّا أنشد الزمخشريُ (١) قولَ الفرزدق «إلا مُسْحَتاً أو مُجلّفُ» قال بعد ذلك: «في بيتٍ لم تَزَلِ الرُّكُبُ تَصْطَكُ في تسوية إعرابه».

قلت: يعني أن هذا البيت صعبُ الإعرابِ، وإذ قد ذَكَر ذلك فَ الأَذْكُرْ ما ورد في هذا البيتِ من الروايات، وما قال الناس في ذلك على حسبِ ما يليق بهذا الموضوع، فأقولُ وبالله الحَوْلُ: رُوي هذا البيتُ بشلاثِ روايات، كل واحدة لا تَخْلُو من ضرورةٍ: الأولى «لم يَدعُ» بفتح الياءِ والدال ونصب «مُسْحَت». وفي هذه خمسةُ أوجه:

الأول: أنَّ معنى لم يَدَعْ من المال إلاَّ مُسْحتاً: لم يَبْقَ إلاَّ مُسْحَت، فلما كان هذا في قوة الفاعل عَطَفَ عليه قولَه: «أو مُجَلَّفُ» بالرفع، وبهذا البيت استشهد الزمخشريُ (٢) على قراءة أُبَيِّ والأعمش «فَشربوا منه إلاَّ قليلٌ» (٣) برفع «قليل» وقد تقدَّم ذلك (٤). الثاني: أنه مرفوع بفعل مقدرٍ دَلَّ عليه لم يَدَعْ، والتقدير: أو بقي مُجَلَّفٌ. الثالث: أن «مُجَلَّفُ» مبتداً، وخبرُه مضمر تقديره: أو مُجَلَّف كذلك وهو تخريج الفراء، الرابع: أنه معطوف على الضمير المستتر

⁽١) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٢) الكشاف ١/٣٨١.

⁽٣) الآية ٢٤٩ من البقرة.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٨٢٥.

في «مُسْحتاً» (١) ، وكان مِنْ حقّ هذا أن يَفْصِل بينهما بتأكيدٍ أو فاصل ما . إلا أنَّ القائل بذلك لا يَشْترط وهو الكسائيُّ . وأيضاً فهو جائزٌ في الضرورة عُند الكل . الخامس: أن يكونَ «مُجَلِّف» مصدراً بزنة اسم المفعول كقوله تعالى : «كلُّ ممرزَّق» (٢) أي : تَجليف وتمزيق ، وعلى هذا فهو نَسَقُ على «عَضُّ زمانٍ اذ التقدير : رَمَتْ بنا همومُ المُنَى وعَضُّ زمانٍ أو تجليف ، فهو فاعلُ لعطفِه على الفاعل ، وهو قولُ الفارسيُّ (٣) . وهو عندي أحسنها .

الروايةُ الثانية: فتحُ الياءِ وكسرُ الدال ورفعُ مُسْحت (٤). وتحريجُها واضحٌ: وهو أن تكون مِنْ وَدَع في بيته يَدِع فهو وادع، بمعنى: بقي يبقى فهو باقٍ، فيرتفعُ مُسْحَتُ بالفاعلية، ويُرْفَعُ «مُجَلَّفُ» بالعطفِ عليه. ولا بُدَّ حينئذٍ من ضمير محذوفِ تقديرُه: مِنْ أجله أو بسببه. . . (٥) الكلام.

الرواية الثالثة: «يُددَعْ» بضمَّ الياء وفتح الدال على ما لم يُسَمَّ فاعله، و «مُحَلَف» عطفٌ عليه. وكانَ مِنْ خَقً الواو أن لا تُحْذف، بل تَثْبُتُ لأنها لم تقع بين ياءٍ وكسرة، وإنما حُذِفَتْ حملاً للمبني للمفعول على المبني للفاعل. وفي البيت كلامٌ أطولُ من هذا تركتُه

⁽١) الأصل «محستاً» وهو سهو.

⁽٢) الآية ١٩ من سبأ.

 ⁽٣) مذهبه في شرح الأبيات المشكلة ٥٧٧ أنه محمول على معنى: لم يَبْقَ من المال الأ مُشحَتُ ومُجَلَّفُ. وكذا في المسائل العضديات ٧٦، وذكر البغدادي في الخزانة هذا القول منسوباً للفارسي في كتاب التذكرة. الخزانة ٣٤٨/٢.

 ⁽³⁾ قال في الخزانة: «وقد نسبها صاحب التنبيهات إلى أبي عبيدة، وابن الأنباري في شرح المفضليات إلى عيسى بن عمر». الخزانة ٣٤٩/٢.

⁽٥) كلمة لم أتبينها.

اختصاراً وهذا لُبُه. وقد ذكرته في البقرة (١) وفَسَّرْت معناه ولغَته، ووَصَلْتُه بما قبله فعليك بالالتفاتِ إليه.

آ. (٦٣) قوله: ﴿إِنْ هـذانَ»: اختلف القُرَّاءُ في هـذه الآيةِ الكريمة (٢٠): فقرأ ابن كثيرٍ وحـدَه «إنْ هذانً» بتخفيف إنْ، والألف، وتشـديـدِ النون. وحفص كذلك إلاَّ أنه خَفَف نونَ «هذان». وقرأ أبو عمرو «إنَّ» بالتشـديد «هـذين» باليـاء وتخفيفِ النون. والبـاقون كـذلك (٢٠ إلاَّ أنهم قَـرَؤوا/ «هـذان» [٦١٨/ب] بالألف.

فأمّا القراءة الأولى (٤) وهي قراءة ابن كثير وحفص _ فأوضح القراءات معنى ولفظاً وخَطّاً؛ وذلك أنهما جعلا «إنْ» المخففة من الثقيلة فأهْمِلَت، ولَمّا أهْمِلَتْ _ كما هو الأفصح مِنْ وجهيها _ خِيْف التباسها بالنافية فجيء باللام فارقة في الخبر (٥). ف «هذان» مبتدأ، و «لساحران» خبره، ووافقت خط المصحف؛ فإن الرسم «هذن» بدونِ ألفٍ ولا ياءٍ وسيأتي بيان ذلك.

وأمًّا تشديدُ نونِ «هذان» فعلى ما تقدَّم في سورةِ النساءِ، وقد أَتْقَنتُ ذلك هناك (٦).

⁽١) الدر المصون ٢٨/٢٥.

 ⁽۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٩، والنشر ٢/١٧٣، والحجة ٤٥٤، والبحر ٢/٥٥٥،
 والإتحاف ٢٤٨/٢.

٣) هَإِنَّ هَذَانِهُ وَقَرأَ بِذَلِكَ نَافَعُ وَابِنَ عَامِرُ وَأَبُو بِكُرُ وَالْأَخُوانُ وَأَبُو جَعَفُرُ ويعقوب وخلف.

⁽٤) ﴿إِنَّ هَذَانِ، عَلَى قَرَاءَة حَفْصٍ، وَ وَإِنَّ هَذَانُّهُ عَلَى قَرَاءَة ابن كثير.

⁽٥) انظر: رصف المباني ١٠٨.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٦٢١/٣ حيث خرَّج التشديد على تقدير أن إحدى النونين عوض من ياء «الذي».

وأمًّا الكوفيون (١) فيزعمون أنَّ «إنْ» نافيةٌ بمعنى ما، واللامُ بمعنى إلاً، وهـو خلافٌ مشهـورٌ وقد وافقَ تخريجُهم هنا قـراءة بعضِهم (١) «ما هـذانِ إلاً ساحران».

وأمًّا قراءةً أبي عمرو(") فواضحةً من حيث الإعراب والمعنى. أمًّا الإعراب فـ «هذّين» اسمُ «إنّ» وعلامةً نصبِه الياء، و«لَساحِران» خبرُها، ودخَلَتِ اللام توكيداً. وأمًّا مِنْ حيث المعنى: فإنّهم أثبتوا لهما السحر بطريق تأكيدي من طرفيه، ولكنهم استشكلُوها من حيث خطُّ المصحف؛ وذلك أنّ رسْمَه «هذن» بدونِ ألفٍ ولا ياء، فإثباتُه بالياءِ زيادةً على خطِّ المصحف. قال أبو إسحاق(أ): «لا أُجيز قراءة أبي عمرو لأنّها خلاف المصحف». وقال أبو عبيد(أ): «لا أُجيز قراءة أبي عمرو لأنها خلاف المصحف». وقال أبو عبيد(أ): «رأيتُهما في الإمام مصحف عثمان «هذن» ليس فيها ألف، وهكذا رأيتُ رفع الاثنين(") في ذلك المصحف بإسقاط الألف، وإذا كتبوا النصب والخفض كتبُوه بالياء، ولا يُسْقِطونها».

قلت: وهذا لا ينبغي أنْ يُرد به على أبي عمرو، وكم جاء في الرسم أشياءُ خارجة عن القياس، وقد نَصُوا هم أنه لا يجوزُ القراءة بها فليكنْ هذا منها، أعني ممَّا خَرَجَ عن القياس. فإن قلت: ما نَقَلْتَه عن أبي عبيد مشتركُ الإلزام بين أبي عمرو وغيره، فإنهم كما اعترضوا عليه بزيادة الياء يُعترض عليهم بنيادة الألف: فإن الألف ثابتة في قراءتِهم، ساقطة من خَطَّ

⁽١) انظر: الإنصاف ٢/٢٠، والصبان ٢/٢٧١، والتصريح ٢/٧٩١.

⁽٢) وهي قراءة أَبَيّ كما في تفسير الفخر الرازي ٢٢/٧٠.

⁽٣) «إِنَّ هَذَيْن».

⁽٤) معاني القرآن ٣٦٤/٣.

⁽٥) انظر: البحر ١/٥٥/٦.

⁽٦) أي المثنى المرفوع.

المصحف. فالجواب ما تقدَّم مِنْ قـول ِ أبي عبيدٍ أنهم رآهم يُسْقِطون الألفَ مِنْ رفع الاثنين، فإذا كتبُوا النصبَ والخفضَ كتبُوه بالياء.

وذهب (١) جماعة _ منهم عائشة رضي الله عنها وأبو عمرو_ إلى أن هذا ممًّا لَحَنَ فيه الكاتبُ وأُقيم بالصواب. يَعْنُـون أنه كان مِنْ حقه أن يكتبَـه بالياءِ فلم يفعلْ، فلم يقرَأُه الناسُ إلاَّ بالياءِ على الصواب.

وأمَّا قراءةً الباقين (٢) ففيها أوجه، أحدُها: أن «إنَّ» بمعنى نَعَمْ، و «هذان» مبتدأً، و «لَساحران» خبرُه، وكَثْرَ ورودُ «إنَّ» بمعنىٰ نعم وأنشدوا (٣): ٣٢٩٧ بَكَرَ العَواذِلُ في السَمَشِيْ

بَ يَلُمْنَنِي وَٱلُومُهُنَّهُ ويَهَلُنَ شَيْبٌ قد عَلا كَ وقد كَبِسرْتَ فعَلتُ إِنَّهُ

أي: فقلت: نَعَمْ. والهاءُ للسَّحْتِ. وقال (٤) رجلَّ لابن الزبير: لَعَن اللَّهُ ناقَةً حَمَلَتْني إليكَ. فقال: «إنَّ وصاحبَها» أي: نعم. ولَعَنَ صاحبَها. وهذا رأي المبرد (٥) وعلي بن سليمان في آخرين. وهو مردود من وجهين، أحدهما: عدمُ ثبوتِ «إنَّ» بمعنى نعم، وما أوردوه مُؤَوَّلٌ: أمَّا البيتُ فإن الهاءَ اسمُها، والخبرَ محذوف لفهم المعنى تقديرُه (١): إنه كذلك. وأمَّا قولُ ابنِ الزبير فذلك مِنْ حَذْفِ المعطوفِ عليه وإبقاءِ المعطوف وحَذْفِ خبر «إنَّ»

⁽١) انظر: معاني القرآن للزجاج ٣٦٢/٣، والبحر ٢٥٥/٦.

⁽٢) وإنّ هذانه.

⁽٣) تقدم برقم ١٧٧٢.

⁽٤) انظر: المغني ٥٧.

 ⁽٥) نقل هذا عن المبرد الزجاج في معاني القرآن ٣٦٣/٣.

⁽٦) الأصل: تقدير وهو سهو.

للدلالة عليه، تقديره: إنَّها وصاحبَها ملعونان. وفيه تكلُّفُ لا يَخْفَى. والثاني (١): دخولُ اللام على خبرِ المبتدأ غيرِ المؤكِّد بـ «إنَّ» المكسورةِ، لأنَّ مثلَه لا يقعُ إلاَّ ضرورةً كقولِه (٢):

٣٢٩٨ أمُّ السحُسائِيسِ لَعسجُوزٌ شَنهُ رَبهُ

تُـرْضَى من اللحم بعطم الرَّقبة

وقد يُجاب عنه: بأنَّ «لَساحِران» يجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ مبتدأ محذوفٍ دَخَلَتْ عليه هذه اللامُ تقديرُه: لهما ساحران. وقد فعل ذلك الزجاج(٢) كما ستأتي حكايتُه عنه.

الثاني (٤): أنَّ اسمَها ضميرُ القصةِ وهو «ها» التي قبل «ذان» وليست بد «ها» التي للتنبيه الداخلةِ على أسماءِ الإشارةِ، والتقدير: إنَّ القصةَ ذانِ لساحران. وقد رُدُّوا هذا من وجهين، أحدهما: من جهةِ الخطُّ، وهو أنه لو كان كذلك لكان ينبغي أن تُكتبُ «إنها» فيصلوا الضميرَ بالحرفِ قبلَه كقوله تعالى: «فإنَّها لا تَعْمَى الأبصارُ (٥)» فكتبهم إياها مفصولةً من «إنَّ» متصلةً باسم الإشارة يمنع كونَها ضميراً، وهو واضح. الثاني: أنَّه يؤدِّي إلى دخول لام الابتداءِ في الخبرِ غير المنسوخ. وقد يُجاب عنه بما تقدَّم.

⁽١) وهو الوجه الثاني الذي يَرد على تخريج المبرد السابق.

⁽۲) البيت لــرؤبـة وهــو في ملحقـات ديــوانــه ۱۷۰، وابن يعيش ۱۳۰/۳، واللســان (شهرب)، والهمع ۱/۱٤٠، والدرر ۱۱۷/۱، والشهربة: الكبيرة.

 ⁽٣) معاني القرآن ٣٦٣/٣ قال: «وقوع اللام في الخبر جائز، والمعنى: لأم الحليس

 ⁽٤) من أوجه تخريج قراءة «إنَّ هذان».

⁽٥) الآية ٦٦ من الحج.

بعدَه في محلِّ رفع خبراً لـ «إنَّ»، التقديرُ: إنَّه، أي: الأمرُ والشانُ. وقد ضُعَّفَ هذا بوجهين، أحدهما: حَذْفُ اسم «إن»، وهو غيرُ جائنٍ، إلاَّ في شعر، بشرطِ أَنْ لا تباشرَ «إنَّ» فعلاً كقولِه(١٠):

٣٢٩٩ إِنَّ مَنْ يَمَدُّحُملِ الكنيسية يوماً مَلْقَ فيما جَاذراً وظيماء

[1/414]

/ والثاني: دخولُ اللام في الخبرِ.

وقد أجاب الزجَّاج (٢) بأنها داخلةً على مبتدأ محذوفٍ تقديرُه: لهما ساحران. وهذا قد استحسنه شيخُه المبردُ، أعنى جوابه بذلك.

الرابع: أنَّ «هذان» اسمُها، و «لَساحران» خبرُها. وقد رُدَّ هذا بأنه كان ينبغي أَنْ يكونَ «هذين» بالياءِ كقراءةِ أبي عمرو.

وقد أجيب عن ذلك: بأنه على لغة بني الحارث وبني الهُجَيْم وبني العَنْبر وزُبَيْد وعُـذْرَة ومُراد وخَنْعَم. وحكى هذه اللغة الأئمة الكبار كابي الخَطَّاب وأبي زيد الأنصاري والكسائي. قال أبوزيد (٣): «سمعتُ من العربِ مَنْ يَقْلِبُ كلَّ ياءٍ ينفتح ما قبلها ألفاً»، يجعلون المثنى كالمقصودِ فيُثْبِتون ألفاً في جميع أحواله، ويُقَدِّرون إعرابَه بالحركاتِ، وأنشدوا قولَه (٤):

٣٣٠٠ فَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الشَّجَاعِ وَلُـو يَـرَىٰ

مَسَاعًا لِناباه الشُّجاعُ لصَمُّما

⁽۱) تقدم برقم ۱۳۹۵.

⁽٢) معانى القرآن ٣٦٣/٣.

⁽٣) النوادر ٥٨.

⁽٤) البيت للمتلمس، وهمو في ديموانسه ٢، وابن يعيش ١٢٨/٣، والأشموني ١/٩٧، وتفسير الماوردي ١٩/٣.

أي: لنابّيه. وقوله(١):

٣٣٠١ إنَّ أباهما وأبا أباهما قد بَلَغا في المجدد غايتاهما

أي: غايتيهما، إلى غير ذلك من الشواهد(٢).

وقرأ ابن مسعود: «أنْ هذان ساحِران» بفتح «أنْ» وإسقاط اللام: على أنها وما في حَيِّزها بدلٌ من «النجوي» كذا قاله الزمخشري (١)، وتبعه الشيخ (١) ولم ينكره. وفيه نظر الأنَّ الاعتراض بالجملة القولية بين البدل والمبدل منه لا يَصِحُ (٥). وأيضاً فإنَّ الجملة القولية مفسرة للنجوي في قراءة العامَّة، وكذا قاله النرمخشري أولاً فكيف يَصِحُ أَنْ يُجْعَلَ «أنْ هذان ساحران» بدلاً من «النجوي»؟

قوله: «بطريقتكم» الباءُ في «بطريقتكم» مُعَدِّيَةٌ كالهمزة. والمعنى: باهل طريقتِكم. وقيل: الطريقةُ عبارةً عن السَّادة (١) فلا حَذْفَ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿ فَأَجْمُعُوا ﴾: قرأ (٧) أبو عمرو «فاجْمَعُوا» بوصل

⁽۱) البيت لأبي النجم، وهو في ابن يعيش ١/١٥، والخزانة ٣٣٧/٣، والتصريح ١/١٥، والهمع ١/٣٥، والدرر ١٢/١.

⁽٢) انظر: ابن يعيش ١٢٨/٣.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٤٥.

رِ (٤) البحر ٦/ ٢٥٥.

⁽٥) نصَّ الفراء في معاني القرآن ١٨٤/٢ على أن قراءة عبد الله هذه بإسقاط جملة القول وأسروا النجوى أنَّ هذان ساحران، وعلى هذا يسقط اعتراض السمين.

⁽٦) انظر: الماوردي ٣/٢٠، ونسبه لمجاهد.

⁽٧) انظر: السبعة ٤١٩، والتيسير ١٥٢، والنشر ٢/١٣١، الحجة ٤٥٦، والقرطبي (٧) در ٢٠٠/١١، والبحر ٢/٢٥٦.

الألِف وفتح ِ الميم ِ. والباقون بقطعِها مفتوحةً وكسرِ الميم ِ. وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك في سورة يونس (١) ، وما قاله الناسُ في الفرقِ بين الثلاثي والرباعي .

و «كيـدَكم» مفعـولٌ بـه. وقيـل: هـو على إسقـاطِ الخـافض أي: على كَيْدكم، وليس بشيءٍ.

قوله: «صَفَّاً» يجوز أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعل «التُوا» أي: التُوا مُصْطَفِّين أي: ذوي صفَّ فهو مصدرٌ في الأصل. وقيل: هو مفعولٌ به أي: التوا قوماً صَفاً، وفيه التسميةُ بالمصدر، أو هو على حذفِ المضاف أي: ذوي صف.

قوله: «وقد أَفْلح» قال الزمخشري (٢): «اعتراضٌ يعني: وقد فاز مَنْ غلب». قلت: يعني بالاعتراض أنه جِيء بهذه الجملة أجنبية بين كلامِهم ومقولهم (٣)، لأنَّ من جملة قولهم «قالوا يا موسى: إمَّا أَنْ تُلْقي» وهذه الجملة للعتبارِ. أعني قوله وقد أَفلَح _ مِنْ كلام اللَّهِ تعالىٰ فهي اعتراضٌ. بهذا الاعتبارِ. وفيه نظر ؛ لأنَّ النظاهر أنها مِنْ مقولاتِهم، قالوا ذلك تحريضاً لقومِهم على القتال ، وحينئذ فلا اعتراض.

آ. (٦٥) قوله: ﴿إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ ﴾: فيه أوجه ، أحدُها: أنه منصوب بإضمار فعل تقديرُه: اخْتَرْ أحدَ الأمرين ، كذا قدَّره الزمخشري (٤) قال الشيخ (٥): «وهذا تفسيرُ معنى لا تفسيرُ إعرابٍ ، وتفسيرُ الإعرابِ : «إمَّا تختارُ الإلقاء» . والثاني : أنَّه مرفوع على خبر مبتدأ محذوفٍ تقديرُه : الأمرُ إمَّا إلقاؤك

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٤٢/٦

⁽٢) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٣) كلامهم «فأجمعوا كيدكم...» ومقولهم «قالوا يا موسى...».

⁽٤) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٥) البحر ٦/٨٥٧.

أو إلقاؤنا، كذا قدره الزمخشريُ (١). الثالث: أن يكونَ مبتداً، وخبرُه محذوفُ تقديرُه: إلقاؤك أولٌ. ويَدُلُّ عليه قولُه: وإمَّا أَنْ نكونَ أولَ مَنْ أَلْقى». واختار هذا الشيخ، وقال (٢): «فَتَحْسُنُ المقابلةُ من حيث المعنى، وإنْ لم تَحْصُلْ مقابلةٌ من حيث التركيبُ اللفظيُّ». ثم قال: «وفي تقديرِ الزمخشريُّ «الأمرُ إلقاؤك» لا مقابلةً فيه» وهذا تَقَدَّم نظيرُه في الأعراف (٣).

آ. (77) قوله: ﴿ فَإِذَا حِبالُهُم ﴾: هذه الفاءُ عاطفةً على جملةً محذوفةٍ دَلَّ عليها السياقُ. والتقدير: فَأَلْقُوا فإذا. و «إذا» هذه التي للمفاجَاة. وفيها ثلاثة أقوال تقدَّمت(٤). أحدُها: أنها باقيةٌ على ظرفيةِ الزمان. الثاني: أنها ظرفُ مكانِ. الثالث: أنها حرفٌ.

قال الزمخشري (٥): «والتحقيقُ فيها أنها الكائنةُ بمعنى الوقتِ الطالبةُ ناصباً لها، وجملةً تُضاف إليها خُصَّتْ في بعض المواضع بأن يكونَ الناصبُ لها فعلاً مخصوصاً، وهو فِعْلُ المفاجاةِ، والجملةُ ابتدائيةٌ لا غير. فتقديرُ قولهِ تعالى «فإذا حِبالُهم وعصيَّهم»: ففاجاً موسى وقتَ تخييل سَعْي حبالِهم وعصيَّهم، [وهذا تمثيل. والمعنى: على مفاجاته حبالُهم وعصيهم مُخَيِّلةً إليه السَّعْي» انتهى السَّعْي» انتهى المائية.

قال الشيخ (٧): «قوله «إنَّها زمانية» مرجوحٌ، وهو مذهب الرِّياشي. وقوله

⁽١) الكشاف ٢/٥٤٣.

⁽٢) البحر ٦/٨٥٦.

⁽٣) الآية ١١٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٤/٠٤.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٥٠.

⁽٦) ما بين معقوفين مخروم في األصل، أثبتناه من (ش).

⁽٧) البحر ٦/٩٥٦.

«الطالبة ناصباً» صحيحً. وقوله: «وجملةً تضاف إليها» ليس صحيحاً عند بعض أصحابنا لأنها: إمّا أنْ تكونَ هي خبراً لمبتداً، وإمّا أنْ تكونَ معمولةً لخبر المبتداً. وإذا كان كذلك استحال أنْ تُضافَ إلى الجملة؛ لأنها: إمّا أنْ تكونَ بعض الجملة، أو معمولةً (١) لبعضها فلا يمكن الإضافة. وقوله: «خُصّتْ في بعض المواضع إلى آخره» قد بَيّنًا الناصب لها. وقوله: «والجملة بعدها ابتدائيةً لا غير» هذا الحَصْرُ ليس بصحيح بل قد جَوَّز الأخفش، ونصَّ على أن الجملة الفعلية المقترنة بد «قد» تقع بعدها نحو «خرجتُ فإذا زيدٌ قد ضربه عمروً» برفع الفعلية المقترنة بد «قد» تقع بعدها وقوله: «والمعنى: على مفاجأته حبالهم وعصيهم مخيلة إليه السَّعْيَ» فهذا عكسُ ما قُدَّر بل المعنى: على مفاجأة حبالهم وعصيهم وعصيهم إياه. فإذا قلت: «خَرَجْتُ فإذا السَّبُعُ» فالمعنى: أنه فاجأني السَّبُعُ وهجم ظهورُه» انتهى ما رَدَّ به.

قوله وما رَدَّ به عليه غيرُ لازم له، لأنه يَرُدُّ عليه بقول ِ بعض النحاةِ، وهـو لا يلتزم ذلك القولَ حتى يَرُدَّ به عليه لا سيما إذا كان المشهـورُ غيرَه، ومقصـودُه تفسيرُ المعنىٰ.

وقال أبو البقاء (۱): الفاءُ جوابُ ما حُذِف، تقديرُه «فَأَلْقَوْا فإذا»، ف «إذا» في هذا ظرفُ مكانٍ، العاملُ فيه «أَلْقَوْا». وفي هذا نظر؛ لأنَّ «أَلْقَوْا» هذا المقدَّرَ لا يَطْلُبُ جواباً حتى يقول: الفاءُ جوابه، بل كان ينبغي أنْ يقولَ: الفاءُ عاطفةً هذه الجملة الفجائية على جملةٍ أخرى مقدرةٍ. وقولُه «ظرف مكانٍ»، هذا مذهبُ المبردِ (۱)، وظاهرُ قول ِ سيبويه (٤) أيضاً، وإن كان المشهورَ بقاؤها على مذهبُ المبردِ (۲)، وظاهرُ قول ِ سيبويه (٤) أيضاً، وإن كان المشهورَ بقاؤها على

⁽١) كذا في الأصل والبحر. وفي (ش) «مضافة».

⁽٢) لم يرد هذا النص في إملائه.

⁽٣) المقتضب ٢/٧ه _ Ao.

⁽٤) الكتاب ٣١١/٢ قال: «وتكونُ للشيء تُوافقه في حال ٍ أنت فيها». والحق أن نصَّ سيبويه محتمل للزمانية أيضاً لأنه قال قبل ذلك: «لِما يُستقبل من الدهر».

الزمان. وقوله: «إن العامل فيها «فأَلْقُوا» لا يجوز لأنَّ الفاءَ تمنع من ذلك.

هذا كلامُ الشيخ (۱) ثم قال بعده: «ولأنَّ «إذا» هذه إنما هي معمولةً لخبرِ المبتدأ الذي هو «حبالُهم وعِصِيهم» إن لم يجعَلْها هي في موضع الخبر؛ لأنه يجوزُ أن / يكونَ الخبرُ «يُخيَّل»، ويجوز أَنْ تكونَ «إذا» و «يُخيَّل» في موضع الحال. وهذا نظير: «خبرجْتُ فإذا الأسدُ رابضٌ ورابضاً» فإذا رَفَعْتَ «رابضاً» كانت «إذا» معمولةً له، والتقدير: فبالحضرة الأسدُ رابضٌ، أو في المكان. وإذا نَصَبْتَ كانت «إذا» خبراً، ولذلك يُكْتفى بها وبالمرفوع بعدها كلاماً، نحو: «خَرَجْتُ فإذا الأسدُ».

قوله: «يُخيِّل إليه» قرأ العامَّة «يُخيَّل» بضمَّ الياء الأولى وفتح الثانية مبيناً للمفعول. و «أنها تَسْعى» مرفوع بالفعل قبله لقيامه مقام الفاعل تقديرُه: يُخيَّل إليه سَعْيها. وجوَّز أبو البقاء(٢) فيه وجهين آخرين: أحدهما: أَنْ يكونَ القائمُ مَقامَ الفاعل ضمير الحبال والعصي ، وإنما ذُكِّرَ ولم يَقُلْ «تُخيَّل» بالتاء مِنْ فوق ؛ لأنَّ تأنيتَ الحبال غيرُ حقيقي . الثاني: أنَّ القائم مقامَ الفاعل ضمير يعودُ على المُلقى ، ولذلك ذُكِّر. وعلى الوجهين ففي قولِه «أنها تَسْعَى» يعودُ على المُلقى ، ولذلك ذُكِّر. وعلى الوجهين ففي قوله «أنها تَسْعَى» وجهان ، أحدُهما: أنَّه بدلُ اشتمال من ذلك الضمير المستتر في «يُخيَّل» . والثاني: أنه مصدرٌ في موضع نصبٍ على الحال من الضمير المستتر أيضاً. والمعنى: يُخيَّل إليه هي أنها ذاتُ سَعْي . ولا حاجة إلىٰ هذا، وأيضاً فقد نَصُوا على أنَّ المصدرَ المؤول لا يقع موقعَ الحال . لو قلت: «جاء زيدٌ أَنْ يركض» تريد ركضاً ، بمعنى ذا ركض ، لم يُجُزْ.

وقرأً (٣) ابن ذكوًان «تُخَيِّلُ» بالتاء من فوق. وفيه ثلاثـةُ أوجهٍ، أحــدُها: أنَّ

⁽١) البحر ٢٥٨/٦ ـ ٢٥٨.

⁽Y) Klake 1/371.

⁽٣) انظر في قراءاتها: النشر ٢/١٢، والمحتسب ٢/٥٥، والقرطبي ٢٢٢٢، والر٢٢٢، والتيسير ١٥٠، والإتحاف ٢/٢٥، والبحر ٢/٥٩.

الفعلَ مُسْنَدُ لضميرِ الحبالِ والعِصِيِّ أي: تُخَيِّلُ الحبالُ والعِصِيُّ، و «أنَّها تَسْعَى» حالُ تَسْعَى» بدلُ اشتمال من ذلك الضميرِ. الثاني: كذلك إلاَّ أنَّ «أنَّها تَسْعَى» حالُ أي: ذات سعي كما تقدَّم تقريرُه قبل ذلك. الثالث: أن الفعلَ مسندُ لقولِه «أنَّها تَسْعَى» كقراءةِ العامَّةِ في أحدِ الأوجهِ، وإنما أنَّثَ الفعلَ لاكتسابِ المرفوعِ التأنيثَ بالإضافة؛ إذ التقديرُ: تُخَيَّلُ إليه سعيها فهو كقوله (١٠):

------**-----**

..... شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من الدم

[وقوله تعالى:] «فله عَشْرُ أمثالِها،﴿*).

وقرأ أبو السَّمَّال «تَخَيَّلُ» بفتح التاءِ والياء مبنياً للفاعل ، والأصلُ: تَتَخَيَّلُ فَحَذَفَ إحدى التاءَيْن نحو: «تَنَزَّلُ الملائكة (٣)»، و «أنَّها تَسْعَىٰ» بدلُ اشتمال أيضاً من ذلك الضمير. وجَوَّز ابنُ عطيةَ أيضاً أنه مفعولٌ مِنْ أجله. ونقل ابنُ جُبارة الهُذَليُّ (٤) قراءة أبي السمَّال «تُخَيِّل» بضمَّ التاء مِنْ فوقُ وكسر الباء، فالفعلُ مسندُ لضميرِ الجبال، و «أنها تَسْعَىٰ» مفعولٌ أي: تُخَيِّلُ الحبالُ سَعْيَها. ونسَبَ ابنُ عطيةَ هذه القراءة للحسنِ وعيسى الثقفيُّ.

وقرأ أبو حيـوةَ «نُخَيِّل» بنــونِ العظمــة، و «أنها تَسْعَىٰ» مفعــولُ به أيضــاً على هذه القراءةِ.

⁽١) تقدم برقم ٥٤٢.

⁽٢) الآية ١٦٠ من الأنعام.

⁽٣) الآية } من القدر.

 ⁽٤) الورقة (٢١٨) من كتابه والكامل». وهو يوسف بن علي جبارة أبو القاسم الهذلي.
 قال ابن الجزري: وفلا أعلم أحداً في هذه الأمة رحل في القراءات رحلته، ولا لقي مَنْ لقي من الشيوخ، توفي سنة ٤٦٥. انظر: طبقات القراء ٢/١٠٤.

وقرأ(١) الحسنُ والثقفيُ «عُصِيهم» بضم العين حيث وقع، وهو الأصلُ. وإنما كُسِرَتْ(١) العينُ إتباعاً للصادِ وكُسِرت الصادُ إتباعاً للياء. والأصلُ عُصُووً بواوين فَأُعِلَّ _ كما ترى _ بقَلْب الواوين ياءَيْن استثقالاً لهما، فكُسِرَتِ الصادُ لتصِحَ، وكُسِرَتِ العينُ إتباعاً. ونقل صاحبُ «اللوامح» أنَّ قراءةَ الحسنِ «عُصْيهم» بضم العين وسكون الصاد وتخفيف الياء مع الرفع، وهو أيضاً جمع كالعامَّة، إلا أنه على فُعْلِ كحُمْر، والأولُ على فُعُول كفُلُوس.

والجملة من «يُخْيِل» يُحتمل أَنْ تكونَ في محلِّ رفع خبراً لـ «هي» (") على أن «إذا الفجائية» فَضْلَةً، وأن تكونَ في محلِّ نصب على الحال، على أنَّ «إذا» الفجائية هي الخبر. والضميرُ في «إليه» الظاهرُ عَوْدُه على موسى. وقيل: يعود على فرعون، ويَدُلُّ للأول قولُه تعالىٰ: «فَأَوْجَسَ في نفسهِ خِيْفَةً موسىٰ».

آ. (79) قوله: ﴿ تَلْقَفْ ﴾: قرأ العامَّةُ بفتح السلام وتشديد القافِ وجزم الفاءِ على جواب الأمر. وقد تقدم (٤) أنَّ حَفْصاً (٥) يقرأ «تَلْقَفْ» بسكون اللام وتخفيفِ القاف. وقرأ ابن ذكوان هنا «تَلْقَفُ» بالرفع: إمَّا على الحال ،

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٢٥٠، والبحر ٢/٥٩/، والقرطبي ٢٢٢/١١.

⁽٢) انظر: ابن يعيش ١١٠/١٠، والممتع ٥٥١/٢، والتصريح ٣٨٣/٢. فالأصل عُصُوّ جمعٌ على فُعُول قلبت الواو الثانية ياء فاصبح عُصُوْي. اجتمعت الواو والياء، وسبقت الأولى بالسكون، فقلبت الواوياء، وأدغمت الياء في الياء فاصبح عُصُيّ، كسروا العين لمناسبة الياء ثم كسروا الفاء للإتباع.

⁽٣) كذا في الأصل وهو سهو والصواب: لـ «حبالهم».

⁽٤) انظر: الدر المصون،٥/٤١٦.

^(°) انظر: السبعة ٤٢٠، والبحر ٢٦٠/٦، والتيسير ١٥٢، والحجـة ٤٥٧، والنشر

وإمَّا على الاستثناف. وأنَّتَ الفعلَ في «تَلْقَف» حَمْلًا على معنى «ما» لأنَّ معناها العصا، ولو ذُكِّر ذهاباً إلى لفظِها لجاز، ولم يُقْرأ به.

[وقال أبو البقاء(١): «يجوز أَنْ يكنونَ فاعلُ «تَلْقَف» ضميرَ منوسىٰ»(٢) فعلى هذا يجوز أَنْ يكنونَ «تلقفُ» في قراءة النوفع حالاً من «منوسى». وفيه بُعْدً](٣).

قوله: «كَيْدُ ساحرٍ» العامَّةُ على رَفْع «كَيْدُ» على أنه خبرُ «إنَّ» و «ما» موصولةً، و «صَنَعُوا» صلَّتُها، والعائدُ محذوف، والموصولُ هو الاسم، والتقدير: إنَّ الذي صنعوه كيدُ ساحرٍ. ويجوز أَنْ تكونَ «ما» مصدريةً فلا حاجة إلى العائد، والإعرابُ بحالِه، والتقدير: إنَّ صُنْعَهم كيدُ ساحرٍ.

وقرأ (٤) مجاهد وحميد وزيد بن علي «كَيْدَ» بالنصب على أنه مفعولُ به، و «ما» مزيدة (٥) مُهَيِّنَةً .

وقرأ(١) الأخوان «كيدُ سِحْر» على أنَّ المعنى: كيدُ ذوي سِحْرٍ، أو جُعِلوا نفسَ السحر مبالغة ، أو تبيينُ للكيد؛ لأنه يكون سِحْراً وغيرَ سحرٍ، كما تُمَيَّنُ سائرُ الأعدادِ بما يُفَسِّرها(٧) نحو «مثة درهم ، وألف دينار». ومثله: علمُ فقه،

⁽¹⁾ Kak 1/371.

⁽٢) وقال: «ونُسِب ذلك إليه؛ لأنه يكون بتسببه».

⁽٣) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل أثبتناه من (ش).

⁽٤) البحر ٦/٢٦٠، والكشاف ٢/٥٤٥.

⁽٥) فتكون وإنما كافة ومكفوفة لا عمل لها.

⁽٦) الإتحاف ٢/١٥٢، والتيسير ١٥٢، والحجمة ٤٥٨، والسبعمة ٤٢١، والنشر ٢/١٧٢.

⁽٧) الأصل: يفسّره.

وعلمُ نحو. وقال أبو البقاء(١): «كيدُ ساحر» إضافةُ المصدر إلى الفاعلِ و «كيدُ سِحْر» إضافةُ الجنس إلى النوع».

والباقون «ساحر». وأفرد/ ساحراً، وإنْ كان المرادُ به جماعةً. قال الزمخشري (٢): «لأنَّ القَصْدَ في هذا الكلام إلى معنى الجنسيةِ، لا إلى معنى العددِ، فلوجُمِع لخُيِّلَ أَنَّ المقصودَ هو العددُ».

آ. (٧١) قوله: ﴿فَلاَقَطَعَنَّ﴾: قد تقدَّم نحوُ ذلك (٣) و «مِنْ خِلافِ» حالُ أي: مختلفة. و «مِنْ لابتداء الغاية، وقد تقدَّم أيضاً تحريرُ هذا وما قُرىء به هناك.

قوله: «في جُذُوع النَّخْل» يُحتمل أن يكونَ حقيقةً، وفي التفسير: أنه نَقَرَ جذوعَ النخلِ حتى جَوَّفَها، ووضعهم فيها، فماتوا جوعاً وَعَطَشاً، وأن يكونَ مجازاً، وله وجهان، أحدهما: أنه وضع حرفاً مكانَ آخرَ. والأصلُ: على جُذوع النخل كقول الأخر():

٣٣٠٣_ بَطَلُ كَأَنَّ ثيابَه في سَرْحَةٍ

يُحْدَىٰ نِعِالَ السَّبْتِ ليس بسَومَم

والشاني: أنه شَبَّه تمكُّنهم بتمكَّنِ مَنْ حواه الجِـنْعُ واشتمل عليه. ومِنْ تَعَدِّي «صَلَب» بـ «في» قولُه(°):

 ⁽۱) الإملاء ۲/۱۲۶.
 (۲) الكشاف ۲/۵۶۵.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٥/٤٢١.

⁽٤) تقدم برقم ١٨٣٢.

⁽٥) البيت لسويد بن أبني كاهل، وهو في المقتضب ٣١٩/٢، والخصائص ٣١٣/٢، والراه، والمالي الشجري ٢/٢٦٧، وابن يعيش ٢١/٨. والأجدع: الأنف المقطوع، وهو دعاء عليهم بجدع أنوفهم.

٣٣٠٤ وقد صَلَبُوا العَبْدِيِّ في جِدْع نَخْلَةٍ في العَبْدِيِّ في العَبْدِيِّ في العَبْدِيِّ في العَبْدِيِّ في العَبْدُ في العَبْدُونِ في العَبْدُونُ في العَبْدُ في العَبْدُونُ في العَبْدُ في العَب

قوله: «أيّنا أشَدُّ» مبتداً وخبرً. وهذه الجملةُ سادَّةُ مَسَدُّ المفعوليْنِ إِنْ كانت «عَلِمَ» على بابها، ومَسَدُّ واحدٍ إِنْ كانَتْ عِرْفانيةً. ويجوز على جَعْلِها عِرفانية أن تكونَ «أيّنا» موصولةً بمعنى الذي، ويُنِيَتْ لأنه قد أُضِيفَتْ، وحُذِفَ صدرُ صلتِها، و «أشَدُّ» خبرُ مبتدأ محلوفٍ. والجملةُ من ذلك المبتدأ وهذا الخبرِ صلةً لـ «أيّ» و «أيّ» وما في حَيِّزها في محل نصبٍ مفعولاً بها، كقوله تعالىٰ: «ثم لَنْنْزِعَنَّ من كل شيعة أيّهم أشدُ على الرحمن»(١) في أحدِ أوجهِه كما تقدم (٢).

آ. (٧٢) قوله: ﴿والذي فَطَرَنا﴾: فيه وجهان، أحدهما: أن الواوَ عاطفةً، عَطَفَتْ هذا الموصولَ على «ما جاءنا» أي: لن نؤشرَك على الذي جاءنا، ولا على الذي فطرنا. وإنما أخَّروا ذِكْرَ البارِيْ تعالىٰ لأنه من باب الترقي من الأدنى إلى الأعلى. والثاني: أنها واوُ قسم ، والموصولُ مقسمٌ به، وجوابُ القسم محذوف أي: وحَقِّ الذي فطرنا لا نؤثرُك على الحق. ولا يجوز أن يكونَ الجوابُ «لن نُؤثرك» عند مَنْ يُجَوِّزُ تقديمَ الجوابِ؛ لأنه لا يُجاب القسمُ به «لن» (٣) إلا في شذوذٍ من الكلام.

وانظر المسألة في: الارتشاف ٢ /٤٨٦.

⁽١) الآية ٦٩ من مريم.

⁽۲) انظر: الدر المصون الورقة ۲۰۷ ب.

⁽٣) حروف النفي التي يتلقى بها القسم «ما» و «لا» و «إنْ» النافية، وأجاز ابن مالك «لن» و «لم» نحو:

والسلَّهِ لن يَسْصِلُوا إلىك بَسِج مَعِيهِمْ حَسِسَلُوا إلىك بَسِج مَعِيهِمْ حَسِسَا حَسِسَا حَسِسَا

قوله: «ما أنت قاض » يجوز في «ما» وجهان، أظهرُهما: أنها موصولةً بمعنى الذي، و «أنت قاض » صلتُها والعائدُ محذوف، أي: قاضيه. وجاز حَذْفُه، وإنْ كان مخفوضاً، لأنه منصوب المحل. أي: فاقض الذي أنت قاضيه. والثاني: أنها مصدرية ظرفية، والتقدير: فاقض أمرك مدة ما أنتَ قاض . ذكر ذلك أبو البقاء (١). وقد منع (٢) بعضهم ذلك أعني جَعْلَها مصدرية قال: لأنَّ «ما» المصدرية لا تُوصَلُ بالجملة الاسمية. وهذا المنتع ليس مجمعاً عليه، بل جَوَّز ذلك جماعة كثيرة. ونقل ابنُ مالك (٣) أنَّ ذلك يَكْثُر إذا ذَلَّت «ما» على الظرفية. وأنشد (١):

٣٣٠٥ واصِلْ خليلك ما النسواصل مُمْكِنّ

فَ لَأَنْتَ أَوْ هُوَ عَن قِبْلِيلٍ ذاهِبُ

وَيَقِلُّ إِنْ كَانْتَ ﴿ عَيْرَ ظَرِفَيةً . وَأَنْشُدُ (٢٠):

٣٣٠٦ أَحْدِلامُكُمْ لِسَقَامِ الجَهْلِ شَافِيةً

كما دِماؤُكُمُ تَشْفي مِن الكَلِب

قوله: «إنما تَقْضي هذه الحياةَ» يجوز في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أن تكونَ المهيئةَ لدخول «إنَّ» على الفعل و «الحياةَ الدنيا» ظرفُ لـ «تَقْضي»، ومفعولُه محذوف أي: تقضي غرضك وأمرَك. ويجوز أن تكونَ «الحياةَ» مفعولاً

⁽¹⁾ Kaka 1/371.

⁽٢) انظر: البحر ٢/٢٦٢.

⁽٣) شرح الكافية الشافية ٢٠٦/١.

⁽٤) تقدم برقم ۱۹۲.

⁽٥) الأصل «كان» وهو سهو.

⁽٦) تقدم برقم ١٩٣.

به على الاتساع، ويدلُّ لذلك قراءةُ أبي حيوة (١) «تُقْضَىٰ هذه الحياةُ عبناء الفعلِ للمفعول ورَفْع والحياة القيامها مقام الفاعل على وذلك أنه اتسع فيه فقام مقام الفاعل فرُفِع.

والثاني: أن تكونَ «ما» مصدرية هي اسمُ «إنَّ»، والخبرُ النظرفُ. والتقدير: إنَّ قضاءَكَ في هذه الحياةِ الدنيا، يعني: إن لك الدنيا فقط، ولنا الأخرة.

وقال أبو البقاء (٢): «فإنْ كان قد قُرِىء بالرفع فهو خبرُ إنَّ». يعني لو قرىء برفع «الحياة» لكان خبراً لـ «إنَّ» ويكون اسمُها حينثذ «ما»، وهي موصولة بمعنى الذي ، وعائدُها محذوفٌ تقديره: إنَّ الذي تَقْضِيه هذه الحياة لا غيرُها.

آ. (٧٣) قوله: ﴿وما أَكْرَهْتَنا﴾: يجوز في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أنها موصولة بمعنى الذي. وفي محلها احتمالان، أحدهما: أنها منصوبة المحل نَسَقاً على «خطايانا» أي: ليغفر لنا أيضا الذي أكرهتنا. والثاني من الاحتمالين: أنها مرفوعة المحل على الابتداء والخبر محذوف تقديره: والذي أكرهتنا عليه مِن السحر محطوط عنا، أو لا نؤاخذ به ونحوه.

والوجه الثاني: أنها نافيةً. قال أبو البقاء (٣): «وفي الكلام تقديمٌ، تقديرُه: ليغفر لنا خطايانا من/ السّحرِ، ولم تُكْرِهْنا عليه» وهذا بعيدٌ عن [٦٢٠/ب] المعنىٰ. والظاهرُ هو الأولُ.

و «من السحر» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الهاءِ في «عليه» أو من الموصول ِ. ويجوزُ أن تكونَ لبيانِ الجنس ِ.

⁽١) الإتحاف ٢٥١/٢، والبحر ٢٦٢/٦.

⁽Y) IKOK+ 1/371.

⁽⁷⁾ IKOK: 1/371.

آ. (٧٤) قوله: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ﴾: الهاءُ ضميرُ الشانِ. والجملةُ الشرطيةُ حبرُها. و «مُجْرِماً» حالٌ مِنْ فاعل «يأْتِ». وقولُه: «لا يموتُ» يجوز أن يكونَ حالاً من «جهنّم»؛ لأنَّ في الجملة ضميرَ كل منهما.

آ. (٧٦) [قوله: ﴿جنَّاتُ﴾: بدلٌ من «الدرجات» أو بيانً] (١). قال أبو البقاء (٢): «ولا يجوزُ أن يكونَ التقديرُ: هي جناتُ؛ لأن «خالدين» حالً. وعلى هذا التقدير لا يكونُ في الكلام ما يعملُ في الثاني (٣)، وعلى الأول يكونُ العاملُ في الحال الاستقرارَ أو معنى الإشارة».

آ. (٧٧) قوله: ﴿ طريقاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولٌ به؛ وذلك على سبيل المجاز: وهو أنَّ الطريقَ مُتَسَبَّ عن ضَرْب البحرِ، إذ المعنى: اضرب البحر لينغلق لهم فيصيرَ طريقاً، فبهذا صَحَّ نسبةُ الضرب إلى الطريق. وقيل: «ضرب» هنا بمعنى جَعَلَ أي: اجعل لهم طريقاً وأشيرعُه فيه (أ). والثاني: أنه منصوبٌ على الظرفِ. قال أبو البقاء (٥): «التقدير: موضعَ طريق، فهو مفعولٌ به (١) على الظاهر. ونظيرُه قولُه «أن اضربُ بعصاك البحر(٧)» وهو مثلُ «ضربُ زيداً». وقيل: «ضرب» هنا بمعنى «جعل» و «شرع»

⁽١) ما بين معقوفين لم يُظهر في الأصل.

⁽Y) IKAK: Y/371 - 071.

⁽٣) الإملاء: «الحال» وهي أوضع.

⁽٤) أَشْرِعُ هَنَا بِمَعْنَى أَذْخِلُ وَهُو مَتَعَدَّ أَيْ: أَذْخِلُ الطَّرِيقَ فِي البَّحْرِ.

⁽⁰⁾ IKak: 7/071.

⁽٦) األصل «فيه» وهو سهو والتصحيح من الإملاء والسياق.

⁽٧) الآية ٦٣ من الشعراء.

مثلَ قولهم: ضربْتُ له بسَهْم، انتهىٰ. فقولُه على الظاهر يعني أنه لولا التـأويلُ لكان ظرفاً.

قوله: «يَبَساً» صفةً لـ «طريقاً» وصَفَه به لِما يَؤُول إليه؛ لأنه لم يكنْ يَبَساً بعد، إنما مرَّت عليه الصَّبا(١) فجفَّفَتْه، كما يُرُوىٰ في التفسير. وهل في الأصل مصدر وصف به مبالغة ، أو على حذف مضاف أو جمع يابس كخادم وخدم، وصف به الواحد مبالغة كقوله(٢):

.....**_______**

. ومِعَىَّ جِياعا

أي: كجماعةٍ جِياع، وَصَفَ به لفَرْط جوعه؟

وقـرأ(٢) الحسنُ «يَبْساً» بالسكونِ. وهـو مصدرٌ أيضاً. وقيـل: المفتـوحُ اسمٌ، والساكنُ مصدرٌ. وقرأ أبو حيوة «يابساً» اسمُ فاعل.

قوله: «لا تخافُ» العامَّةُ على «لا تَخاف» مرفوعاً، وفيه أوجه، أحدها: أنه مستأنفٌ فلا محلَّ له من الإعراب. الثاني: أنه في محلِّ نصب على الحال من فاعل «اضرب» أي: اضرب غير خائف. والشالث: أنه صفةً لـ «طريقاً»، والعائدُ محذوفٌ أي لا تخافُ فيه.

⁽١) الصُّبا: ضرب من الربح.

⁽٢) البيت للقطامي وهو في ديوانه ٣٨. وتمامه:

كأنًّ قبتود رُحْلِي حين ضمَّت

والبيت في اللسان (معي) وشواهد الكشاف ٤/٥/٤، وخبر وكانَّ، في البيت التالي. والفتود: عيدان الرحل. والحالبان: العرقان المكتنفان بالسرَّة. والغُرِّز: قليلة اللبن.

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٣/٢، والبحر ٢٦٤/٦، والشواذ ٨٨.

[وقرأ] حمزة وحده من السبعة (١) «لا تَخَفْ» بالجزم على النهي. وفيه أوجة، أحدها: أن يكونَ نَهْياً مستانِفاً. الثاني: أنه نهي أيضاً في محل نصب على الحال من فاعل «اضرب» أو صفة لطريقاً، كما تقدّم في قراءة العامّة، إلا أن ذلك يحتاج إلى إضمار قول أي: مقولاً لك، أو طريقاً مقولاً فيها: لا تخف. كقوله (٢):

٣٣٠٨ جاؤوا بمُلْقِ هل رَأَيْتَ اللَّذَبِّ قَطَّ

الثالث: مجزومٌ على جوابِ الأمر أي: إن تضربُ طريقاً يَبُساً لا تَخَفْ.

قوله: «ولا تَخْشَىٰ» لم يُقْرأ إلا ثابتَ الألفِ، وكان مِنْ حَقَّ مَنْ قرأ «لا تَخَفْ» جزماً أن يَقْرأ «لا تَخْشَ» بحذفها، كذا قال بعضُهم، وليس بشيء لأنَّ القراءةَ سُنَةٌ. وفيها أوجه أحدها: أن تكونَ حالاً. وفيه إشكالٌ: وهوأنَّ المضارعَ المنفيَّ بـ «لا» كالمُثْبَتِ في عدم مباشرةِ الواوله، وتأويلُه على حذف مبتدأ أي: وأنت لا تَخْشَىٰ كقولِه (٣):

نَجَوْتُ وأَرْهَنُهم مالِكا

والثاني: أنه مستأنف. أخبره تعالى أنه لا يَحْصُل له خوف. والثالث: أنه مجزوم بحذف الحركة تقديراً كقوله (٤):

٣٣١٠ إذا العَبُوزُ غَضِبَتْ فَطَلِّقِ

ولا تُسرَضًاها ولا تُسمَلُق

⁽۱) السبعة ٤٢١، والنشر ٢/١٢، والحجة ٤٥٨، والبحر ٢٦٤/٦، والتيسير ١٥٢، والقرطبي ٢٦٨/١١.

⁽۲) تقدم برقم ۲٤٠١.

⁽۲) تقدم برقم ٤١٩.

⁾ تقدم برقم ۲۸۲۸.

وقول ِ الآخر(١):

-4411

كَأَنْ لِم تَرَىٰ قبلي أسيراً يمانيا

ومنه «فلا تُنْسَىٰ» (٢) في أحد القولين، إجراءً لحرفِ العلة مُجْرى الحرفِ الصحيح. وقد تقدَّم لك من هذا جملةٌ صالحة في سورةِ يوسف عند «مَنْ يَتَقي» (٣). والرابع: أنه مجزوم أيضاً بحذف حرفِ العلةِ. وهذه الألفُ ليسَتْ تلك، أعني لام الكلمة، إنما هي ألفُ إشباع أُتِي بها موافقة للفواصل ورؤوس الأي، فهي كالألفِ في قولِه: «الرَّسولا» (٤) و «السبيلا» (٥) و «الظنونا» (١) وهذه الأوجهُ إنما يحتاجُ إليها في قراءةِ جزم «لا تَخَفْ». وأمَّا من قرأه مرفوعاً فهذا معطوف عليه.

وقرأ أبو حيوة «دَرْكاً» بسكون الراء. والدَّرَك والدَّرْك [اسمان] (٧) من الإدراك أي: لا يُدْركك فرعونُ وجنوده. وقد تقدَّم الكلامُ عليهما في سورة النساء (٨)، وأنَّ الكوفيين قرؤوه بالسكونِ كأبى حيوةَ هنا.

آ. (٧٨) قوله: ﴿بِجنودِه﴾: فيه أوجه، أحدها: أن تكونَ الباءُ للحال ِ: وذلك على أنَّ وأتبَعَ» متعدً لاثنين حُذف ثانيهما. والتقدير: فَأَتْبَعهم

⁽١) تقدم برقم ٦ ولم يظهر الشطر في الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٢) الآية ٦ من الأعلى.

⁽٣) الآية ٩٠. وانظر: الدر المصون ٢/٦٥٥.

⁽٤) من الآية ٦٦ من الأحزاب.

⁽٥) من الآية ٦٧ من الأحزاب.

⁽٦) من الآية ١٠ من الأحزاب.

⁽V) قوله: «اسمان» مخروم في الأصل؛ أثبتناه من (ش).

⁽A) انظر: الدر المصون ١٣١/٤.

فرعونُ عقابَه. وقدَّره الشيخ (١): «رُوَّساءه وحَشَمه» والأول أحسن. والشاني: أنَّ الباءَ زائدةٌ في المفعول الثاني. والتقدير: فَأَتْبَعهم فرعونُ جنودَه فهو كقوله تعالى: «ولا تُلْقُوا بأيديكم» (٢) [وقول الشاعر] (٣):

-4414

لا يَقْرَأُن بِالسَّوَر

وأتبع قد جاء متعدِّياً لاثنين مُصَرَّح بهما قال: «وأَتْبَعْناهم ... ، »(٤) . والثالث: أنها مُعَدِّيةٌ على أنَّ «أَتْبَعَ» قد يتعدُّى لواحدٍ بمعنى مع، ويجوزُ على هذا الوجه أن تكونَ الباءُ للحالِ أيضاً، بل هو الأظهرُ.

وقرأ(°) أبو عمروٍ في روايةٍ والحسنُ «فاتَّبَعَهُمْ» بالتشديد، وكذلك قراءة [/٦٢١] الحسن في جميع القرآن/ إلاً في قولِه: «فَأَتَبُعَه شِهابٌ ثاقِب»(١).

قوله: «ما غَشِيَهُمْ» فاعلُ «غَشِيهم»، وهذا من باب الاختصار وجوامع الكلِم التي يَقِلُ لفظُها ويكثر معناها أي: فغشِيهم ما لا يَعْلَم كُنْهَ اللهُ اللّهُ تعالى . وقرأ (٧) الأعمش: «فَغَشَّاهم» مضعَفاً. وفي الفاعل حيناذ ثلاثة أوجه، أحدها: أنه «ما غَشَّاهم» كالقراءة قبله . أي: غَطَّاهم من النِمُ ما غَطَّاهم .

⁽١) البحر ٢٦٤/٦.

⁽٢) الآية ١٩٥ من البقرة.

[.] (۳) تقدم برقم ۷٤۷.

⁽٤) الأصل «وأتَبَعْناهم ذُرِّيناتِهم» وليس ثمة آية بهذا اللفظ، لعله يقصد «وأتبعناهم في هذه الدنيا لَعْنَةُ»، الآية ٤٢ من القصص.

 ⁽٥) البحر ٢٦٤/٦. وقال في السبعة ٤٢٢: «رواية عبيد عن أبي عمرو».

⁽٦) الآية ١٠ من الصافات.

⁽٧) الإتحاف ٢٥٣/٢، والبحر ٢٦٤/٦.

والثاني: هو ضميرُ الباري تعالىٰ أي: فَغَشَّاهم اللَّهُ. والثالث: هو ضميرُ فرعونَ لأنه السببُ في إهلاكهم. وعلى هذين الوجهين فرما غَشَّاهم، في محلِّ نصبِ مفعولاً ثانياً.

آ. (٨٠) قوله: ﴿قَدْ أَنْجِينْ الْكُمْ ﴾: قرأ(١) الأخوان «قد أَنْجَيْتُكُم» و «واعَدْتُكُم» و «رَزَقْتُكُم» (٢) بساءِ المتكلم. والباقون «أَنْجَيْناكم» و «رَزَقْناكم» و «واعَدْناكم» بنونِ العظمة. واتفقوا على «ونَزَلْنا». وتقدَّم خلافُ أبي عمرو في «وَعَدْنا» في البقرة (٣). وقرأ (٤) حميد «نَجَيْناكم» بالتشديد.

وقُرِى (٥) «الأَيْمَنِ ، بالجرِّ. قال الزمخشري (١): «خَفْضٌ على الجوادِ ، كَقُولِهِم: «جُحْرُ ضَبُّ خَرِب» وجعله الشيخ (٢) شاذاً ضعيفاً. وخَرَّجه على أنه نعت للطُّور قال: «وُصِفَ بذلك لما فيه من اليُمْن، أو لكونِه على يمين مَنْ يستقبلُ الجَبَلَ».

و «جانب» مفعولٌ ثانٍ على حَذْفِ مضاف أي: إتيانَ جانب. ولا يجوزُ أن يكونَ المفعولُ الشاني محذوفاً. و «جانب» ظرف للوعد، والتقدير: وواعَدْناكم (^) التوراة في هذا المكان؛ لأنه ظرف مكانٍ مختص، لا يَصِلُ إليه الفعلُ بنفسِه ولو قيل: إنه تُوسِّع في هذا الظرفِ فجُعِل مفعولاً به أي: جُعل نفسَ الموعود نحو: «سِيْر عليه فرسخان وبريدان» لجاز.

⁽١) التيسير ١٥٢، والحجة ٤٦٠، والنشر ٢/٣٢١، والبحر ٦/٦٦٠.

⁽٢) في الآية ٨١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٢٥٣.

⁽٤) البحر ٦/٤٢٦.

⁽٥) نسبها ابن خالويه إلى أحمد عن أبسي عمرو. الشواذ ٨٩. وانظر: البحر ٢٦٥/٦.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٤٥.

⁽٧) البحر ٦/٥٢٦.

⁽٨) الأصل: ووعدناكم.

آ. (٨١) قوله: ﴿ فيحِلْ ﴾: قرأ العامة «فيحِلْ » بكسر الحاء ، واللام من «يَحْلِلْ » والكسائيُّ (١) في آخرين بضمَّهما ، وابن عتيبة (١) وافق العامَّة في الحاء ، والكسائيُّ في اللام . فقراء ألعامَّة مِنْ حَلَّ عليه كذا أي : وَجَبَ قضاؤه . ومنه قولُه : «حتى يَبْلُغَ الهَدْيُ مَحِلُه » (١) ومنه أيضاً «وَيحِلُ عليه عذابُ مقيم (١) . وقراء ألكسائي مِنْ حَلَّ مَحِلُه أي : نَزَل ، ومنه وأو تَحُلُّ قريباً مِنْ دارِهم (٥) .

والمشهورُ أنَّ فاعلَ «يَحلُّ» في القراءتين هو «غضبي». وقال صاحب «اللوامح»: «إنه مفعولٌ به، وإنَّ الفاعلُ تُرِكُ لشُهْرَته، والتقدير: فيحِلُّ عليكم طُغيانُكم غضبي، ودَلَّ عليه «ولا تَطْغَوا». ولا يجوز أن يُسند إلى «غضبي» فيصيرَ في موضع رفع بفعله». ثم قال: «وقد يُحْذَفُ المفعولُ للدليل عليه، وهو «العذاب» ونحوه». قلت: فعنده أنَّ حَلَّ متعدَّ بنفسِه لأنه من الإحلال كما صَرَّح هو به، وإذا كان من الإحلال تعدَّىٰ لواحدٍ، وذلك المتعدَّىٰ إليه: إمَّا «غضبي»، على أنَّ الفاعلَ ضميرً عائدٌ على الطغيانِ، كما قَدَّره، وإمَّا محذوفٌ، والفاعل «غضبي». وفي عبارته قَلَقُ.

وقرأ (١) طلحة «لا يَجِلُّنُّ عليكم» بـ «لا» الناهيةِ وكسرِ الحاء، وفتح ِ اللام

⁽۱) السبعة ٤٢٢، والتيسير ١٥٢، والبحر ٢/٥٦٥، والنشر ٢/١٣٦، والحجة ٤٦٠، والقرطبي ٢١/٣٠١.

⁽٢) لم أقف على قارىء بهذه الكنية، وفي طبقات ابن الجزري ١ / ٤٩٩ (عتبة بن عتبة روى القراءة عن الحسن، وروى عنه هاشم البربري». وفي سير أعلام السلاء ١١٣/١٦ ابن عتبة، أبو العباس الرازي.

⁽٣) الآية ١٩٦ من البقرة.

⁽٤) الآية ٤٠ من الزمر.

٥) الآية ٣١ من الرعد.

⁽٦) البحر ٦/٥٢٦.

مِنْ يَجِلَّنَّ، ونـونِ التـوكيـد المشـددة أي: لا تتعـرَّضـوا للطُغْيــان فيحقَّ عليكم غضبي، وهو من باب «لا أُرَيَنَك ههنا».

وقرأ(١) زيدُ بن علي «ولا تَطْغُوا» بضم الغين مِنْ طغا يَطْغُو، كغَدا يَغْدو.

وقوله: «فَيَحِلَّ» يجوز أن يكونَ مجزوماً عطفاً على «لا تَطْغُوا» كذا قال أبو البقاء (٢)، وفيه نظر؛ إذ المعنىٰ ليس على نَهْي الغضبِ أن يَحِلَّ بهم. والثاني: أنَّه منصوبٌ بإضمارِ «أَنْ» في الجواب (٣). وهو واضحٌ.

آ. (٨٣) قوله: ﴿وما أَعْجَلَكَ ﴾: مبتدأً وخبرٌ و «ما» استفهاميةٌ عن سببِ التقدَّم على قومِه. قال الزمخشري (٤): «فإن قلت: «ما أَعْجلك» سؤالٌ عن سببِ العَجَلة، فكان الذي ينطبقُ عليه من الجواب أَنْ يُقَالَ: طَلَبُ زيادةِ رضاك والشوقِ إلى كلامِك وتَنجُّزِ مَوْعدِك. وقوله: «هم أُولاء على أَضَري» زيادةِ رضاك والشوقِ إلى كلامِك وتَنجُّزِ مَوْعدِك. وقوله: «هم أُولاء على أَضَري» حكما ترى _ غيرٌ منطبقِ عليه. قلت: قد تَضَمَّنَ ما واجَهَه به رَبُّ العزةِ شيثين، أحدهما: إنكارُ العَجَلة في نفسها. والشاني: السؤالُ عن سببِ المُستَنكر والمحامل عليه، فكان أهمُّ الأمريْن إلى موسىٰ بَسْطَ العُذْرِ وتمهيدَ العلةِ في نفس ما أَنْكر عليه، فاعتلَّ بأنه لم يوجَدْ مني إلاَّ تقدَّمُ يسيرٌ، مثلُه لا يُعْتَدُّ به في العادةِ ولا يُحتفل به، وليس بيني وبين مَنْ سبقتُه إلاَّ مسافةٌ قريبةٌ، يتقدَّمُ بمثلِها الوفدَ راسُهم ومقدمتُهم. ثم عَقَّبه بجوابِ السؤالِ عن السبب فقال: «وعَجِلْتُ إليك رَبُّ لتَرْضَىٰ».

⁽١) البحر ٦/٥٧٦.

⁽Y) Iلإملاء Y/071.

⁽٣) الأصل «جواب» والتصحيح من (ش).

⁽٤) الكشاف ٢/٨٥٥.

آ. (٨٤) قوله: ﴿هم أولاء على أثري﴾: كقوله: «ثم أنتم هؤلاءِ تَقْتُلُونَ» (١٠) و «على أثري» يجوز أن يكونَ خبراً ثانياً، وأن يكون حالاً.

وقرأ الجمهور «أُولاء» (٢) بهمزةٍ مكسورة (٣). والحسن (١) وابن معاذ (٥) بياء مكسورة (٢)، أبدال الهمزة ياء تخفيفاً. وابن وثاب وأُولاً» بالقصر دونَ همزة. وقرأتُ طائفة (٧) «أولاي» بياءٍ مفتوحة، وهي قريبةُ من الغَلَط.

والجمهـورُ على «أَثَرِي» بفتح الهمزة، والياء. وأبو عمـروٍ^(^) في روايـةِ عبد الوارث وزيدُ بن علي «إثْري» بكسر الهمزةِ وسكـونِ الياء. وعيسى بضمَّهـا وسكون الياء، وحكاها الكسائيُّ لغةً.

آ. (٨٥) قوله: ﴿وأَضَلَّهم ﴾: العامَّةُ على أنَّه فعلَّ ماض مسئلًا إلى السامريّ. وقرأ أبو معاذره في آخرين «وأَضَلَّهم» مرفوعاً بالابتداء، وهو أفعلُ تفضيل . و «السامريُّ» خبره.

⁽١) الآية ٨٥ من البقرة.

⁽٢) الأصل «هؤلاء» وهو سهو.

⁽٣) وهي الأخيرة.

⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٤/٢، والبحر ٢٦٧/٦، والقرطبي ٢٦٣٣/١، والشواذ ٨٨.

⁽٥) نُسبت في الشواد ٨٨ إلى أبي معاذ. وفي البحر ٢٦٧/٦ إلى ابن معاذ عن أبيه. وفي التقريب ٣٧٤: «عبد الله بن معاذ العنبري أبو عمرو البصري ثقة حافظ مات سنة

⁽٦) في الإتحاف ٢/٢٥٤ «قال ابن القاصح: بكسرة مليئة من غير همز ولا مد ولا ياء».

⁽٧) نسبها في الشواذ ٨٨ إلى يحيى بن وثاب وعبارته «أُوْلايَ بالقصر» ولعل الياء مقحمة فتكون هي نفسها السابقة.

⁽٨) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٤٥٢، والنشر ٣٢١/٣، والبحر ٢٦٧/٦

⁽٩) : البحر ٢٦٧/٦.

آ. (٨٦) قوله: ﴿غضبانَ أَسِفاً ﴾: حالان. وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك في سورة الأعراف(١).

قوله: «وَعْداً حسناً»/ يجوز أَنْ يكونَ مصدراً مؤكداً، والمفعولُ الثاني [٦٢١-ب] محذوفٌ تقديرُه: يَعِدُكم بالكتاب وبالهداية، أو يُترك المفعولُ الثاني ليعمم . ويجوز أن يكونَ الوعدُ بمعنى الموعود فيكونَ هو المفعولَ الثاني .

قوله: «مَوْعدي» مصدرٌ. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفاعلِه بمعنى: أَوَجَدْتُموني أَخلَفْتُكم ما وعدْتُكم. وأن يكونَ مضافاً لمفعوله، بمعنى: أنهم وَعَدُوْه أن يتمسَّكوا بدينه وشيعته.

آ. (٨٧) قوله: ﴿ عَلْكِنا ﴾: قرأ(٢) الأخوان بضم الميم. ونافع وعاصم بفتحها، والباقون بكسرها: فقيل: لغات بمعنى واحد كالنَّقْض والنَّقْض (٣). ومعناها: القُدْرَةُ والتسلُّطُ. وفرَّق الفارسيُّ (٤) وغيرُه بينها فقال: «المضمومُ معناه: لم يكنْ [لنا] (٥) مُلكُ فَنُخْلِفَ موعدَك بسُلْطَانِه، وإنما فَعَلْناه بنظر واجتهادٍ، فالمعنى على: أَنْ ليس لهم مُلكُ.

كقول ذي الرمة(١):

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٥٦٤.

 ⁽٢) السبعة ٢٢٤، والبحر ٢٦٨/٦، والحجمة ٤٦١، والنشر ٣٢٢/٣، والقسرطبي
 ٢٣٤/١١، والتيسير ١٥٣.

⁽٣) كتبها المؤلف ثلاث مرات، ولعل الثالثة سهو؛ لأنه ليس في اللغة «النَّقْض» وأسقطها في (ش).

⁽٤) الحجة (خ) ٢/ ٩٠٠.

⁽٥) من الحجة.

⁽٦) ديوانه ٢/٤٤، والحجة ٣/٤٩٠. وحدب: أي من الهزال.

٣٣١٣ لا تُشْتِكَى سَفْطَةٌ منها وقد رَقَصَبَتْ

بها المفاوزُ حتى ظهرُها حَدِبُ

أي: لا يقع منها سَقَّطَةً فتشتكى ». وفتح الميم مصدرٌ مِنْ مَلَكَ أَسرَه. والمعنى: ما فعلناه بأنًا مَلكنا الصواب، بل غَلَبْننا أنفسناً. وكسرُ الميم كَثُر فيما تحُوره اليدُ وتحويه ولكنه يُستعمل في الأمور التي يُبْرِمُها الإنسانُ ومعناها كمعنى التي قبلها. والمصدرُ في هذين الوجهين مضاف لفاعلِه، والمفعولُ محذوف أي: بملكنا الصواب.

قوله: «حُمَّلْنا» قرأ(۱) نافع وابنُ كثير وابنُ عامر وحفصٌ بضم الحاء وكسر الميم مشددة. وأبو جعفر كذلك إلا أنه حَفَّف الميم (۱) ، والباقون بفتحهما خفيفة الميم . فالقراءة الأولى والثانية نَسَبوا فيهما الفعلَ إلى غيرِهم، وفي الثائدة نَسَبُوه إلى أنفسهم.

و «أَوْزَاراً» مفعلولٌ ثانٍ على غيرِ القراءة الشالشة. و «مِنْ زِيْنَةِ» يجوز أَنْ يكونَ متعلقاً بـ «حُمِّلْنا»، وأن يكونَ متعلّقاً بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ «أَوْزَار».

وقوله: «فكذلك» نعت لمصدر، أو حالٌ من ضميره عند سيبويه (٣) أي: القاء مثلَ القائِنا ألقى السامري .

آ. (٨٩) قوله: ﴿أَنْ لا يَسرْجِعُ ﴾: العامّةُ على «يسرجعُ» لانها المخففةُ من الثقيلة. ويدلُّ على ذلك وقوعُ أصلِها وهو المشدَّدةُ في قوله: «ألم يَروا أنه لا يُكلّمهم»(٤).

⁽۱) السبعة ٤٢٣، والنشر ٣٢٢/٢، والبحر ٢٦٩/٦، والتيسير ١٥٣، والحجة ٤٦٢، والخبي ١٥٣، والحجة ٤٦٢، والخبي ١٥٣.

 ⁽٢) الرواية المشهورة عن أبي جعفر بتشديد الميم فهي كقراءة حفص ومن معه.

⁽٣) الكتاب ١١٦/١.

⁽٤) الآية ١٤٨ من الأغراف.

وقرأ (١) أبو حيوة والشافعيُّ (٢) وأبانُ بنصبه. جعلوها الناصبة. والرؤية على الأولى يقينية ، وعلى الثانية بَصَرية . وقد تقدَّم تحقيقُ هذين القولين في مورة المائدة (٣).

والسامريُّ: منسوبٌ لقبيلةٍ يُقال لها: سامرة.

وقرأ (٤) الأعمشُ «فنشي» بسكون السين (٥) وهي لغة فصيحة . والضمير في «نسي» يجوز أن يعود على السامِرِي ، وعلى هذا فهو مِنْ كلام الله تعالى ، ويجوز أن يعود على موسى صلَّى الله عليه وسلَّم . وعلى هذا فهو من كلام السامري أي: نَسِى إلهه . والقولان منقولان لأهل التفسير .

آ. (٩٠) وقرأ العامَّةُ: «إنما فُتِنتُم» و «إنَّ ربَّكم الرحمنُ» بالكسر فيهما؛ لأنهما بعد القول لا بمعنى الظن. وقرأت (١) فرقة بفتجهما وخُرِّجت على لغة سُليْم (٧): وهو أنهم يفتحون «أنَّ» بعد القول مطلقاً. وقرأ (٨) أبو عمرو في رواية، والحسن وعيسى بن عمر بفتح «أنَّ ربَّكم» فقط. وخُرِّجَتْ على

⁽١) البحر ٦/٢٦٩، والكشاف ٢/٥٥٠.

⁽۲) محمد بن إدريس القرشي أبو عبد الله، أحد الأئمة الأربعة وعالم باللغة والقراءات والحديث له الأم والرسالة توفي سنة ۲۰۶. انظر: تذكرة الحفاظ ۱/۳۲۹، وتاريخ بغداد ۲/۲۵، وطبقات الشافعية ۱/۸۵۱.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤/٢٩٩.

⁽٤) عاد إلى الآية ٨٨.

⁽٥) في البحر «بسكون الياء» ٦٩٩/٦.

⁽٦) البحر ٢٧٢/٦.

 ⁽٧) انظر: شرح الجمل لابن عصفور ٤٦٢/١ قال: «القول يجريه بنو سليم مجرى الظن
 من غير شرط وأما غير بني سليم فلا يجرونه مجرى الظن إلا بشروط».

⁽A) الإتحاف ٢/٥٥/، والبحر ٢٧٢/٦.

وجهين، أحدهما: أنها وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع خبراً لمبتدأ محذوف تقديرُه: والأمرُ أَنَّ ربَّكم الرحمنُ فهو مِنْ عطفِ الجملِ لا مِنْ عطفِ المفرداتِ. والشاني: أنها مجرورة بحرفٍ مقدَّرٍ أي: لأنَّ ربَّكم الرحمنُ فاتَبعوني. وقد تقدَّم القولُ في نظير ذلك بالنسبة إلى هذه الفاء.

آ. (٩٢) و «إذْ» منصوب بـ «مَنْعَـك» أي: أيُّ شيءٍ مَنْعَـك وقتَ ضلالِهم؟

آ. (٩٣) و «لا» فيها قولان. أحدُهما: أنها مزيدةً. أي: ما منعك مِنْ أَنْ تَتَّبِعَني. والثاني: أنها دَخَلَتْ حَمْلًا على المعنى، إذ المعنى: ما حملك على أن لا تتبعني، وما دعاك إلى أنْ لا تَتَبِعني؟ ذكره علي بن عيسى. وقد تقدَّم تحقيقُ هذين القولين بحمدِ الله في أول الأعراف(١).

(٩٤) وتَقَدُّم الكلامُ والقراءةُ في «يا بنَ أُمَّ»(١).

والجمهورُ على كسرِ اللام من اللَّحْيةِ وهي الفصحى. وفيها الفتح. وبه قرأ (٣) عيسى بن سليمان الحجازي. والفتحُ لغة الحجاز، ويجمع على لِخَي كَقِرَب. ونُقل فيها الضمُّ، كما قالوا(٤): صِور بالكسر، وحقَّها الضمُّ، والباء في «بلِحْيَتي» ليست زائدةً: إمَّا لأنَّ المفعولَ لا يكنْ منك أَخْذُ، وإمَّا لأنَّ المفعولَ

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٦١/٥ في إعراب قوله تعالى: «أن لا تسجد».

⁽٢) انظر: الدر المصون ٥/٤٦٧.

⁽٣) البحر ٢/٢٧٣، والكثاف ٢/٥٥٠ والقارىء أبو موسى عيسى بن سليمان الحجازي المعروف بالشيزري. أخذ عن الكسائي. كان عالماً بالقراءات والحديث ولم تذكر وفاته. انظر: طبقات القراء ١٠٨/١.

⁽٤) قال في الصحاح (صور): «والصِور بكسر الصاد لغة في الصُور جمع صُورة».

محـذوفٌ أي: لا تَأْخُـذْني. ومَنْ زعم زيادتَهـا كهي في «ولا تُلْقُوا بـأَيْدِيكم»(١) فقد تَعَسَّف.

قوله: «ولم تَرْقُبْ قَوْلي» هذه الجملةُ محلُّها النصبُ نَسَقاً [على] «فَرَّقْتَ بين بني إسرائيل» أي: أن تقولَ: فَرَّقْتَ بينهم، وأَنْ تقولَ: لم تَرْقُبْ قولي أي: لم . . . (٢) .

وقرأ أبو جعفر (٢) «تُرْقِب، بضمُّ حرفِ المضارعةِ مِنْ أَرْقَب.

آ. (٥٥) قوله: ﴿فَهَا خَطْبُكُ ﴾: مبتدأً وخبر. والخَطْبُ تقدَّم الكلامُ عليه في يوسف(٤). وقال ابن عطية(٥) هنا: / «إنه يقتضي انتهاراً كأنه [٢٢٢/أ] قال: ما نَحْسُك وما شؤمك»؟ وردَّ عليه الشيخ(٦) بقوله تعالىٰ: «فما خَطْبُكُمْ أَيُّها المُرْسَلون»(٧).

آ. (٩٦) قوله: ﴿بَصُرْتُ ﴾: يقال: بَصُرَ بالشيءِ أي عَلِمه، وأبصرَه. أي: نظر إليه. كذا قاله الزجاج (٨). وقال غيره: «بَصُرَ به وأبصره بمعنى علم».

⁽١) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٢) لفظة غير واضحة في الأصل.

⁽٣) البحر ٢٧٣/٦.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٥١٢/٦.

⁽٥) المحرر ١٠١/١١.

⁽٦) البحر ٢/٣٧٢.

 ⁽٧) تمام العبارة «وهو قول إبراهيم لملائكة الله فليس هذا يقتضي انتهاراً ولا شيئاً مما
 ذكره والآية ٥٧ من الحجر.

⁽٨) معاني القرآن ٣٧٤/٣.

والعامَّةُ على ضم الصاد في الماضي ومضارعِه. وقراً (١) الأعمش وأبو السَّمَّال «بَصِرْتُ» بالكسر، يَبْصَروا بالفتح وهي لغة. وعمرُو بن عبيد بالبناء للمفعول في الفعلين أي: أُعْلِمْتُ بما لم يُعْلَموا به.

وقرأ (٢) الأخوان «تَبْصُروا» خطاباً لموسى وقومه أو تعظيماً لـ كقولـ «إذا طَلَقْتُمُ النِّساء» (٢) و [قوله] (٤):

٣٣١٤ حَرَّمْتُ النساءَ سواكُمُ

والباقون بالغَيْبة عن قومه.

والعامَّةُ على فتح القافِ من «قَبْضَة» وهي المرَّةُ من قبال الزمخشري (٥): «وأمَّا القَبْضَةُ فالمَرَّةُ من القَبْض، وإطلاقُها على المقبوض مِنْ تسمية المفعول بالمصدر» قلت: والنحاة يقولون: إن المصدر الواقع كذلك لا يُؤنَّتُ بالتاء تقول: هذه حُلَّةُ نَسْجُ اليمن» ولا تقول: نَسْجَةُ اليمن. ويعترضون بهذه الآية، ثم يُجيبون بأنَّ الممنوعَ إنما هو التاءُ الدالةُ على التحديدِ لا على مجرد التأنيث، وهذه التاءُ دالَّةُ على مجردِ التأنيث، وكذلك قوله: «والأرضُ جميعاً قَبْضَتُه» (١).

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٥/٢، والبحر ٢٧٣/٦.

⁽٢) السبعة ٤٢٤، والنشر ٢/٣٢٢، والتيسير ١٥٣، والحجة ٤٦٢، والبحر ٦/٣٧٣

⁽٣) الآية ١ من سورة الطلاق: «يا أيُّها النبيُّ . . . ٥ .

⁽٤) تقدم برقم ١٠٢٤.

^(°) الكشاف ٢/١٥٥.

⁽٦) الآية ٦٧ من الزمر

وقرا(۱) الحسن «قُبْضَة» بضم القاف وهي كالغُرْفَة والمُضْغة في معنى المَغْروف والمقبوض (۲). ورُوي عنه «قُبْضَة» بالصاد المهملة. والقَبْضُ بالمعجمة بجميع الكفّ، وبالمهملة بأطراف الأصابع (۲). وله نظائر كالخَضْم وهو الأكلُ بجميع الفم، والقَضْم بمقدَّمِه. والقَصْمُ: قطعٌ بانفصالٍ، والفَصْمُ بالفاء باتصالٍ، وقد تقدم شيءٌ من ذلك في البقرة.

وأدغم (٤) ابن محيصن الضاد المعجمة في تاء المتكلم مع إبقائه الإطباق، كما تقدَّم [في] «بَسَطْتَ»(٥). وأدغم(١) الأخوان وأبو عمرو الذال في التاء مِنْ «فَنَبَذْتُها».

آ. (٩٧) قوله: ﴿لا مِسَاسَ﴾: قرأ العامَّةُ بكسرِ الميم وفتح ِ السين. وهـ و مصدرٌ لـ فاعَل كالقِتال مِنْ قاتل، فهـ و يقتضي المشاركة . وفي التفسير: لا تَمَسُّنى ولا أَمَسُّك، وإنَّ مَنْ مَسَّه أصابَتْه الحُمَّى .

وقرأ(٧) الحسن وأبو حيوة وابن أبي عبلة وقعنب بفتح الميم وكسر السين. قلت: هكذا عَبَّر الشيخُ (٨) وتَبعَ فيه أبا البقاء (٩). ومتى أَخَذْنا بظاهِر

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٢٥٦، والمحتسب ٢/٥٦، والبحر ٢٧٣٠، والشواذ ٨٩.

⁽٢) كذا في الأصل. ولعل السياق: والممضوغ.

⁽٣) انظر: معانى القرآن للفراء ٢/١٩٠.

⁽٤) الإتحاف ٢٥٦/٢، والبحر ٢٧٣٦.

 ⁽٥) الآية ٢٨ من المائدة ولم يُشر إليها من قبل.

⁽٦) الإتحاف ٢٥٦/٢، والنشر ١٦/٢.

⁽٧) المحتسب ٢/٥٦، والبحر ٢/٢٧٥، ومعاني القرآن للفراء ٢/١٩٠.

⁽٨) البحر ٦/ ٢٧٥.

⁽٩) الإملاء ٢/٢٢١.

هذه العبارةِ لَزِم أَن يُقرأ «مَسِيس» بقلب الألفِ ياءً لانكسارِ ما قبلها ولكن لم يُرُو ذلك، فينبغي أَنْ يكونوا أرادوا بالكسرِ الإمالة. ويَدُلُّ على ما قُلْتُه ما قاله الزمخشريُ (١): «وقُرىء لا مَساس بوزن فَجار. ونحوه قولهم في النظباء (٢): «إن وَرَدَتِ الماءَ فلا عَباب وإن فَقَدَتُه فلا أباب» وهي أعلامٌ للمَسَّة والعَبَّة والأَبَّة وهي المرَّة من الأَبِّ وهو الطلَبُ». فهذا تصريحٌ منه ببقاء الألفِ على حالِها.

ويدلُّ أيضاً قولُ صاحبِ «اللوامع» (٣): «هو على صورة نَزَالِ ونَظارِ من أسماء الأفعال بمعنى انْزِلْ وانْظُرْ» فهذا أيضاً تصريحُ بإقرار الألِف على حالها. ثم قال صاحب «اللوامع»: «فهذه الأسماء التي بهذه الصيغةِ معارفُ، ولا تدخُلُ عليها «لا» النافيةُ التي تَنْصِبُ النكراتِ، نحو «لا مالَ لك» لكنه فيه نَفْيُ الفعلِ فتقديرُه: لا يكون منك مساسٌ، ومعناه النهيُ أي: لا تَمَسَّني».

وقال ابنُ عطية (٤): «لا مُساس هـو معدولُ عن المصـدرِ كفَجارِ ونحـوه. وشبَّهـه أبو عبيـدة (٥) وغيرُه بنَـزال ودَراكِ ونحوه، والشَّبَـهُ صحيحٌ من حيث هُنَّ معدولاتٌ. وفارقه في أنَّ هذه (١) عُـدِلَتْ عن الأمر، ومَساس وفَجار عُـدلت عن المصدر. ومِن هذا قولُ الشاعر (٧):

⁽۱) الكشاف ۱/۲هه.

⁽٢) انظر: اللسان (أيب).

⁽٣) انظر: البحر ٢٧٤/٦.

⁽٤) المحرر ١٠٢/١١:

^(°) مجاز القرآن ۲۷/۲ وقال: «ومن فتح الميم جعله اسماً منه فلم يدخلها نصب ولا رفع، وكسر آخرها بغير تنوين».

⁽٦) أى نزال ودراك.

⁽۷) لم أهتد إلى قائله وهنو في مجاز القنرآن ۲/۲۲، والمحرر ۱۰۲/۱۱، والقنوطبني (۲) درواية مساسا، والبحر ۲۷۶/۱.

٣٣١٥ تميم كرَهْطِ السَّامِرِيِّ وقَوْلِهِ السَّامِرِيُّ مَساسِ

فكلامُ الزمخشريِّ وابنِ عطيةَ يعطي أنَّ «مَساس» على هذه القراءةِ معدولٌ عن المصدرِ كفجار عن الفَجَرة، وكلامُ صاحبِ اللوامح ِ يقتضي أنها معدولةً عن فعل أمرٍ، إلا أنْ يكونَ مرادُه أنها مَعْدُوْلَةً، كما أنَّ اسمَ الفعل ِ معدول، كما تَقَدَّم توجيهُ أبن عطية لكلام أبى عبيدة.

قوله: «لن تُخْلَفَه» قرأ (١) ابنُ كثيرٍ وأبو عمروٍ بكسرِ اللامِ على البناء للفاعل. والباقون بفتحِها على البناء للمفعول. وقرأ أبو نهيك _ فيما حكاه عنه ابن خالويه (٢) _ بفتح التاء من فوق، وضمَّ اللام، وحكى عنه صاحب «اللوامح» كذلك، إلاَّ أن بالياء مِنْ تحتُ. وابنُ مسعودٍ والحسن بضمَّ نونِ العظمة وكسر اللام.

فَأَمَّا القراءةُ الأولى فمعناها: لن تجدَه مُخلَّفاً كقولك: أَحْمَدْتُه وأَجْبَنْتُه / [٢٢٧ ب] أي: وَجَدْتُه مَحْمُوداً وجَباناً. وقيل: المعنى: سيصلُ إليك، ولن تستطيعَ الرَّوَغانَ ولا الحَيْدَة عنه. قال الزمخشري (٣): «وهذا مِنْ أَخْلَفْتُ الوعدَ إذا وجدتَه مُخْلَفاً (٤). قال الأعشي (٥):

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٢٤، والتسبيس ١٥٣، والقرطبي ٢٤٢/١١، والحجة ٢٤٦. والمحتسب ٢٧٥/، والبحر ٢٧٥١.

⁽٢) الشواذ ٨٩.

⁽٣) الكشاف ٢/١٥٥.

⁽٤) الكشاف: خلفاً.

⁽٥) ديـوانه ٢٢٧. أشوى: أقام. أي: عـدل عن سفره فـأقام ليتـزوَّد من محبوبتـه ولكنها أخلفته الموعد.

٣٣١٦ أَثْوَىٰ وَقَاصَر لَيْلَةً لِيُزَوَّدا

فَمَضى وأَحْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةً مَـوْعِـدا

ومعنى الثانية: لن يُخْلِفَ اللَّهُ موعدَه الذي وَعَدك. وأمَّا قراءتا أبي نهيك (١) فهما مِنْ خَلَفَه يَخْلُفُه إذا جاء بعدَه أي: الموعدَ الذي لك لا يَدْفع قولَك الذي تقولُه. وهي قراءة مُشْكِلَةً. قال أبوحاتم: «لا نعرف لقراءة أبي نهيك مذهباً» وأمَّا قراءة أبنِ مسعود (١) فأسند الفعلَ فيها إلى الله تعالى. والمفعولُ الأولُ محذوفً أي: لن يُخْلِفَكه.

قوله: «ظَلْت» العامَّةُ على فتح الظاء، وبعدها لامٌ ساكنة. وابنُ مسعودٍ (٣) وقتادةُ والأعمشُ بخلافٍ عنه وأبو حيوة وابن أبي عبلة ويحيى بن يعمر [على] كسرِ الظاء. ورُوي عن ابن يعمر ضمَّها أيضاً. وأُبَيُّ والأعمش في الرواية الاخرى «ظَلِلْت» بلامَيْن أولاهما مكسورةٌ».

فَأَمَّا قراءةُ العَامَّة فَفِيها: حَذْفُ أَحدِ المِثْلِين، وإبقاءُ الظاءِ على حالِها مِنْ حركتها، وإنما حُذف تخفيفاً. وعدَّه سيبويه (٤) في الشاذ. يعني شذوذَ قياس لا شذوذَ استعمالٍ، وعَدَّ معه ألفاظاً أُخَرَ نحو : مَسْتُ وأَحَسْتُ (٥) كقولِه (٦):

-4414

أحَسْنَ به فهانَّ إلىه شُوسُ

⁽١) أي: تُخْلُفه، يَخْلُفه.

 ⁽٢) أي: لن نَخْلِفَه.
 (٣) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٧٦، والقرطبي ٢٤٢/١١، ومعاني القرآن للفراء

^{.14./1}

⁽٤) الكتاب ٢/٠٠٠.

 ⁽٥) لم يذكر سيبويه هذا الفعل.

⁽۱) تقدم برقم ۱۳۰۷ أ

وعَدَّ ابنُ الأنباري «هَمْتُ» في «هَمَمْتُ» ولا يكونُ هذا الحذفُ إلاَّ إذا سُكَّنَتْ لامُ الفعل . وذكر بعضُ المتأخرين أن هذا الحذف منقاسُ في كلِّ مضاعفِ العين واللام سَكَنَتْ لامُه، وذلك في لغة سُلَيْم.

والذي أقولُه: إنه متى التقى التضعيفُ المذكورُ والكسرُ نحو: ظَلِلْتُ وَمَسِسْتُ انقاس الحذف. وهل يَجْري الضمُّ مَجْرىٰ الكسرِ في ذلك؟ فالظاهرُ أنه يجري. بل بطريق الأولى؛ لأن الضمَّ أثقلُ من الكسر نحو: غُضْنَ يا نسوة أي : اغْضُضْنَ أبصارَكُنَّ، ذكره جمال الدين ابن مالك(١). وأمَّا الفتحُ فالحذفُ فيه ضعيفُ نحو: «قَرْن يا نسوةُ في المنزل» ومنه في أحدِ توجيهيْ قراءةِ «وقَرْنَ في بيوتِكُنَّ» (٢) كما سيأتي إنْ شاء لله تعالى.

وأمَّا الكسرُ فوجهُه أنه نَقَل كسرةَ اللام إلى الفاءِ بعد سَلْبِها حركتَها لتدُلُّ عليها. وأمَّا الضمُّ فيحتمل أن يكون جاء فيه لغةً على فعَل يفعُل بفتح العينِ في الماضي وضمَّها في المضارع، ثم نُقِلَتْ، كما تقدّم ذلك في الكسر. وأمَّا ظَلِلْت بلامين فهذه هي الأصلُ، وهي مَنْبَهَةٌ على غيرِها. و «عاكفاً» خبرُ «ظلَّ».

قوله: «لَنُحَرِّقَنَهُ» جوابُ قسم محذوفِ أي: واللَّهِ لَنُحَرِّقَنَهُ. والعامَّة على ضمَّ النونِ وكسرِ الراءِ مشددةً مِنْ حَرَّقَه يُحرَّقُه بالتشديد. وفيها تأويلان. أظهرُهما: أنها مِنْ حَرَّق بالنار. والثاني: أنه مِنْ حَرَق نابُ البعير(٣)، إذا وقع عَضَّ ببعض أنيابِه على بعض والصوتُ المسموعُ منه يُقال له الصَّريفُ.

⁽۱) شرح الكافية الشافية ٢١٧١/٤ قال: «ومثال ذي الضم من المضاعف: اغْضُضْ لو قيل فيه غُضْنَ قياساً على قِرْن لجاز، وإن لم أرَه منقولاً؛ لأن فَكَ المضموم أثقلُ منْ فكُ المكسور، وإذا كان فكُ المفتوح قد فرَّ منه إلى الخذف في «قَرْن» ففِعْلُ ذلك بالمضموم أحقُ بالجواز».

⁽٢) الأية ٣٣ من الأحزاب وهي قراءة نافع وعاصم كما في السبعة ٥٢١.

⁽٣) ومضارعه يحرُق ويحرق كما في اللسان (حرق).

والمعنى: لنَبْرُدَنَّه بِالمِبْرِد بَـرْداً نمحقُه بـ كما يفعـل البعيرُ بـأنيابِ بعضِها على بعض.

وقرأ(۱) الحسن وقتادة وأبو جعفر «لَنُحْرِقَنَه» بضم النون وسكونِ الحاء وكسرِ الراء، مِنْ أحرق رباعياً. وقرأ ابن عباس وحميد وعيسى وأبو جعفر «لَنَحُرُقَنَه» كذلك إلا أنه ضمَّ الراء(٢). فيجوز(٣) أن يكونَ أَحْرِق وحرَّق بمعنى كَأَنْزَل ونَزَّل. وأمَّا القراءةُ الأخيرة(٤) فبمعنى لنَبْرُدَنَّه بالمبرد.

قوله: «لَنْسِفَنَه» العامَّةُ على فتح النون الأولى وسكونِ الثانية وكسرِ السين خفيفةً. وقرأ (عيسى بضم السين. وقرأ ابن مقسم بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر السينِ مشددةً (أ). والنَّسْفُ: التفرقةُ والتَّذْرِيَةُ وقيل: قَلْعُ الشيء مِنْ أصله يقال: نَسَفَ مَيْسُف بكسر السين وضمها في المضارع، وعليه القراءتان (٧). والتشديد للتكثير.

آ. (٩٨) قوله: ﴿ وَسِعَ كُلُّ شِيءٍ عِلْماً ﴾: العامَّةُ على كسر السين خفيفةً. و ﴿ عِلْماً ﴾ على هذه القراءةِ تمييزٌ منقولٌ من الفاعل ؛ إذِ الأصلُ : وَسِع كُلُّ شَيءٍ عِلْمُهُ. وقرأ (^) مجاهد وقتادة بفتح السين مشددةً. وفي انتصاب

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٦/٢، والبحر ٢٧٦/٦، والقرطبي ٢٤٢/١١، والنشر ٢٢٢٢.

⁽٢) وفتح النون مِنْ حرِق.

 ⁽٣) هذا تخريج قراءة الحسن ومن معه.

⁽٤) قراءة ابن عباس ومَنْ معه.

⁽٥) البحر ٢٧٦/٦.

⁽٦) لنُنَسِّفَتُه.

 ⁽٧) في هذا نظر؛ لأن قراءة ابن مقسم من المضعف نَشَف وليس من نَسَف يَنْشَف
 (١) عند ١١٠ من الله ١٠٠٠ ١١٠ من المضعف الله ١٠٠٠ ١١٠ من نَسَف يَنْشُف

⁽A) المحتسب ٢/٨٥، والبحر ٦/٢٧٧.

«علماً» حينئذ [وجهان](١)، أحدهما: أنه مفعول به. قال الزمخشري(٢): «وَجُهُهُ أَنَّ وَسِع مَعَدًّ إلى مفعول واحد (٢). وأمًّا «عِلْماً» فانتصابُه على التمييز فاعلاً في المعنى. فلما ثُقِّل (٤) نُقِل إلى التعدية إلى مفعوليْنِ فنصبُهما معاً على المفعولية ؛ لأن المُميِّز فاعل في المعنى، كما تقول في «خاف زيد عمراً»: «خَوَفْت زيداً عمراً» فتردُّ بالنقل ما كان فاعلاً مفعولاً». وقال أبو البقاء (٥): «والمعنى: أعطى كل شيء عِلْماً» فضمَّنه معنى أعطى. وما قاله الزمخشريُّ أولىٰ.

والوجه الثاني: أنه تمييزُ أيضاً كما هو في قراءةِ التخفيفِ. قال أبو البقاء(١): «وفيه وجه آخرُ: / وهو أن يكونَ بمعنى: عَظَّم خَلْقَ كل شيءٍ (٢) [٦٢٣]] كالأرض والسماء، وهو بمعنى بَسَط، فيكون عِلْماً تمييزاً». وقال ابن عَطية (٨): «وسَّع خَلْقَ الأشياءِ وكَثَّرها بالاختراع».

آ. (٩٩) قوله: ﴿كذلك نَقُصُى﴾: الكافُ: إمَّا نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ، أو حالٌ (٩٩) من ضمير ذلك المصدرِ المقدَّرِ. والتقديرُ: كقَصَّنا هذا النبأ الغريبَ نَقُصُّ. و «من أنباءِ» صفةً لمحذوفٍ هو مفعولُ نَقُصُّ أي: نَقُصُّ نبأً من أنباءِ.

⁽١) سقط من الأصل وأثبتناه من (ش).

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) وهو «كل شيء».

⁽٤) في قراءة مجاهد.

⁽⁰⁾ IKOK+ 7/471.

⁽٢) الإملاء ٢/٧٢١.

⁽٧) عبارة الإملاء «كلُّ شيءٍ عظيم».

⁽A) المحرر ۱۰٤/۱۱.

 ⁽٩) الأصل «حالاً» وهو سهو.

آ. (١٠٠) قوله: ﴿مَنْ أَعْرَضَى : يجوزُ أَنْ تكونَ «مَنْ السُرطيةُ أو موصولة. والجملةُ الشرطيةُ أو الخبريةُ الشبيهةُ بها في محل نصبٍ صفةً لـ «ذكراً».

آ. (١٠١) قوله: ﴿ حالدين ﴾: حالٌ مِنْ فاعل اليَحْمِلُ ». فإنْ قيل: كيفَ [وقع] الجمعُ حالًا من مفردٍ ؟ فالجوابُ أنه حُمِل على لفظ «مَنْ» فَأَوْرِدَ الضميرُ في قولِه «أَعْرَضَ» و «فإنّه» و «يَحْمِلُ»، وعلى معناها فَجُمِعَ في «خالدين» و «لهم». والضميرُ في «فيه» يعود لـ «وِزْراً». والمرادُ في العقاب المستبّبِ عن الوِزْرِ وهو الذنبُ فَأْقيم السببُ مُقامَ المُسَبّبِ.

وقرأ داود بن رفيع (١٠ «يُحَمَّلُ» مُضَعَّفاً مبنياً للمفعول والقائمُ مقامَ فاعلِه ضميرُ «مَنْ» : و «وزْراً» مفعولُ ثانِ .

قوله: «وساء» هذه «ساء» التي بمعنى بِنس. وفاعلُها مستتر فيها يعودُ على الحِمْلُ» المنصوبِ على التمييز، لأنَّ هذا البابَ يُفَسَّر الضمير فيه بمنا بعدَه. والتقديرُ: وساء الحِمْل حِمْلاً. والمخصوصُ بالذمَّ محذوفٌ تقديرُه: وساء الحِمْل حِمْلاً ولا يجوز أن يكون الفاعلُ لـ «بِنْس» (٢٠) ضميرَ الوِزْدِ، الحِمْل حِمْلاً وزْرُهم. ولا يجوز أن يكون الفاعلُ لـ «بِنْس» (٢٠) ضميرَ الوِزْدِ، لأنَّ شَرْطَ الضميرِ في هذا الباب أن يعودَ على نفس التمييز. فإن قلت (٣٠) ما أنكرْتَ أن يكونَ في «ساء» ما أنكرْتَ أن يكونَ في «ساء» ضميرُ شيءٍ بعينه غيرِ مبهم. ولا جائزٌ أن تكونَ ساء» هنا بمعنى أهم وأحزن، فتكونَ متصرفةً كسائر الأفعال. قال الزمخشري (٤٠): «كفاك صادًا عنه أنْ يَؤُول كلامُ الله تعالىٰ إلى [قولِك]: وأحزن

⁽١) انظر: البحر ٢٧٨/٦. وداود بن رفيع لم أقف على ترجمته.

⁽٢) في الآية «ساء» وأورد بئس على أنها أمَّ الباب.

⁽٣) هذا السؤال أورده الزمخشري في الكشاف ٢/٢ ٥٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٥.

الوِزرُ لهم يومَ القيامة حِمْلًا. وذلك بعد أن تَخْرَجَ عن عُهْـدةِ هذه الـلامِ وعُهْدَةِ هذا المنصوب» انتهى .

واللامُ في «لهم» متعلقة بمحذوفٍ على سبيل البيان، كهي في «هَيْتَ لك» (١٠).

آ. (۱۰۲) قوله: ﴿يومَ يُنْفَخُ ﴾: «يومَ» بدل من «يومَ القيامة» أو بيانٌ له، أو منصوبٌ بإضمار فعل، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ. وبُني على الفتح على رأي الكوفيين (٢) كقراءةِ «هذا يومَ ينفع» (٣) وقد تقدم (٤).

وقرأ أبو عمرو^(°) «نَنْفُخُ» مبنياً للفاعل بنونِ العظمة، أُسْنِدَ الفعلُ إلى الآمِر به تعظيماً للمامورِ، وهو المَلَكُ إسراًفيل. والباقون بالياءِ مضمومة مفتوح الفاءِ على البناءِ للمفعول. والقائمُ مقامَ الفاعل الجارُّ والمجرورُ بعدَه. والعامَّةُ على إسكانِ الواو^(۱). وقرأ^(۱) الحسنُ وابنُ عامرٍ — في روايةٍ — بفتحها جمع «صُوْرة» كغُرف جمع غُرْفَة. وقد تقدَّم القولُ في «الصور» في الأنعام (^).

وقرىء(٩) «يَنْفُخُ» و «يَحْشُر» بالياءِ مفتوحةً مبنياً للفاعل، وهـ و الله تعالى

⁽١) الآية ٢٣ من يوسف.

⁽٢) انظر: الارتشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) الآية ١١٩ من المائدة. وهي قراءة نافع. انظر: الدر المصون ٢٠/٤.

⁽٤) الدر المصون ٤/٢٥.

⁽٥) التيسيـر ١٥٣، والقرطبي ٢١٤/١١، والحجـة ٤٦٣، والسبعـة ٤٢٤، والبحـر ٢٨٨/٦.

⁽٦) من «الصور».

⁽٧) المحتسب ٢/٥٩، والبحر ٢/٨٧٦، والقرطبي ٢٤٤/١١.

⁽٨) انظر: الدر المصون ٢٩٣/٤.

⁽٩) نسب القرطبيُّ قراءةَ «يَنْفُخُ» إلى ابن هُرْمـز. انظر: القرطبي ٢٤٤/١١، والبحـر ٩٠/٦.

أو المَلَكُ. وقرأ الحسنُ وطلحةُ وحميدُ «يُنْفَخ» كالجمهور و «يَحْسَر» بالياءِ مفتوحةً مبنياً للفاعل. والفاعلُ كما تقدَّم ضمير الباري أو ضميرُ المَلَك. ورُوي عن الحسن أيضاً و «يُحْشَر» مبنياً للمفعول «المجرمون» رفع به. و «زُرْقاً» حال من المجرمين. والمراد زُرْقةُ العيونِ. وجاءَتِ الحالُ هنا بصفةٍ تشبه اللازمة ؛ لأنَّ أصلَها على عَدَم اللزوم ، ولو قلتَ في الكلام : «جاءني زيدُ أزرقَ العينِ» لم يَجُزْ إلا بتأويل.

آ. (١٠٣) قوله: ﴿ يَتَحَافَتُونْ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ حالاً ثانية من «المجرمين»، وأن يكونَ حالاً من الضمير المستتر في «زرقاً» فتكونَ حالاً متداخلةً إذ هي حال من حال. ومعنى «يَتَخافَتُون» أي: يتسارُون فيما بينهم.

وقوله: «إِنْ لَبِثْتُمْ إِلاً» هو مفعولُ المَسارَة. وقوله: «إِلاَّ عَشْراً» يجوز أن يُرادَ الليالي، فَحَذْفُ التاءِ من العددِ قياسٌ، وأن يرادَ الأيامُ فيُسألَ: لم حُذِفت التاء؟ فقيل: إِنْ لم يُذْكَرِ المميِّز في عددِ المذكرِ جازت التاءُ وعدمُها. شمع من كلامهم «صُمْنا من الشهر خمساً» (١) والمَصُومُ إنما هو الأيامُ دون الليالي. وفي الحديث: «مَنْ صامَ رمضانَ وأتبعه بسِتٌ من شوال» (٢) وحَسُن الحدف هنا لكونِه رأسَ آيةٍ وفاصلة.

آ. (١٠٤) قوله: ﴿إذْ يَقُـول﴾: منصوبٌ بـ «أعلمُ» و «طريقةٌ»
 نصتُ على التمييز.

⁽١) وهي حكاية الكسائي عن أبي الجراح انظر: البحر ٢٧٩/٦.

⁽٢) باب الصوم في: مسلم ٨٢٢/٢، وأبو داود ٨١٢/٢.

آ. (١٠٦) قوله: ﴿ فَيَدُرُها ﴾: في هذا الضمير قولان، أحدهما: أنه ضمير الرض أَضْمِرَتْ للدلالةِ عليها. والثاني: ضمير الجبال، وذلك على حَذْفِ مضاف أي: فَيَذَرُ مراكزَها ومَقارَّها. و «نَذَرُ» يجوز أن يكونَ بمعنى يُخَلِّها، فيكونَ «قاعاً» حالاً، وأن يكونَ بمعنى يترك التصييريةِ فيتعدَّى لاثنين ف «قاعاً» ثانيهما.

وفي «القاع» أقوالً. فقيل (١): هو مستنقعُ الماء/ ولا يليقُ معناه هنا. [٦٢٣/ب] والثاني: أنه المكانُ المستوي ومنه قول ضرار بن الخطاب (٢):

٣٣١٨ ـ لَـنَـكُـوْنَـنَ بالبطاح قُـرَيْشُ فَـقْـعَـةَ الـقاع فـي أَكُـفُ الإمـاءِ

الرابع: أنه الأرضُ التي لا نباتَ فيها ولا بناءً.

والصَّفْصَفُ: الأرض المَلْساء. وقيل: المستوية، فهما قريبان من المترادِفِ. وجمعُ القاعِ: أقْوع وأَقُواع وقِيْعان.

آ. (١٠٧) قوله: ﴿لا تَرَىٰ فيها عِوَجاً﴾: يجوز في ها الجملة أن تكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ حالاً من الجبال، ويجوزُ أن تكونَ صفة للحال المتقدمة وهي «قاعاً» على أحدِ التأويلين، أو صفة للمفعول ِ الثاني على التأويل الأخر.

والعِوَج: تقدم الكلامُ عليه(١). قال الزمخشري(٤) هنا: «فـإنْ قلت: قد

⁽١) هو قول الفراء في معاني القرآن ١٩١/٢.

⁽٢) البحر ٢/٠٧٠.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣٢٦/٣.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٥٥.

فَرَّقُوا بين الْعَوَج والْعِوَّج. قالوا: الْعِوَج بالكسر في المعاني، وبالفتح في الأعيان، والأرضُ عين فكيف صَحَّ فيها كَسْرُ العينِ؟ قلت: اختيارُ هذا اللفظ له موقعٌ حَسَنٌ بديعٌ في وصفِ الأرض بالاستواء والمالاسة ونفي الاعوجاج عنها، على أبلغ ما يكونُ: وذلك أنك لو عَمَدْتَ إلى قطعة أرض فَسَوَّيْتَها، وسالَغْتَ في التسوية على عينك وعيونِ البُصراء، واتَّفَقْتُمْ على أنَّه لم يَبْقَ فيها اعوجاجٌ قطّ، ثم استَطْلَعْتَ رأي المهندس فيها وأمرته أن يَعْرِضَ استواءَها على المقاييس الهندسية لَعَثَر فيها على عِوج في غير موضع ، لا يُدْرَكُ ذلك بحاسة المصر، ولكن بالقياس الهندسيّ، فنفي الله تعالى ذلك العِوجَ الذي دَقَّ ولَطُفَ البصر، ولكن بالقياس الهندسيّ، فنفي الله تعالى ذلك العِوجَ الذي دَقَّ ولَطُفَ عن الإدراك، اللهم إلا بالقياس الذي يَعْرِفُه صاحبُ التقديرِ الهندسيّ. وذلك الاعوجاجُ كمَّا لم يُدْرَكُ إلاّ بالقياس دون الإحساس لَحِقَ بالمعاني فقيل فيه المَوجَ» بالكسر».

والأَمْتُ(١): النُّبُوُّ اليسيرُ. يقال: مَـدُّ حبلَه حتى ما فيـه أَمْتُ. وقيـل: الأَمْتُ: التَـلُ، وهـو قـريبٌ من الأول. وقيـل: الشَّقـوقُ في الأرض. وقيـل: الآكامُ.

آ. (١٠٨) قوله: ﴿يومئذِ﴾: منصوبٌ بد «يَتْبِعُون». وقيل: بدلٌ من «يوم القيامة» (٢). قاله الزمخشري (٣). وفيه نظرٌ للفصل الكثير. وأيضاً فإنه يبقى «يَتْبِعُون» غيرَ مرتبطٍ بما قبلَه، وبه يفوتُ المعنى. والتقدير: يـومَ إذ نُسِفت الجبال.

قوله: «لا عِوَج له» يجوز أَنْ تكونَ الجملةُ مُستانفةً، وأن تكونَ حالًا من

⁽١) انظر: عمدة الحفاظ ٢٣٠.

⁽٢) في الآية ١٠١.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥٥.

«الداعي». ويجوز أن تكونَ الجملةُ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ تقديرُه: يَتَبِعُونه اتّباعاً لا عِوجَ له. والضميرُ في «له» فيه أوجه، أظهرُها: أنه يعودُ على الداعي أي: لا عِوجَ لدعائِه بل يَسْمع جميعَهم، فلا يميلُ إلى ناس دونَ ناس . وقيل(١): هو عائدٌ على ذلك المصدرِ المحذوفِ أي لا عِوج لذلك الاتّباع. الشالث: أنّ في الكلام قلباً. تقديرُه لا عِوجَ لهم عنه.

قبوله: «إلا هَمْساً» مفعولٌ به وهو استثناءُ مفرغٌ. والهَمْسُ: الصوتُ الخفيُّ. قيل: هو تحريكُ الشفتين دون نطقٍ. قال النزمخشري(٢): «هو الرَّكْزُ الخفيُّ. ومنه الحروفُ المهموسةُ». وقيل: هو ما يُسْمع مِنْ وَقْع ِ الأقدام على الأرض. ومنه هَمَسَتِ الإبلُ: إذا سُمع ذلك مِنْ وَقْع ِ أخفافِها على الأرض قال(٢):

٣٣١٩ وهُـنُ يَـمُـشِينَ بـنـا هَـمِيْـسا

آ. (١٠٩) قوله: ﴿يومثذِ ﴾: بدلً ممَّا تقدم أو منصوب بما بعد
 «لا» عند مَنْ يُجيز ذلك. والتقديرُ: يومَ إذ يَتَّبِعُون لا تنفعُ الشفاعةُ.

قوله: «إلا مَنْ أَذِن» فيه أوجه. أحدُها: أنه منصوبٌ على المفعول به. والناصبُ له «تَنْفَعُ». و «مَنْ» حينئذ واقعة على المشفوع له. الثاني: أنه في محلِّ رفع بدلاً من الشفاعة، ولا بدَّ مِنْ حذف مضاف تقديرُه: إلاَّ شفاعة مَنْ أَذِن له. الثالث: أنه منصوبٌ على الاستثناءِ من الشفاعة بتقدير المضاف المحذوف، وهو استثناءٌ متصلُّ على هذا. ويجوزُ أَنْ يكونَ استثناءٌ منقطعاً إذا لم تقدَّرْ شيئاً، وحينئذٍ يجوزُ أن يكونَ منصوباً وهي لغةُ الحجازِ، أو مرفوعاً وهو

⁽١) وهو الوجه الثاني.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٥٥.

⁽٣) تقدم برقم ٨٥٩.

لغة تميم. وكلَّ هذه الأوجهِ واضحةً ممَّا تقدم فلا أُطيل بتقريرها. و «لـه» في الموضعين للتعليل كقوله: «وقال الـذين كفروا للذين آمنبوا» (١٠ أي: لأجله ولأجلهم.

آ. (١١١) قوله: ﴿وعَنَتِ الوجوهُ ﴾: يُقال: عَنا يَعْنُو إذا ذَلُ وخَضَع (٢). وأَعْناه غيرُه أي: أذلُه. ومنه العُنَاة (٢) جمع عانٍ. وهو الأسيرُ قال (٤):

۳۳۲۰ فیا رُبَّ مَـكُـروبٍ كـرَرْتُ وراءَه وعان فَكَكُتُ الغَـلُ عنه فَفَـدًانى

وقال أمية بن أبى الصلت^(٥):

٣٣٢١ مَلِيكٌ على عَرْشِ السماء مُهَيْمِنٌ لِعِرْته تَعْنُو الوجوة وتَسْجُد

وفي الحديث: ﴿فِإِنَّهِنَّ عَوانٍ»(٢٠).

قوله: «وقد خابٌ» يجوز أَنْ تكونَ هذه الجملةُ مستأنفةً، وأن تكونَ حالًا، ويجوز أن تكونَ اعتراضً على الزمخشري (٧): «وقد خابُ وما بعده اعتراضً

⁽١) الآية ١١ من سورة الأحقاف والظاهر هنا أن تكون للتبليغ.

⁾ وثمة لغةٌ ثانيةٌ «عَنِيَ يُعْنَى» . اللسان (عنا).

⁾ قال في الصحاح «عنا»: «وقوم عُناةٌ ونسوة عَوانِ».

٤) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ٩٠.

[›] سَيِفَ مُعْرَقِينَ وَمُوعَ عَيْنِ مُنْزِنَ * بَالَّالِينِ وَقُولُهُ : ﴿ فَذَنْكُ نَفْسَى .

⁽٥) تقدم برقم ١٧٣٤.

⁽٦) رواه ابن ماجه في كتأب النكاح، (٣) باب حق المرأة على الزوج ١٩٤/١.

⁽٧) الكشاف ٢/٤٥٥.

كقولك: خابوا وخَسِروا، وكلَّ مَنْ ظَلَم فهو خائبٌ خاسِرٌ»، ومرادُه بالاعتراضِ هنا أنَّه خَصَّ الوجوه بوجوه العصاةِ حتى تكونَ الجملةُ قد دَخَلَتْ بين العُصاةِ وبين «ومَنْ يَعْمَلْ مِن الصالحاتِ» فهذا/ عنده قسيمُ «وعَنَتِ الوجوهُ» فلهذا كان [77٤] اعتراضاً. وأمَّا ابنُ عطية (الله فجعل الوجوة عامة، فلذلك جعل «وقد خابَ مَنْ حَمَل ظلماً» معادلًا بقولِه: «ومَنْ يعملْ مِن الصالحاتِ» إلى آخره.

آ. (١١٢) قوله: ﴿وهو مؤمِنٌ ﴾: جملة حالية. وقوله: «فلا يخافُ». قرأ(٢) ابنُ كثيرٍ بجزيه على النهي. والباقون برفعه على النفي والاستثناف أي: فهو لا يَخافُ.

والهَضْمُ: النَّقْصُ، تقول العرب: «هَضَمْتُ لـزيدٍ مِنْ حقي» أي: نَقَصْتُ منه، ومنه «هَضِيم الكَشْحَيْن» (٣) أي ضامِرُهما. ومِنْ ذلك أيضاً «طَلْعُها هَضِيْم» (٤) أي: دقيقُ متراكِب، كأنَّ بعضه يظلم بعضاً فيُنْقِصُه حقَّه. ورجل هضيم ومُهْتَضَم أي: مظلومٌ. وهَضَمْتُه واهْتَضَمْتُه وتَهَضَّمْتُه، كلُّ بمعنىً. قال المتوكل الليثي (٥):

٣٣٢٢ إِنَّ الْأَذِلَةَ واللَّمَامَ لَمَعْشَرُ مَوْلاهُمُ المُسَهَ فَمُ المَطلومُ

قيل: والظلمُ والهَضْمُ متقاربان. وفَرَّق القاضي الماوردي(١) بينهما

⁽١) المحرر ١٠٨/١١.

⁽٢) السبعة ٤٢٤، والنشر ٢/٢٣، وألتيسيسر ١٥٣، والقرطبي ٢٤٩/١١، والبحسر ٢٨١/٦.

⁽٣) الكشح: ما بين الخاصرة والضلوع.

⁽٤) الآية ١٤٨ من الشعراء.

⁽٥) تفسير الماوردي ٣١/٣، والقرطبي ٢٤٩/١١.

⁽٦) تفسير الماوردي ٣١/٣.

فقال: «الظلمُ مُنْعُ جميع الحقّ، والهضمُ مَنْعُ بعضِه».

آ. (١١٣) قوله: ﴿وكذلك أَنْرَلْناه﴾: نسقُ على «كذلك نقصُ» (١١٣). قال الزمخشري (٢): «ومِثْلُ ذلك الإنزال، وكما أنزَلْنا عليك هؤلاء الآيات أَنْزَلْنا القرآدَ كلّه على هذه الوتيرة». وقال غيرُه: «والمعنى: كما قَدَّرْنا هذه الأمورَ وجَعَلْناها حقيقةً بالمرصادِ للعبادِ، كذلك حَذَّرْنا هؤلاءِ أمرَها وأنزَلْناه قرآناً».

قوله: «من الوعيدِ» صفةً لمفعول محذوفٍ أي: صَرَّفْنا في القرآنِ وعيداً مِن الوعيد، والمهرادُ به الجنسُ. ويجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً على رأي الاخفش (٣) في المفعول به. والتقديرُ: وصَرَّفْنا فيه الوعيدَ.

وقرأ (٤) الحسن «أو يُحْدِثْ» كالجماعة ، إلا أنه سَكُن لامَ الفعل . وعبد الله والحسنُ أيضاً في روايةٍ ومجاهدٌ وأبو حيوة : «نُحْدِثْ» بالنون وتسكينِ اللهم أيضاً . وخُرِّجَ على إجراء الوصل مُجْرى الوقفِ، أو على تسكينِ الفعل استثقالاً للحركة ، كقول امرىء القيس (٥) :

٣٣٢٣ ف اليسوم أشرَبْ غيسرَ مُسْتَحْقِب

وقول جرير^(١) :

⁽١) الآية ٩٩.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٥٥.

 ⁽٣) حيث لا يشترط أن تسبق بنفي وأن يكون مجرورها نكرة، والأخفش هنا لم يقدر شيئاً
 في الآية.

⁽٤) المحتسب ٢/٩٥، والبحر ٢/١٨٦

⁽٥) تقدم برقم ۲۷^۹.

⁽٦) تقدم برقم ٤٧١ برواية «العربُ».

------ **__**٣٣٢٤

أو نهرُ تِيْرَىٰ فِلا تَعْرِفْكُمُ النَّفَرُ

وقد فعلَه كما تقدُّم أبو عمروٍ في الراءِ خاصةً نحو «يَنْصُرْكم»(١).

وقُرِيء «تُحْدِثُ» بتاء الخطاب أي: تُحْدِثُ أنت.

آ. (١١٤) قوله: ﴿ يُقْضَىٰ إليك وحيه ﴾: العامّة على بناء «يُقْضَىٰ الفاعل . والجحدري (١) وأبو حيوة «يَقْضَىٰ» للمفعول ورفع «وَحْيه» لقيامه مقام الفاعل . والجحدري (١) وأبو حيوة والحسن _ وهي قراءة عبد الله _ «نقضي» بنون العظمة مبنياً للفاعل ، «وَحْيه» مفعول به . وقرأ الأعمش كذلك، إلا أنه سَكُن لام الفعل (٣) . استثقل الحركة وإن كانت خفيفة على حرف العلة . وقد تقدّم لك منه شواهد عند قراءة «مِنْ أوسطِ ما تُطْعِمُون أهالِيْكم» (٤) .

آ. (110) وقرأ اليماني (٥) «فَنسِي» بضم النون وتشديد (١) السين بمعنى: نَسَّاه الشيطانُ.

قوله: «ولم نَجِدْ له عَزْما» يجوزُ أن تكونَ «وجد» علميةً فتتعدَّىٰ لاثنين، وهما «له عَزْما»، وأنْ تكونَ بمعنى الإصابة فتتعدى لواحدٍ، وهو «عَزْما». و «له»

⁽٤) من الآية ١٦٠ من آل عمران. لم يُشر إليها السمين في «الدر المصون» وإنما أشار إليها صاحب «الإتحاف» بقوله: «وأسكن راء «ينصركم من بعده» أبو عمرو، واختلس حركتها. وللدوري عنه الإتمام أيضاً كالباقين».

 ⁽۲) انظر في قراءاتها: النشر ۳۲۲/۲، والإتحاف ۲۵۷/۲، والبحر ۲۸۲/۱، والقرطبي
 ۲۰۰/۱۱.

⁽٣) وقراءة العامة بإظهار حركة النصب عليها.

⁽٤) الآية ٨٩ من المائدة، وهي قراءة جعفر الصادق. انظر: الدر المصون ٤٠٧/٤.

⁽٥) البحر ٢/٤٨٦، والكشاف ٢/٥٥٥.

⁽٦) الأصل «وتشد» والتصويب من (ش).

متعلق بالوجدان، أو بمحذوفٍ على أنه حالً مِنْ «عَزْما» إذ هـ و في الأصل صفةً له قُدَّمَتْ عليه.

آ. (١١٦) قوله: ﴿أبى : جملة مستانفة لانها جوابُ سؤال مقدرٍ. أي: ما منعه مِن السجود؟ فأجيب بأنه أبى واستكبر. ومفعولُ الإباء يجوز أن يكونَ مُراداً. وقد صَرَّح به في الآيةِ الأخرى في قولِه «أبى أن يكونَ مع الساجدين» (١). وحَسَّن حَذْفَه هنا كونُ العاملِ رأسَ فاصلةٍ، ويجوز أنْ لا يُرادَ البتة، وأنَّ المعنى: إنه مِنْ أهلِ الإباءِ والعصيانِ، من غيرِ مَظرٍ إلى متعلَّق الإباء ما هو؟

آ. (١١٧) قوله: ﴿فَتَشْقَى﴾: منصوب بإضمار «أَنْ» في جواب النهي، والنهيُ في الصورةِ لإبليس، والمرادُ به هما أي: لا تتعاطيا أسباب الخروج فيحصُل لكما الشقاء، وهو الكَدُّ والتعبُ الدنيوي خاصة. ويجوزُ أَنْ يكونَ مرفوعاً على الاستثنافِ أي: فأنت تَشْقَى. كذا قَدَّره الشيخ (٢). وهو بعيد ومتنع؛ إذ ليس المقصودُ الإخبارَ بأنه يشْقَى، بل إنْ وَقَع الإخراجُ لهما من إبليسَ حَصَلَ ما ذكر. وأسند الشقاوة إليه دونَها؛ لأنَّ الأمورَ معصوبةُ برؤوس الرجال. وحسَّن ذلك كونُه رأسَ فاصلةٍ.

آ. (١١٨) قوله: ﴿أَنْ لا تَجُوعَ ﴾: في محل نصب اسماً له «إَنْ». والخبرُ «لك». والتقديرُ: إنَّ لك عَدَمَ الجوع والعري. ف «تَعْرَى» منصوبٌ تقديراً نَسَقاً على «تجوعَ». والعُرْيُ: تجرُّدُ الجِلْدِ عن شيءٍ يَقيه. يُقال منه: عَرِي يَعْرَىٰ عُريًاً. قال الشاعر(٣):

⁽١) الآية ٣١ من الحجر

⁽٢) البحر ٢/٤٨٦.

⁽٣) البيت ليرداس بن أذَّنة، وهو في اللسان «عجف».

٣٣٧٥ وإنْ يَسعُسرَيْسنَ إن كُسسِيَ السجَسوادي فَتَنْبُسو العسينُ عسن كَسرَم عِجسافِ

آ. (١٩٩) قبوله: ﴿وَأَنَّكُ لا تَظْمَأُ ﴾: قرأ(١) نافع وأبوبكر وإنك بكسر الهمزة. والباقون بفتحها. فَمَنْ كَسَرَ فيجوز أن يكونَ ذلك استثنافاً، وأن يكونَ نَسَقاً على «إنَّ» الأولى. ومَنْ فتح فلأنَّه عَطَفَ مصدراً مؤولاً على اسم «إنَّ» الأولى. والخبرُ «لك» المتقدمُ. والتقديرُ: إنَّ لك عَدَمَ الجوعِ وعدمَ العُرِيِّ وعَدَمَ الظما والضَّحا. وجاز أن تكون «أنَّ» بالفتح (٢) اسماً لـ «إنَّ» بالكسر للفصل بينهما، ولولا ذلك لم يَجُزْ. لو قلت: «إن أنَّ زيداً قائم/ [٦٢٤/ب] بالكسر للفصل بينهما، ولولا ذلك لم يَجُزْ. لو قلت: «إن أنَّ زيداً قائم/ والآبةُ فيل بينهما جاز. وتقول: «إنَّ عندي أن زيداً قائم» في «عندي» هو الخبرُ قُدَّم على الاسم وهو «أنَّ» وما في تأويلها لكونه ظرفاً، والآيةُ من هذا القبيل؛ إذ التقديرُ: وإنَّ لك أنَّك لا تظماً. وقال الزمخشري(٤): والواوُ والآبةُ عن «أنَّ» لا تدخل على «أنَّ» فلا يُقال: «إنَّ أنَّ زيداً منطلق»، والواوُ نائبةً عن «أنَّ» وقائمةً مقامَها فلِمَ دَخَلَتْ عليها؟ قلت: الواوُ لم تُوْضَعْ لتكون أبداً نائبةً عن «أنَّ»، إنما هي نائبةً عن كلً عامل، فلما لم تكنْ حرفاً موضوعاً نائبةً عن «أنَّ»، إنما هي نائبةً عن كلً عامل، فلما لم تكنْ حرفاً موضوعاً للتحقيق خاصة كروانً» لم يمتنعُ اجتماعُهما كما [امتنع اجتماع](٥) إنَّ وأنَّ» وأنَّ».

وضَحَىٰ يَضْحَى أي: برز للشمس . قال عمر بن أبي ربيعة(١) :

⁽١) السبعة ٤٢٤، والنشر ٣٢٢/٢، والتيسير ١٥٣، والبحر ٢٨٤/١، الحجة ٤٦٤.

 ⁽٢) في قوله: «وأنك لا تظمأ» وكونه اسماً لـ إنَّ بتقدير عـطفه على المصـدر المؤول وأن
 لا تجوع».

⁽٣) على تقدير: إنَّ قيامَ زيدٍ حق.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٥) الأصل: وكما اجتمع والتصحيح من الكشاف.

⁽٦) دينوانه ٩٤، واللسان (ضحا) والمغني ٧٩، والخزانة ٢/٢١٦. ويخصر: يبرد. والبيت كناية عن مواصلة السفر في الليل والنهار.

٣٣٢٦ رَأَتْ رجلًا أَيْما إذا الشمسُ عبارَضَتْ

فَيَضْحَىٰ وأَيْمًا بِالْعَشِيُّ فَيَخْصُرُ

وذكر الزمخشريُّ (١) هنا معنى حسناً في كويه تعالى ذكر هذه الأشياء بلفظ النفي، دونَ أَنْ يذكرَ أَصْدادَها بلفظِ الإِثباتِ. فيقول: إنَّ لـك الشَّبعَ والكِسْوةَ والرِّيُّ والاكتنانَ في الظلِّ فقال: «وَذَكَرَها بلفظِ النفي لنقائضِها التي هي الجوعُ والعُرِيُّ والظمأُ والضَّحُوُ ليطرُقَ سمعَه بأسامي أصنافِ الشَّقْوَةِ التي حَدَّرَه منها حتى يَتحامى السببَ الموقعَ فيها كراهةً لها.

آ. (١٢٠) قوله: ﴿فَسُوسُوسَ إليه ﴾: وَسُوسَ إليه أي: أنهى إليه الوسوسة. وأمَّا وَسُوس له فمعناه لأجله. قال الزمخشري (٢): « فإنْ قلت: كيف عَدَّى «وَسُوس» » تارة باللام في قوله: «فوَسُوسَ لهما الشيطانُ» (٣) وأخرى برالي قلت: وَسُوسَةُ الشيطانِ كُولُولَةِ الثَّكُلَى ووَقُوقَةِ الدجاجة في أنها حكايات للأصوات، فحكمها حكم صوت أو جَرْس (٤). ومنه وَسُوسة المُبَرْسَم (٥)، وهو مُوسُوس بالكسر. والفتحُ لحنُ. وأنشد ابن الأعرابي (١):

فإذا قلت: وَشُوسَ له فمعناه لأجلِه كقوله(٧):

٣٣٢٧ وَسُوسَ يَدْعِهِ مُخْلِصِياً رَبُّ الفَلَقُ

⁽١) الكشاف ٢/٢٥٥.

 ⁽۲) الكشاف ۲/۲٥٥.
 (۳) الآية ۲۰ من الأعراف.

 ⁽٤) في الأصل «واجرس» والتصويب من الكشاف.

⁽٤) في الأصل «واجرس» والتصويب من الكشاف (٥) المبرسم: صاحب علة.

⁽٦) تقدم برقم ٢١٦٣.

 ⁽٧) لم أُهتد إلى قائله، وهو في اللسان (جرس) وبعدها:

نما لها الليلة من الفا

غير السُّرَىٰ وسالْتِي نَـجُـاْشِ

٣٣٢٨ أجْرِسْ لها يا ابنَ أبي كِسِاشِ

ومعنى وَسُوس إليه: أنهى إليه الوَسْوَسة لكونِه بمعنى ذكر له. ويكون بمعنى لأجله.

آ. (١٢١) قوله: ﴿ فَغَوَى كُ ؛ الجمهورُ على فتح الواوِ وبعدها الفّ. وتفسيرُها واضحٌ. وقيل: معناه بَشِمَ. من قولهم: ﴿ غَوِي البعيرِ» بكسر الواو، والياء، إذا أصابه ذلك. وقد حكى أبو البقاء (() هذه قراءةً وفسّروها بهذا المعنى. قال الزمخشريُّ ((): ﴿ وعن بعضِهم: فَغَوى فبشِم من كثرةِ الأكل. وهذا _ وإن صَحَّ على لغةِ مَنْ يَقْلِبُ الياءَ المكسورَ ما قبلَها ألفاً فيقولُ في فَنِي وبَقِي: فَنا وبَقا وهم بنو طيِّى ع — تفسيرُ (() خبيثٌ ». قلت: كأنه لم يَطلِعْ على أنه قريء بكسر الواو، ولو اطلع عليها لَرَدُها. وقد فَرَّ القائلُ بهذه المقالةِ مِنْ نسبةِ آدمَ عليه السلام إلى الغيِّ.

آ. (۱۲٤) قوله: ﴿ضَنْكاً ﴾: صفة لـ «معيشة»، وأصله المصدر فلذلك لم يُؤنَّث. ويقع للمفرد والمثنى والمجموع بلفظ واحد.

وقرأ الجمهورُ «ضَنْكاً» بالتنوين وَصْلاً وإبدالِه أَلْفاً وقفاً كسائِرِ المعربات. وقرأ الجمهورُ «ضَنْكيٰ» بالف كسَكْريٰ. وفي هذه الألف احتمالان،

والجُرَسَ الحادي: إذا حَدا للإبل. وانتهى اقتباس المؤلف من الكشاف عند نهاية البيت.

⁽¹⁾ IKAK: 7/A71.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٥٥.

⁽٣) قوله: «تفسير» خبر اسم الإشارة «وهذا».

⁽٤) بالإمالة المحضة وهي قراءة الحسن كما في الإتحاف ٢٥٨/٢، والبحر ٢٨٧/٦، والقرطبي ٢٥٨/١١.

أحدهما: أنها بدل من التنوين، وإنما أجرى الوصل مُجْرى الوقف كنظائر له مَرَّتْ. وسيأتي منها بقيةً إن شاء الله تعالى. والثاني: أن تكونَ ألفَ التأنيث، بُنى المصدرُ على فَعْلىٰ نحو دَعْوَىٰ.

والضَّنْكُ: الضِّيقُ والشَّدة. يُقال منه: ضَنْكَ عيشُه يَضْنُك ضَنَاكة وضَنْكاً. وامرأة ضِناك كثيرةُ لحم البدنِ، كأنهم تخيَّلوا ضِيْقَ جِلْدِها به.

وقرأ العامَّةُ «ونَحْشُرُه» بالنونِ ورَفْعِ الفعلِ على الاستئناف. وقرأ (١) أبانُ ابن تغلب في آخرين بتسكينِ الراءِ. وهي محتملةً لوجهين، أحدُهما: أن يكونَ الفعلُ مجزوماً نَسَقاً على مَحَلِّ جزاء الشرط، وهو الجملةُ مِنْ قولِه «فإنَّ له معيشةً» فإنَّ محلَّها الجزمُ، فهي كقراءةِ «مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فلا هادي له ويَذَرْهم» (٢) بتسكين الراء. والثاني: أَنْ يكونَ السكونُ سكونَ تخفيفٍ نحو «يأمُرْكم» (٣) وبايه.

وقرأ⁽¹⁾ فرقةً بياءِ الغَيْبة وهو اللَّهُ تعالى أو الملك. وأبان بن تغلب^(٥) في رواية «ونَحْشُره» بسكونِ الهاء وصلاً. وتخريجُها: إمَّا على لغةِ بني عقيل وبني كلاب ^(١)، وإمَّا على إجراء الوصل مُجْرى الوقف. و «أعمى» نصب على الحال

⁽١) المحتسب ٢٠/٢، والبحر ٢/٢٨.

⁽٢) الآية ١٨٦ من الأعراف وهي قراءة حمزة والكسائي. انظر: الدر المصون ٧٧/٥

⁽٣) الآية ٦٧ من البقرة، وهي رواية عن أبي عمرو. انظر: الدر المصون ٤١٦/١.

⁽٤) البحر ٦/٢٨٧.

⁽٥) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٦) فإنهم يسكنون هذه الهاء كما في البحر ٢٨٧/٦.

- آ. (١٢٥) قبوله: ﴿وقد كنتُ بَصيراً﴾: جملة حالية من مفعول ِ «حَشَرْتني» قبل الهمزة نافع وابن كثير.
- آ. (١٢٦) قوله: ﴿كذلك أَتَسُكُ ﴾: قال أبو البقاء (٢): / [٢٦٠أ] «كذلك» في موضع نصب أي: حَشْراً مثلَ ذلك، أو فَعَلْنا مثلَ ذلك، أو إتباناً مثلَ ذلك، أو جزاءً مثلَ إعراضِك أو نِسْياناً». وهذه الأوجهُ التي قالها تكون الكافُ في بعضها نصباً على المصدر، وفي بعضها نصباً على المفعول به. ولم يذكر الزمخشريُ (٣) فيه غير المفعول به فقال: «أي: مثلَ ذلك فَعَلْتَ أنت، ثم فُسِّر بأنَّ آياتِنا أَتَنْك واضحةً مستنيرةً فلم تنظر إليها بعينِ المُعْتَبِر».
 - آ. (١٢٧) قبوله: ﴿وكنذلك نَجْنزي مَنْ أَسْرَفَ﴾: أي:
 ومثل ذلك الجزاء نَجْزي مَنْ أسرف.

⁽١) النشر ٣٢٣/٢، والتيسير ١٥٤، والإتحاف ٢٥٨/٢، والسبعة ٢٦٤.

⁽Y) IKAK: Y/AYI.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽³⁾ IKAK= 7/A71.

⁽٥) لأنه قَدَّر «يَهْدِ» بمعنى يبيّن كما مرّ.

⁽٦) الآية ٤٥ من إبراهيم.

الشيخ (١): و «كم» هنا حبريةً لا تُعَلِّق العاملَ عنها». وقال الـزمخشـري (١): «ويجوز أَنْ يكونَ فيه ضميرُ اللَّهِ أو الرسول ِ. ويدلُّ عليه القراءةُ بالنونِ» (٣).

الوجه الثاني(٤): أنَّ الفاعلَ مضمرٌ يُفَسِّره ما دَلَّ عليه من الكلام بعدّه. قال الحوفي: «كم أَهْلكنا» قد دَلُّ على هـ لاك القرونِ. التقـدير: أفلم يَتَبَيُّن لهم هلاكُ مَنْ أَهْلَكُنَا مِن القرون ومَحْوُ آثارِهم فيتَّعِظُوا بـذلك. وقـال أبو البقـاء(°): «الفاعلُ ما دَلُّ عليه قوله: «أَهْلكنا» أي إهلاكنا والجملةُ مفسِّرةٌ له».

الوجه الثالث: أنَّ الفاعلَ نفسُ الجملة بعده. قال الزمخشري (١٠): «فاعلَ «لم يَهْدِ» الجملة بعده. يريد: ألم يَهْدِ لهم هذا بمعناه ومضمونِه. ونظيرُه قولُه تعالى : «وتَرَكْنا عليه في الأخِرين: سلامٌ على نوح في العالمين» (٧) أي تَرَكْنا عليه هذا الكلام». قال الشيخ (^): «وكُوْنُ الجملةِ فاعلَ «يَهْدِ» هو مذهب عليه كوفي. وأمَّا تشبيهُه وتنظيرُه بقولِه: «وتَركنا عليه في الآخِرين: سلامٌ على نـوح في العالمين، فإنّ «تركّنا» معناه معنى القول، فحُكِيَتْ به الجملةُ كأنه قيل: وقُلَّنا عليه وأطُّلقنا عليه هذا اللفظ، والجملة تُحْكَىٰ بمعنى القبول كما تُحْكَى بالقول » (٩).

⁽١) البحر ٢/٩٨٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٥٥.

سيأتى تخريج هذه القراءة. **(**1)

الثاني عند السمين، أما الثاني عند أبي البقاء فسوف يُرد بعد قليل. (٤) (٥) الإملاء ٢/٨٢١.

الكشاف ٢ / ٨٥٥ . (٦)

الآية ٧٩ من الصافات. (Y)

⁽٨) البحر ٦/ ٢٨٩.

انظر المسألة في المغنى: ٥٥٩.

الوجهُ الرابعُ: أنه ضميرُ الرسولِ صلَّى الله عليه وسلَّم؛ لأنه هو المُبَيِّن لهم بما يُوْحَىٰ إليه من أخبار الأممِ السالفةِ والقرونِ الماضية. وهذا الوجهُ تقدَّم نَقْلُه عن أبي القاسم الزمخشري(١).

الوجه الخامس: أنَّ الفاعلَ محذوف، قال ابنُ عطية (٢) نقلاً عن غيره: «إن الفاعلَ مقدرٌ تقديرُه: الهدى أو الأمرُ أو النظرُ والاعتبار، قال ابن عطية: «وهذا عندي أحسنُ التقادير».

قال الشيخ (٣): «وهو قولُ المبردِ، وليس بجيدٍ؛ إذ فيه حَذْفُ الفاعلِ وهو لا يجوز عند البصريين، وتحسينُه أَنْ يقالَ: الفاعل مضمر تقديره: يهد هو أي الهدى، قلت: ليس في هذا القولِ أنَّ الفاعلَ محذوف، بل فيه أنه مقدرٌ، ولفظُ «مقدرٌ» كثيراً ما يُستعمل في المضمر. وأما مفعولُ «يَهْدِ» ففيه وجهان أحدهما: أنه محذوف. والثاني: أن يكونَ الجملةَ من «كم» وما في حَيِّزها؛ لأنها معلِّقةٌ له فهي سادَّة مَسَدٌ مفعولِه.

الوجه السادس: أنَّ الفاعلَ «كم»، قاله الحوفي وأنكره على قائله؛ لأنَّ «كم» استفهام لا يَعْمل فيها ما قبلها. قال الشيخ (٤): «وليست هنا استفهاماً بل هي خبرية» (٥). واختار الشيخ أن يكون الفاعلُ ضميرَ الله تعالى فقال: «وأحسنُ التخاريج أن يكونَ الفاعلُ ضميراً عائداً على الله تعالى فكأنه قال: أفلم يبيِّنِ الله. ومفعول «يُبيِّن» محذوف أي: العبر بإهلاك القرونِ السابقة. ثم قال: «كم أَهْلَكْنا» أي: كثيراً أَهْلَكْنا فـ «كم» مفعولة بأهلكنا، والجملة كأنها مفسِّرة للمفعول المحذوف لـ «يَهْدِ».

⁽١) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٢) المحرر ١١٤/١١.

⁽٣) البحر ٦/٩٨٢

⁽٤) البحر ٦/٩٨٦.

⁽٥) ويبقى حكم الصدارة لها ولو كانت خبرية.

قوله «من القرونِ» في محلِّ نصبٍ نعتاً لـ «كم» لأنها نكرة. ويَضْعُفُ جَعْلُه حالاً من النكرة. ولا يجوزُ أن يكونَ تمييزاً على قواعد البصريين (١)، و «مِنْ» داخلة عليه على حَدِّ دخولِها على غيره من التمييزات لتعريفِه.

وقرأ العامَّةُ «يَهْدِ» بياءِ الغَيْبة. وتقدَّم الكلامُ في فاعلِه. وقرأ (٢) ابن عباس وأبو عبد الرحمن بالنونِ المُؤْذِنَةِ بالتعظيم، وهي (٢) مؤيدةً لكونِ الفاعلِ في قراءةِ العامَّةِ ضميرَ الله تعالىٰ.

قوله: «يَمْشُون» حالٌ من القرون أو مِنْ مفعول «أهلَكْنا». والضميرُ على هذين عائدُ على القرونِ المُهْلَكَة. ومعناه: إنَّا أهلكناكم وهم في حال أمْنِ ومَشْي وتَقَلَّبِ في حاجاتهم كقوله: «أَخَذْناهم بَغْتَة» (٤) ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الصّمير في «لهم». والضميرُ في «يَمْشُون» على هذا عائدٌ على مَنْ عاد عليه الضمير في «لهم»، وهم المشركون المعاصرون لرسول الله صلّى الله عاد عليه وسلّم. والعاملُ فيها «يَهْدِ». / و [المعنى] (٥): أنكم تَمْشُون في مساكن

وقرأ(٦) ابن السميفع «يُمَشَّوْن» مبنياً للمفعول مضعَّفاً؛ لأنه لَمَّا تَعَـدُّى بالتضعيف جاز بناؤه للمفعول.

الأمم السالفةِ، وتتصرَّفون في بـالادهم، فينبغي أنْ تعتبـروا لتُـالُّا يَحُـلُ بكم

آ. (١٢٩) قولة: ﴿وأَجَلَ مُسَمَّى ﴾: في رفعه وجهان، أظهرُهما: عطفُه على «كلمةً» أي: ولولا أجلٌ مُسَمَّى لكان العذابُ لازماً لهم :

ما حل بهم .

⁽١) لأن التمييز عندهم أكرة، و «من» هنا أصلية.

⁽٢) القرطبي ٢١/١١٪، والبخر ٢٨٨/٦.

 ⁽٣) الأصل «وهو» وهو سهو.
 (٣) الآية ٤٤ من الأنعام!

 ⁽٥) ما بين معقوفتين سقط من الأصل وأثبتناه من (ش).

⁽٦) البحر ٢/٩٨١.

الثاني: _ جَوَّزه الزمخشريُ (١) _ وهو أَنْ يكونَ مرفوعاً عطفاً على الضمير المستتر (١). والضميرُ عائدٌ على الأخذِ العاجلِ المدلولِ عليه بالسياقِ. وقام الفصلُ بالجرِّ مَقامَ التأكيدِ. والتقدير: ولولا كلمةُ سَبَقَتْ مِنْ ربك لكان الأخذُ العاجل وأجلٌ مُسَمَّى لازِمَيْن لهم، كما كانا لازِمَيْنِ لعادٍ وثمودَ، ولم ينفردِ الأجلُ المُسَمَىٰ دون الأخذِ العاجل.

قلت: فقد جعل اسم «كان» عائداً على ما ذلَّ عليه السياق، إلَّا أنه قد تُشْكِلُ عليه مسألةً: وهو أنه قد جَوَّز (٣) في «لزام» وجهين، أحدهما: أنْ يكونَ مصدر لازَم كالخِصام، ولا إشكال على هذا.

والشاني: أن يكون وصفاً على فِعال بمعنى مُفْعِل أي: مُلْزِم، كأنه آلةُ اللَّزوم لفَرْطِ لُزومه كما قالوا: لِزازُ خَصْم ، وعلى هذا فيُقال: كان ينبغي أَنْ يطابق في التثنية فيقال: لِزَامَيْنِ بخلاف كونه مصدراً فإنه يُفْرَدُ على كل حال.

وَجَوَّزَ أَبُو البِقَاءُ (٤) أن يكونَ «لزاماً» جمعَ لازم كقِيام جمعَ قائِم.

آ. (١٣٠) قوله: ﴿بِحَمْدِ رَبِّك﴾: حالٌ أي: وأنت حامدٌ له.

قوله: «ومِنْ آناءِ الليلِ» متعلِّقُ بـ «سَبِّحْ» الثانيةِ، وقد تقدُّم ما في هـذه الفاء(٥).

قوله: «وأَطْرافَ» العامُّةُ على نصبِه. وفيه وجهان أحدُهما: أنه عطفٌ

⁽١) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٢) في ولكانه.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ ١٢٩.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١/٣١٤.

على محلَّ «ومِنْ آناءِ الليلِ». والثاني: أنه عطفٌ على «قبلَ». وقرأ(١) الحسنُ وعيسى بنُ عمر «وأطراف» بالجرَّ عَطْفاً على «آناءِ الليل». وقوله هنا «أطراف» وفي هود «طرفَيْ النهارِ»(٢) فقيل: هو مِنْ وَضْع الجمع موضعَ التثنية كقوله(٣): ٣٣٢٩ ظَهْراهما مثلُ ظُهورِ التَّرْسَيْنُ

وقيل: هو على حقيقتِه. والمرادُ بالأطْراف: الساعات.

قوله: «تَرْضَى » قرأ (٤) الكسائي وأبو بكر عن عاصم تُرْضَى » مبنياً للمفعول. والباقون مبنياً للفاعل ، وعليه «ولسوف يُعطيك ربُك فَتَرْضَى »(٥).

آ. (۱۳۱) قوله: ﴿أَزُواجاً ﴾: في نصبِه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على المحالِ من منصوبٌ على المفعولِ به وهو واضح. والثاني: أنه منصوبٌ على المحالِ من الهاء في «به». راعى لفظ «ما» مرة، ومعناها أخرى، فلذلك جَمَع. قال الزمخشري(١): «ويكون الفعلُ واقعاً على «منهم». قال الزمخشري(١): «كأنه قيل: إلى الذي مَتَعنا به وهو أصنافُ بعضِهم وناساً منهم».

قوله «زهرة» في نصبه تسعة أوجه (^)، أحدُها: أنه مفعولٌ ثانٍ لأنه ضَمَّن مَتَّعْنا معنى أَعْطَيْنا. فـ «أزواجاً» مفعولُ أولُ، و «زهرة» هـو الثاني. الثاني: أن يكونَ بدلاً من «أَزْواجاً»، وذلك: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذوي زهزة، وإمَّا

⁽١) الإتحاف ٢/ ٢٥٩، والبحر ٢٩٠/٦.

 ⁽٢) الآية ١١٤ «وأقِم الصلاة ظَرَفَى النهار».

⁽٣) تقدم برقم ١٧٢٦ .

 ⁽٤) السبعة ٤٢٥، والنشر ٣٢.٢/٢، والحجة ٢٦٤، والتيسير ١٥٣، والبحر ٦/٠٢٦

⁽٥) الآية ٥ من الضحي !.

⁽٦) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽V) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽A) بل هي عشرة أوجه إ

على المبالغة جُعِلوا نفسَ الزهرة (١). الثالث: أن يكونَ منصوباً بفعل مضمرٍ دَلَّ عليه «مَتَّعْنا» تقديرُه: جَعَلْنا لهم زهرة. الثالث (٢): نَصْبُه على اللَّذَمِّ، قبال النزمخشري (٣): «وهو النصبُ على الاختصاص». الرابع: أن يكونَ بدلاً من موضع الموصول . قبال أبو البقاء (٤): «واختاره بعضهم. وقبال آخرون: لا يجوزُ لأنَّ قولَه «لِنَقْتِنَهم» مِنْ صلة «مَتَّعْنا» فيلزمُ الفصلُ بين الصلة والموصول بالأجنبي». وهو اعتراض حسنً .

الخامس: أن ينتصبَ على البدلِ من محلِّ «به». السادس: أن ينتصِبَ على الحال مِنْ «ما» الموصولةِ. السابع: أنه حالٌ من الهاء في «به» وهو ضميرُ الموصولِ فهو كالذي قبله في المعنى، فإنْ قيل: كيف تقع الحالُ معرفةُ؟ فالجوابُ أن تجعلَ «زهرةَ» منونةً نكرة، وإنما حُذِفَ التنوينُ لالتقاءِ الساكنين نحو(٥):

ولا ذاكرَ النلَّهَ إلَّا قبليلا

وعلى هذا: فيم جُرَّتِ الحياة؟ فقيل: على البدل مِنْ «ما» الموصولة. الثامن: أنه تمييزٌ لـ «ما» أو للهاءِ في «به» قاله الفراء(١). وقد رَدُّوه عليه بأنه

⁽١) الأصل والزهر».

 ⁽٢) من حق هذا أن يكونَ الرابع. أو تكون العبارة «ومن قبيل الوجه الثالث».

⁽٣) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽٤) الإملاء ٢/١٢٩.

⁽٥) تقدم برقم ١٥١٤.

⁽٦) عبارته في معاني القرآن ١٩٦/٢: «تُصِبت الـزهرة على الفعـل مَتَعناهم بـه زهرةً في الحيـاة وزينةً فيها. وزهرة وإن كـان معرفة فإن العـرب تقول: مررت بـه الشريف الكريم».

معرفة، والمميزُ لا يكون معرفة. وهذا غيرُ لازم له؛ لأنه يجوزُ تعريفُ التمييزِ على أصول الكوفيين (١).

التاسع: أنه صفةً لـ «أَزْواجاً» بالتأويلين المذكورَيْن في نصبِه حالاً. وقد منع أبو البقاء (٢) من هذا الوجه بكونِ الموصوفِ نكرةً، والموصفِ معرفةً، وهذا يُجابُ عنه بما أُجيب في تسويغ نصبهِ حالاً، أعني حذف التنوينِ الالتقاءِ الساكنين.

والعامَّةُ على تسكينِ الهاء (٣). وقرأ (٤) الحسن وأبو البرهسم وأبو حيوةً بفتحها، فقيل: بمعنى، كَجَهْرَة وجَهَرَة (٥). وأجاز الزمخشري (٦) أن يكونَ جمعَ زاهر كفاجِر وفَّجَرة وبارَّ وبَرَرَة، وروى (٢) الأصمعي عن نافع «لنُفْتِنَهم» بضمَّ النون مِنْ أَفْتَنَه إذا أوقعه في الفتنة.

والزَّهْرَةُ: بفتح الهاء وسكونِها كنَهْر ونَهَر، ما يَرُوْقُ من النَّوْر. وسِراجٌ زاهِرٌ لبريقِه، ورجلٌ أَزْهرُ وامرأةً زهراءُ من ذلك. والأنجمُ الزهرُ هي المضيئةُ.

آ. (۱۳۲) قوله: ﴿للتّقْوَىٰ﴾: أي: لأهل التقوى. ويؤيد هذا قولُه في موضع آخر «والعاقبةُ للمتقين»(^)، وقرأ(^) ابن وثاب «نَرْزُقُك» بإدغام

⁽۱) انظر: الارتشاف ۲/۸۶٪.

⁽Y) Kaka Y/PYI.

⁽۳) من «زهرة».

⁽٤) النشر ٢/٢٢/، والإتحاف ٢/٢٥٢، والبحر ٦/٢٩١، والقرطبي ٢١/٢٢١.

 ⁽٥) قرأ ابن عباس في البقرة بفتح الهاء. انظر: الدر المصون ٣٦٨/١.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٥٥.

⁽٧) البحر ٢٩١/٦.

⁽٨) الآية ١٢٨ من الأعراف.

⁽٩) البحر ١٩١/٦ ـ ٢٩٢.

القاف في الكاف. / والمشهور عنه أنه لا يُدْغِمُ إلا إذا كانَتِ الكاف متصلة [٢٢٦/أ] بميم جمع نحو «خَلَقَكُم» وقد تقدم (١).

آ. (١٣٣) قوله: ﴿ أُو لَمْ تَأْتِهُمْ بَيِّنَةً ﴾: قرأ (٢٣٣) نافع وأبو عمرو وحفص «تأتهم» بالتأنيث، والباقون بالياء مِنْ تحت؛ لأنَّ التأنيث مجازي. وقرأ العامَّةُ وبَيِّنَةُ ما المخافة «بَيِّنَة» إلَى «ما» مرفوعة وهي واضحة. وقرأ (٢) أبو عمرو فيما رواه أبو زيد بتنوينِ «بَيِّنَة» مرفوعة. وعلى هذه القراءة ففي «ما» أوجة ما أحدُها: أنها بدلٌ من «بَيِّنَة» بدل كل من كل. والثاني: أن تكونَ خبر مبتدأ مضمرٍ أي: هي ما في الصحف الأولى. والثالث: أنْ تكونَ «ما» نافيةً. قال صاحب «اللوامع»: «وأريد بذلك ما في القرآن من الناسخ والفصل مما لم يكنْ في غيره من الكتب».

وقرأَتْ جماعةٌ «بَيِّنَةٌ» بالتنوين والنصب. ووجهُها أَنْ تكونَ «ما» فاعلةً، و «بَيِّنَةٌ» نصب على الحال، وأنَّث على معنى «ما». ومَنْ قرأ بتاء التأنيث فحملاً على معنى «ما»، ومَنْ قرأ بياء الغَيْبة فعلىٰ لفظِها.

وقرأ ابن عباس بسكون الحاء(٤) .

آ. (١٣٤) والهاءُ في «قَبْلِهِ» يجوزُ أَنْ تعودَ للرسول بدليلِ قولهِ: «لـولا أَرْسَلْتَ إلينا رسولاً». وجَوَّز الزمخشري(٥) وغيرُه أَنْ تعودَ على «بَيَّنَةٍ» باعتبارِ أنها في معنى البرهان والدليل.

⁽١) الآية ٢١ من البقرة. وانظر: الإتحاف ٢٨٣/١.

 ⁽۲) السبعة ٤٢٥، والنشر ٣٢٢/٢، والبحر ٢٩٢/٦، والتيسير ١٥٣، والحجة ٤٦٥، والقرطبي ٢٦٤/١١.

⁽٣) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٦٤/١١، والبحر ٢٩٢/٦.

⁽٤) من «الصحف». وانظر: القرطبي ٢٦٤/١١، والبحر ٢٩٢/٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٥٦٥.

قوله: «فَنَتْبِعَ» نصبٌ بإضمار «أَنْ» في جوابِ التخصيص. وفي إعراب أبي البقاء(١): «في جواب الاستفهام» وهو سهو.

وقرأ(١) ابنُ عباس وابنُ الحنفية والحسن وجماعة كثيرة «نُـذَٰلُ ونُخْزَى» مبنيين للمفعول.

آ. (١٣٥) و «مُتَرَبِّص» خبرُ «كل»، أَفْرَدَ حملًا على لفظ «كل».

قوله: «مَنْ أصحابُ» يجوز في «مَنْ» هذه وجهان، أظهرهما: أَنْ تكونَ استفهاميةً مبتدأةً، و «أصحابُ» خبره. والجملةُ في محلِّ نصب سادَّة مَسَدً المفعوليْن. والثاني _ ويُعزى للفراء(٣) _ أن تكونَ موصولةً بمعنى الذين. و «أصحابُ» خبر مبتدأ مضمر أي: هم أصحاب، وهذا على مقتضى مذهبِهم، يحذفون مثلَ هذا العائدِ وإن لم تَطُل الصلةُ. ثم «عَلِمَ» يجوز أَنْ تكونَ عرفانيةً فتكتفى بهذا المفعول، وأن تكون على بابها فلا بُدَّ مِنْ تقدير ثانيهما.

وقرأ^(٤) العامَّةُ: «السَّوِيِّ» على وزن فَعيل بمعنى المُسْتَوي. وقرأ أبو مجلز وعمران بن حدير^(٥) «السَّواء» بفتح السين والمدِّ، بمعنى الوسط الجيِّد. وقرأ يحيى بن يعمر والجحدري «السَّوْءَى» على فُعْلَىٰ باعتبار أن الصراط يُذكَّرُ ويؤنث. وقرأ ابن عباس «السَّوْء» بفتح السين بمعنى الشرِّ.

⁽١) الإملاء ٢/١٢١.

⁽۲) البحر ۲۹۲/٦، والكشاف ۲/۹۹۰.

 ⁽٣) قال في معاني القرآن ١٩٧/٢: «مَنْ» في موضع رفع ولو نصب كان صواباً، يكون بمنزلة قول الله «الله يعلم المفسد من المصلح».

⁽٤) انظر في قراءاته: القرطبي ٢٦٦/١١، والبحر ٢٩٢/٦، والشواذ ٩١.

⁽٥) عمران بن حدير، أبو عبيدة السدوسي البصري ثقة، روى الحروف عن لاحق ابن حميد وعكرمة. وروى عنه عباس بن الفضل الأنصاري، توفي سنة ١٤٩. انظر: طبقات القراء ١٤٤/٠.

ورُوي عنهما(١) والسُّوَى بضم السين وتشديد الواو. ويحتمل ذلك وجهين، أحدُهما: أَنْ يكونَ قَلَبَ الهمزة واواً، وأدغم الواو في الواو، وأَنْ يكونَ فُعلَى من السَّواء. وأصلُه السُّويا فقُلِبَتِ الياءُ واواً وأُدْغم أيضاً. وكان قياسُ هذه السُّيّا؛ لأنه متى اجتمع ياءٌ وواوً وسَبقت إحداهما بالسكون قُلبت الواو ياءً (٢) وهنا فُعِل بالعكس.

وقُرِى - «السُّوَيِّ» بضم السين وفتح الواو وتشديد الياءِ تصغيرَ «سُوْء» قاله الزمخشري (٣). قال الشيخ (٤): «وليس بجيدٍ إذ لو كانَ كذلك لثَبَتْ همزةُ (٥) «سوء». والأجودُ أَنْ يكونَ تصغيرَ «سواء»، كقولِهم عُطيّ في عَطاء». قلت: وقد جعله أبو البقاء (٦) أيضاً تصغيرَ السَّوْء يعني بفتح السين (٧). ويَرِدُ عليه ما تقدَّم إيرادُه على الزمخشريَّ، وإبدالُ مثل هذه الهمزةِ جائزٌ فلا إيرادَ.

قوله: «ومَنِ اهْتدىٰ» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ تكونَ استفهامية، وحكمُها كالتي قبلها إلَّا في حَذْفِ العائدِ. الشاني: أنها في محلً رضع على ما تقدَّم في الاستفهامية. الثالث: أنها في محلِّ جرَّ نَسَقاً على «الصراطِ» أي: وأصحابُ مَنِ اهتدىٰ. وعلى هذين الوجهين تكونُ موصولة، قال أبو البقاء (١) في الوجه الثاني: «وفيه عَطْفُ الخبرِ على الاستفهام، وفيه تقوية قول ِ الفرَّاءِ» يعني أنه إذا جَعَلَها موصولةً كانت خبريةً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة طه]

⁽١) أي عن ابن يعمر والجحدري. (٧) الأصل «الهمزة» وهو سهو.

 ⁽۲) انظر: الممتع ۹۸۸.
 (۸) الإملاء ۲/۱۳۰.

⁽٣) الكشاف ٢/١٦٥.

⁽٤) البحر ٢٩٣/٦.

⁽٥) فقلت: «سُوَيْء».

⁽F) IKAK: 7/171.



سورة الأنبياء عليهم السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ اقتربَ للنَّاسِ ﴾: الله متعلق به واقترب، و تأكيداً قال الزمخشري (١): «هذه الله مُ لا تخلُو: إمّا أَنْ تكونَ صلةً لاقترب، أو تأكيداً لإضافة الحسابِ إليهم كقولك: أَزِفَ للحيِّ رحيلُهم الأصل: أَزِفَ رحيلُ الحيِّ، ثم أَزِفَ للحيِّ السرحيلُ، ثم أَزِفَ للحيِّ رحيلُهم، ونحوه ما أوردَه سيبويه (٢) في باب «ما يُثَنَىٰ فيه المستقِرُّ توكيداً » نحو: «عليك زيدٌ حريصً عليك»، و «فيك زيد راغب فيك»، ومنه قولهم: «لا أبا لك» لأنَّ الله مؤكدة لمعنى الإضافة. وهذا الوجه أغربُ من الأول. قال الشيخ (٣): / «يعني بقوله [٢٢٦/ب] صلةً لاقتربَ أي: متعلقة به. وأمَّا جَعْلُه الله مَ تأكيداً لإضافة الحسابِ إليهم مع تقدّم اللهم ودخولها على الاسم الظاهر، فلا نعلم أحداً يقول ذلك، وأيضاً فتحتاج إلى ما تتعلق به. وأيضاً فإنَّ التوكيدَ يكونُ متأخراً عن المُوكَّد، وأيضاً فإنَّ التوكيدَ يكونُ متأخراً عن المُوكَّد، وأيضاً فلو أُخَّر في هذا التركيبِ لم يَصِحُّ. وأمَّا تشبيهُه بما أورد سيبويهِ فالفرقُ واضحُ فلو أُخَّر في هذا التركيبِ لم يَصِحُّ. وأمَّا تشبيهُه بما أورد سيبويهِ فالفرقُ واضحُ

⁽١) الكشاف ٢/١٢ه.

⁽٢) الكتاب ٢/٧٧/.

⁽٣) البحر ٢٩٦/٦.

⁽٤) معموله «للناس».

فإنَّ «عليك» معمولٌ لـ «حريص»، و «عليك» المتأخرة تأكيد، وكذلك «فيك زيدً راغبٌ فيك» يتعلَّقُ «فيك» بـ «راغب»، و «فيك» الثانية توكيد. وإنما غَرَّه في ذلك صحة تركيبِ حسابِ الناس، وكذلك «أَزِفَ رحيلُ الحيِّ» فاعتقدَ إذا تقدَّم الظاهرُ مجروراً باللام وأضيف المصدرُ لضميره أنَّه من بابِ «فيك زيد راغب فيك»، فليس مثلَه. وأمَّا «لا أبا لك» فهي مسألةٌ مشكلةٌ، وفيها خلاف، ويمكن أن يقال فيها ذلك؛ لأنَّ اللامَ فيها جاورَتِ الإضافة، ولا يُقاس عليها لشذوذِها وخروجها عن الأقيسةِ».

قلت: مسألةُ الزمخشري أشبهُ شيء بمسألةِ «لا أبا لَك»، والمعنى الذي أورده صحيحٌ. وأمَّا كُونُها مشكلةً فهو إنما بناها على قول الجمهور، والمُشْكِلُ مقررٌ في بابه، فلا يَضُرَّنا القياسُ عليه لتقريره في مكانِه.

قوله: «وهم في غَفْلةٍ مُعْرِضُون» يجوز أنْ يكونَ الجارُ متعلقاً بمحذوفٍ على أنَّه حالٌ من الضمير في «مُعْرِضُون»، وأن يكون خبراً للضمير، و «مُعْرِضون» خبر ثانٍ، وقولُ أبي البقاء (١) في هذا الجارِّ «إنه خبرُ ثانٍ» يعني في العدد، وإلاَّ فهو أولُ في الحقيقة. وقد يقال: لَمَّا كان في تأويل المفرد جُعِل المفردُ الصريحُ مقدَّماً في الرتبةِ فهو ثانٍ بهذا الاعتبارِ. وهذه الجملةُ في محلً نصبِ على الحال من «للناس».

آ. (٢) قوله: ﴿ عُدْتُ ﴿ العامَّةُ على جَرَّ المُحْدَثِ » نعتاً لـ «ذِكْرٍ » على اللفظِ (٢). وقوله: ﴿ مِنْ ربهم » فيه أوجة ، أجودُها: أن يتعلَّقَ بـ «يَأْتيهم » وتكونُ «مِنْ » لابتداء الغاية مجازاً. والثاني: أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالً من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ ». الثالث: أن يكونَ حالاً مِنْ نفس ِ «ذِكْرٍ » وإنْ من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ ». الثالث: أن يكونَ حالاً مِنْ نفس ِ «ذِكْرٍ » وإنْ من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ ».

⁽١) الإملاء ٢/١٣٠.

⁽٢) لأن لفظ «ذكر» مجرور، ومحله مرفوع لأن «مِنْ» زائدة.

كان نكرةً لأنّه قد تَخَصَّصَ بالوصفِ بـ «مُحْدَثٍ»، وهو نظيرُ «ما جاءني رجلٌ قائماً منطلقٌ» فَقَصَل بالحال بين الصفة والموصوف. وأيضاً فإنَّ الكلامَ نفي وهو مُسَوِّغُ لمجيء الحال من النكرةِ. الرابع: أَنْ يكونَ نعتاً لـ «ذِكْر» فيجوزُ في محلّه الوجهان: الجرُّ باعتبارِ اللفظ، والرفعُ باعتبارِ المحلّ لأنَّه مرفوعُ المحل إذ «مِنْ» مزيدةً فيه، وسيأتي. وفي جَعْلِه نعتاً لـ «ذِكْر» إشكالُ من حيث إنه قد تقدّم غيرُ الصريح على الصريح . وتقدَّم تحريرُه في المائدة. الخامس: أَنْ يتعلَّقُ بمَحذوفٍ على سبيلِ البيان.

وقرأ(١) ابنُ أبي [عَبْلة] «مُحْدَثٌ» رفعاً نعتاً لـ «ذِكْرٍ» على المحلُّ لأنَّ «مِنْ» مزيدةً فيه لاستكمالِ الشرطين (٢). وقال أبو البقاء (٣): «ولو رُفِع على موضع «مِنْ ذكْر» جاز». كأنه لم يَطَّلِعْ عليه قراءةً. وزيدُ بنُ علي «مُحْدَثاً» نصباً على المحال مِنْ «ذِكْر»، وسَوَّغ ذلك وصفُه بـ «مِنْ ربّهم» إنْ جَعَلْناه صفةً، أو اعتمادُه على النفي. ويجوز أن يكونَ من الضمير المستتر في «مِنْ ربهم» إذا جَعَلْناه صفةً.

قوله: «إلاَّ اسْتَمَعُوْه» هذه الجملةُ حالُ من مفعول «يـأتيهم»، وهو استثنـاءٌ مفرغٌ، و «قد» معه مضمرةٌ عند قوم.

قوله: «وهم يَلْعبون» حالٌ مِنْ فاعل «استمعوه».

آ. (٣) قبوله: ﴿لاهِيةً﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً مِنْ فاعل «اسْتَمَعوه» ـ عند مَنْ يُجيز تعدُّدَ الحال ِ فتكونَ الحالان مترادِفَتيْن، وأن تكون

⁽١) البحر ٢٩٦/٦، والكشاف ٢٩٦٢٥.

⁽٢) أن تدخل على نكرة، وأن تُسبق بنفي أو استفهام.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣١.

حالاً من فاعل «يَلْعبون» فتكونَ الحالان متداخلتين. وعَبَّر الـزمخشري(١) عن ذلك فقال: «وهم يَلْعَبُون لاهيةً قلوبُهم» حالان مترادفتان أو متداخلتان» وإذا جعلناهما حالين مترادفتين ففيه تقديمُ الحال غير الصريحة على الصريحة، وفيه من البحثِ كما في باب النعت. و «قلوبُهم» مرفوع بـ «لاهِيَةً».

والعامَّةُ على نصب «لاهِيَةً». وابنُ أبي عبلة (٢) بالرفع على أنها خبرُ ثانٍ بقولِه «وهم» عند مَنْ يُجَوِّز ذلك، أو خبرُ مبتدأ محذوفٍ عند مَنْ لا يُجَوِّزه.

قبوله: «وأَسَرُّوا النَّجُوى الذين ظلموا» يجوزُ في محلَّ «الذين» ثلاثةً أوجه: الرفعُ والنصبُ والجرُّ. فالرفعُ مِنْ أوجه، أحدها: أنه بدلُ من واو «أَسَرُّوا» تنبيها على اتسامهم بالظلم الفاحش، وعزاه ابن عطية (١) لسيبويه (٤)، وغيره للمبرد.

الثاني: أنه فاعلٌ. والواوُ علامةُ جمع دَلَّتْ على جمع الفاعل، كما تَدُلُّ التناءُ على جمع الفاعل، كما تَدُلُّ التناءُ على تأنيثه، وكذلك يفعلون في التنبية فيقولون: قاما أخواك. [٦٢٧] وأنشدوا(٥): /

٣٣٣١- يَـلُوْمـوننني في اشتبراء النَّـخيـ

لِ اهلي فكلُّهُمُ أَلْوَمُ

وقد تقدَّمت هذه المسألة في المائدة عند قبوله تعالى: «ثم عَمُوا وصَمُّوا

⁽١) الكشاف ٢/٢٥.

⁽۲) البحر ۲/۲۹٦، والكشاف ۲/۲۲٥.

⁽T) المحرر 11/111.

⁽٤) الكتاب ٢٣٦/١، قال: «فإنما يجيء على البدل وكأنه قال: انطلقوا. فقيل له: مَنْ؟ فقال: بنو فلان».

⁽٥) تقدم برقم ١٣٨٩.

كثيرُ منهم»(١) وإليه ذهب الأخفش(٢) وأبو عبيدة (٢). وضعَّف بعضُهم هسذه اللغة، وبعضُهم خَسَّنها ونسبها لأزد شنوءة، وقد تقدمت هذه المسألة في المائدة عند قوله تعالىٰ: «ثم عَمُوا وصَمَّوا كثير منهم».

الشالث: أن يكونَ «اللذين» مبتدأً، و «أَسَرُّوا» جملةً خبرية قُلَّمَتْ على المبتدأ، ويُعْزَىٰ للكسائي.

الرابع: أن يكون «الذين» مرفوعاً بفعل مقدرٍ فقيل تقديره: يقولُ الذين. واختاره النحاس^(٤) قال: «والقول كثيراً ما يُضَّمَرُ. ويَدُلُ عليه قولُه بعد ذلك: «هل هذا إلاَّ بشرٌ مثلُكم». وقيل: تقديرُه: أَسَرُها الذين ظلموا.

الخامس: أنه خبر مبتدأ مضمر تقديره: هم الذين ظلموا.

السادس: أنه مبتداً. وخبرُه الجملةُ من قوله: «هل هذا إلاَّ بَشَرَّ» ولا بُدَّ من إضمار القول على هذا القول تقديرُه: الذين ظلموا يقولون: هل هذا إلاَّ بَشَرَّ، والقولُ يُضمر كثيراً.

والنصبُ مِنْ وجهين، أحدُهما: الذمُّ. الثاني: إضمار أعني. والجرُّ من والنصبُ مِنْ وجهين، أحدُهما: النعت، والثاني: البدلُ، من «للناس»، ويُعْزَىٰ هذا للفراءِ(٥). وفيه بُعْدُ.

⁽١) انظر: الدر المصون ٣٥٤/٣، ١٤٠٤، والآية ٧١ من المائدة.

⁽٢) قال في «معاني القرآن» ٤١٠: «كأنه قال: وأسَرُّوا، ثم فسَّره بعـدُ فقال: هم الـذين ظلموا، أو جاء هذا على لغة الذين يقولون: ضربوني قومك».

 ⁽٣) انظر: مذهب أبي عبيدة في مجاز القرآن ١٠١/١، ٣٥/٢ حيث أجاز البدلية والفاعلية.

⁽٤) إعراب القرآن ٢/٣٦٦.

⁽٥) معاني القرآن ١٩٨/٢.

قوله: «هل هذا» إلى قوله: «تُبْصِرُون» يجوز في هاتين الجملتين الاستفهاميتين أَنْ يكونا في محل نصب بدلاً من «النجوى»، وأَنْ يكونا في محل نصب بإضمار القول. قالهما الزمخشريُّ(۱)، وأَنْ يكونا في محل نصب على أنهما محكيَّتان بالنجوي، لأنها في معنى القول. «وأنتم تُبْصِرون» جملة حالية مِنْ فاعل «تَأْتُون».

آ. (٤) قوله: ﴿قُلْ ربي ﴾: قرأ(٢) الأخوان وحفصُ «قال» على الفظِ الخبرِ. والضميرُ للرسولِ عليه السلام. والباقون «قُلْ» على الأمرِ له.

قوله: «في السماء» فيه أوجه ، أحدها: أن يتعلَّقَ بمحدوف على أنه حالً من القول. والثاني: أنه حالٌ من فاعل «يعلم». وضَعَّف أبو البقاء (٣) ، وينبغي أن يمتنع. والثالث: أنه متعلق بـ «يَعْلَم»، وهو قريبٌ مِمًّا قبله. وحَذْف متعلق السميع العليم للعلم به.

آ. (٥) قوله: ﴿ أَضْغَاثُ أحلام ﴾: خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: هو أضغاثُ. والجملةُ نصبُ بالقول.

قوله: «كما أُرْسِلَ» يجوزُ في هذه الكاف وجهان، أحدهما: أن تكونَ في محلً جرَّ نعتاً لـ «آيةٍ» أي: بآية مشل آية إرسال الأولين. ف «ما» مصدرية . والثاني: أن تكونَ نعتاً لمصدر محذوف أي: إتياناً مثل إرسال الأولين.

آ. (٦) قوله: ﴿أَهْلَكُنَاهَا﴾ و ﴿أَفْهُمْ يَؤْمُنُونَ ﴾: قد تقدُّمُ نظيرُه(٤).

الكشاف ٢/٢٥.

⁽٢) السبعة ٤٢٨، والتيسير ١٥٤، والحجة ٤٦٥، والنشر ٢/٣٢٣، والبحر ٢/٢٩٧، والقرطبي ٢١/١٠١١.

⁽٣) الإعلاء ٢/١٣٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٣٢٨.

آ. (٧) قبوله: ﴿ نُوحِي إليهم ﴾: قرأ (١) حفصُ «نُوحِي» بنون العظمة مبنياً للفاعل أي: نوحي نحن. والباقون بالياء وفتح الحاء مبنياً للمفعول ، وقد تقدَّم ذلك في يوسف (١). وهذه الجملة في محلِّ نصب نعتاً للمفعول ، وقد تقدَّم ذلك في يوسف (١). وهذه الجملة في محلِّ نصب نعتاً لـ «رِجالاً» و «إليهم» في القراءة الأولى منصوب المحلِّ. والمفعول محذوف أي: نُوحِي إليهم القرآنَ أو الذَّكْرَ، ومرفوعُ المحلِّ في القراءةِ الثانيةِ لقيامِه مَقامَ الفاعل .

قوله: «إِنْ كُنْتُم لا تعلمون» جوابُ الشرطِ محذوفُ لدلالةِ مَا تَقَدَّمُ عليه أي: فَاسْأَلُوهُم، حُذِفَ لدلالةِ مَا تَقَدَّمُ عليه. ومفعولا العِلْمِ يجوز أَنْ يُرادا أي: لا تَعْلمُونَ أَنْ ذَلَكَ كَذَلَك، ويجوزُ أَنْ لا يُرادا أي: إِنْ كنتم مِنْ غيرِ ذوي العلم.

آ. (A) قوله: ﴿لا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾: في هذه الجملةِ وجهان، أظهرُهما: أنَّها في محلِّ نصب نعتاً لـ «جَسَداً»، و «جَسَداً» مفردٌ يُراد به الجمعُ، وهو على حذفِ مضافٍ أي: ذوي أجسادٍ غيرِ آكلينَ الطعامَ. وهذا رَدُّ لقولِهم: «ما لهذا الرسولِ يأكلُ الطُّعام» (٣). و «جعل» يجوز أن يكونَ بمعنى صَيَّر فيتعدَّىٰ لاثنين، ثانيهما «جسداً»، ويجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى خلق وأنشأ فيتعدَّىٰ لاثنين، ثانيهما «جسداً»، ويجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى خلق وأنشأ فيتعدَّىٰ لواحدٍ، فيكون «جسداً» حالاً بتأويلِه بمشتقٍ أي: مُتَغَذَّيْنَ؛ لأنَّ الجسدَ لا بُدُّ له من الغذاء.

وقال أبو البقاء(٤): «إنَّ «لا يأكلون» حالٌ (٥) أخرى بعد «جَسَداً» إذا قلنا

⁽١) السبعة ٤٢٨، والنشر ٢٩٦/، والتيسير ١٣٠، والحجة ٤٦٦، والنشر ٢٩٦/.

 ⁽٢) الآية ١٠٩ هوما أرسلنا مِنْ قبلك إلا رجالاً نـوحي إليهم مِنْ أهلِ القـرى». وانظر:
 الدر المصون ٢١/٦.

 ⁽٣) الآية ٧ من الفرقان.
 (٥) الأصل «حالًا» وهو سهو.

⁽٤) الإملاء ٢/١٣١.

إنَّ «جعـل» يتعدَّىٰ لـواحدٍ». وفيـه نَظَرٌ، بلهي صفةً لـ «جَسَـداً» بالاعتبـارين، لا يليق المعنى إلا به.

آ. (٩) قوله: ﴿صَــدَقْنَاهُمُ الـوعدَ﴾: «صَـدَق» يتعدَّى الثنينِ إلى ثانيهما بحرفِ الجرَّ، وقد يُحْـدَف. تقـولُ: صَـدَقْتُـك الحديث، وفي الحديث. نحو: أمر واستغفر وقد تقدَّم في آل عمران (١).

آ. (١٠) قوله: ﴿فيه ذِكْرُكُمْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ جملةً في محلً نصب صفةً لـ «كتاباً» ويجوزُ أَنْ يكونَ «فيه» هـو الـوصف وحـده و «ذِكْرُكم» فاعلٌ. وقال بعضهم: «في الكلام حَـدُّفُ مضافٍ تقديرُه: فيه ذِكْرُ شَرَفِكم. و «ذَكَر» هنا مصدرٌ يجوز أن يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: ذِكْرُنا إياكم. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: ذِكْرُنا إياكم. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفعيه له يكونَ مضافاً لفاعلِه أي: ما ذَكَرْتُمْ من الشَّـرُكُ وتكذيبِ النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم.

آ. (١١) قوله: / ﴿ وكم قَصَمْنا ﴾: في محلُ نصبِ مفعولاً مقدماً بـ «قَصَمْنا». و «من قرية » تمييزٌ. والظاهرُ أنَّ «كم» هنا خبريةً لأنها تفيدُ التكثيرَ.

قوله: «كانَتْ ظالمةً» في محلِّ جرَّ صفةً لـ «قريةٍ». ولا بُدَّ من مضافٍ محذوفٍ قبل (٢) «قرية» أي: وكم قَصَمْنا من أهل قرية بدليل عَوْدِ الضمير في قوله: «فلمّا أحَسُوا» ولا يجوز أَنْ يعودَ على قولِه «قوماً»؛ لأنه لم يَذْكُرْ لهم ما يَقْتَضى ذلك.

⁽١) فصَّل فيه وعَدُّد أفعالَه في الأعراف. انظر: الدر المصون ٥/٤٧٤.

⁽٢) تكرر قوله «قبل» في الأصل سهواً.

آ. (١٢) قوله: ﴿إِذَا ﴾: هذه فجائيةً. وقد تقدَّمَ الخلافُ فيها مُشْبَعاً(١). و «هم» مبتدأً، و «يَعرْكُضون» خبرُه، وتقدَّم(٢) في أول ِ هذا الموضوع أنَّ هذه الآيةَ وأمثالَها دائَّةً على أن «لَمَّا» ليست ظرفيةً، بل حرف وجوبٍ لوجوب (٣) لأنَّ الظرف لا بُدَّ له مِنْ عامل ولا عاملَ هنا لأنَّ ما بعدَ إذا لا يعملُ فيما قبلَها. والجواب: أنه عَمِل فيها معنى المفاجأةِ المدلول عليه بد «إذا».

والضميرُ في «مِنْها» يعودُ على «قرية». ويجوز أَنْ يعودَ على «بَأْسَنا» لأنه في معنى النَّقْمة والبأساء، فَأَنَّتَ الضميرَ حملًا على المعنىٰ. و «مِنْ» على الأول لابتداء الغاية، وللتعليل على الثاني. والرَّكْضُ: ضَرْبُ الدابَّة بالرَّجْل لا يُقال: رَكَضَ الدابَّة يَرْكُضها رَكْضاً.

آ. (10) قوله: ﴿ فَهَا رَالَتْ تَلَكُ دَعُواهُم ﴾: اسم «زالَتْ» «تلك» و «دعواهم» الخبر، هذا هو الصواب. وقد قال الحوفي والزمخشري (1) وأبو البقاء (0) بجواز العكس. وهو مردود بأنه إذا خَفِي الإعراب مع استوائهما في المُسَوِّغ لكونِ كل منهما اسما أو خبراً وَجَبَ جَعْلُ المتقدَّم اسما والمتأخرِ خبراً، وهو من باب «ضرب موسى عيسى» وقد تقدَّم إيضاحُ هذا في أول سورة الأعراف (1). وهناك شيءٌ لا يتأتَّىٰ ههنا فَلْيُلْتَفَتْ إليه. و «تلك» إشارة إلى الجملة المقولة.

⁽١) انظر: الدر المصون ٤/٦٣٤.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤٠/٤.

 ⁽٣) وهو مذهب سيبويه. انظر: الكتاب ٢/٢١٢. وذهب الفارسي إلى أنها ظرفية.
 انظر: الإيضاح العضدي ٢١٩/١.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٦٥.

⁽٥) الإملاء ٢/١٣١.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٥/٢٥٣. وقول المؤلف فيه نظرٌ؛ لأنه قياسٌ مع الفارق، =

قوله: «حَصِيداً» مفعولٌ ثانٍ ؟ لأنَّ الجعلَ هنا تصييرٌ. و «حصيداً خامدين»: يجوزُ أَنْ يكونَ من باب «هذا حلوَّ حامِضٌ». كأنه قيل: جَعَلْناهم جامعين بين الوصفين جميعاً. ويجوز أن يكونَ «خامِدِيْن» حالاً من الضمير في «جَعَلْناهم»، أو من الضمير المستكنُّ في «حَصِيداً» فإنَّه في معنى مَحْصُود. ويجوزُ أن يكونَ مِنْ باب ما تعدَّد فيه الخبرُ نحو: «زيدٌ كاتبٌ شاعرٌ». وجَوَّز أبو البقاء(۱) فيه أيضاً أن يكونَ صفةً لـ «حَصيداً» وحَصِيد بمعنى مَحْصود كما تقدَّم ؛ فلذلك لم يُجْمع. وقال أبو البقاء(۱): «والتقدير: مثل حصيدٍ، فلذلك لم يُجْمع كما لم يُجْمع «مثل» المقدر» انتهى. وإذا كان بمعنى مَحْصُودين فلا حاجة.

(١٦) قوله: ﴿لاعبين﴾: حالٌ من فاعل ﴿خَلَقْنا».

آ. (١٧) قوله: ﴿إِنْ كَنَا فاعِلَينَ ﴾: في «إنْ» هذه وجهان،
 أحدهما: أنها نافيةُ أي: ما كُنَّا فاعلين. والثاني: أنها شرطيةً. وجوابُ الشرطِ
 محذوفُ لدلالةِ جوابِ «لو» عليه. والتقدير: إنْ كُنَّا فاعلينَ اتَخَذْناه.

آ. (١٨) قوله: ﴿فَيَدُمَغُه﴾: العامَّةُ على رفع الغين نَسَقاً على ما قبله. وقرأ(٣) عيسى بن عمر بنصبها. قال الزمخشري(٤): «وهو في ضَعْفِ

فمسألة «ضرب موسى عيسى» غير مسألة «تلك دعواهم» مع خفاء الإعراب في المسألتين والعلة في منع الأولى الالتباس الذي يؤثر في الحكم، وهذا مفقود في الثانية. فبطل القياس.

⁽¹⁾ الإملاء ٢/١٣١.

⁽Y) IKOK= Y/171.

⁽٣) البحر ٣٠٢/٦، والشواذ ٩١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٦٥.

قولِه(١):

٣٣٣٢ سأتركُ منزلي لبني تسميسم م وألحقُ بالحجازِ فَأَسْتَريحا

وقرى (٢) شاذاً «فَيَدْمُغُه» بضمَّ الميم، وهي محتملةً لأن يكونَ في المضارع لغتان (٣): يَفْعَلُ ويَفْعُل، وأن يكونَ الأصلُ الفتح، والضمة للإتباع في حرف الحلق. ويدمغه: أي يصيب دماغه، من قولِهم دَمَغْتُ الرجلَ أي: ضَرَبْتُه في دماغه كقولهم رَأَسَه وكَبَده ورَجَله، إذا أصاب منه هذه الأعضاء.

قوله: «مما تَصِفُون» فيه أوجه، أحدُها: أنه متعلق بالاستقرار الذي تَعَلَق به الخبرُ أي: استقرَّ لكم الويلُ من أجلِ ما تَصِفُون. و «مِنْ» تعليليَّة. وهذا وجه وجيه. الثاني: أنه متعلق بمحذوف. والثالث: أنه حالُ من الويلِ أي: الويلُ واقعاً مِمَّا تَصِفُون، كذا قَدَّره أبو البقاء(٤). و «ما» في «مِمَّا تَصِفُون» يجوز أَنْ تكونَ مصدرية فلا عائد عند الجمهور، وأن تكونَ بمعنى الذي، أو نكرة موصوفة ولا بُدَّ من العائد، عند الجميع، خُذِف لاستكمالِ الشروطِ.

آ. (١٩) قوله: ﴿ وَمَنْ عنده ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أنه معطوفٌ على «مَنْ» الأولى. أخبرَ تعالى عن مَنْ في السموات والأرض، وعن مَنْ عنده بأنَّ الكلَّ له في مِلْكِه، وعلى هذا فيكون من باب ذِكْرِ الخاصُّ بعد العام مَنْبَهَةً على شرفه. لأنَّ قولَه: «مَنْ في السموات» شَمَل مَنْ عنده، وقد مَرَّ

⁽۱) تقدم برقم ۲۹۸.

⁽٢) البحر ٢/٢٠٣.

⁽٣) قال في القاموس: (دمغ) «ودَمَغه كمنعه ونصره».

⁽³⁾ IKAKa 7/171.

نظيرُه في قولِه: «وجبريلَ ومِيْكالَ»(١). وقوله: «لا يَسْتَكْبِرون» على هذا فيه أوجه، أحدُها: أنه حال/ مِنْ «مَنْ» الأولى أو الشانية أو منهما معاً. وقال أبو البقاء(٢): «حالً: إمًّا مِن الأولى أو الثانية على قول مَنْ رَفَع بالظرف» يعني أنه إذا جَعَلْنا «مَنْ» في قولِه «وله مَنْ في السموات» مرفوعاً بالفاعلية، والرافع الظرف؛ وذلك على رأي الأخفش، جاز أَنْ يكونَ «لا يَسْتكبرون» حالاً: إمًّا مِنْ «مَنْ» الأولى، وإمًّا مِن الثانية؛ لأن الفاعل يجيءُ منه الحال. ومفهومُه أنّا إذا جَعَلْناها مبتدأً لا يجيءُ «يستكبرون» حالاً، وكأنه يرى أنَّ الحالَ لا تجيءُ من المبتدأ، وهو رأي لبعضِهم. وفي المسألة كلامٌ مقررٌ في غيرِ هذا الموضوع، ويجوزُ أَنْ يكونَ «لا يستكبرون» حالاً من الضميرِ المستكنِّ في «عندَه» الواقع حبراً.

والوجهُ الثاني من وجهَيْ «مَنْ»: أن تكونَ مبتداً، و «لا يستكبرون» خبرُه، وهـنه جملةٌ معطوفةٌ على جملةٍ قبلَها. وهـل الجملةُ مِنْ قـولـه «ولـه مَنْ في السموات» استثنافيةٌ أو معادِلَةٌ لجملة قولِه: «ولكُم الوَيْلُ» أي: لكم الوَيْلُ، وللهِ تعالى جميعُ العالَم عُلُويَّه وسُفْلِيَه؟ والأولُ أظهرُ.

ولا يَسْتَحْسِرون أي: لا يَكِلُون ولا يَتْعبون. يقال: اسْتَحْسر البعيلُ أي كَلَّ وتَعِب. قال: علقمة بن عبدة (٢٠):

٣٣٣٣ بها جِيَفُ الْحَسْرَىٰ فَامَّا عِظَامُهَا

فبيئض وأمَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ

⁽١) الآية ٩٨ من البقرة «مَنْ كان عَدُوًّا لله وملائكتِه ورسلِه وجبريلَ وميكالَ فإنَّ الله عبدوًّ للكافرين». وانظر: الدر المصون ٢٢/٢.

⁽Y) IKN+ 1/171.

٢) تقدم برقم ١٥٤.

ويقال: حَسَر البعيرُ، وحَسَرْته أنا، فيكون لازماً ومتعدياً. وأَحْسَرْتُه أيضاً. فيكون فَعَل وأَفْعَل وأَفْعَل بمعنى في أحد وجهي فَعَل. قال النزمخشري(١): «الاستسحارُ مبالغة في الحسورِ. فكان الأبلغُ في وصفِهم أَنْ ينفيَ عنهم أَدْنى الحسورِ. قلت: في الاستحسارِ بيانُ أنَّ ما هُمْ فيه يوجب غاية الحسور وأقصاه، وأنَّهم أَحِقًاءُ لتلك العباداتِ الباهظة بأَنْ يَسْتَحْسِروا فيما يَفْعلون» وهو سؤالُ حسنٌ وجوابٌ مطابق.

آ. (٧٠) قوله: ﴿ يُسَبِّحُونَ ﴾: يجوزُ أَنَّ يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ حالاً من الفاعل في الجملةِ قبلَه. و «لا يَفْتُرون» يجوز فيه الاستئنافُ والحالُ من فاعل ِ «يُسَبِّحون».

آ. (٢١) قوله: ﴿أَم اتَّخَذُوا﴾: هذه «أم» المنقطعة، فتتقدَّرُ ببل التي لإضرابِ الانتقال، وبالهمزةِ التي معناها الإنكار. و «اتَّخذ» يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى صَنَع، فتتعلَّقَ «مِن» به. وجَوَّز الشيخُ (٢) أن يكونَ بمعنى صَيَّر التي في قوله: «واتَّخذ اللَّهُ إبراهيمَ خَليلا» (٣) قال: «وفيه معنى الاصطفاءِ والاختيارِ». و «من الأرض» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بالاتخاذ كما تقدَّم، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنها نعتُ لـ «آلهة» أي: مِنْ جنس الأرض.

قوله: «هم يُنْشِرُون» جملةً في محلً نصبٍ صفةً لآلهة. وقرأ العامَّةُ «يُنْشِرون» بضمَّ حرفِ المضارعة مِنْ أَنْشَر. وقرأً (أ) الحسن بفتحها وضم الشين يُقال: أَنْشَر اللَّهُ الموتىٰ فَنَشَروا، ونَشَر يكون لازماً ومتعدياً.

⁽١) الكشاف ٢/٦٦٥.

⁽٢) البحر ٢/٤٠٣.

⁽٣) الآية ١٢٥ من النساء.

⁽٤) الإتحاف ٢٦٢/٢، والقرطبي ٢١/٨٧١، والبحر ٣٠٤/٦.

آ. (٢٢) قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾: «إلاه هنا صفةٌ للنكرة قبلها بمعنى «غَيْر». والإعرابُ فيها متعذَّر، فَجُعِل على ما بعدها. وللوصفِ بها شروطُ منها: تنكيرُ الموصوفِ، أو قُرْبُه من النكرة بأنْ يكونَ معرفاً بال الجنسية. ومنها أَنْ يكونَ جمعاً صريحاً كالآية، أو ما في قوةِ الجمع كقوله(١):

٣٣٣٤ لـوكان غيري سُلَيْمى اليومَ غيره وَقْمعُ الحوادِثِ إلاَّ الصارمُ الـذَّكَـرُ

ف «إلا الصارِمُ» صفةً لغيري لأنه في معنى الجمع (٢). ومنها أَنْ لا يُحْذَفَ موصوفُها عكسَ «غير». وقد أَتْقَنَّا هذا كلَّه في «إيضاح السبيل إلى شرح السهيل» فعليك به. وأنشد سيبويه على ذلك قولَ الشاعر (٣):

٣٣٣٥ وكال أخ مُفارِقُه أخُره لَعَمْرُ أبيكَ إِلاَّ الفرقدانِ

أي: وكلَّ أخ غيرُ الفرقدين مفارِقُه أخوه. وقد وقع الوصفُ بـ إلَّا كما وقع الوصفُ بـ إلَّا كما وقع الاستثناء بـ «غير» الصفةُ. ومن مُلَح كلام أبي القاسم الزمخشري(٤): «واعلم أنَّ «إلَّا» وغير يَتَقَارضان».

ولا يجوزُ أَنْ ترتفع الجلالة على البدل مِنْ «آلهة» لفسادِ المعنى. قال

البیت للبید وهو فی دیوانه ۲۲، والکتاب ۱/۳۷۰.

 ⁽٢) قال ابن هشام في المغني ١٠٠ «ومقتضى كلام سيبويه أنه لا يُشترط كون الموصوف جمعاً أو شبهه لتمثيله بـ «لو كان معنا رجلٌ إلا زيدٌ لغُلِينا» ».

⁽۳) تقدم برقم ۷۹ه.

⁽٤) ورد هذا القول للزمخشري في كتابه «المفصّل». انظر: شرح ابن يعيش على المفصل ٢ /٨٨. ومعنى التقارض أن كل واحد منهما يأخذ من الأخر حكماً يختص

الزمخشري(١): «فإن قلت: ما مَنَعك من الرفع على البدل؟ قلت: لأنَّ «لو» بمنزلة «إنْ» في أنَّ الكلام معها موجَب، والبدلُ لا يَسُوغ إلاَّ في الكلام غير الموجب كقوله تعالى: «ولا يَلْتَفِت منكم أحدُ إلاَّ امرأتُك»(١) وذلك لأنَّ أعمَّ العامَّ يَصِحُّ نفيُه ولا يَصِحُّ إيجابُه». فجعل المانعَ صناعياً مستنداً إلى ما ذُكِر مِنْ عدم صحةِ إيجاب أعمَّ العام.

وأحسنُ مِنْ هذا ما ذكره أبو البقاء (٣) مِنْ جهة المعنىٰ فقال (٤): «ولا يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً ، لأنَّ المعنىٰ يصيرُ إلى قولك: لو كان فيهما اللَّهُ لَفَسَدَتا ، ألا ترىٰ أَنَّك لو قلت: «ما / جاءني قومُك إلاَّ زيدٌ على البدل ِ لكان المعنىٰ : جاءني [٦٢٨-ب] زيدٌ وحدَه. ثم ذكر الوجه الذي رَدَّ به الزمخشريُ فقال : «وقيل : يمتنعُ البدلُ لأنَّ قبلها إيجاباً». ومنع أبو البقاء (٥) النصبَ على الاستثناء لوجهين ، أحدُهما : أنه فاسدُ في المعنىٰ ، وذلك أنك إذا قلت : «لو جاءني القومُ إلاَّ زيداً لقتلتُهم اكان معناه : أنَّ القَتْلَ امتنع لكونِ زيدٍ مع القوم . فلو نُصِبَتْ في الآية لكان المعنىٰ : إنَّ فسادَ السمواتِ والأرض امتنع لوجود الله تعالى مع الآلهة . وفي المعنىٰ : إنَّ فسادَ السمواتِ والأرض امتنع لوجود الله تعالى مع الآلهة . وفي ذلك إثباتُ إله مع الله . وإذا رُفِعَتْ على الوصفِ لا يلزمُ مشلُ ذلك ؛ لأن المعنىٰ : لو كان فيهما غيرُ اللَّهِ لفسدتا . والوجهُ الشاني : أنَّ آلهة هنا نكرةً ، والجمعُ إذا كان نكرةً لم يُستثنَ منه عند جماعةٍ من المحققين ؛ إذ لا عمومَ له بحيث يدخلُ فيه المستثنى لولا الاستثناء » .

وهذا الوجه الذي منعاه _ أعنى الزمخشري وأبا البقاء _ قد أجازه

⁽١) الكشاف ٢/٧٢ه.

⁽٢) الآية ٨١ من هود.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣١.

⁽³⁾ Kaka 7/171.

⁽٥) المصدر نفسه.

أبو العباس المبرد(١) وغيره: أمَّا المبردُ فإنه قال: «جاز البدلُ لأنَّ ما بعد «لو» غيرُ موجَبٍ في المعنى. والبدلُ في غير الواجبِ أحسنُ من الوصفِ. وفي هذا نظرً من جهة ما ذكره أبو البقاء من فسادِ المعنى.

وقال ابنُ الضائع (٢) تابعاً للمبرد: لا يَصِحُ المعنى عندي إلاَّ أن تكون «إلاَّ» في معنى «غير» التي يُراد بها البدلُ أي: لو كان فيهما آلهةً عِوَضَ واحدٍ أي بدل الواحد الذي هو الله لفسدتا. وهذا المعنى أرادَ سيبويه (٢) في المسألةِ التي جاء بها توطئةً.

وقال الشَّلُوبين في مسألةِ سيبويه «لو كان معنا رجلٌ إلاَّ زيدٌ لَغُلِبْنا»: إنَّ المعنى: لو كانَ معنا رجلٌ مكانَ زيد لَغُلبنا، ف «إلاَّ» بمعنى «غير» التي بمعنى مكان. وهذا أيضاً جنوحٌ من أبي عليّ (٤) إلى البدل . وما ذكره ابنُ الضائع من المعنى المتقدم مُسَوِّعٌ للبدل. وهو جوابٌ عَمًّا أَفْسَد به أبو البقاء وجهَ البدل، إذ معناه واضحٌ، ولكنه قريبٌ من تفسير المعنى لا من تفسير الإعراب.

آ. (٧٤) قبوله: ﴿هـذا ذِكْرُ مَنْ معي﴾: العامَّةُ على إضافة «ذِكْر» إلى «مَنْ» إضافة المصدر إلى مفعـوله، كقـوله تعـالى: «بسؤال ِ نَعْجَتك» (٥٠). وقُرِىء (٢٠) «ذِكْرُ» بالتنوين فيهما، و «مَنْ» مفتوحة المهم، نُونَ

⁽١) مذهبه في المقتضب ٤٠٨/٤ أن إلا وما بعدها نعت بمنزلة غير وما أضيفت إليه، ونقل ابن هشام في المغني ٩٩ ما نقله السمين عنه.

 ⁽٢) انظر قول ابن الضائع في المغني ٩٩.
 (٣) قال سيبويه ١/ ٣٧٠: «هذا باب ما يكون فيه إلا وما بعده وصفاً بمنزلة مثل، وغير،

 ⁽٣) قال سيبويه ١/٣٧٠: «هذا باب ما يكون فيه إلا وما بعده وصفا بمنزلة مثل، وغيسر
 وذلك قولك: لوكان معنا رجل إلا زيد لَغُلبنا».

⁽٤) وهو الشلوبين.

⁽٥) الآية ٢٤ من سورة ص، «قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك».

⁽٦) انسظر في قراءاتها: البحر ٣٠٦/٦، والكشاف ٥٦٩/٢، والمحتسب ٦١/٢، والقرطبي ٢١/٢٨، والشواذ ٩١.

المصدرُ ونُصِبَ به المفعولُ كقوله تعالىٰ: «أو إطعامٌ في يوم ذي مَسْغَبَة يتيماً»(١).

وقرأ يحيى بن يعمر «ذِكْرٌ» بتنوينه و «مِنْ» بكسرِ الميم، وفيه تأويلان، أحدُهما: أنَّ ثَمَّ موصوفاً محذوفاً قامَتْ صفتُه وهي الظرف مَقامَه. والتقدير: هذا ذِكْرٌ مِنْ كتاب معي، ومِنْ كتابٍ قبلي. والشاني: أنَّ «معي» بمعنى عندي. ودخولُ «مِنْ» على «مع» في الجملة نادرٌ؛ لأنها ظرفٌ لا يَتَصَرَّف. وقد ضَعَف أبو حاتم هذه القراءة، ولم يَرَ لدخول «مِنْ» على «مع» وجهاً.

وقرأ طلحة «ذِكْرٌ معي وذكرٌ قبلي» بتنوينهما دونَ «مِنْ» فيهما، وقرأَتْ طائفة «ذكرُ مَنْ» بالإضافة لـ «مَنْ» كالعامَّة، «وذكرٌ مِنْ قبلُ» (٢) بتنوينه وكسرِ ميم «مِنْ». ووجهها واضحٌ ممًّا تتقدم.

قوله: «الا يَعْلَمون الحقّ العامّة على نصب «الحق». وفيه وجهان ، أظهرُهما: أنّه مفعولٌ به بالفعل قبلَه. والثاني: أنه مصدرٌ مؤكّد. قال الزمخشريُ (٣): «ويجوزُ أنْ يكونَ المنصوبُ أيضاً على التوكيدِ لمضمونِ الجملةِ السابقة ، كما تقول: «هذا عبدُ الله الحقّ لا الباطل» فأكّد انتفاءَ العِلْم».

وقرأ(1) الحسن وابن محيصن وحميد برفع «الحق». وفيه وجهان، أحدُهما: أنّه مبتدأ والخبرُ مضمرٌ. والثاني: أنه خبرٌ لمبتدأ مضمرٍ. قال الزمخشري(٥): «وقُرىء «الحقّ» بالرفع على توسيطِ التوكيد بين السبب والمُسَبَّب. والمعنى: أن إعراضَهم بسبب الجهل هو الحقّ لا الباطل».

⁽١) الآية ١٤ من البلد.

⁽٢) لم أجد مَنْ نص على هذه القراءة غير السمين.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٤) الإتحاف ٢٦٢/٢، والبحر ٣٠٦/٦، والقرطبي ٢٨٠/١١، والمحتسب ٢١/٢.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٥٥.

آ. (٢٦) قوله: ﴿بل عبادٌ﴾: «عبادٌ» خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هم
 عبادٌ. و «مُكْرَمون» في العامّة (١) مخفف، وقراءة (١) عكرمة مشدداً.

آ. (٢٧) قوله: ﴿لا يَسْبِقُونه﴾: جملةً في محلً رفع صفةً له «عباد». والعامَّةُ على كسرِ الباء في «يَسْبِقونه» وقُرى و المحمَّه الله و خُرِّجَتْ على أنه مضارعٌ سَبقه أي غلبه في السبق يُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: غلبه في السبق يُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: غلبه في السبق بُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: غلبه في السبق بُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: عليه في السبق المغالبة مضمومُ العينِ مطلقاً أنا إلا في ياعي العينِ العينِ ما الله في المناه على الضمة العينِ و المراد لل يَسْبقونه بقوله ، فَعَوْض الألف والله على الضمة عند الكوفيين ، والضميرُ محذوف عند البصريين أي بالقول منه .

آ. (٢٩) قوله: ﴿ فَلَلْكُ نَجْرِيْهِ ﴾: يجوزُ في ذلك وجهان أحدُهما: أنّه مرفوع بالابتداء. وهذا وجه حسنٌ. والثاني: أنه منصوبٌ بفعل مقدرٍ يُفَسِّره هذا الظاهرُ. والمسألةُ من بابِ الاشتغال. وفي هذا الوجهِ إضمارٌ عامل مع الاستغناء عنه، فهو مرجوحٌ. والفاءُ وما في حَيِّزها في موضع جزم جواباً للشرط و «كذلك» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضمير المصدر أي: جزاءً مثلَ ذلك الجزاء، أو نجزي الجزاء حالَ كونِه مثلَ ذلك.

وقرأ العامَّةُ «نجزي» بفتح النونِ. وأبو عبد الرحمن المقرىء(٧) بضمِها.

⁽١) أي في قراءة العامة:

⁽۲) البحر ۳۰۷/٦، والكشاف ۲/۲۹۵.

⁽٣) البحر ٢/٧٠٦، والكشاف ٢/٦٩٥.

 ⁽٤) نحو: صارعته فَصَرعته فانا أَصْرُعُه.

⁽٥) فيكون على يَفْعِل نجو: سايْرتُه فَسِرتُه أَسِيرُه.

٢) نحو: ناهَيْتُه فَنَهَيْتُه أَنْهَيْهِ. وانظر الهمع ١٦٣/٢.

⁽٧) المحتسب ٢١/٢، والبحر ٣٠٧/٦ والمقرى، هو عبد الله بن يزيد أبو عبد الرحمن القرشي، إمام في القراءات، روى عن نافع وله اختيار في القراءة. مات سنة ٢١٣.

انظر: طبقات القراء ١/٤٦٤.

وجهُها أنه مِنْ أجزأ بالهمز، مِنْ أجزأني كذا أي: كفاني، ثم خَفَّفَ الهمزةَ فانقلبت إلى الياء.

آ. (٣٠) قوله: ﴿أُو لَمْ يَحرَ ﴾: قرأ ابن كثير «ألم يرَ» من غير واو. والباقون/ بالواوِ بين همزةِ الاستفهام و «لم». ونظيرُ حذفِ الواوِ وإثباتِها [774] هنا ما تقدَّم في البقرة وآل عمران في قولِه «قالوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَداً» (٢) «سارِعُوا إلى مغفرة» (٣) وقد تقدَّم حكم ذلك. والرؤيةُ هنا يجوز أن تكونَ قلبيةً، وأن تكونَ بين بصريةً، ف «أنَّ» وما في حَيِّزها سادَّةً مَسَدًّ مفعولَيْنِ عند الجمهور على الأول (٤)، ومَسَدً واحدٍ والثاني محذوف، عند الأخفش، وسادَّةً مسدً واحدٍ فقط على الثانى (٥).

قوله: «كانتا» الضميرُ يعودُ على السموات والأرض بلفظِ التثنيةِ، والمتقدِّم جمعٌ. وفي ذلك أوجه أحدُها: ما ذكره الزمخشري⁽¹⁾ فقال: «وإنما قيل «كانتا» دونَ «كُنَّ» لأنَّ المرادَ جماعةُ السمواتِ وجماعةُ الأرضين^(٧). ومنه قولُهم: «لِقاحان سَوْداوان» أي: جماعتان. فَعَلَ في المضمر نحوَ ما فَعَل في المظهر. الشاني: قال أبو البقاء^(٨): «الضميرُ يعودُ على الجنسين». الشالث: قال الحوفي (٩): «قال: كانتا رَتْقاً والسموات جمعٌ لأنه أراد الصَّنْفَيْن. قال الأسودُ ابنُ

⁽١) السبعة ٤٢٨، والنشر ٢/٣٢٣، والبحر ٣٠٨/٦، والتيسير ١٥٥، الحجة ٤٦٧.

⁽٢) الآية ١١٦ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/٨٣.

⁽٣) الآية ١٣٣ من آل عمران. وانظر: الدر المصون ٣٩٤/٣.

 ⁽٤) أي على كونها قلبية.

⁽٥) أي على كونها بصرية.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٧٠.

⁽٧) في المطبوعة «الأرض».

⁽٨) انظر: البحر ٣٠٨/٦.

⁽٩) المصدرنفسه.

يَعْفَر(١):

٣٣٣٦ إن السمنيَّة والحُستُوفَ كِلاهسا

يسوفى المخارم يسرقبان سوادي

لأنه أراد النوعين، وتبعه ابن عطية في هذا فقال(٢): «وقال: «وكانتا» من حيث هما نوعان. ونحوه قولُ عمرو بن شييم(٣):

٣٣٣٧ ألم يُحْزِنْكَ أنَّ حبالَ قيسِ

وتعغلب قمد تساينت انقطاعا

ورَتْقاً: خبرٌ. ولم يُثَنَّ لأنَّه في الأصلِ مصدرٌ. ثم لك أن تجعلَه قائماً مقامَ المفعول كالخَلْقِ بمعنى المَخْلُوق، أو تجعلَه على حَذْفِ مضافٍ أي: ذواتَىْ رَتْق. وهذه قراءةُ الجمهور.

وقرأ (٤) الحسنُ وزيد بن علي وأبو حيوة وعيسى «رَتَقاً» بفتح التاء وفيه وجهان، أحدهما: أنه مصدرً أيضاً، ففيه الوجهان المتقدِّمان في الساكنِ التاء. والثاني: أنه فَعَل بمعنى مَفْعول كالقبض والنَّقض بمعنى المَقبوض والمَنْقوض، وعلى هذا فكان ينبغي أنْ يطابق بخبره (٥) في التثنية. وأجاب الزمخشري (١) عن ذلك فقال: «هنو على تقدير موصوفٍ أي: كانتا شيئاً رَتَقاً». ورَجَّح بعضُهم

⁽١) البحر ٣٠٨/٦، المفضليات ٢١٦. والحُتُوف: جمع حَتْف وهو الموت. يوفي: يعلو. والمخارم: جمع مخرم وهو منقطع أنف الجبل. وسوادي: شخصي.

 ⁽۲) المحرر ۱۳۳/۱۱.
 (۳) المحرر ۱۳۳/۱۱، والبحر ۳۰۸/۲. ولعبل اسمه المشهور عُمَيْس لأنه المعروف

بالقطامي. (٤) المحتسب ٢١/٢، والقرطبي ٢٨٣/١١، والبحر ٣٠٩/٦.

⁽٥) كذا في الأصل، ولعلها «خبره» لأنه يتعدى بنفسه.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٥.

المصدرية بعدم المطابقة في التثنية، وقد عرفت جوابه. ولـه أن يقولَ: الأصـلُ عدمُ حذفِ الموصوف فلا يُصارُ إليه دونَ ضرورةٍ.

والرُّتْقُ: الانضمامُ. ارْتَتَقَ حَلْقُه: أي: انضمٌ. وامرأةٌ رَنْقاءُ أي: مُنْسَدَّة الفَرْجِ، فلم يُمْكِنْ جماعُها من ذلك. والفَتْقُ: فَصْل ذلك المُرْتَتِقِ، وهو من أحسنِ البديع هنا؛ حيث قابل الرُّتِقَ بالفَتْق. قال الزمخشري(١): «فإن قلت: متى رَأَوْهما رَبْقاً حتى جاء تقريرُهم بذلك؟ قلت: فيه وجهان، أحدهما: أنه وارِدٌ في القرآن الذي هو معجِزٌ في نفسِه، فقام مقامَ المَرْئيِّ المشاهدِ. والثاني: أنَّ تَلاصُقَ السماءِ والأرضِ وتباينهما كلاهما جائزٌ في العقلِ فلا بُدُّ للتباين دون التلاصُقِ من مخصص وهو القديمُ سبحانه».

قوله: «وجَعَلْنا من الماءِ كلَّ شيءٍ حيًّ» يجوز في «جَعَل» هذه أَنْ تكونَ بمعنى «خلق» فتتعدَّىٰ لواحدٍ وهو كلَّ شيءٍ، و «من الماء» متعلقُ بالفعل قبلَه. ويجوزُ أن يتعلَّق بمحذوف على أنه حالٌ من «كل شيء» لأنه في الأصل يجوز أن يكونَ وَصْفاً له، فلما قُدَّم عليه نُصِبَ على الحال. ومعنى خَلْقِه من الماء أن يكونَ وَصْفاً له، فلما قُدَّم عليه نُصِبَ على الحال. ومعنى خَلْقِه من الماء أحدُ شيئين: إمَّا شدةُ احتياج كلِّ حيوانٍ للماء فلا يعيشُ بدونِه، وإمَّا لأنه مخلوقٌ من النَّطْفَة التي تُسَمَّىٰ ماءً. ويجوز أن تكونَ «جَعَلَ» بمعنى صَيَّر فتعدًى لا ثنين، ثانيهما الجارُ بمعنى: أنَّا صَيَّرْنا كلَّ شيء حيّ بسبب من الماء لا بدً له منه.

والعامَّةُ على خفض «حيّ» صفةً لشَيْء. وقرأ (٢) حميد بنصبه على أنه مفعولٌ ثانٍ لـ جَعَلْنا. والظرفُ لغوُ. ويَبْعُد على هذه القراءةِ أَنْ يكونَ «جعل» بمعنى خَلَقَ، وأَنْ ينتصبَ «حَيَّا» على الحال.

⁽١) الكشاف ٢/٥٧٥.

⁽٢) الإتحاف ٢٦٣/٢، والبحر ٣٠٩/٦.

آ. (٣١) قوله: ﴿أَنْ تَمْيدَ. مفعولٌ من أجله أي: أن لا تميد فَحُدِفَتْ (لا) لفَهْم المعنى، أو كراهة أنْ تميد. وقَدَّره أبو البقاء (۱) فقال: «مخافَة أن تميد». وفيه نظرٌ لأنّا إنْ جَعَلْنا المخافة مسندة إلى المخاطبين اختلً شرطٌ من شروطِ النصبِ في المفعول له وهو الفاعل (۱). وإنْ جَعَلْناها مسندة لفاعل الجعل استحال ذلك، لأنه تبارك وتعالى لا يُسْنَدُ إليه الخوف. وقد يقال: يُختارُ أن تُسْنَدَ المخافة إلى المخاطبين. قولكم: يختلُ شوطٌ من شووطِ يُخذفُ رَبِّ النصب. جوابه: أنه ليس بمنصوب، بل مجرورٌ بحرف العلة المقدر / وحَذْفُ حرفِ الجر مُطّردٌ مع أنْ وأنَّ بشرطه (۱).

قوله: «فِجَاجاً سُبُكَ» في «فجاجاً» وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به و «سُبُلًا» بدلٌ منه. والثاني: أنه منصوب على الحال مِنْ «سبلًا» لأنه في الأصل صفةٌ له فلمًا قُدِّم انتصبَ حالًا كقولِه(٤):

٣٣٣ـ لميَّة موحشاً طَلَلُ يلوحُ كانَّه خِلَلُ

ويـدلُّ على ذلك مجِيْئُه صفةً في الآيـة الأخـرى، وهي قـولُـه تعـالى:

«لِتَسْلُكُوا منها سُبُلاً فِجاجـاً»(٥). قال الـزمخشري(٦): «فـإن قلت: في الفجاج
معنى الوصف، فما لها قُدَّمَتْ على السُّبُل ولم تُؤَخَّرْ، كقولِـه تعالى: «لِتَسْلُكُـوا

(٢) أي اتحاد الفاعل

⁽١) الإملاء ٢/٢٣١.

⁽٣) بشرط عدم الالتباس مع الحذف.

⁽٤) تقدم برقم ٦٠٨.

⁽٥) الآية ٢٠ من نوح

٦) الكشاف ٢/٧٥

منها سُبُلًا فِجاجاً»؟ قلت: لم تُقَدَّمُ وهي صفةً ولكنْ جُعِلَتْ حالاً كقولِه(١): ٣٣٣٩_ لِـعَــزُةَ مُــوْحِــشــاً طَــلَلُ قــديــمُ

فإنْ قلت: ما الفرقُ بينهما من جهةِ المعنىٰ؟ قلتُ: أحدُهما إعلامٌ بأنه جَعَلَ فيها طرقاً واسعة. والثاني: أنه حينَ خَلَقها خَلَقها على تلك الصفةِ، فهو بيانٌ لما أُبْهم ثمةً».

قال الشيخ (٢): «يعني بالإبهام أنَّ الوصف لا يلزمُ أنْ يكونَ الموصوفُ متصفاً به حالة الإخبارِ عنه، وإن كانَ الأكثرُ قيامَه به حالة الإخبارِ عنه، ألا ترىٰ أنه يُقال: مررتُ بوَحْشيًّ القاتل حمزة، وحالة المرورِ لم يكن قائماً به قَتْلُ حمزة» (٣).

والفَّجُّ: الطريقُ الواسعُ. والجمعُ: الفِجاجُ.

والضميرُ في «فيها» يجوزُ أن يعودَ على الأرض، وهو الظاهرُ كقولِه: «واللَّهُ جَعَلَ لكم الأرضَ بِساطاً لِتَسْلُكوا مِنْها سُبُلاً فِجاجاً»(٤) وأَنْ يعودَ على الرَّواسي، يغني أنه جعل في الجبال طُرُقاً واسعة.

 ⁽١) البيت لكثير عزة، وليس في قصائد دينوانه، وإنما هنو في الأبيات المنسوبة له
 ص ٥٣٦ وعجزه:

عضاه كلُّ أَسْحَمَ مستديمً وستريح ١٥٣١/١ وهبو في ابن يعيش ٦٢/٢، ٦٤، والخزانة ٥٣١/١، وشرح التصريح ٥٣٥٥/١.

والأسحم: السحاب الأسود الذي امتلأ ماة. والمستديم: السحاب الممطر.

⁽٢) البحر ٦/٩٠٦.

⁽٣) وقال بعد ذلك: «وأما الحال فهي هيئة ما تخبر عنه حالة الإخبار».

⁽٤) الآية ١٩ من نوح.

آ. (٣٢) قوله: ﴿وهم عن آياتِها﴾: جملة استئنافية، ويَضْعُفُ جَعْلُها حالاً مقدرةً. وقرأ (١٠ مجاهد وحميد «عن آيتِها» بلفظِ الإفراد. جَعَلَ الخلق آيةً، وهي مشتملةً على آياتٍ، أو أطلق الواحدَ وأراد به الجنسَ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿كُلُّ اَي: من الليل والنهار والشمس والقمر. و «يَسْبَحون» يجوز أن يكونَ خبرَ «كلُّ» على المعنى. و «في فلك» متعلقُ به، ويجوزُ أن يكونَ حالاً. والخبرُ الجارُ وهو «في فلك». وهذا الذي: ذَكَرْتُه من كونِ المضافِ إليه يجوزُ أنْ يُقدَّرَ بالأربعةِ الأشياءِ (٢) المذكورةِ. ذكره أبو البقاء (٢). وأمَّا غيرُه فلم يذكرُ إلا أنَّ المضافِ إليه الشمسُ والقمرُ. وهو الظاهر؛ لأنَّ السباحةَ من صفتِهما دونَ الليلِ والنهار، وعلى هذا فيُعتذر عن الإتيانِ بضميرِ الجمع ، وعن كونِه جَمْعَ مَنْ يَعْقِلُ،

أمَّا الأولُ فقيل: إنما جُمِع لأنَّ ثَمَّ معطوفاً محذوفاً تقديرُه: والنجومُ، كما دَلَّتُ عليه آياتٌ أُخَرُ. وقال الزمخشري⁽²⁾: «الضميرُ للشمس والقمرِ، والمرادُ بهما جنسُ الطوالِع كلَّ يوم وليلةٍ، جعلوها متكاثرةً لتكاثرِ مَطالِعها، وهو السببُ في جمعهما بالشموس والأقمارِ». انتهى. والذي حَسَّن ذلك كونُه رأسَ آيةً

وقال أبو البقاء (°): «يَسْبَحُون» خبر «كلّ» على المعنى؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ إذا سَبَح فكلُها تَسْبَحُ. وقيل: يَسْبَحُون على هذا الـوجهِ حـالٌ. والخبر «في فَلَكِ».

⁽١) البحر ٦/٠١٦.

 ⁽٢) كذا على اللغة المرجوحة، والراجحة هي دخول أل على المضاف إليه فحسب

⁽T) IKOK: 1/771 - 771.

⁽٤) الكشاف ٢/٧٥:

⁽⁰⁾ Kake 1/771.

وقيل: التقدير: كلَّها، والخبر «يَسْبَحُون»، وأتى بضميرِ الجمع على معنى «كل». وفي هذا الكلام نظرٌ: من حيث إنه لمَّا جَوَّز أن يكونَ المضافُ إليه شيئين جَعَل الخبر الجارُّ، و «يَسْبَحون» حالاً، فِراراً من عدم مطابقةِ الخبر للمبتداً، فوَقَعَ في تخالُفِ الحالِ وصاحبِها.

وأمَّا الثاني^(١) فلأنَّه لَمَّا أَسْنَدَ إليها السباحة التي هي مِنْ أفعالِ العقلاء جَمَعَها جَمْعَ العقلاءِ كقولهِ: «رأيتُهم لي ساجِدِين»(^{٢)} و «أَتَيْنا طائِعين»^(٣).

وهذه الجملة (٤) يجوز أن تكون لا محل لها من الإعراب لاستثنافها. ويجوز أنْ يكونَ محلها النصب على الحال. فإنْ قُلْنا: إن السباحة تُنسَبُ إلى الليل والنهار، كما تقدَّم نَقْلُه عن أبي البقاء في أحدِ الوجهين فتكونُ حالاً من الجميع. وإن كان لا يَصِحُّ نِسْبَتُها إليهما كانت حالاً من الشمس والقمر. وتأويلُ الجمع قد تقدَّم. قال الشيخ (٥): وأو مَحَلُها النصبُ على الحال من الشمس والقمر؛ لأنَّ الليلَ والنهارَ لا يَتَصِفان بأنهما يَجْرِيان في فَلَكِ، فهو كقولك: رأيتُ زيداً وهنداً متبرِّجةً انتهى. وهذا قد سبقه إليه الزمخشري (١) فنقله عنه، يعني أنه قد ذلَّ دليلً على أنَّ الحال من بعض ما تقدَّم كما في المثال المذكور.

والسَّباحةُ: العَوْمُ في الماءِ. وقد يُعبَّر به عن مطلقِ الـذهابِ، وقد تقدَّم اشتقاقُه في «سُبْحانك»(٧).

⁽١) وهو الاعتذار عن جمع مَنْ يعقل.

⁽٢) الآية ٤ من يوسف.

⁽٣) الآية ١١ من فصلت.

⁽٤) أي: ديسبحون،

⁽٥) البحر ٦/٣١٠.

⁽٦) الكشاف ٢/٧١٥.

⁽٧) لم يسبق له ذلك.

آ. (٣٤) قوله: ﴿ أَفَإِنَّ مِتْ ﴾: قد تقدّم نظيرُ ذلك في آل عمران عند قوله: ﴿ أَفَإِنْ مَاتَ أُو قُتِلَ انْقَلَبْتُم ﴾ (١). وفي هذه الآية دليلٌ لمذهب سيبويه (١): وهو أنه إذا اجتمع شرطً واستفهام (١) أُجيب الشرطُ. فتكونُ الآيةُ قد دَخَلَتْ فيها همزةُ الاستفهام على جملةِ الشرطِ. والجملةُ المقترنةُ بالفاءِ جوابُ الشرطِ، وليسَتْ مَصَبُ الاستفهام ، وزَعَم يونس (٤) أنَّ الاستفهام / مُنْصَبُ على الجملةِ المقترنةِ بالفاء، وأنَّ الشرطَ معترضُ بين الاستفهام وبينَها، وجوابه محذوف. وليس بشيءٍ إذ لوكان كما قال لكان التركيبُ: أفإن مِتُ هم الخالدون، بغير فاء. وكانَّ ابنَ عطية (٥) نحا مَنْحَىٰ يونسَ فإنه قال: ﴿ وَأَلْفُ الاستفهام ِ داخلةً في المعنىٰ على جوابِ الشرط».

آ. (٣٥) قوله: ﴿ فَتَنَدُّ ﴾ : في نصبه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنَّه مفعولٌ من أجله. الثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال أي: فاتنين. الثالث: أنَّه مصدرٌ مِنْ معنى العامل لا من لفظه؛ لأن الابتلاء فتنة فكأنَّه قيل: نَفْتِنُكم فتنةً.

وقرأ العامَّة «تُرْجَعُون» بتاءِ الخطابِ مبنياً للمفعول. وغيرُهم بياءِ الغَيْبة على الالتفات (١).

⁽١) الآية ١٤٤ من آل عمران، وانظر: الدر المصون ١٦/٣.

⁽٢) الكتاب ٤٤٤٤/١.

⁽٣) في الأصل «وقسم» وهو سهو.

⁽٤) الكتاب ٤٤٤١، والارتشاف ٥٥٥/٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٠٠٠، وشرح الرضى على الكافية ٣٩٤/٢.

⁽٥) المحرر ١٣٤/١١:

⁽٦) قال في السبعة ٢٩٪: روى عباس عن أبني عمرو (يُرْجَعُون).

آ. (٣٦) قوله: ﴿إِنْ يَتَّخِلُونك ﴾: «إِنْ» هنا نافية ، وهي وما في حَيِّزها جوابُ الشرط به إذا ، و «إذا» مخالفة لأدواتِ الشرطِ في ذلك ، فإنَّ أدواتِ الشرطِ متى أُجِيبت به «إِنْ» النافيةِ أو به «ما» النافيةِ وَجَبَ الإتيانُ بالفاءِ تقول: إن أَتَيْتني ها أَهُنتُك وفما أَهَنتُك . وتقول: إذا أَتَيْتني ما أَهَنتُك بغير فاءِ يدُلُ له قولُه تعالىٰ: «وإذا تُتلَىٰ عليهم آياتنا بَيِّناتٍ ما كان حُجَّتهم إلا أَنْ قالوا» (١).

و «اتَّخَذَ» هنا متعدية لاثنين. و «هُزُوا» هو الثاني: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ، وإمَّا على وقوعِه مَوْقِعَ اسمِ المفعول.

وفي جواب «إذا» قولان، أحدهما: أنه «إنْ» النافية، وقد تقدَّم ذلك. والشاني: أنه محذوف، وهو القولُ الذي قد حكىٰ به الجملة الاستفهامية في قوله: «أهذا الذي يَذْكُرُ آلهتكم» إذ التقديرُ: وإذا رآك الذين كفروا يقولونَ: أهذا الذي. وتكونُ الجملةُ المنفيةُ معترضةً بين الشرطِ وبين جوابهِ المقدَّرِ.

قوله: «وهم بـذِكْرِ الـرحمنِ هم كافـرون» «هم» الأولى مبتدأً مخبـرً عنه بـ «كافرون»، و «بذِكْر، متعلقُ بالخبرِ. والتقـديرُ: وهم كـافرون بـذِكْر، و «هم» الثاني تأكيـدٌ للأول ِ تـأكيداً لفـظياً، فـوقع الفصـلُ بين العامـل (٢) ومعمولـه (١) بالمؤكّد، وبين المؤكّد (٤) والمؤكّد (٥) بالمعمول ِ.

وفي هذه الجملةِ قولان، أحدُهما: أنَّه في محلِّ نصبٍ على الحال ِمِنْ

⁽١) الآية ٢٥ من الجاثية.

⁽۲) العامل «كافرون».

⁽٣) المعمول «بذكر».

⁽٤) المؤكّد «هم» الأولى.

⁽٥) المؤكد «هم» الثانية.

فاعل القول المقدَّر أي: يقولون ذلك وهم على هذه الحالة. والثاني: أنها حالٌ مِنْ فاعل «يَتَّخِذُونك»، وإليه نحا الزمخشريُّ، فإنه قال(١): «والجملةُ في موضع الحال أي: يَتَّخِذُونك هُزُواً وهم على حال هي أصلُ الهزَّء والسخرية، وهي الكفرُ باللَّه».

آ. (٣٧) قوله: ﴿مِنْ عَجَل ﴾: فيه قبولان، أحدهما: أنه من بابِ القلبِ. والأصلُ: خُلِقَ العَجَلُ من الإنسانِ لشدةِ صدورِه منه وملازَمتِه له. وإلى هذا ذهب أبو عمروٍ. وقد يتأيَّد هذا بقراءةِ عبدِ الله (٢) «خُلِقَ العَجَلُ من الإنسانِ» والقلبُ موجودٌ. قال الشاعر (٣):

٣٣٤٠ حَسَرْتُ كَفِّيْ عِنِ السِّرِيسِالِ آخُدُه

يريد: حسرت السَّرْب الَ عن كفي. ومثلُه في الكلام: «إذا طَلَعَتِ الشَّعْرى استَوَى العُودُ على الحِرْباء» (٤) وقالوا: عَرَضْتُ الناقةَ على الْحَوْض. وقد قَدَّمْتُ منه أمثلة (٥) غير هذه. إلا أن بعضَهم يَخُصُّه بالضرورةِ، وقد قَدَّمْتُ فيه مذاهبَ ثلاثةً.

⁽١) الكشاف ٢/٢٧٥

⁽٢) البحر ١٦/٢٣.

 ⁽٣) البيت لتميم بن أُبَيِّ بن مقبل وتمام روايته في الجمهرة ٢/٨٦٢.

سَوْتُ عَن كَفِّيَ السَّرْبِالَ آخِلُهُ فَرُداً يُرَجِرُ على الْدِي المُفَدِّنِا

وهنو في البحر ٦/٣١٣، والمحرر ١٣٧/١١. وأنظر في شواهند القلب: أمالي الشجري ٣٦٦/١، والمغنى ٩١١، وشرح جمل الزجاجي ١٨١/٢، ٦٠٢.

⁽٤) الشعرى: كوكب نَيِّر يطلع عند شدة الحير. والحرباء: دُوَيْبَة تعانق عوداً وتدور مع عين الشمس حيث دارت إلى أن تغيب. انظر: أمالي الشجري ٢/٣٦٧.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٣/١٢١.

والشاني (١): أنه لا قلبَ فيه وفيه تأويلات، أحسنُها: أن ذلك على المبالغة، جَعَلَ ذاتَ الإنسانِ كأنها خُلِقَتْ من نفس العَجَلة، دلالةً على شدة اتصاف الإنسانِ بها، وأنها مادتُه التي أُخِذ منها. ومثلُه في المبالغة من جانب النفي قولُه عليه السلام: «لستُ من اللَّذِ، ولا اللَّدُ مني» (٢) واللَّدُ: اللَّعِبُ. وفيه لغات: «دَدُ» محذوفُ اللام و «ددا» مَقْصوراً كـ «عصا» و «دَدَن» بالنون. وألفه في إحدى لغاتِه مجهولةُ الأصل لا ندري: أهي عن ياء أو (٢) واو؟ .

وقيل: العَجَلُ: الطين بلغة حمير، أنشد أبو عبيدة (١) على ذلك لشاعــرٍ منهم (٩):

٣٣٤١ النَّبْعُ في الصَّخْرةِ الصَّمَّاء مَنْبِتُه

والنَّخْـلُ مَنْبِتُه في الساء والعَجَـلِ

قال الزمخشري (٦) بعد إنشادِه عَجُزَ هذا البيتِ: «واللَّهُ أعلمُ بصحتِه» وهو معذورٌ.

وهذا الجارُ يحتملُ تَعَلَّقُه بـ «خُلِق» على المجاز أو الحقيقةِ المتقدِّميْن، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ كأنه قيل: خُلِق الإنسانُ عَجِلاً. كذا قال أبو البقاء (٧). والأولُ أَوْلَىٰ.

⁽١) في قوله تعالىٰ: دَمِنْ عَجَل.

⁽٢) رمز له السيوطي في الجامع الصغير ٣٤٧/٢ بالصحة، وأخرجه البخاري في الأدب المفرد ٢٦٦.

⁽٣) الصواب ١١مه.

⁽٤) ليس في كتابه المجاز.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله. وهو في تفسير الماوردي ٣/٥٥، والقرطبي ٢٨٩/١١، واللسان (عجل).

⁽٦) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽Y) الإملاء ٢/١٣٢.

وقرأ العامَّة «خُلِق» مبنياً للمفعول. «الإنسانُ» مرفوعاً لقيامِه مقامَ الفاعلَ. وقرأ‹› مجاهد وحميد وابن مقسم «خَلَقَ» مبنياً للفاعل. «الإنسانَ» نصبـاً مفعولاً

آ. (٣٨) قوله: ﴿متى هذا﴾: «متى» خبرٌ مقدمٌ، فهي في محلُّ رفع . وزعم بعض أهل الكوفة(٢) أنها في محلِّ نصب على النظرف. والعاملُ فيها فعلَ مقدرٌ رافعٌ لهذا. والتقديرُ: متى يجيءُ هذا الـوعدُ، أو متى يـاتى؟ ونحوُّه. والأولُ هو المشهورُ(٣).

 آ. (٣٩) قوله: ﴿ لُو يَعْلُمُ ﴾: جوابُها مقدَّرُ لأنه أبلغُ في الوعيلِ. [١٣٠ / ب] فقدَّره الزمخشريُّ (أ): «لَما كانوا بتلك الصفة / من الكفر والاستهاراء والاستعجال ِ، ولكنَّ جُهْلَهم به هو الذي هَـوَّنه عنـدهم». وقَدَّره ابنُ عـطية (٥٠): «لَما استعجلوا». وقدُّره الحـوفي «لَسـارعـوا». وقَـدُّره غيـرُهم «لَعَلِمـوا صحـةً

و «حينَ» مفعولً به لـ «عَلِموا» وليس منصوباً على النظرف. أي: لو يَعْلَمُونُ وقتَ عدم كُفُّ النار. وقال الزمخشري(٢): «ويجوزُ أَنْ يكونَ «يعلمُ» متروكاً بـلا تَعْدِيةٍ بمعنى: لوكان معهم علمٌ ولم يكونـوا جـاهلين لَمَّا كـانـوا

⁽١) اليحر ٣١٣/٦، والكشاف ٧٣/٢.

⁽٢) انظر: البحر ٣١٣/٦.

⁽٣) هي ظرف زمان عند الجميع، ولكن اختلفوا في متعلقه: فهــل يتعلق بفعل محــذوف تقديره: متى يجيء، أو متعلق بخبر محذوف تقديره: هذا الوعد كائن متى؟

الكشاف ٢/٥٧٣.

المحرر ١١/١٣٨

الكشاف ٢/٥٧٣ .

مستَعْجِلين. و «حينَ» منصوبٌ بمضمرٍ أي: حين لا يَكُفُون عن وجوهِهم النارَ يعلمونَ أنهم كانوا على الباطلِ»، وعلى هذا فرحين، منصوبٌ على الظرفِ لأنه جَعَلَ مفعولَ العلمِ «أنَّهم كانوا».

وقال الشيخ (1): «والظاهرُ أنَّ مفعولَ «يعلم» محذوف لدلالة ما قبلَه أي: لو يعلم الذين كفروا مجيَّء الموعود الذي سَالوا عنه واسْتَنْبطوه. و «حين» منصوبٌ بالمفعول الذي هو «مجيء». ويجوزُ أنْ يكونَ من بابِ الإعمال على حَذْف مضاف، وأعمل الثاني. والمعنى: لو يعلمون مساشرة النار حين لا يَكُفُّونها عن وجوهِهم».

آ. (٠٤) قوله: ﴿ بَغْتَهُ ﴾: في موضع نصب على الحال أي مباغتة . والضمير في «تَأْتيهم» يعودُ على النار. وقيل: يعودُ على الحين لأنه في معنى الساعة. وقيل: على الساعة التي يُصَيِّرهم فيها إلى العذابِ. وقيل: على الوعد؛ لأنه في معنى النار التي وُعِدُوها، قاله الزمخشري (٢) وفيه تكلُّف.

وقرأ(٣) الأعمش: «بل يَأْتيهم» بياء الغَيْبة. «بَغَتة» بفتح الغين. «فَيَبْهَتُهُمْ» بالياء أيضاً. فأمَّا الياء فأعاد الضمير على الحين أو على الوعد. وقال بعضهم: «هو عائدٌ على النار، وإنما ذكَّر ضميرها لأنها في معنى العذاب، ثم راعى لفظ النار فأنَّتُ في قوله «رَدَّها».

وقوله: «بل تَأْتيهم» إضرابُ انتقال ، وقال ابن عطية (٤): «بل» استدراكُ مقدرٌ قبلَه نفيٌ ، تقديرُه: «إنَّ الأياتِ لا تأتي على حَسَبِ اقتراحهم». وفيه نظرُ ؛

⁽۱) البحر ۳۱۳/٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٧٣.

⁽٣) البحر ١٤/٦.

⁽٤) المحرر ١١/١٢٨.

لأنه يَصيرُ التقديرُ: لا تَـأْتيهم الآياتُ على حسبِ اقتراحِهم، بل تـأتيهم بغتةً، فيكون الظاهرُ أن الآياتِ تأتي بغتةً، وليس ذلك مُراداً قطعاً. وإنْ أراد أن يكونَ التقديرُ: بل تَأْتيهم الساعةُ أو النارُ فليس مطابقاً لقاعدةِ الإضراب.

آ. (٢٤) قوله: ﴿مِن الرحمنِ ﴾: متعلقُ بـ «يَكْلُوكم» على حذفِ مضافٍ أي من أمر الدرحمنِ أو بَاسِه كقوله: «يحفظونه من أمر الله»(١). و «بالليل» بمعنى في الليل. والكِلاءَةُ: الجِفْظُ يقال: كَلاه يَكْلُوه اللَّهُ كِلاءة بالكسر. كذا ضبطه الجوهري(٢) فهو كاليءٌ ومَكْلُوءٌ. قال ابنُ هَرْمة (٢):

٣٣٤٢ إنَّ سُلَيْا مَنْ واللَّهُ يَكُلُوهُا

ضَنَّتْ بِشَيْءٍ مِا كَانَ يَرْزُؤُهَا

واكْتَ الْأَتُ منه: احتَرَسْتُ، ومنه سُمِّي النباتُ كَالَّا؛ لأنَّ به تقومُ بُنْيَةُ البهائم وتُحْرس. ويقال (٤): «بَلَّغَ الله بك أَكْلًا العُمُرِ» والمُكَالَّا: موضع تُحْفظ فيه السفن. وفي الحديث (٥): «نهى عن بيع الكالىء بالكالىء» أي: بَيْع الدَّيْن بالدَّيْن؛ كانَّ كلًا من رَبِّ الدَّيْنِ يكلُّ الآخَرَ أي: يراقبه (٢).

⁽١) الآية ١١ من الرعد.

⁽٢) الصحاح (كلأ) ١/٦٩.

⁽٣) اللسان (كلأ)، والماوردي ٣/ ٤٥، ومجاز القرآن ٢/ ٣٩، والقرطبي ٢٩١/١١.

⁽٤) انظر: اللسان (كلاً) وشرحه بقوله: «أي أقصاه وآخره وأَبْعَدُه».

⁽٥) انظر: النهاية ١٩٤/٤ وقال: «أي النسيئة بالنسيئة، وذلك أن يشتري الرجل شيئاً إلى أجل فإذا حلَّ الأجل لم يجد ما يقضي به فيقول بِعْنِيْهِ إلى أجل آخر بزيادة شيء فيبيعه منه ولا يجرى بينهما تقابض.

⁽٦) قال أبو عبيد في غريب الحديث ٢٠/١: «في وجوه كثيرة من البيع منها: أن يُسْلِم الرجل إلى الرجل مئة درهم إلى سنة في كُرَّ طعام لكُرَ. فإذا انقضت السنة وحلَّ الطعام عليه قال الذي عليه الطعام للدافع: ليس عندي طعام لكن بِعني هذا الكُرَّ

وقـولـه: «بـل هم» إضـرابٌ عن مـا تَضَمَّنـه الكـلامُ الأول من النفي، إذ التقدير: ليس لهم كالىءٌ ولا مانعٌ غيرُ الرحمنِ.

وقرأ(١) الزهري وابن القعقاع(٢) «يَكْلَوُكم» بضمة خفيفة دونَ همز. وحكى الكسائي والفراء(٣) «يَكْلَوْكم» بفتح اللام وسكون الواو ولم أعرفها قراءة، وهو قريبٌ من لغة مَنْ يخفّف «أكلَتْ الكلاعلى الكلّو» وقفاً إلا أنه أجرى الوصل مُجْرَىٰ الوقف.

آ. (٤٣) قوله: ﴿أَم هُم أَهُ أَهُ وَجهانَ أَحِدهما: أِن بِل أَلهم آلهةً وقد تقدم ما فيها. وقوله: «مِنْ دونِنا» فيه وجهان أحدهما: أنه متعلقُ بد «تَمْنَعُهم» قيل: والمعنى: ألهم آلهةٌ تجعلُهم في مَنْعَةٍ وعزَّ. وإلى هذا ذهب الحوفي. والثاني: أنه متعلقُ بمحذوفِ لأنه صفةٌ لـ «آلهة» أي: آلهةٌ من دونِنا تمنعُهم ولذلك قال ابن عباس: «إنَّ في الكلام تقديماً وتأخيراً». وقوله: «لا يستطيعون» مستأنفُ فلا محلُ له، ويجوز أن يكونَ صفةً لـ «آلهة» وفيه بُعد من حيث المعنىٰ.

آ. (53) قوله: ﴿ولا يَسْمَعُ ﴾: قرأ ابنُ عامر(٤) هنا «ولا تُسْمِعُ» بضمَّ التاء للخطابِ وكسر الميم، «الصَّمَّ الدعاء» منصوبين. وقرأ ابنُ كثير

بمئتي درهم إلى شهر. فهذه نسيئة انتقلت إلى نسيئة وكل ما أشبه ذلك. ولو كان قَبَض الطعام ثم باعه منه أو من غيره بنسيئة لم يكن كالناً بكالىء.

^{. (}١) البحر ٣١٤/٦.

⁽٢) وهو يزيد بن القعقاع أبو جعفر وتقدمت ترجمته.

⁽٣) معاني القرآن له ٢٠٤/٢.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٢٩، والحجة ٤٦٧، والبحر ٣١٠/٦، والتيسيس ١٥٥، والقرطبي ٢١٠/١٦، والنشر ٣٢٣/، والشواذ ٩١.

كذلك في النمل(١) والروم(٢). وقرأ باقي السبعة بفتح ياء الغَيْبة والميم (١)، «الصُّمُّ» بالرفع، «الدعاء» بالنصب في جميع القرآن.

وقرأ الحسن كقراءة ابن عامر إلا أنه بياءِ الغَيْبة وروى عنه ابنُ حالويه (٤) «ولا يُسْمَعُ» بياءِ الغيبة مبنياً للمفعول، «الصَّمُ» رفعاً، «المدعاء» نصباً. ورُوي عن أبي عمرو بن العلاء «ولا يُسْمِعُ» بضمَّ الياءِ مِنْ تحتُ وكسرِ الميمِ «الصَّمَ»، نصباً «الدعاءُ» رفعاً.

فامًّا قراءة أبنِ عامر (٥) وابن كثير فالفاعل فيها ضمير المُخاطب وهو الرسولُ عليه السلام، فانتصب «الصَّمّ» و «الدعاء» على المفعولين، وأوَّلُهما هو الفاعلُ المعنوي. وأمًّا قراءة الجماعة فالفعلُ مسندُ لـ «الصَّمّ» فانتصب الدعاء الفاعلُ المعنولاً به/ وأمًّا قراءة الحسنِ (٦) الأولى فَاسند الفعلُ فيها إلى ضميرِ الرسول صلَّى الله عليه وسلَّم. وهي كقراءة ابنِ عامر في المعنى. وأمًّا قراءتُه الثانية (٧) فإنه أُسْنِدَ الفعلُ فيها إلى «الصَّمّ» قائماً مقامَ الفاعلِ ، فانتصب الثاني وهو «الدعاء».

وأمَّا قراءةُ أبي عمرو^(٨) فإنه أُسْند الفعلُ فيها إلى الـدعاء على سبيـل الاتساع، وحُذِف المفعولُ الثاني للعلم به. والتقديـرُ: ولا يُسْمِعُ الـدعاءُ الصمَّ

⁽١) الآية ٨٠ (السبعة ٤٨٦) «ولا يَسْمع الصُّمُّ».

⁽٢) الآية ٥٢ (السبعة ٥٠٨) «ولا يَسْمَعُ الصَّمِّ».

⁽٣) أي وفتح ميم يَسْمَعُ.

⁽٤) الشواذ ٩١.

 ⁽٥) وولا تُسْمِعُ الصُّمُّ الدعاءَ».

⁽٦) وولا يُسْمَعُ الصمُّ الدعاء،

⁽Y) «ولا يُسْمَعُ الصَّمُّ الدعاءَ».

⁽٨) وولا يُسْمِعُ الصُّمُّ الدعاءُ».

شيئًا البتة. ولِمَّا وصل أبو البقاء إلى هنا قال(١): «ولا يَسْمَعُ» فيه قراءاتُ وجوهها ظاهرة» ولم يَذْكُرْها.

و [قوله]: «إذا» في ناصِبه وجهان، أحدُهما: أنَّه «يَسْمَعُ». الثاني: أنه «الدعاءُ» فأعمل المصدر المعرَّف بأل، وإذا أعملوه في المفعول الصريح (٢) ففي الظرف أحرى.

آ. (٢3) قوله: ﴿ نَفْحَةٌ ﴾: قال النزمخشري (٣): «في هذا ثلاث مبالغاتٍ: لفظُ المَسِّ وما في النفح مِنْ معنى القلَّةِ والنَّزَارةِ. يقال: نَفَحَتْه الدابَّةُ: رَمَحَتْه رَمْحاً يسيراً. ونَفَحه بعَطيَّةٍ أي: بنائل قليل ، ولبناء المَرَّةِ منه أي: بأدنى إصابة يخضعون. والنَّفْحُ: الخَطْرة. ونَفَحَ له من عطائه: أي رَضَخَ له بشيءٍ. قال الشاعر (٤):

٣٣٤٣ إذا رَيْدَةً من حيث منا نَفَحَتْ له

أتاه بسريًاها خمليلً يسواصِلُهُ

و «من عذاب» صفةً لـ «نَفْحَة».

آ. (٤٧) قـولـه: ﴿القِسْطَ﴾: في نصب «القِسْطَ» وجهان
 أخدهما: أنه نعتُ للموازين، وعلى هذا: فلِمَ أُفْرِد؟ وعنه جوابان، أحدهما:

فيلم أَنْكُلُ عِن النَّصَرْبِ مِسْمَعِيا

⁽١) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٢) نحو قول الشاعر:

⁽٣) الكشاف ٢/٤٧٥.

⁽٤) البيت لأبي حية النميري، وهو في اللسان (ريد)، والخزانة ١٥٢/، والعيني ٣٨٦/٣، والدرر ١٠٤/١، والهمع ١٢/١، والبحر ٢٩٤/١. وريح رَيْدة ورأدة وريدانة أي لينة الهبوب. ورَيَّاها: رائحتها.

أنَّه في الأصل مصدرٌ، والمصدر يوحَّد مطلقاً. والثاني: أنَّه على حَذْفِ مضاف. الوجه الثاني: أنه مفعولٌ من أجله (١) أي: لأجل القسط. إلا أنَّ في هذا نظراً من حيث إن المفعولَ له إذا كان معرَّفاً بأل يَقِلُ تجرَّده من حرف العلة تقول: جئتُ للإكرام، ويَقِلُ: جئت الإكرام، كقول الآخر(٢):

٣٣٤٤ لا أَقْعُدُ الجبينَ عِن الهَيْجاءِ

ولسور تسواكست رُمَسرُ الأعسداء

وقرىء(٣) «القِصْطَ» بالصاد لأجل الطاء، وقد تقدم (٤).

قوله: «ليوم القيامةِ» في هذه اللام أوجه، أحدها: قال الزمخشري (٥): «مثلُها في قولك: جِئْتُ لخمس خَلَوْنَ من الشهر، ومنه بيتُ النابغة (٦).

٣٣٤٥ تَـوَهُـمْتُ آياتِ ليها فَعَرَفْتُها

لستسة أعدوام وذا السعام سابع

والشاني: أنها بمعنى في. وإليه ذهب ابن قتيبة (١) وابن مالك (١). وهـو رأي الكوفيين (٩) ومنه عنـدهم: «لا يُجلِّيها لـوقتها [إلاً هو] (١٠) وكقول مسكين

⁽١) وهو رأي ابن مالك في شرح عمدة الحافظ ٣٩٨.

⁽٢) تقدم برقم ٢٣٦:

⁽٢) البحر ٢/٣١٦.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١٤/١.

⁽٥) الكشاف ٢/٨٩٨.

⁽١) تقدم برقم ٣٩٨ أي معنى بَعْدَ. وانظر في وقوع اللام بمعنى بعد: المغني ٢٨١.

⁽V) لم يَردُ هذا التفسير في كتابيه الغريب والمشكل.

⁽٨) لم أقف على هذا الرأي له في كتبه التي عدت إليها.

رم) هم الفت على مدن الرواق به التي عدب إلى ال وقال المنا التي التي التي التي التي التي عدب التي عدب إلى التي عدب إلى التي عدب إلى التي عدب إلى التي عدب إلى

⁽٩) معاني القرآن للفراء ٢٠٥/٢.

⁽١٠) الآية ١٨٧ من الأعراف.

الدارمي ^(١):

٣٣٤٦ أولئك قومي قد مضوا لسبيلهم كما قد مضى مِنْ قبلُ عادٌ وتُبّعُ

وكقول الأخر(٢):

٣٣٤٧ وكدلُ أبٍ وابدنٍ وإنْ عُدِّرا مدعاً مُقِيْمَيْنِ مفقودُ لدوقتٍ وفعاقدُ

والثالث: أنَّها على بابِها مِنَ التعليل، ولكنْ على حَذْفِ مضاف.

أي: لحسابِ يوم ِ القيامة.

قوله: «شيئاً» يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً (٣)، وأن يكون مصدراً، أي: شيئاً من الظلم.

قوله: «مِثْقال» قرأ (٤) نافعٌ هنا وفي لقمان (٥) برفع «مِثْقال» على أنَّ «كان» تامة، أي: وإنْ وُجِد مثقال. والباقون بالنصب على أنَّها ناقصةٌ، واسمها مضمر أي: وإنْ [كان] العملُ. و «مِنْ خَرْدَل» صفةٌ لحَبَّة.

وقرأ العامَّة «أَتَيْنَا» من الإتيان بقَصْرِ الهمزة أي: جِثْنا بها، وكذا قرأ(١) ابن مسعود وهو تفسيرُ معنى لا تلاوة. وقرأ ابنُ عباس ومجاهدٌ وسعيد وابن أبي

⁽١) الخزانة ١١٧/٢، والبحر ٣١٦/٦.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله. وهو في البحر ٣١٦/٦.

⁽٣) المفعول الأول هو نائب الفاعل «نفس».

⁽٤) السبعة ٤٢٩، والنشر ٢/٤٣٤، والتيسير ١٥٥، والبحر ٦/٦١٦، والحجة ٢٤٩.

^(°) الآية ١٦ «إِنْ تَكُ مثقال حبةٍ».

⁽٦) انظر في قراءاتها: البحر ٣١٦/٦، والقرطبي ٢٩٤/١١، والمحتسب ٢٣/٢.

إسحاق والعلاء بن سيابة (١) وجعفر بن محمد «آتينا» بمد الهمزة وفيها أوجة، أحدها: _ وهو الصحيح _ أنه فاعلنا من المؤاتاة وهي المجازاة والمكافأة. والمعنى: جازينا بها، ولذلك تعدّى بالباء. الثاني: أنها مُفاعَلة من الإتيان بمعنى المجازاة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأتاهم بالحزاء، قال بمعنى المجازاة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأتاهم بالحزاء، قال الزمخشري (١). الثالث: أنه أفعل من الإيتاء، كذا توهم بعضهم وهو غلط. قال ابن عطية (١): «ولو كان آتينا أعطينا لما تعدى بحرف جرّ. ويوهن هذه القراءة أن بدل الواو المفتوحة همزة ليس بمعروف، وإنما يُعْرَفُ ذلك في المضمومة والمكسورة» يعني أنّه كان مِنْ حَقّ هذا القارىء أنْ يَقْرَأ «واتينا» مثل واظبنا؛ لأنها من المُواتاة على الصحيح، فأبدل هذا القارىء الواو المفتوحة همزة. وهو قليلٌ ومنه أخذ «واتاه».

وقال أبو البقاء^(٤): «ويُقرأ بالمدَّ بمعنى جازَيْنا بهـا، فهو يَقْـرُبُ مِنْ معنى أَعْطَيْنا؛ لأنَّ الجزاءَ إعطاءً، وليس منقولًا مِنْ أَتَيْنا؛ لأن ذلك لم يُنْقَلْ عنهم.

وقرأ حميد «أَثَبْنا» من الثواب. والضمير في «بها» عائد على المِثْقال، وأنَّتْ ضميرَه لإضافتِه لمؤنث فهو كقوله(٥):

كما شرقت صدرُ القناةِ من اللَّم

(۱) العلاء بن سيابة شيخ الفراء ورد اسمه في الارتشاف ٤٠٨/٢. ولم أقف على ترجمته.

(۲) الكشاف ۲/۵۷۵.

(٣) المحرر الوجيز ١٤١/١١ وكان قد قدُّر آتينا في القراءة على معنى واتيناه من المواتاة.

(٤) الإملاء ٢/١٣٣.

. (٥) تقدم برقم ٤٤٥.

في اكتسابِه بالإضافةِ التأنيث.

آ. (٤٨) قوله: ﴿وضياءً وذِكْراً﴾: يجوزُ أن يكونَ من باب
 عطفِ الصفاتِ، فالمرادُ به شيءُ واحدُ أي: آتَيْناه الجامعَ بين هذه الأشياء.
 وقيل: الواوُ زائدةً. قال أبو البقاء(١): «ف «ضياءً» حالً على هذا»/.

آ. (٤٩) قوله: ﴿اللَّذِينَ يَخْشَوْنَ ﴾: في محلَّه ثلاثةُ الأوجهِ: وهي الجرُّ على النعتِ أو البدلُ أو البيانُ. والرفعُ والنصبُ على القطع (٢).

آ. (١٥) قوله: ﴿رُشْدَه﴾: مفعول ثان. وقرأ العامّة «رُشْدَه» بضم الراء وسكونِ الشين. وعيسى الثقفي (٣) بفتجهما. وقد تقدّم الكلامً عليهما(٤).

قوله: «مِنْ قبلُ» أي: من قبل موسى وهارون. وهذا أحسنُ ما قُدَّر به المضافُ إليه. وقيل: من قبل بلوغِه أو نبوَّتِه. والضميرُ في «به» يعودُ على إبراهيم. وقيل: على «رُشْدَه».

آ. (٢٥) قوله: ﴿إِذْ قَالَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً به «آتَيْنا» أو به «رُشْدَه» أو بعالِمين أو بمضمر أي: اذكر وقت قوله. وجَوَّز أبو البقاء (٥) فيه أن يكونَ بدلاً من موضع قبلُ أي: إنه يَحُلُ مَحَلَّه فيصِحُّ المعنى، إذ يصير التقديرُ: ولقد آتَيْناه رُشْدَه إذ قال. وهو بعيدٌ من المعنى بهذا التقدير.

قوله: «لها» قيل: اللامُ للعلةِ أي: عاكفون الأجلها. وقيل: بمعنى على

⁽١) الإملاء ٢/١٣٣.

⁽٢) أي خبر لمبتدأ محذوف، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره: أعني.

⁽٣) البحر ٢/٣٢٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٧٤٥.

⁽⁰⁾ Klyl (1)

أي: عاكفون عليها. وقيل: ضَمَّنَ «عاكفون» (١) معنى عابدين فلذلك أتى باللام. وقيال أبو البقاء (٢): وقيل: أفادت معنى الاختصاص. وقيال المزمخشري (٣): «لم يُنو للعاكفين محذوفاً (٤)، وأجراه مُجرى ما لا يتعدَّى كقوله (٥): فاعِلون العكوف». قلت: الأولى أن تكونَ اللامُ للتعليل، وصلةُ «عاكفون» محذوفة أي: عاكفون عليها لأجلها لا لشيء آخر (١).

والتماثيل: جمع تِمثال، وهو الصورةُ المصنوعةُ من رُحام أو نحاس ِ أو خَشب ، يُشَبَّه بِخَلْقِ الآدميُّ وغيره من الحيوانات. قال امرؤ القيس (٧): ٢٣٤٩ فيا رُبُّ يسوم قد لَهَوْتُ وليلةٍ

بآنِسَةٍ كأنَّها خَطُّ تَمَثَّالًا

آ. (٣٥) قوله: ﴿ لها عابدين ﴾: «عابدين» مفعول ثانٍ له وَجَدْنا» و «لها» لا تَعَلَّقَ له ؛ لأنَّ اللامَ زائدةٌ في المفعول به لتقدَّمه (^).

آ. (\$0) قوله: ﴿أَنْتُمَ ﴾: تاكيدٌ للضميرِ المتصلِ. قال الزمخشري(١): «وأنتم من التاكيدِ الذي لا يَصِحُ الكلامُ مع الإخلال به؛ لأنَّ

(7) Kaka 1/371.

(٣) الكشاف ٢/٥٧٥.<u>ا</u>

(٤) المطبوعة: مفعولاً

(٥) المطبوعة: «كقولك» وهي أولى.

وهو رأي الزمخشري نفسه. وقد قال بعدما نقله عنه «لو قصد التعدية لعداه بصلته التي هي على».

۷) تقدم برقم ۲۹۲۲.

(٨) وهي لام التقوية، عرفها ابن هشام بقوله: «وهي المزيدة لتقوية عامل ضعف».
 انظر: المغنى ٢٨٦.

٩) الكشاف ٢/٥٧٥

 ⁽١) بالرفع على حكاية لفظ الآية.

العطف على ضمير هو في حكم بعض الفعل ممتنع . ونحوه «اسْكُنْ أنت وزَوْجُك الجنة»(١) . قال الشيخ (٢) : «وليس هذا حكماً مُجْمعاً عليه ؛ فلا يَصِعُ الكلامُ مع الإخلال به ؛ لأنّ الكوفيين (٣) يُجيزون العطف على الضمير المتصل المرفوع من غير تأكيد بالضمير المنفصل ولا فصل . وتنظير ذلك بـ «اسكُنْ أنت وزوجُك الجنة» مخالِف لمذهب في «اسكُنْ أنت وزوجُك» لأنّ مذهبه (٤) يرعم أنّ «وزوجُك» ليس معطوفاً على الضمير المستكنّ في «اسكُنْ»، بل مرفوع بفعل مضمر أي : وَلْتَسْكُنْ، فهو عنده من قبيل عطف الجمل، وقوله هذا مخالف لمذهب سيبويه (٥)».

قلت: لا يَلْزَمُ من ذلك أنه خالفَ مذهبَه، إذ يجوزُ أن يُنظَر بذلك عند مَنْ يعتقدُ ذلك، وإنْ لم يعتقدُه هو.

و «في ضَلال ٍ» يجوز أَنْ يكونَ خبراً إِنْ كانَتْ «كان» نـاقصةً، أو متعلقـاً بـ «كنتم» إِن كانَتْ تَامةً (١٠).

آ. (٥٥) قوله: ﴿بالحق﴾: متعلقٌ بـ «جِئْتَ». وليس المرادُ به حقيقة المجيء؛ إذ لم يكنْ غائباً. و «أم أنت» «أم» متصلة وإنْ كان بعدها جملة لأنها في حكم المفرد، إذ التقديرُ: أيُّ الأمرَيْن واقعٌ: مجيئُك بالحقِّ أم لَعِبُك؟

⁽١) الآية ٣٥ من البقرة.

⁽٢) البحر ٦/٣٢٠.

⁽٣) انظر: الإنصاف ٢/٤٧٤.

⁽٤) بل مذهبه أنَّ وأنت؛ تأكيد للمستكنَّ في واسكُنْ؛ ليصحُّ العطف عليه. الكشاف ٢٧٣/١

قال سببویه: «وامًّا ما یقبح أن يَشْرَكه المُظهر: فعلتَ وعبـدُ الله. فإن نَعتُـه حَسُن أن
 يَشْرَكه المظهرُ. وذلك قولك: ذهبت أنت وزيدًه. الكتاب ١/٣٩٠.

⁽٦) لا أرى جواز تمامها لأن التامة تكتفي بمرفوعها، وهذه في الآية ليست كذلك.

كقوله(أ):

٣٣٥٠ ما أبالي أنَتُ بالحَزْن تَبْسُ

أم جـفـانـي بـظهـرِ غَـيْـبِ لئـيـمُ

وقوله(٢) :

٣٣٥١_ كَـعَـمْــرُك مِـا أَدْرِي وإن كــنــتُ داريــاً

شُعَيْثُ بنُ سَهُم أم شُعَيْثُ بنُ مِنْقَرِ

يريد: أيُّ الأمرَيْنِ واقع؟ ولو كانَتْ منقطعةً لقُدَّرَتْ بـ بل والهمـزةِ، وليس ذلك مُراداً(٣).

آ. (٥٦) قوله: ﴿اللّه فَطَرَهُنَّ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مرفوعَ الموضع ، أو منصوبَه على القطع. والضميرُ المنصوبُ في «فَطَرَهُنَّ» للسمواتِ والأرض. قال الشيخ (أ): «ولَمَّا لم تكنْ السمواتُ والأرضُ تبلُغُ في العددِ الكَثيرِ منه جاء الضميرُ ضميرُ القلة». قلت: إِنْ عَنَى لم يَبلُغْ كلُّ واحدٍ من السمواتِ والأرض فمُسلَّم، ولكنه غيرُ مرادٍ بل المرادُ المجموعُ. وإِنْ عَنَى لم يبلُغْ المجموعُ منهما فغيرُ مُسَلَّم ؛ لأنه يبلغ أربعَ عشرةَ، وهو في حَدِّ جمع الكثرةِ، المجموعُ منهما فغيرُ مُسَلَّم ؛ لأنه يبلغ أربعَ عشرةَ، وهو في حَدِّ جمع الكثرةِ،

⁽١) البيت لحسّان بن ثبابت رضي الله عنه، وهو في ديوانه ٤٠، والكتباب ٤٨٨/١، والمقتضب ٢٩٨٨، وأميالي الشجري ٣٣٤/٢، والخيب حدوث التيس عند النزو.

البيت للأسود بن يعفر، وهو في الكتباب ٢٥٥/١، والمقتضب ٢٩٤/٣، والخزائة
 ٤٥٠/٤، والهمع ٢/١٣٢، والدرر ٢/١٧٥، والشاهد هو حذف الهمزة. والتقدير:
 أشعيث. وليس كما قال السمين.

⁽٣) الأصل «مراد» وهو سنهو.

⁽٤) البحر ٣٢١/٦.

اللهم إلا أَنْ نقولَ: إنَّ الأرضَ شخصٌ واحدٌ، وليسَتْ بسبع كالسماءِ على ما رآه بعضُهم فَيَصِحُّ له ذلك ولكنه غيرُ مُعَوَّل عليه.

وقيـل(١): على التماثيـل. قال الـزمخشري(٢): «وكـونُه للتمـاثيـل أثبتُ لتَضْليلِهم، وأدخلُ في الاحتجاجِ عليهم». وقال ابن عطية (٣): «فَطَرَهُنَّ عبـارةٌ عنها كأنها تَعْقِلُ، وهذه من حيث لها طاعةً وانقيادٌ، وقد وُصِفَتْ في مواضعَ بَوَصْفِ مَنْ يَعْقِلُ». وقال غيرُه: «فَطَرَهُنَّ: أعادَ ضميرَ مَنْ يَعْقِلُ لَمَّا صَدَرَ منهنَّ من الأحوالِ التي تَدُلُّ على أنَّها من قبيلِ مَنْ يَعْقِلُ؛ فإنَّ اللَّهَ تعالى أخبر بقولِه: «أَتَيْنا طائِعين»(١٠). وقوله عليه السلام: «أطَّتِ السماءُ وحُقَّ لها أَنْ تَئِطً»(٥).

قلت (؟): كَأَنَّ ابنَ عطيةَ وهذا القائلَ تَوَهَّما أن «هُنَّ»، من الضمائر المختصةِ بالمؤنثات العاقلاتِ، وليس كذلك بل هو لفظٌ/ مشتركٌ بين العاقلاتِ [٦٣٢]] وغيرها. قال تعالى: «منها أربعةٌ حُرُمٌ»(٧). ثم قال تعالىٰ: «فلا تَظْلِمُوا فيهِنَّ».

> قوله: «على ذلكم» متعلقٌ بمحذوفٍ، أو بـ «الشاهدين» اتساعاً، أو على البيان. وقد تقدُّم نظيرُه نحو: «لكما لَمِنَ الناصحين»(^).

⁽١) أي الضمير في «فطرهُنَّ».

⁽٢) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽T) المحرر 11/121.

⁽٤) الآية ١١ من فصلت.

⁽٥) رواه ابن ماجه في كتاب الزهد (١٩) باب الحزن والبكاء ١٤٠٢/٢، وأحمد .177/0

⁽١) انظر: البحر ٢/٣٢١.

⁽٧) الآية ٣٦ من التوبة.

⁽A) الآية ٢١ من الأعراف, وانظر: الدر المصون ٥/٢٧٩.

آ. (٧٥) قوله: ﴿وَسَالِلهِ﴾: قرأ العامَّة بالتاءِ مثنَّاةً من فوقُ. وقرأ (١) معاذ بن جبل (٢) وأحمد بن حنبل (٣) بالباء موحدة. قال النرمخشري (٤) وقوان قلت: ما الفرقُ بين الباءِ والتاءِ؟ قلت: الباءُ هي الأصلُ، والتاءُ بدلُ من الواوِ المُبْدَلِ منها، وإنَّ التاءَ فيها زيادةُ معنى، وهو التعجب، كانه تَعَجَّب من تسهيلِ الكيدِ على يدِه وتَأتِّيه». أمَّا قولُه: «إن الباءَ هي الأصلُ» فيدلُّ على ذلك تَصَرُّفُها في الباب، بخلافِ الواوِ والتاءِ، وإن كان السهيليُّ قد رَدُّ كونَ الواوِ بدلاً منها.

وقال الشيخ (°): «النظرُ يقتضي أنَّ كلاً منها أصلُ. وأمَّا قولُه «التعجبُ» فنصوصُ النَّحْويين أنه يجوزُ فيها التعجبُ(١) وعدمُه، وإنما يلزمُ ذلك مع اللامِ كقوله (٢):

٣٣٥٢ للَّهِ يَبْقِي عِلَى الأيَّامِ ذُوحِيَدٍ

بمُشْمَخِرٌ به الطَّيَّانُ والآسُ

و «بعد» منصوب بـ «لأكِيدنً». و «مُدْبرين» حالٌ مؤكدةً، لأنَّ «تُولُّوا»

⁽١) البحر ١/٣٢١.

⁽٢) معاذ بن جبل صحابي، من كبار علماء الصحابة، بعثه النبي صلَّى الله عليه وسلَّم قاضياً لأهل اليمن. وكان أحد الستة الذين جمعوا القرآن، وشهد المشاهد. توفي سنة ١٨. انظر: سير الأعلام ٤٤٣/١.

⁽٣) هو الإمام أحمد بن محمد بن حنيل، أحد الفقهاء الأربعة شمائله كثيرة. له المسند، والمناسك، والزهد، امتنع عن القول بخلق القرآن فامتحن. توفي سنة ٢٤١. انظر: سير الأعلام ١٧٧/١١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽٥) البحر ٦/٣٢٢.

⁽٦) أي مع التاء.

⁽٧) لم يرد البيت في البخر. وتقدم برقم ١٤.

¹⁷⁷

تُفْهِمُ معناها. وقرأ العامَّة «تُولُوا» بضم التاء واللام مضارع «ولَّى» مشدداً. وقرأ(۱) عيسى بن عمر «تَوَلُوا» بفتجهما مضارع «تولَّى» والأصل «تَتَوَلُوا» فحذف إحدى التاءين: إمَّا الأولى على رأي هشام، وإمَّا الثانية على رأي البصريين. ويَنْصُرُها قراءة الجميع «فَتَوَلُوا عنه مُدْبرين» (۲) ولم يقرأ أحد «فَولُوا» وهي قياسُ قراءة الناس هنا. وعلى كلتا القراءتين فلام الكلمة محذوف وهو الياء لأنه مِنْ وَلى.

ومتعلَّقُ هذا الفعل ِ محذوفٌ تقديرُه: تُوَلُّوا إلى عيدكم، ونحوُه.

آ. (٥٨) قوله: ﴿ جُلَانَا وَابَ الْعَامَة ﴿ جُلَانَا وَالْعَامَة ﴿ جُلَانَا وَالْمَالُ الْمَعْمِ الْجَيْمِ وَالْكَالِمُ الْمَالُ الْمَعْمِ اللّهِ وَالْمَعْمِ وَلَا يُوْنَّ وَلَا يُجْمِعُ وَلاَ يُوْنَّ وَلاَ يُجْمِعُ وَلاَ يُوْنَّ وَالْطَاهِرُ أَنَ الْمَضْمُ وَاللّهُ اللّهِ عِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَمْ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ وَالْمَعْمِ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ وَاللّهُ اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَال

وقرأ ابن وثاب «جُذُدًا» بضمَّتين دونَ ألفِ بين الذَّالَيْن، وهـو جمع جَـذِيذ كَقَليب وقُلُب(٤). وقُرىء بضمَّ الجيم وفتح ِ الذال. وفيها وجهـان، أحدهمـا:

⁽١) البحر ٣٢٢/٦، والشواذ ٩٢.

⁽٢) الآية ٩٠ من الصفات.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٢٩، والنشر ٣٢٤/٢، والحجة ٤٦٨، والتيسيس ١٥٥،
 والبحر ٣٢٢/٦، والقرطبي ٢٩٧/١١، والشواذ ٩٢.

⁽٤) القليب: البئر قبل أن تُطُوىٰ.

أَن يكونَ أصلُها ضمتين، وإنما خُفِّف بإبدال الضمةِ فتحةً نحو: سُرَر وذُلُل في جمع سَرير وذُلُل في جمع سَرير وذَليل، وهي لغةً لبني كَلْب. والثاني: أنه جمع جُذَّة نحو: فُتَت في فُتَّة، ودُرَر في دُرَّة.

والجَدُّ: القطعُ والتكسير، وعليه قوله(١):

٣٣٥٣ بنو المهلبِ جَذَّ اللَّهُ دابِرَهُمْ

أَمْسَوا رَمَاداً فِللا أَصْلُ ولا طُورَفُ

وقد تقدَّم هذا مستوفىً في هود^(٢).

وأتى بـ «هم» وهو ضميرُ العقلاءِ معاملةً للأصنام معاملةَ العقلاءِ، حيث اعتقدوا فيها ذلك.

قوله: «إلا كبيراً» استثناء من المنصوب في «فَجَعَلهم»، أي: لم يكسِرُه بل تركه. و «لهم» صفةً له، والضمير يجوز أن يعود على الأصنام. وتأويل عود ضمير العقلاء عليها تقدَّم. ويجوز أن يكون عائداً على عابديها. والضميرُ في «إليه» يجوز أن يعود إلى إبراهيم أي: يَرْجِعون إلى مقالتِه حين يظهر لهم الحقُّ، ويجوز أنْ يكونَ عائداً على الكبير، وبكل قِيل.

آ. (٩٥) قلوله: ﴿مَنْ فَعَلَى ﴿ يَجُوزُ فِي ﴿مَنْ أَنْ تَكُونُ الْجَمَلَةُ مِنْ قُولِه ﴿إِنَّهُ لَمِنَ الطَّالْمَيْنِ ﴾ استفهاميةً. وهو الظاهر. فعلى هذا تكونُ الجملةُ مِنْ قُولِه ﴿إِنَّهُ لَمِنَ الطَّالْمَيْنِ السَّتُنَافَأَ لا محلً لها من الإعراب، ويجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً بمعنى الذي ، وعلى هذا فالجملةُ من ﴿إِنَّه فِي محلِّ رفع خبراً للموصول ِ. والتقديرُ: الذي فعلَ هذا بآلهتنا إنه.

⁽١) البيت لجرير وهو في ديوانه ٣٩٠، ومجاز القرآن ٢٠/٢.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢/ ٣٩٥.

آ. (٦٠) قوله: ﴿ يَذْكُرُهُمْ ﴾: في هذه الجملة [وجوه] أحدُها: أنَّ «سمع» هنا تتعدَّى لاثنين لأنها متعلقة بعين، فيكونُ «فتيّ» مفعولاً أول، و «يَذْكُرُهم» هذه الجملة في محلِّ نصبٍ / مفعولاً ثانياً، ألا ترى أنَّك لو قلت: [٢٣٢ / ب] «سمعت زيداً» وسكت لم يكن كلاماً بخلاف سمعت قراءته وحديثه. والثاني: أنَّها في محلِّ نصب أيضاً صفة لإبراهيم، قال الزمخشري (١٠): «فإن قلت: ما حكمُ الفعليْن بعد «سمعنا» وما الفرقُ بينهما ؟ قلت: هما صفتان لـ «فَتَى» ؛ ألا أنَّ الأولَ وهو «يَذْكُرهم» لا بُدَّ منه لـ «سَمِعَ» ؛ لأنك لا تقول: سمعت زيداً، وتسكتُ، حتى تذكرَ شيئاً ممّا يُسْمع، وأمّا الثاني فليس كذلك».

قلت: هذا الذي قاله لا يتعينُ؛ لِما عَرَفْتَ أَنَّ «سَمِعَ» إِنْ تعلَّقَتْ بما يُسْمِع نحو «سمعت مقالة بكر» فلا خلاف أنها تتعدَّى لواحدٍ، وإِن تَعلَّقَتْ بما لا يُسْمَع فلا يُكتفى به أيضاً بلا خلافٍ؛ بل لا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ شيءٍ يُسْمَعُ فلو قلت: «سمعتُ زيداً» لم يَجُزْ. فإِنْ قلتَ: سمعتُه يَقُراً صَحَّ. وجرى في ذلك خلاف بين النحاةِ، فأبو على يجعلها متعديةً لاثنين ولا يَتَمَسَّىٰ عليه قولُ الزمخشري، وغيرُه يَجْعلها متعديةً لواحد، ويجعلُ الجملة بعد المعرفةِ حالاً، وبعد النكرةِ صفةً، وهذا أراد الزمخشري.

قوله: «إبراهيم» في رفع «إبراهيم» أوجه أحدُها: أنه مرفوعٌ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه أي: قال له هذا اللفظ، ولذلك قال أبو البقاء(٢): «فالمرادُ الاسمُ لا المُسَمَّى» وفي هذه المسألةِ خلافٌ بين النحويين: أعني تَسَلُّطَ القول على المفردِ الذي لا يؤدي معنى جملة، ولا هو مقتطعٌ من جملة، ولا هو مصدرٌ لـ «قال»، ولا هو صفة لمصدرِه نحو: قلتُ زيداً، أي: قلت هذا اللفظ،

⁽١) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽Y) IKN/4 X/371.

فاختاره جماعة كالزجاجيَّ والزمخشريِّ وابنِ خروف وابنِ مالك، ومنعه آخسرون. وممَّن اختارَ رفع «إبسراهيمُ» على ما ذكسرْتُ السزمخشسري (١) وابنُ عطية (٢). أمَّا إذا كان المفردُ مؤدياً معنى جملةٍ كقولهم: قلتُ خطبةً وشعراً وقصيدةً، أو اقْتُطِع من جملة كقوله (٣):

٣٣٥٤ إذا ذُقْتُ فاها قلت طعمُ مُدامَةٍ

مُعَتَّقَةٍ ممَّا يَنْجِيءُ بِهُ التُّجُرُ

أو كان مصدراً نحو: قلتُ قولاً، أو صفةً له نحو: قلتُ حقاً أو باطلاً، فإنَّه يَتَسَلَّطُ عليه. كذا قالوا، وفي قولهم «المفردُ المقتطعُ من الجملة» نظرٌ لأن هذا لم يَتَسَلَّطْ عليه القولُ، إنما يتسلَّطُ على الجملةِ المشتملةِ عليه.

الثاني: أنه خبرُ مبتداً مضمر أي: يقال له: هذا إبراهيمُ ، أو هو إبراهيمُ . الثالث: أنه مبتداً محذوفُ الخبر أي: يقال له: إبراهيمُ فاعلُ ذلك. الرابع: أنّه منادى وحرف النداء محذوفُ أي: يا إبراهيمُ ، وعلى الأوجه الثلاثة فهو مقتطعٌ من جملةٍ ، وتلك الجملةُ مَحْكِيَّةُ بيُقال. وقد تقدَّم تقريرُ هذا في البقرة عند «وقولوا حِطَّةً» (٤) رفعاً ونصباً. وفي الأعرافِ عند قولِه «قالوا مَعْذِرَةً» (٥) رفعاً

والجملةُ من «يُقال له» يُحتمل أَنْ تكونَ مفعولًا آخرَ نحو قولـك: «ظننتُ

⁽۱) الكشاف ۲/۲۷۵ ـ ۷۷۷.

⁽Y) المحرر 188/11.

 ⁽٣) البيت لامرىء القيس وهو في ديـوانـه ١١٠، والهمـع ١٥٧/١، والـدرر ١٣٨/١،
 واللسان (تجر)، والمدامة: الخمر القديمة. والتجر: التجار.

⁽٤) الآية ٥٨ من البقرة، وانظر: الدر المصون ١/٣٧٣.

⁽٥) الآية ١٦٤ من الأعراف، وانظر: الدر المصون ٥/٤٩٤.

زيداً كاتباً شاعراً» وأن تكونَ صفةً على رأي ِ الزمخشريِّ ومَنْ تابعه، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ «فتى». وجاز ذلك لتخصُّصِها بالوصف.

آ. (٦١) قوله: ﴿على أَعْينُ ﴾: في محل نصبِ على الحال من الهاء في «به» أي: اثتُوا به ظاهراً مكشوفاً بمَرْأَى منهم ومَنْظَرِ. قال الزمخشري (١٠): «فإنْ قلت: ما معنى الاستعلاء في «على»؟ قلت: هو واردٌ على طريق المثل أي: يَثْبُتُ إتيانُه في الأعين ويتمكن ثبات الراكبِ على المركوبِ وتمكن منه».

آ. (٢٢) قوله: ﴿ أَأَنْتَ فَعَلْتَ ﴾: في «أنت وجهان، أحدهما: أنه فاعلٌ بفعل مقدرٍ يُفَسِّرُه الظاهرُ بعدَه. والتقدير: أفعلتَ هذا بالهتِنا، فلمَّا حُذِفَ الفعلُ انفصلَ الضميرُ. والثاني: أنه مبتدأً، والخبرُ بعده الجملةُ. والفرقُ بين الوجهين من حيثُ اللفظُ واضحٌ: فإنَّ الجملةَ مِنْ قولِه «فَعَلْتَ» الملفوظِ بها على الأولِ لا محلَّ لها لأنها مُفَسِّرةٌ، ومحلُّها الرفعُ على الثاني، ومن حيث المعنى: إن الاستفهامَ إذا دَخلَ على الفعلِ أَشْعَرَ بأن الشَّكُ إنما تعلَّق به: هل وقع أم لا؟ من غيرِ شكِ في فاعلِه. وإذا دخل على الاسم وقع الشكُّ فيه: هل هو الفاعلُ أم غيرُه، والفعل غيرُ مشكوكٍ في وقوعه، بل هو واقعٌ فقط. فإذا قلت: «أقام زيدٌ»؟ كان شكُك في قيامِه. وإذا قلت: «أذيدٌ قام» وجعلتَه مبتدأً قلت: «أقام زيدٌ»؟ كان شكُك في قيامِه. وإذا قلت: «الوجه الأولُ هو المختارُ عند كان شكُكَ في صدورِ الفعل منه أم من عمرو. والوجه الأولُ هو المختارُ عند النحاةِ لأنَّ الفعلَ تقدَّم ما يطلبُه وهو أداةُ الاستفهام.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ بِل فَعَلَه ﴾: هذا الإضرابُ عن جملةٍ محذوفةٍ تقديرُه: لم أفعَلُه، إنما الفاعلُ حقيقةً اللَّهُ تعالىٰ، بل فعله. وإسنادُ الفعلِ إلى «كبيرهم» مِنْ أبلغ ِ/ المعاريض.

⁽١) الكشاف ٢/٧٧٥.

قوله: «هذا» فيه ستة أوجه، أحدُها: أن يكونَ نعتاً له «كبيرُهم» (١٠) الثاني: أن يكونَ بدلاً من «كبيرُهم». الثالث: أن يكونَ خبراً له «كبيرهم» على أنَّ الكلامَ يَتِمُّ عند قوله «بل فعله»، وفاعل الفعل (١٠) محذوف، كذا نقله أبو البقاء (١٠)، وقال: «وهذا بعيدُ لأنَّ حَذْفَ الفاعل لا يَسُوغ»، قلت: وهذا القولُ يُعْزَىٰ للكسائي، وحينئذٍ لا يَحْسُن الردُّ عليه بحذفِ الفاعل فإنه يُجيز ذلك ويلتزمُه، ويجعلُ التقدير: بل فعله مَنْ فعله. ويجوزُ أَنْ يكونَ أراد بالحذفِ الإضمارَ لأنه لَمَّا لم (٤) يُذكر الفاعلُ لفظاً سُمِّي ذلك حَذْفاً.

الرابع: أن يكونَ الفاعلُ ضميرَ «فتى». الخامس: أن يكون الفاعلُ ضميرَ «إبراهيمُ». وهذان الوجهان يؤيّدان ما ذكرْتُ من أنه قد يكون مرادُ القائلِ بحذفِ الفاعل إنما هو الإضمارُ. السادس: أنَّ «فَعلَه» ليس فعلاً، بل الفاء حرف عطف دخلتُ على «عَلَّ» التي أصلها «لعلَّ» حرف تَرجّ. وحَذْفُ اللام الأولى ثابت، فصار اللفظُ فَعلَّه أي فَلَعلَّه، ثم حُذفت اللامُ الأولى وخُفَّفت الثانيةُ. وهذا يُعزَى للفراء(٥). وهو قولٌ مرغوبٌ عنه وقد استدل على مذهبِه بقراءةِ ابنِ السَّمَيْقَع(١) «فَعلَّه» بتشذيدِ اللام وهذه شاذَةً، لا يُرْجَعُ بالقراءة المشهورة إليها، وكأن الذي حَملَهم على هذا خفاءُ وجهِ صدورِ هذا الكلامِ من النبيً عليه السلام.

⁽١) على تأويل الجامد بمشتق أي: كبيرهم المشار إليه.

⁽٢) األصل «الفاعل» وهو سهو والتصحيح من (ش).

⁽٣) قدّره بقوله; فعله مَنْ فعله. انظر: الإملاء ٢/١٣٥.

⁽٤) سقطت «لم» سهواً من الأصل.

 ⁽٥) نقله الفراء عن بعض الناس، معاني القرآن ٢٠٦/٢.

⁽٦) القرطبي ٢١/ ٣٠٠) والبحر ٢/ ٣٢٥.

قوله: «إنْ كانوا يَسْطِقُون» جوابُه محذوفُ لدلالة ما قبلَه. ومَنْ يجوِّزْ التقديمُ يجعلْ «فاسألوهم» هو الجواب.

آ. (70) قوله: ﴿ثم نُكِسُوا على رؤوسِهم﴾: قرأ العامَّةُ «نُكِسُوا» مبنياً للمفعول مخففة الكاف أي: نَكَسَهم اللَّهُ أو خَجَّلهم. و«على رؤوسهم» حالٌ أي: كائنين على رؤوسهم. ويجوز أن يتعلَّق بنفس الفعل.

والنّكسُ والتّنكيسُ: القلّبُ يقال: نَكس رأسَه ونَكَسه مخففاً ومشدداً أي: طَاطاه حتى صار أعلاه أسفله. وقرأ (١) أبوحيوة وابن أبي عبلة وابن الجارود(٢) وابن مقسم «نُكُسوا» بالتشديد. وقد تقدّم أنه لغةٌ في المخفف، فليس التشديدُ لتعديةٍ ولا تكثيرٍ. وقرأ رضوان بن عبد المعبود «نَكَسُوا» مخففاً مبنياً للفاعل، وعلى هذا فالمفعولُ محذوفٌ تقديرُه: نَكسوا أنفسَهم على رؤوسهم.

قوله: «لقد عَلِمْتَ» هذه الجملة جواب قسم محذوف، والقسم وجوابه معمولان لقول مضمر، وذلك القول المضمر حال من مرفوع «نُكِسُوا» أي: نُكِسُوا قائلين والله لقد علمت.

قوله: «ما هؤلاءِ يَنْطِقُون» يجوز أَنْ تكونَ «ما» هذه حجازية فيكونَ «هولاء» (٢) اسمَها و «يَنْطِقُون» في محلً نصب خبرَها، أو تميميةً فلا عملَ لها. والجملةُ المنفيةُ بأَسْرِها سادَّةُ مَسَدُّ المفعوليْنِ، إن كانت «عَلِمْتَ» على بابِها، ومَسَدُّ واحدٍ إن كانت عُرْفائية.

⁽١) انظر في قراءاتها: البحر ٣٢٥/٦، الشواذ ٩٢.

⁽٢) عبد الحميد بن المنذر.

⁽٣) الأصل «هو».

آ. (٧٧) وقد تقدَّم الكلامُ على «أف» في سبحان(١) ولغاتها. واللام في «لكم» وفي «لِما» لأمُ التبيينِ أي: التأفيفُ لكم لا لغيركم وهي نظيرةُ «هَيْت لك» (٢).

آ. (٦٩) قوله: ﴿ بَرُدا ﴾: أي: ذاتَ بَرْد. والظاهر في «سلاماً» أنه نَسَقٌ على «بَرْدا» فيكونُ خبراً عن «كُوني». وجَوَّز بعضُهم أن ينتصِبَ على المصدرِ المقصودِ به التحيةُ في العُرْفِ. وقد رُدَّ هذا بأنَّه لو قُصِد ذلك لكان الرفعُ فيه أولَىٰ نحو قول إبراهيم: «سلام» (٣). وهذا غيرُ لازم ؛ لأنه يجوزُ أَنْ ياتي القرآنُ على الفصيح والأفصح . ويَدُلُّ على ذلك أنه جاء منصوباً، والمقصودُ به التحيةُ نحو قول الملائكة: «قالوا سلاماً» (٤).

وقوله «على إبراهيم» متعلق بنفس «سلام» إنْ قُصِد به التحية. ويجوزُ أن يكونَ صفةً يتعلَّقَ بمحدوفٍ. وعلى هذا فيُحتمل أَنْ يكونَ قد حَـذَف صفةً الأول لدلالةِ صفةِ الثاني عليه تقديرُه: كوني بَرْداً عليه وسلاماً عليه.

آ. (٧١) قوله: ﴿ولُوطاً﴾: يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنْ يكونَ معطوفاً على المفعولِ قبلَه، والثاني: أن يكونَ مفعولاً معه. والأولُ أولى. وقوله: ﴿إلى الأرض» يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنْ يتعلَّق بِنَجَّيْناه على أن يُضَمَّنَ معنى أخرَجناه بالنجاة. فلمَّا ضُمِّنَ معنى أخرج تعدَّى تعديتَه. والثاني: أنه لا تضمينَ فيه، وأنَّ حرفَ الجرِّ يتعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه / حالٌ من الضمير في «نَجَيْناه» أي: نَجَيْناه مُنتَهياً إلى الأرض. كذا قدَّره الشيخ (٥٠). وفيه

⁽١) انظر: إعرابه للآية ٢٣ من الإسراء. (الدر المصون ٧/٣٤١).

⁽٢) الآية ٢٣ من سورة يوسف.

⁽٣) الآية ٦٩ من سورة هود.

⁽٤) الآية ٦٩ من سورة لهود.

⁽٥) البحر ٦/٣٢٩.

نظرٌ: من حيث إنه قَـدَّر كونـاً مقيَّداً، وهـو كثيراً مـا يَرُدُّ على الـزمخشري وغيـرِه ذلك.

آ. (٧٢) قوله: ﴿ نَافَلَةً ﴾: قيل في تفسير النافِلة: إنها العَطِيَّةُ. وقيل: الزيادةُ، وقيل: وَلَدُ الولد، فعلى الأول تنتصِبُ انتصابَ المصادر من معنى العامل وهو «وهبنا»، لا من لفظه؛ لأنَّ الهِبةَ والإعطاءَ متقاربان فهي كالعاقبةِ والعافية. وعلى الأخيرين تنتصِبُ على الحال، والمرادُ بها يعقوب. والنافِلةُ مختصةٌ بيعقوب على كلَّ تقديرِ؛ لأن إسحاق ولدُه لصُلْبه.

قوله: «وكُلُّه مفعولُ أولُ لـ «جَعَلْنا» و «صالحين» همو الثاني، تـوسَّط العاملُ بينهما. والأصل: وجَعَلْنا أي: صيَّرْنا كُلُّ من إبراهيم ومَنْ ذُكر معـه صالِحِين.

آ. (٧٣) وقبوله: ﴿وجَعَلْناهم أَثْمةً ﴾: كما تقدَّم إلَّا أنه لم يُوسَّطِ العاملُ. و «يَهْدُون» صفةً لـ «أَثْمة». و «بأَمْرِنا» متعلق بـ «يَهْدُون». وقد تقدَّم التصريفُ المتعلَّق بلفظ أَثْمة (١) وقراءةُ القراءِ فيها.

قوله: «فِعْلَ الخيراتِ» قال الزمخشري (٢): «أصلُه: أن تُفْعَلَ الخيراتُ، ثم فِعْلًا الخيراتِ، وكذلك «وإقامَ الصلاة وإيتاءَ الزكاةِ». قال الشيخ (٣): «كانَّ الزمخشريَّ لمَّا رأى أنَّ فِعْلَ الخيراتِ وإقامَ الصلاةِ وإيتاءَ الزكاةِ ليس من الأحكامِ المختصةِ بالمُوْحىٰ إليهم، بل هم وغيرُهم في ذلك الزكاةِ ليس من الأحكامِ المفعولِ، حتى لا يكونَ المصدرُ مضافاً من حيث المعنى .

⁽١) انظر: الدر المصون ٦/ ٢٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٩٥.

⁽٣) البحر ٦/٣٢٩.

إلى ضمير المُوْحَى إليهم، فلا يكونُ التقدير: فِعْلَهم الخيراتِ، وإقامَتُهم الصلاة، وإيتاءَهم الزكاة. ولا يلزَمُ ذلك؛ إذ الفاعلُ مع المصدرِ محذوف ويجوزُ أَنْ يكونَ من حيث المعنى مضافاً إلى ظاهرِ محذوف، ويشملُ المُوْحَى إليهم وغيرَهم. والتقديرُ: فِعْلَ المكلَّفين الخيراتِ. ويجوز أن يكونَ مضافاً إلى ضميرِ الموحى إليهم أي: [أن](١) يفعلوا الخيراتِ، ويُقيموا الصلاة، ويُوتُوا الزكاة، وإذا كانوا هم قد أُوحي إليهم ذلك فأتباعهم جارُون مَجْراهم في ذلك، ولا يَلزَمُ اختصاصهم به. ثم اعتقادُ بناءِ المصدرِ للمفعولِ مختلف فيه. أجاز ذلك الأخفش. والصحيحُ مَنْعُه فليس ما اختاره الزمخشريُّ بمختارٍ».

قلت: الذي يَظْهر أنَّ الزمخشريَّ لم يُقَدِّرُ هذا التقديرَ، لِما ذكره الشيخ، حتى يُلْزِمَه ما قاله، بل إنما قَدَّر ذلك لأنَّ نفسَ الفعلِ الذي هو معنى صادرً مِنْ فاعلِه لا بوَحْي، إنما بوحي ألفاظٍ تَدُلُّ عليه، وكأنه قيل: وأَوْحَيْنا هذا اللفظ، وهو أن تُفْعَلَ الخيرات، ثم صاغ ذلك الحرف المصدريَّ مع ما بعده مصدراً مضافاً لمفعولِه.

وقال ابن عطية (٢): «والإقام مصدرٌ. وفي هذا نظر». انتهى. يعني ابن عطية بالنظر أنَّ مصدرَ أَفْعَل على الإِفْعال. فإن كان صحيحَ العينِ جاء تامًّا كالإكرام، وإنْ كان معتلَّها حُذِف منه إحدى الألفين، وعُوِّض منه تاءُ التأنيث فيقال إقامة (٣). فلمَّا لم يُقَلُ كذلك جاء فيه النظر المذكور. قال الشيخ (٤):

⁽١) زيادة من البحر.

⁽٢) المحرر الوجيز ١٤٨/١١،

⁽٣) الأصل إقْوَام. حرف العلة متحرك وقبله ساكن صحيح، نقلت حركة حرف العلة إلى الساكن الصحيح فصار إقوام. قلبت الواو ألفاً لتحركها في الأصل، وانفتاح ما قبلها في اللفظ فصار إقاام، حُذفت إحدى الألفين وعُوض منها بالتاء. انظر في تفصيل خلاف النحاة: معجم مفردات الإعلال ٢٢٣.

⁽٤) البحر ٦/٣٢٩.

«وأيُّ نظرٍ في هذا؟ وقد نَصَّ سيبويه(١) على أنَّه مصدرٌ بمعنى الإقامة وإنْ كان الأكثرُ الإقامة بالتاء، وهو المقيسُ في مصدر أفْعَل إذا اعتلَّتْ عينُه. وحَسَّن ذلك أنه قابَلَ «وإيتاء الزكاة» وهو بغير تاء، فتقع الموازنةُ بين قولِه «وإقامَ الصلاة وإيتاء الزكاة».

وقال الزجَّاج (١): «حُذِفَتِ التاءُ مِنْ إقامة لأنَّ الإضافةَ عوضٌ عنها» وهذا قولُ الفراء (٣): زعم أنَّ التاءَ تُحْذَفُ للإضافةِ كالتنوين. وقد تقدم بَسْطُ القولِ في ذلك عند قراءةِ مَنْ قرأ في براءة «عُدَّةً، ولكنْ كَرِه» (٤).

آ. (٧٤) قوله: ﴿ولُوطاً آتَيْناه﴾: «لُوطاً» منصوبُ بفعل مقدَّرٍ يُفَسِّره الظاهرُ بعدَه، تقديره: وآتَيْنا لوطاً آتَيْناه، فهي من الاشتغال. والنصبُ في مثلِه هو الراجحُ ؛ ولذلك لم يُقرَأُ إلا به لعَطْفِ جملتِه على جملةٍ فعليةٍ، وهو أحدُ المُرَجِّحات.

قوله: «من القريةِ» أي: من أهل . يدلُّ على ذلك قولُه بعد ذلك: «إنَّهم كانوا»، وكذلك إسنادُ عمل الخبائثِ إليها، والمرادُ أهلُها. وقد تقدَّم تحقيقُ هذا(٥). والخبائث: / صفةُ لموصوفٍ محذوفٍ أي: تعملُ الأعمالَ الخبائث. [٦٣٤أ]

آ. (٧٦) قوله: ﴿وَنُوْحاً﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه منصوبٌ عَطْفاً على «لُوْطاً» فيكونُ مشتركاً معه في عامِلِه الذي هو «آتَيْنا» المفسّر

⁽١) الكتاب ٢/٤٤/٢ _ ٢٤٥.

⁽٢) معانى القرآن له ٣٩٨/٣.

⁽٣) معاني القرآن له ٢/٢٥٤.

⁽٤) انظر الدرر المصون ٦/٥٠، والآية ٤٦ من التوبة.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٦/٤٤٥.

ب «آتيناه» الظاهر. وكذلك «داود وسليمان» (١) والتقدير: ونوحاً آتيناه حُكْماً، وداود وسليمان آتيناه مُكْماً، وعلى هذا فراذ» بدلٌ مِنْ «نوحاً» ومِنْ «داود وسليمان» بدلُ اشتمال . وقد تقدَّم تحقيقُ مثل هذا في طه (٢).

الثاني: أنَّه منصوبٌ بإضمارِ «اذكُرْ» أي: اذكر نوحاً وداودَ وسليمانَ أي: اذكُرْ خبرَهم وقصتَهم، وعلى هذا فتكونُ «إذ» منصوبةً بنفس المضافِ المقدَّرِ أي: خبرَهم الواقعَ في وقتٍ كان كيتَ وكيتَ.

وقوله: «مِنْ قَبْلُ» أي: مِنْ قبل ِ هؤلاءِ المذكورين.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ مِنَ القوم ﴾: فيه أوجه ، أحدها: أن يُضَمَّن ومثله «فَمَنْ يَنْصُرُناه مِنى منعنى منعناه وعَصَمْناه . ومثله «فَمَنْ يَنْصُرُنا مِنْ باسِ الله (٣) فلمَّا ضَمَّنَ معناه تَعَدَّىٰ تعديته . الشاني : أنَّ نَصَر مطاوعه انتصر ، فتعدَّىٰ تعدية ما طاوعه . قال الزمخشري (٤): «هو نَصَر الذي مطاوعه انتصر . وسمعتُ هُذَلِيًّا يدعو على سارِق : «اللَّهم انْصُرْهم منه » أي : اجْعَلْهم منتصرين منه » . ولم يظهر فرق بالنسبة إلى النضمين المذكور ؛ فإنَّ معنى قولِه «منتصرين منه» أي : ممتنعين أو مَعْصُومين منه .

الثالث: أن «مِنْ» بمعنى على أي: على القوم.

آ. (٧٨) قوله: ﴿ لَحُكْمِهم ﴾: في الضمير المضافِ إليه «حكم» أوجة. أحدُها أنه ضميرٌ يُراد به المثنى، وإنَّما وقع الجمعُ موقعَ التثنيةِ مجازاً، أو لأنَّ التثنيةَ جمعٌ، وأقلُ الجمعِ اثنان. ويدل على أنَّ المرادَ التثنيةُ قراءةً

⁽١) في الآية ٧٨.

⁽٢) انظر: الورقة ١٦١٥.

٣) الآية ٢٩ من غافر.

⁽٤) الكشاف ٢/٧٩٥.

ابنِ عباس (١) والحُكْمِهما» بصيغةِ التثنيةِ . الثاني : أنَّ المصدرَ مضافُ للحاكِمِيْن وهما داودُ وسليمانُ والمحكوم له والمحكوم ، وعليه فهؤلاء جماعةً . وهذا يلزَمُ منه إضافةُ المصدرِ لفاعلِه ومفعولِه دُفْعَةً واحدةً ، وهو إنما يُضافُ لأحدِهما فقط . وفيه الجمعُ بين الحقيقةِ والمجازِ ، فإنَّ الحقيقة إضافةُ المصدرِ لفاعلِه ، والمجازَ إضافتُه لمفعولِه . والثالث: أن هذا مصدرٌ لا يُرادُ به الدلالةُ على علاج ، بل إضافتُه لملالةِ على أنَّ هذا الحدث وقع وصدر كقولِهم : له ذكاءُ ذكاءَ الحكماءِ وفَهمُ فهمَ الأذكياء ، فلا يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريٌّ وفعل ، وإذا كان كذلك فهو مضافٌ في المعنى للحاكم والمحكوم له والمحكوم عليه . ويَنْدَفع المحذوران المذكوران .

آ. (٧٩) وقرأ العامَّةُ «فَفَهَمْناها» بالتضعيفِ الذي للتعدية، والضميرُ للمسألةِ أو للفُتيا. وقرأ عكرمةُ (٢) «فَأَفْهَمْناها» بالهمزةِ عَدَّاه بالهمزةِ، كما عَدًاه العامَّةُ بالتضعيف.

قوله: «يُسَبِّحْنَ» في موضع نصب على الحال. و «الطيرَ» يجوز أن ينتصب نَسَقاً على الجبال ، وأن ينتصب على المفعول معه. وقيل: «يُسَبِّحْن» مستأنفٌ فلا محلٌ له. وهو بعيد، وقيري، (*) «والطيرُ» رفعاً، وفيه وجهان. أحدهما: أنه مبتداً والخبرُ محذوفُ أي: والطيرُ مُسَخَراتُ أيضاً. والشاني: أنه نَسَقُ على الضمير في «يُسَبِّحْنَ» ولم يؤكّد ولم يُفْصَلْ، وهو موافق لمذهب الكوفيين (٤).

⁽١) معانى القرآن للفراء ٢٠٨/٢، والبحر ٣٣١/٦.

⁽٢) البحر ٦/ ٣٣٠، الشواذ ٩٢.

⁽٣) البحر ١/١٣٣٦.

⁽٤) انظر: الإنصاف ٢٤٧/٢.

والنَّفْشُ(۱): الانتشارُ، ومنه «كالعِهْنِ المَنْفُوش»(۲) ونَفَشَتِ الماشيـةُ: أي: رَعَتْ ليلاً بغير راع عكسَ الهَمَلِ وهو رَغْيُها نهاراً مِنْ غيرِ راع (۳).

آ. (٨٠) قبوله: ﴿ لَبُوسِ ﴾: الجمهورُ على فتح البلام، وهو الشيءُ المُعَدُّ لِلْبُس. قال الشاعر⁽³⁾:

٣٣٥٠ البس لكلِّ حاليةٍ لَبُوسَها

إمَّا نَعيمَها وإمَّا بُوسَها

وقُرِىء (٥) «لُبُوس، بضمُها، وحينئذ: إمَّا أَنْ يكونَ جمعَ لُبْسِ المصدرِ الواقع موقعَ المفعول، وإمَّا أَنْ لا يكونَ واقعاً موقعَه، والأولُ أقربُ، و «لكم» يجوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بعَلَّمْناه، وأَنْ يتعلَّقَ بصَنْعَة، قاله أبو البقاء (١). وفيه بُعْد، وأن يتعلَّق بمحذوفِ على أنه صفةً لِلبوس.

قوله: «لِتُحْصِنَكم» هذه لامٌ كي. وفي متعلَّقها أوجه، أحدها: أن يتعلَّق بعَلَّمناه. وهذا ظاهر على القولين الأخيرين. وأمَّا على القول الثالثِ (٧) فيُشْكِلُ. وذلك أنه يلزمُ تَعَلَّقُ حَرْفَيْ جر متحدَيْن لفظاً ومعنى. ويُجاب عنه: بأنْ

يُجْعَلَ بدلاً من «لكم» بإعادة العامل ، كقوله تعالى: «لِمَنْ يكفُر بالرحمنِ أَبَّعُولُ المقدرِ مؤولةُ هي [٦٣٤/ب] لبيوتهم» (^) / وهو بدلُ اشتمال وذلك أنَّ «أنْ» الناصبة للفعل المقدر مؤولةُ هي

(١) عاد إلى الآية ٧٨.

⁽٢) الآية ٥ من القارعة .

⁽٤) البيت لِبَيْهَس الفزاري. وهو في اللسان «لبس»، والقرطبي ٢١٠/١١.

⁽٥) البحر ٦/٢٣٢.

⁽T) IKNC+1/071.

⁽٧) وهو تعلُّق (لكم) بضفة محذوفة لـ لبوس.

⁽٨) الآية ٣٣ من الزخزف.

ومنصوبُها بمصدرٍ. وذلك المصدرُ بدلٌ من ضميرِ الخطابِ في «الكم» بـدلُ اشتمالٍ، والتقدير: وعَلَّمْناه صنعةَ لَبوسِ لتحصينِكم.

الثاني: أَنْ يتعلَّقَ بـ «صَنْعَةَ» على معنى أنه بـدلُ من «لكم» كما تقدَّم تقريرُه، وذلك على رأي أبي البقاء(١) فإنه عَلَّق «لكم» بـ «صَنْعَةَ». والثالث: أن يتعلَّقَ بالاستقرار الذي تعلَّقَ به «لكم» إذا جَعَلْناه صفةً لِما قبله.

وقرأ(۱) الحَرَمِيّان والأخوان وأبوعمرو «ليُحْصِنكم» بالياء من تحتُ. والفاعلُ اللَّهُ تعالىٰ _ وفيه التفاتُ على هذا الوجهِ إذ تَقَدَّمَه ضميرُ المتكلم في قولهِ «وعَلَّمْناه» _ أو داودُ(۱) أو التعليمُ أو اللَّبوس. وقرأ حفصٌ وابنُ عامر بالتاء من فوق . والفاعل الصَّنعَةُ أو الدَّرْعُ وهي مؤنشةٌ ، أو اللَّبوس؛ لأنها يُراد بها ما يُلْبَسُ، وهو الدَّرْعُ ، والدَّرْعُ مؤنشة كما تقدم. وقرأ أبوبكر «لِنُحْصِنكم» بالنونِ جرياً على «عَلَّمْناه» وعلى هذه القراءاتِ الثلاثِ: الحاءُ ساكنةٌ والصادُ مخففةٌ .

وقرأ الأعمش «لتُحَصِّنَكم» وكذا الفقيمي (٤) عن أبي عمروٍ بفتح الحاءِ وتشديد الصادِ على التكثير. إلا أنَّ الأعمشَ بالتاءِ من فوقٌ، وأبو عمروٍ بالياء من تحتُ. وقد تقدَّم ما هو الفاعلُ.

آ. (٨١) قوله: ﴿ولسليمانَ الريحَ ﴾: العامنة على النصب
 أي: وسَخْرْنا الريحَ لسليمانَ، فهي منصوبة بعامل مقدرٍ. وقرأ(٥) ابنُ هرمزٍ،

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٥٢١.

 ⁽۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٠، والنشر ٣٢٤/٢، والحجة ٤٦٩، والبحر ٣٣٢/٦،
 والتيسير ١٥٥، والقرطبي ٣٢١/١١.

 ⁽٣) قوله: «أو داود» معطوف على «الله تعالى» من قوله: «والفاعلُ اللَّهُ تعالىٰ».

⁽٤) وهو عصمة بن عروة البصري أبو نجيح. وتقدمت ترجمته.

⁽٥) انظر في قراءاتها: النشر ٢٢٣٢، والبحر ٣٣٢/٦، الشواذ ٩٢.

وأبو بكر عن عاصم في رواية، بالرفع على الابتداء، والخبرُ الجارُ قبلَه. وقرأ الحسن وأبو رجاء بالجمع والنصب. وأبو حيوة بالجمع والرفع . وقد تقدَّم الكلامُ على الجمع والإفرادِ في البقرة (١)، وبعضُ هؤلاء قرأ كذلك في سبأ (١). وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

قوله: «عاصفةً» حالً. والعاملُ فيها على قراءةِ مَنْ نصب: سَخُرْنا المقدَّر، وفي قراءةِ مَنْ رَفَع: الاستقرارُ الذي تعلَّقَ به الخبرُ. يُقال: عَصَفَتِ الريحُ تَعْصِفُ عَصْفاً وعُصُوفاً فهي عاصِفُ وعاصفةً. وأسدٌ تقولُ: أَعْصَفَتْ بالألفِ تُعْصِفُ، فهي مُعْصِف ومُعْصِفةً.

و «تَجْري» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً ثانيةً ، وأَنْ تكونَ حالاً من الضميرِ في «عاصفةً » فتكونُ حاليًن متداخلين . وزعم بعضُهم أنَّ «التي بارَكْنا فيها الهيا الأرض ، للريح ، وفي الآية تقديمً وتأخيرً . والتقدير: الريحَ التي بارَكْنا فيها إلى الأرض ، وهو تَعَشَف .

آ. (AY) قوله: ﴿مَنْ يَغُوصُونَ ﴾: يجوز أن تكونَ موصولةً أو موصوفةً. وعلى كلا التقديرين فموضعُها: إمّّا نَصْبٌ نَسَقاً على «الريح» أي: وسَخَرْنا له مَنْ يَغُوصُون، أو رفعٌ على الابتداء. والخبرُ في الجارُ قبلَه. وجُمِع الضميارُ حَمْلًا على معنى «مَنْ». وحَسَّنَ ذلك تقددُمُ الجمع في قوله «الشياطين»، فلمَّا تَرَشَّح جانبُ المعنى رُوْعِي. ونظيرُه قولُه (٣):

..... غيرها لا تصوح

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٠٧/٢.

⁽٢) «ولسليمانَ الريخَ غُدُوها شهرٌ ورُواحها شهر» الآية ١٢ من سبأ. وانظر: النشر ٢ /٢٣٢، ٣٤٩ والبحر ٢٦٤/٧.

 ⁽٣) البيت لجران العود وهو في ديوانه، ص ٧، وروايته فيه:
 ولَسَسَنَ بِأَسْسُواءٍ فَــمـنــهـنُ روضــةٌ

٣٣٥٦ وإنَّ مِسن النِّسُوان مَسنُ هِسي روضةً تَهِيْبِجُ السريساضُ قسبلَها وتَسصُوحُ

راعىٰ التأنيث لتقدَّم قولِه «وإنَّ مِن النَّسُوانِ». و «دونَ ذلك» صفةً لـ «عَمَلاً».

آ. (٨٣) قوله: ﴿وأَيُّوبَ﴾: كقوله: «ونوحاً»(١) وما بعده. وقرأ العامَّةُ «أني» بالفتح لتسليطِ النداءِ عليها بإضمار حرفِ الجرِّ أي: بأني. وعيسى بن عمر(١) بكسرٍ. فمذهبُ البصريين إضمارُ القول ِ أي: نادى فقال: إني. ومذهبُ الكوفيين إجراءُ النداءِ مُجْرَىٰ القول ِ.

والضُّرُ بالضمِّ: المَرَضُ في البدنِ، وبالفتح: الضررُ في كلَّ شيءٍ فهـ و أعمُّ من الأول.

آ. (٨٤) قوله: ﴿رَحْمَةً﴾: فيها وجهان، أظهرهما: أنها مفعولً من أجلِه. والثاني: أنها مصدرٌ لفعل مقدرٍ أي: رَحِمْناه رحمةً. و «مِنْ عندِنا» صفةً لـ «رحمةً».

آ. (٥٥) قوله: ﴿ودا الْكِفْلِ»: وهذا النَّوْن»(٢) عطفٌ على هايوب»، وهذا» بمعنى صاحب. والكِفْلُ هنا: الكفالة يقال: إنه تكفَّلَ بأمورٍ فَوَفَّىٰ بها.

والعيني ١/٤٩١، وشرح التصريح ١/٠٤٠، والمخصص ١٣١/٢. وتصوح أي تَنَشَقُق. شبّه بعض النساء بالروضة التي تتأخر في هيجان نباتها وتشقق أزهارها. وأراد بها مَنْ تتأخر عن الولادة في وقتها.

⁽١) الآية ٧٦.

⁽٢) البحر ٦/ ٣٣٤.

⁽٣) في الآية ٨٧.

 آ. (۸۷) ﴿ وَالنَّـوْنُ ﴾: الحُـوْتُ، ويُجمـع على نِيْنان، كحُـوْت وحِيْتان. وسُمَّى بذلك ؛ لأنَّ النونَ ابتلعه.

قوله: «مُغاضِباً» حالٌ مِنْ فاعِل «ذهب». والمفاعلة هنا تحتملُ أَنْ تكونَ على بابِها من المشاركةِ. أي: غاضَبَ قومه وغاضَبوه، حين لم يُؤْمِنُوا في أول الأمر. وفي بعض التفاسير(١): مُغاضباً لربَّه. فإنْ صَحَّ ذلك عَمَّنْ يُعتبر قولُه، فينبغي أَنْ تكونَ اللامُ للتعليل لا للتعديةِ للمفعول أي: لأجل ربَّه ولدينِه. ويُحتمل أَنْ تكونَ بمعنى: غضبانَ فلا مشاركة كعاقبَّتُ وسافَرْتُ.

والعامَّة على «مُغَاضِباً» اسمَ فاعل . وقرأ (٢) أبو شرف (٢) «مغاضَباً» بفتح الضادِ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه . كذا نقله الشيخ (٤) ، ونقله الزمخشري (٥) عن أبى شرف «مُغْضَباً» دون الفِ مِنْ أَغْضَبْتَه فهو مُغْضَب.

قبوله: «أَنْ لَنْ» «أَنْ» هذه المخففة، واسمُها ضمير الشانِ محذوف. [7٣٥] و «لن نقدِرَ» هو الخبرُ. والفاصلُ/ حرفُ النفي المعنى: أَنْ لَنْ نُضَيِّق عليه، من باب قوله: «فَقَدَرَ عليه رِزْقه» (()، «ومَنْ قُدِرَ عليه رِزْقُه» (٧).

والعامَّةُ على «نَقْدِرَ» بنون العظمة مفتوحةً وتخفيفِ الدال . والمفعولُ محذوفٌ أي : الجهات والأماكن . وقرأ الزُّهريُّ (^) بضمَّها وتشديد الدال . وقرأ ابنُ

⁽١) نسبه القرطبي ٣٢٩/١١ إلى الحسن والشعبي وسعيد بن جبير.

⁽٢) البحر ٦/٣٣٥. وفي شواذ ابن خالويه ٩٢ «مُغْضِباً».

⁽٣) لم أقف على ترجمته.

 ⁽٤) في مطبوعة البحر «مُغْضَباً».

⁽٥) الكشاف ٢/٨١٥.

⁽٦) الآية ١٦ من الفجر.

⁽٧) الآية ٧ من الطلاق.

 ⁽٨) انسطر في قراءاتها: البحر ٢/٣٣٥، والقسرطبي ٢١/٣٣٢، والنشر ٢/٤٤٣، والشواذ ٩٢.

أبي ليلى (١) وأبو شرف والكلبي وحميد بن قيس «يُقْدَر» بضمَّ الياءِ مِنْ تحتُ وفتح الدال خفيفةً مبنياً للمفعول، وقرأ الحسنُ وعيسى بنُ عمر بفتح الياءِ وكسرِ الدال خفيفةً. وعليُ بن أبي طالب واليمانيُّ بضم الياءِ وكسرِ الدال مشددةً. والفاعلُ على هذين الوجهين ضميرٌ يعود على اللَّهِ تعالىٰ.

قوله: «أنْ لا إلَه إلاَّ أنتَ» يجوزُ في «أَنْ» وجهان، أحدُهما: أنها المخففةُ من الثقيلةِ. فاسمُها كما تقدَّم محذوفٌ. والجملةُ المنفيةُ بعدها الخبرُ. والثاني: أنها تفسيريةً؛ لأنها بعد ما هو بمعنىٰ القول ِ لا حروفِه.

آ. (٨٨) قوله: ﴿وكذلك نُنْجِي﴾: الكاف نعتُ لمصدرٍ أوحالٌ من ضميرِ المصدرِ. وقرأ العامَّة «نُنْجِي» بضم النونِ الأولى وسكونِ الثانية مِنْ أَنْجِىٰ يُنْجِي. وقرأ العامَّة «نُنْجِي» بضم «نُجُّيْ» بتشديد الجيم وسكونِ الياءِ. وفيها أوجه، أحسنها: أن يكونَ الأصل «نُنجِّي» بضمُّ الأولى وفتح الثانيةِ وتشديد الجيم ، فاستثقل توالي مِثْلين، فحُذِفت الثانيةُ، كما حُذِفَت في قوله «ونُزَّل الملائكةُ» (٣) في قراءةِ مَنْ قرأه كما تقدَّم، وكما حُذِفَت الثانيةُ في قوله «ونُزَّل الملائكةُ» (٣) في قراءةِ مَنْ قرأه كما تقدَّم، وكما حُذِفَت الثانيةُ في قوله «ونُزَّل الملائكةُ» (٣) و «تَظاهَرون» (٥) و بابِه.

ولكنَّ أبا البقاء (٢) استضعَفَ هذا التوجيه بوجهين فقال: «أحدهُما: أنَّ النونَ

⁽۱) عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي عرض القرآن على أبيه عن على . عرض عليه أخوه محمد. وتُقه ابن معين. طبقات القراء ١٠٩/١.

⁽٢) السبعة ٤٣٠، والنشر ٢/٣٢٤، والحجة ٤٦٩، والتيسير ١٥٥، والبحر ٦/٣٣٥.

 ⁽٣) الآية ٢٥ من الفرقان وهي رواية خارجة عن أبي عمرو. انظر: البحر ٤٩٤/٦.
 والأصل «ما نُزُّل الملائكة» والتصحيح من البحر.

⁽٤) الآية ١٥٢ من الأنعام.

⁽٥) الآية ٨٥ من البقرة.

⁽r) Igoka 1/171.

__حُـلُجُـلان

الثانية أصل، وهي فاءُ الكلمةِ فَحَذْفُها يَبْعُدُ جداً. والثاني: أنَّ حركتَها غيرُ حركةِ النونِ الأولى، فلا يُسْتَثْقَلُ الجمعُ بينهما بخلافِ «تَظاهَرون» ألا ترى أنَّك لو قلت: «تُتَحامى المظالِمُ» لـم يَسُغْ حَذْفُ الثانية».

أمًّا كونُ الثانيةِ أصلاً فلا أشرَ له في مَنْع ِ الحَذْفِ، ألا تسرى أن النَّحُويين اختلفوا في إقامة واستقامة: أيَّ الألفينِ المحذوفة (١)؟ مع أنَّ الأولى هي أصلًا لأنَّها عينُ الكلمةِ. وأمَّا اختلافُ الحركةِ فلا أثرَ له أيضاً؛ لأنَّ الاستثقالَ باتحادِ لفظِ الحرفين على أيَّ حركةٍ كانا.

الوجه الثاني (٢): أن «نُجّي» فعل ماض مبني للمفعول، وإنما سُكَنتُ لأمُه تخفيفاً، كما سُكَنت في قوله: «ما بَقِيْ من الربا» (٣) في قراءة شاذة تقدّمتُ لك. قالوا: وإذا كان الماضي الصحيح قد سُكِّن تخفيفاً فالمعتلُّ أولى، فمنه (٤):

٣٣٥٧ إنَّما شِعْرِيَ قَيْدٌ

وقد ذَكَرْتُ منه جملةً صالحةً .

وأُسْنِـذَ هذا الفعـلُ(٥) إلى ضميرِ المصـدرِ مع وجـودِ المفعول الصـريحِ

⁽١) مذهب سيبويه أن المحذوف هو النزائد، ومذهب الأخفش أن المحبذوف هو الأصلى. انظر: معجم المفردات ٢٢٣.

⁽٢) في تخريج قراءة ابنُ عامر وأبـي بكر «نُجِّي».

٣) الآية ٢٧٨ من البقرة. وهي قراءة الحسن. انظر: الدر المصون ٢/٦٣٧

⁽٤) إنقدم برقم ١٢٧.

⁽٥) في قراءة ابن عامر وأبى بكر.

كقراءةِ أبي جعفرِ «ليُجْزَىٰ قوماً بما كانوا يكسبون» (١) وهذا رأي الكوفيين والأخفش (٢). وقد ذكرْتُ له شواهد فيما مضىٰ من هذا التصنيف، والتقدير: نُجِّيَ النَّجاءُ. قال أبو البقاء (٣): «وهو ضعيفٌ من وجهين، أحدُهما: تسكينُ آخرِ الفعلِ الماضي، والآخرُ إقامةُ المصدرِ مع وجودِ المفعولِ الصَّريح». قلت: عَرَفْتَ جوابَهما ممًّا تقدم.

الوجه الثالث: أنَّ الأصلَ: ننجِّي كقراءةِ العامة، إلاَّ أنَّ النونَ الثانيةَ قُلِبَتْ جيماً، وأُدْغِمت في الجيم بعدها. وهذا ضعيفٌ جداً؛ لأن النونَ لا تُقارِبُ الجيمَ فتُدغَمُ فيها.

الوجه الرابع: أنه ماض مسند لضمير المصدر أي: نُجِي النَّجاء كما تقدم في الوجه الثاني، إلا أن «المؤمنين» ليس منصوباً بنجي بل بفعل مقدر، وكأنَّ صاحبَ هذا الوجهِ فَرَّ من إقامةِ غيرِ المفعول به مع وجودِه، فجعله مِنْ جملةِ أخرى.

وهذه القراءة متواترة ، ولا التفات على مَنْ طَعَن على قارثِها ، وإنْ كان أبو على أبو على قارثِها ، وإنْ كان أبو على (٤) قال: «هي لحنّ». وهذه جرأة منه قد سبقه إليها أبو إسحاق الزجّاج (٥) . وأمًا الزمخشري (٦) فلم يَطْعن عليها ، إنما طعن على بعض الأوجه التي قدَّمْتُها فقال: «ومَنْ تَمَحّل لصحتِه فجعله فُعِل وقال: نُجّي النّجاء التي قدّمُتُها فقال: «ومَنْ تَمَحّل لصحتِه فجعله فُعِل وقال: نُجّي النّجاء

⁽١) الآية ١٤ من الجاثية. وانظر: النشر ٢/٣٧٢، والبحر ٤٥/٨.

 ⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٢/ ٦٠٩ والمشهور في الآية على هذه القراءة أن نائب
 الفاعل هو الجار والمجرور.

⁽⁷⁾ Kak 1/171.

⁽٤) الحجة (خ) ٢/٣٥٥.

⁽٥) معاني القرآن له ٤٠٣/٣.

⁽٦) الكشاف ٢/٢٨٥.

المؤمنين، فأرسل الياء وأسنده إلى مصدرِه ونَصَبَ المؤمنين، فتعسَّفُ باردُ التعسُّفِ». قلت: فلم يَرْتَض هذا التخريجَ بل للقراءةِ عنده تخريجٌ آخرُ. وقد يمكنُ(١) أن يكونَ هو الذي بدأتُ به لسلامتِه ممَّا تقدَّم من الضعف.

آ. (٩٠) قوله: ﴿ويَدْعُونَنا﴾: العامَّةُ على ثبوتِ الرفع قبل «نا» مفكوكةٌ منها. وقراَت (١) فرقةٌ «يَدْعُونا» بحذف نبونِ الرفع. وطلحة بإدغامِها فيها. وهذان الوجهان فيهما إجراءُ نون «نا» مُجْرَى نونِ الوقاية. وقد تقدَّم ذلك.

قوله: «رَغَباً ورَهَبا» يجوز أَنْ يُنتَصِبا/ على المفعول من أجله، وأَنْ ينتَصِبا على المفعول من أجله، وأَنْ ينتصِبا على أنهما مصدران واقعان موقع الحال أي: راغبين راهبين، وأن ينتصِبا على المصدر الملاقي لعاملِه في المعنى دون اللفظِ لأنَّ ذلك نوعٌ منه:

[447]

والعامَّةُ على فتح الغينِ والهاء. وابن وثاب (٣) والأعمش - ورُويت عن أبي عمرو - بسكون الغينِ والهاء. ونُقِل عن الأعمش - وهو الأشهرُ عنه - بضمِّ الراء وما بعدها. وقرأت فِرْقَةُ (٤) بضمةٍ وسكونٍ فيهما.

آ. (٩١) قبوله: ﴿والتي أَحْصَنَتْ﴾: يجوز أَنْ ينتصِبَ نَسَقَاً على ما قبلَها، وأَن ينتصِبَ بإضمارِ اذكر، وأن يرتفعَ بالابتداء، والخبرُ محذوف أي: وفيما يُتلى عليكم التي أحصنت. ويجوز أن يكونَ الخبرُ «فنفَحْنا» وزيدت

 ⁽١) سبب التقليل هنا أن الزمخشري سكت عن تخريج القراءة الذي يرتضيه فلم يـطعن
فيها، وإنما طعن في تخريج ذكره.

⁽٢) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢١/٣٣٧، والبحر ٣٣٦/٦.

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٧٢٧، والبحر ٣٣٦/٦، والقرطبي ٢١/٧٣٧، والشرطبي والشواذ ٩٢.

⁽٤) وهى رواية عن الأعمش كما في الإتحاف ٢٦٧/٢.

الفاءُ على رأي الأخفش(١) نحو: «زيدٌ فقائمٌ».

وفي كلام الزمخشري (٢) «فَنَفَخْنا الروحَ في عيسى فيها». قال الشيخ (٣) مؤاخِذاً له: «فاستعمل «نَفَخَ» متعدياً. والمحفوظ أنه لا يَتَعَدَّىٰ فيحتاج في تَعَدَّيه إلى سماع ، وغيرَ متعدً استعمله هو في قوله «أي: نَفَخَتْ في المِزْمار» انتهى ما واخَذَه به. قلت: وقد سُمِعَ «نَفَخَ» متعدياً. ويَدُلُّ على ذلك ما قُرىء في الشاذ(٤) «فأنفخها فيكونُ طائراً» وقد حكاها هو قراءةً فكيف يُنْكِرُها؟ فعليك بالالتفات إلى ذلك.

قوله «آيةً» إنما لم يطابِقُ المفعولَ الأولَ فيُثَنِّي الشاني؛ لأنَّ كلاً منهما آيةً بالآخر فصارا(°) آيةً واحدة. أو نقولُ: إنَّه حُذِف من الأول لدلالةِ الشاني، أو بالعكس أي: وجَعَلْنا ابنَ مريمَ آيةً، وأمَّه كذلك. وهو نظيرُ الحذفِ في قولِه «واللَّهُ ورسولُه أحتُّ أَنْ يُرْضُوه»(١) وقد تقدَّم (٧).

آ. (٩٢) قوله: ﴿أُمَّةً واحدةً﴾: العامَّةُ على رفع «أمتكم» خبراً له «إنَّ» ونصب «أمةً واحدةً» على الحال ِ. وقيل على البدل من «هذه»، فيكونُ قد فُصِلَ بالخبرِ بين البدل ِ والمبدل ِ منه نحو «إن زيداً قائمٌ أخاك».

 ⁽١) لم يشر الأخفش في إعرابه لهذه الآية. وانظر أمثلة على زيادة الفاء في الخبر:
 ٢٢٤، ١٢٥، ٢٢٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٨٥.

⁽٣) البحر ٦/٦٣٦.

 ⁽٤) قراءة عبد الله بن مسعود وفأنفخهاه. انظر: السدر المصون ١٩٥/٣، والبحسر
 ٢٦٦/٢ والآية ٤٩ من آل عمران.

 ⁽٥) سقطت ألف الاثنين من الأصل. والتصحيح من (ش).

⁽٦) الآية ٦٢ من التوبة.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٦/٥٥.

وقرأ (١) الحسنُ «أُمَّتَكم» بالنصبِ على البدل من «هذه» أو عطف البيان. وقرأ أيضاً هو وابن أبي إسحاق والأشهبُ العقيلي وأبو حيوة وابن أبي عبلة وهارون عن أبي عمرو «أُمَّتُكم أُمَّة واحدة» برفع الثلاثة على أنْ تكونَ «أمتُكم» خبرَ «إنَّ» كما تقدَّم و «أمةً واحدة» بدلٌ منها بدلُ نكرةٍ من معرفةٍ ، أو تكونَ «أمةً واحدةً» خبرَ مبتدأ محذوفٍ .

آ. (٩٣) قبوله: ﴿أَمْسَرَهُم ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ على إسقاطِ حرفِ الخفضِ أي: تَفَرَّقوا في أمرِهم. الثاني: أنه مفعولٌ به، وعَدَّىٰ تَقَطَّعوا لأنه بمعنى قَطَّعوا. الثالث: أنه تمييزٌ. وليس بواضح معنى وهو معرفة، فلا يَصِحُ من جهة صناعةِ البصريين (١). قال أبو البقاء (١): «وقيل: هو تمييزُ أي تقطع أمرُهم» فجعله منقولاً من الفاعلية.

و «زُبُراً» (٤) يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً على أن يُضَمَّنَ «تقطّعوا» معنى صَيَّروا بالتقطيع، وإمَّا أن ينتصِبَ على الحالِ من المفعول ـ أي: مثلَ زُبُرٍ أي: كُتُبٍ فإنَّ الزُبُرَ جمع زَبُور كرُسُل جمع رسول، أو يكون حالاً من الفاعل. نقله أبو البقاء في سورة المؤمنين (٥). وفيه نظر ٤ إذ لا معنى له، وإنما يَظْهر كونُه حالاً من الفاعل في قراءة «زُبَرا» بفتح الباء أي فِرقاً. والمعنى: صَيَّروا أمرهم زُبُراً أو تقطّعوه في هذه الحالِ. والوجهان ماخوذان مِنْ تفسير النمخشري (١) لمعنى الآية الكريمة، فإنه قال: «والمعنى: جعلوا أَمْرَ دينهم الزمخشري (١) لمعنى الآية الكريمة، فإنه قال: «والمعنى: جعلوا أَمْرَ دينهم

⁽۱) انظر في قبراءاتها: الإتحاف ٢/٧٢، والبحير ٣٣٧/٦، والقبرطبي ٢١/٣٨، والمحتسب ٢٥/٢.

⁽٢) انظر: الارتشاف ٢/٣٨٤.

⁽١٣٧/٢ الإملاء ٢/١٣٧٠.

 ⁽٤) خلط السمين بين آيتي الأنبياء والمؤمنين وموضعها هناك.

 ⁽٥) الآية ٥٣ «فتقَطُّعُوا اللهُ أَمْرَهُمْ بينهم زُّبُراً». وانظر: الإملاء ٢/١٥٠.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٨٥

فيمابينهم قِطَعاً كما يتـوزَّعُ الجماعةُ [الشيءَ] ويقتسمونه، فيطير لهذا نصيبٌ ولذلك نصيبٌ، تمثيلًا لاختلافهم فيه وصيرورتِهم فِرَقاً وأحزاباً».

وفي الكلام التفاتُ من الخطاب وهو قبوله «أمتُكم» إلى الغَيْبة تشنيعاً عليهم بسوءِ صنيعهم.

وقرأ⁽¹⁾ الأعمش بفتح الباء جمع زُبْرة، وهي قطعة الحديد في الأصل. ونصبه على الحال من ضمير الفاعِل في «تقطَّعوا» وقد تقدَّم. ولم يَتعرَّض له أبو البقاء في هذه السورة^(٢) وتَعَرَّض له في المؤمنين فسذكر فيه الأوجة المتقدمة^(٣) وزاد أنه قُرِىء «زُبْراً» بسكونِ الباء، وهو بمعنى المضمومِها.

آ. (٩٤) قوله: ﴿فلا كُفْرانَ﴾: الكُفْران: مصدر بمعنى الكُفْر.
 قال(٤٠)؛

٣٣٥٨ رأيت أناساً لا تَنام جُدُودُهُدمْ ورَحِدَيْ دولا كفرانَ الله د نائمة

و «لِسَعْيه» متعلقٌ بمحذوفٍ أي: يكفُر لسَعْيه، ولا يتعلَّق بكفران؛ لأنه يَصير مُطوَّلًا (٥٠)، والمطوَّل يُنْصَبُ. وهذا مبنيُّ. والضميرُ في «له» يعودُ على السعي.

 ⁽١) تكرر وهم السمين في هذا الموضع، فليس في «الأنبياء» هذا اللفظ، وإنما هو في سورة المؤمنين الآية ٥٣ وسيأتي تخريجه هناك.

⁽٢) لأنه ليس فيها هذا اللفظ.

⁽T) Iلإملاء ٢/١٥١.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله. وهو في المحرَّر الوجيز ١٦٣/١١، ومجاز القرآن ٢/٢٤.

أي شبيهاً بالمضاف نحو: لا خيراً من زيد عندنا.

آ. (٩٥) قوله: ﴿وَحَرامٌ ﴾: قرأ(١) الأخوان وأبو بكر ورُوِيَتْ عن أبي عمرو «وحِرمٌ » بكسرِ الحاء وسكونِ الراءِ. وهما لغتان كالحِلِّ والحلال. وقرأ ابن عباس وعِكْرمة و «حَرِمَ » بفتح الحاء وكسر الراء وفتح الميم ، على أنه فعل ماض ، ورُوي عنهما أيضاً وعن أبي العالية بفتح الحاء والميم وضم الراء بزنة كرم ، وهو فعل ماض أيضاً. ورُوي عن ابن عباس فتح الجميع . وهو فعل ماض أيضاً . ورُوي عن ابن عباس فتح الجميع . وهو فعل ماض أيضاً . واليماني بضم الحاء وكسر الراء مشددة وفتح الميم ماضياً مبنياً للمفعول . ورُوي عن عكرمة بفتح الحاء وكسرِ الراء وتنوين الميم .

فَمَنْ جعله اسماً: ففي رفعه وجهان، أحدهما: أنه مبتداً/ وفي الخبر حينيّذ ثلاثة أوجه، أحدها: قوله «[أنهم] لا يَرْجِعون» وفي ذلك حينيّذ أربعة تأويلات الشأويل الأول: أنّ «لا» زائدة. والمعنى: وممتنعٌ على قريةٍ قدّرنا إهلاكها لكفرهم رجوعُهم إلى الإيمان، إلى أنْ تقومَ الساعة. وممّن ذهب إلى زيادتِها أبو عمرو مستشهداً عليه بقوله تعالى: «ما منعك أن لا تسجدً» (٢) يعني في أحدِ القولين. التأويل الشاني: أنها غيرُ زائدة ، وأنّ المعنى: أنهم غيرُ راجعين عن معصيتِهم وكفرهم. التأويل الثالث: أنّ الحرام يُرادُ به الواجب. ويَدُلُ عليه قولُه تعالى: «قل تعالى الشائد: أنّ الحرام يُرادُ به الواجب. ويَدُلُ عليه أيضاً قولُ الخنساء (٤):

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣١، والتيسير ١٥٥، والنشر ٣٢٤/٢، والحجة ٤٧٠، والبحر ٢/٣٢، والمحتسب ٢٥/٢.

⁽٢) الآية ١٢ من الأعراف.

⁽٣) الآية ١٥١ من الأنعام.

⁽٤) ليس في دينوان الخنساء، وهنو في القرطبي ٢١/٣٤٠، والبحسر ٦/٣٣٩. وفي

اللسان منسوباً إلى عبد الرحمن بن جُمانة المحاربي: فـــانَّ حـــرامــاً لا أرى الـــدهــرَ بــاكــــ

على شَجْوِه إلا بَكَيْتُ على عسرو

٣٣٥٩ حرامٌ عليٌ لا أرى الدهر باكياً على صَخْرِ الله الله الله على صَخْرِ

وأيضاً فمن الاستعمال ِ إطلاقُ أحدِ الضدين على الآخرِ.

ومِنْ ثُمَّ قال الحسن والسدي: لا يَرْجِعون عن الشرك، وقال قتادة: إلى الدنيا. التأويل الرابع: قال أبو مسلم ابن بَحْر: «حرامً: ممتنع، وأنهم لا يرجعون: انتفاء الرجوع إلى الآخرة، فإذا امتنع الانتفاء وَجَبَ الرجوع. فالمعنى: أنه يجبُ رجوعُهم إلى الحياة في الدار الآخرة. ويكون الغرض إبطال قول مَنْ يُنْكر البعث. وتحقيقُ ما تقدَّم من أنه لا كُفْرانَ لسَعْي أحد، وأنه يُجْزَى على ذلك يومَ القيامةِ». وقولُ ابن عطية (١) قريبٌ من هذا قال: «وممتنعٌ على الكفرة المُهْلكين أنهم لا يَرْجعون إلى عذاب الله وأليم عِقابِه، فتكون «لا» على البه»، والحرامُ على بابه».

الوجه الثاني: أنَّ الخبر محذوف تقديره: حرام توبتهم أو رجاء بعثهم، ويكونُ «أنَّهم لا يَرْجِعون» علة لما تقدَّم من معنى الجملة، ولكن لك حينئذ في «لا» احتمالان، الاحتمال الأول: أنْ تكونَ زائدةً. ولذلك قال أبو البقاء (٢) في هذا الوجه بعد تقديره الخبر المتقدم: «إذا جَعَلْتَ لا زائدة "قلت: والمعنى عنده: لأنهم يَرْجعون إلى الأخرة وجزائها. الاحتمال الثاني: أن تكونَ غير زائدة بمعنى: ممتنع توبتُهم أو رجاء بعثِهم ؛ لأنهم لا يَرْجعون إلى الدنيا فيستدركوا فيها ما فاتهم من ذلك.

⁽١) المحرر ١٦٤/١١.

⁽Y) IKeKa Y/VYI.

الوجه الثالث: أنْ يكونَ هذا المبتدأ لا خبر له لفظاً ولا تقديراً، وإنما رَفَع شيئاً يقوم مقامَ خبره من باب «أقائم أخواك». قال أبو البقاء (١): «والجيد أن يكونَ «أنهم» فاعلا سَدَّ مَسَدَّ الخبر»، قلت: وفي هذا نظر الأن ذلك يُشترط فيه أن يَعتمد الوصف على نفي أو استفهام ، وهنا فلم يعتمد المبتدأ على شيءٍ من ذلك، اللهم إلا أنْ ينحو نَحو الأخفش ، فإنه لا يَشترط ذلك. وقد قررتُ هذه المسألة في غير هذا الموضوع ، والذي يظهر قول الأخفش (٢) ، وحينئذ يكون في «لا» الوجهان المتقدمان من الزيادة وعدمها ، الختلاف معنيين: أي امتنع رجوعهم إلى الدنيا أو عن شركهم إذا قَدَّرتها غير زائدة ، أو امتنع عدم رجوعهم إلى عقابِ الله في الأخرة إذا قَدَّرتها غير زائدة .

الوجه الثاني من وجهي رفع «حرام» أنه خبر مبتدأ محذوف، فقد و بعضهم: الإقالة والتوبة حرام وقد أبو البقاء (٢): «أي ذلك الذي ذُكِرَ من العمل الصالح حرام ». وقال الزمخشري (٤): «وحرام على قرية أهلكناها ذَاك، وهو المذكور في الآية المتقدمة من العمل الصالح والسّعي المشكور غير المكفور . ثم عَلَّل فقيل: إنهم لا يرجعون عن الكفر فكيف لا يمتنع ذلك؟

وقرأ العامَّةُ «أَهْلَكناهـا» بنونِ العظمة. وقرأ (٥) أبو عبـ د الرحمن وقتـادةً

⁽١) الإملاء ٢/٧٢١.

⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٣٣٣/١.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣٧.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٨٣.

⁽٥) القرطبي ٣٤٠/١١، والبحر ٣٣٨/٦.

«أهلكتُها» بتاء المتكلم. ومَن قـرأ(١) «حَرِمٌ» بفتـح الحاء وكسـرِ الراء وتنـوينِ الميم، فهو في قراءتِه صفةً على فَعل ِ نحو: حَذِر. وقال(٢):

٣٣٦٠ وإن أتاه خليلً يومَ مسألةٍ يقولُ لا غائبٌ مالي ولا حَرمُ

ومَنْ قرأه (٣) فعلاً ماضياً فهو في قراءتِه مسندٌ لـ «أنَّ» وما في حَيِّزها. ولا يَخْفى الكلامُ في «لا» بالنسبة إلى الزيادةِ وعدمِها/ فإنَّ المعنى واضحَّ مما [٦٣٦/ب] تقدَّم. وقُرِى وَنَ «إنَّهم» بالكسرِ على الاستئناف، وحينئذٍ فلا بد من تقديرِ مبتدأ يَتِمُّ به الكلام، تقديرُه: ذلك العملُ الصالحُ حرامٌ. وتقدَّم تحريرُ ذلك.

آ. (٩٦) قوله: ﴿حتى إذا ﴾: قد تقدم الكلام (٥) على «حتى» الداخلة على «إذا» مشبعاً. وقال الزمخشري (١) هنا: «فإنْ قلت: بمَّ تعلَّقَتْ «حتىٰ» واقعة غاية له وأيَّة الثلاث هي؟ قلت: هي متعلقة بـ «حرامٌ» وهي غاية له؛ لأنَّ امتناعَ رجوعهم لا يزول حتى تقومَ القيامةُ، وهي «حتى» التي يُحْكىٰ بعدها الكلامُ، والكلامُ المحكيُّ هو الجملةُ من الشرطِ والجزاءِ، أعني «إذا» وما في حيزها». وأبو البقاء (٧) نَحا هذا النحوَ فقال: «وحتى» متعلقةً في المعنى بـ «حرامٌ» أي: يستمرُّ الامتناع إلى هذا الوقتِ، ولا عملَ لها في «إذا».

وقال الحوفي: ٥هي غايةً، والعاملُ فيها ما دَلَّ عليه المعنىٰ مِنْ تأسُّفِهم

⁽١) وهي قراءة عكرمة وقد تقدمت.

⁽۲) تقدم برقم ۱۳۳۱.

⁽٣) وهي قراءة أبي العالية.

⁽٤) البحر ٦/٣٣٨.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٣٦/٣٤.

⁽٦) الكشاف ٢/٨٥.

⁽Y) الإملاء ٢/٧٣١.

على ما فَرَّطوا فيه من الطاعة حين فاتهم الاستدراك». وقال ابنُ عطية (١٠): «حتى» متعلقة بقوله «وتَقطَّعوا». وتحتملُ على بعض التأويلاتِ المتقدمة أنْ تتعلَّق بـ «يَرْجِعون»، وتحتمل أنْ تكونَ حرف ابتداء، وهو الأظهر؛ بسبب «إذا»؛ لأنها تقتضي جواباً هو المقصودُ ذِكْرُه». قال الشيخ (٢٠): «وكونُ «حتى» متعلقة بـ «تَقطَّعوا» فيه بعد من حيث كثرة الفصل لكنه من حيث المعنى جيد: وهو أنهم لا يزالون مختلفين على دين الحقّ إلى قُرْب مجيء الساعة، فإذا جاءت الساعة انقطع ذلك كلّه».

وتلخّصَ في تعلَّق «حتى» أوجه ، أحدها: أنها متعلقة بـ «حرام». الثاني: أنها متعلقة بمحذوف ذلَّ عليه المعنى ، وهو قولُ الحوفيِّ. الثالث: أنها متعلقة بـ «يَرْجِعون». وتلخّص في «حتى» وجهان ، أنها متعلقة بـ «يَرْجِعون». وتلخّص في «حتى» وجهان ، أحدهما: أنها حرفُ ابتداء وهو قولُ الزمخشري وابنِ عطية فيما اختاره ، الثاني: أنها حرفُ جرّ ، بمعنى إلى .

وقرأ (٣) «فُتَحَتْ» بالتشديد ابنُ عامر. والباقون بالتخفيف. وقد تقدَّم ذلك أولَ الأنعام (٤)، وفي جواب «إذا» أوجه أحدُها: أنه محدوف فقددًه أبو إسحاق (٥): «قالوا يا وَيْلَنا»، وقدَّره غيرُه: فحينتُذ يُبعثون. وقوله «فإذا هي شاخصة» عطف على هذا المقدر. الثاني: أنَّ جوابَها الفاءُ في قولِه «فإذا هي» قاله الحوفي والزمخشري (٢) وابن عطية (٧)، فقال الزمخشري: «وإذا هي

⁽١) المحرر ١٦٤/١١.

⁽٢) البحر ٦/٣٣٩.

⁽٣) السبعة ٤٣١، والنشر ٢/٣٥٨، والحجة ٤٧٠، والتيسير ١٠٢، والبحر ٣٣٩/٦.

⁽٤) الآية ٤٤ وانظر: الدر المصون ٢٣٤/٤.

⁽٥) وهو الزجاج في معانية ٣/٤٠٥.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٨٥.

⁽٧) المحرر ١٦٥/١١.

المفاجأة، وهي تقع في المجازاة سادة مسد الفاء كقول تعالى «إذا هم يَقْنَطُون» (١) فإذا جاءت الفاء معها تعاونتا على وَصْل الجزاء بالشرط فيتأكّد. ولو قيل: إذا هي شاخصة كان سديداً. وقال ابن عطية: «والذي أقول: إنّ الجوابَ في قوله «فإذا هي شاخصة»، وهذا هو المعنى الذي قُصِد ذِكْرُه؛ لأنه رجوعهم الذي كانوا يُكذّبون به وحَرَّم عليهم امتناعه».

وقوله: «يَأْجُوْجُ» هو على حذفِ مضاف أي: سدُّ يأجوجَ ومَأْجوجَ. وتقدَّم الكلامُ فيهما قريباً(٢).

قوله: «وهم» يجوز أنْ يعودَ على يأجوج ومأجوج، وأن يعودَ على العالَم بأسْرِهم. والأولُ أظهر.

وقرأ العامَّة: «يَنْسِلون» بكسر السين، وأبو السمَّال (٣) وابنُ أبي إسحاق بضمها. والحَدَب: النَّشَرُ من الأرض أي: المرتفع، ومنه الحَدَبُ في الظهر وكلُّ كُدْية (٤) أو أَكَمَة فهي حَدَبة، وبها سُمِّي القبرُ لنظهورِه على وجه الأرض، والنَّسَلان مقارَبَةُ الخَطْوِ مع الإسراع ، يُقال: نَسَل ينسِل وينسُل بالفتح في الماضي، والكسر والضم في المضارع، ونسل وعسَل واحد، قال الشاعر (٥):

٣٣٦١ عَـسَـلانَ الـذئـبِ أمـسـىٰ قارِباً بَـرَدَ الـليـلُ عـليـه فَـنَـسَـلْ بَـرَدَ الـليـلُ عـليـه فَـنَـسَـلْ

⁽١) الآية ٣٦ من الروم.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٩٤ من الكهف.

⁽٣) البحر ٦/٣٣٩، والشواذ ٩٣.

⁽٤) الكُذية: الأرض المرتفعة وقيل: الغليظة.

⁽٥) البيت للنابغة الجعمدي وهو في ديموانه ٩٠، والمحرر ١٦٥/١١، واللسان (عسل) وجمهرة ابن دريد ٢٥٢/١، ويُنسب البيت خطأ للبيد.

وعسل الذئب: مضى مسرعاً. ونسل في العَدْوِ: أسرع. القارب: طالب الماء ليلًا.

والنّسْلُ من ذلك وهو الذّريّة، أطلق المصدرَ على المَفْعول. و «نَسَلْتُ ريشَ الطائر» من ذلك. وقُدِّمَ الجارُ على متعلقه (۱) لتواخي رؤوس الآي. وقرأ (۲) عبد الله وابن عباس «جَدَث» بالثاء المثلثة، وهو القبرُ. وقُرِىء بالفاء وهي بدلٌ منها. قال الزمخشري (۲): «الثاء للحجاز والفاء لتميم». وينبغي أَنْ يكونا أصلين؛ لأنَّ كلا منهما لغة مستقلة، ولكن قد كَثُر إبدال الثاء من الفاء علوا: مَعْثُور في مَعْفور (٤)، وقالوا (٥): «فُمَّ» في ثُمَّ، فأبدلت هذه من هذه تارةً، وهذه من هذه أخرى (٢)

آ. (٩٧) قوله: ﴿فإذا هي شاخِصَةٌ أبصارٌ ﴾: فيه أوجة أحدُها: _وهـو الأجود _ أن تكونَ «هي» ضميرَ القصة، و «شاخصةٌ » خبرٌ مقدمٌ ، و «أبصارُ » مبتدأ مؤخر، والجملةُ خبرٌ لـ «هي» لأنها لا تُفَسَّر إلا بجملةٍ مصرَّح بجزأيها، وهذا مذهبُ البصريين. الثاني: أن تكونَ «شاخصة» مبتدأً ، و «أبصارُ » فاعـلُ سدً مَسَدً الخبر، وهـذا يتمشَّىٰ على رأى الكوفيين (٧٠) ؛ لأنَّ

⁽١) الجارُّ «من كل حدبُّ ومتعلقة «ينسلون».

⁽٢) المحتسب ٢/٦٢، والقرطبي ٢٤٢/١١، البحر ٦/٣٣٩.

 ⁽٣) الكشاف ٢/٥٨٤ وفي مطبوعة الكشاف: «والباء تميمية» وهو تحريف، وقد ذكر ابن جنى في المحتسب ذلك ٢٦/٢.

⁽٤) المعفور: هو المُتَوَّب المُعَفَّر بالتراب وفي اللسان (عثر): «وذهب يعقوب إلى أن الفاء في عافور بدل الثاء في عاثور وللذي ذهب إليه وجه، قال: إلاَّ أنَّا إذا وجدنا للفاء وجهاً نحملها فيه على أنه أصل لم يجز الحكم بكونها بدلاً فيه إلاَّ على قبح وضعف».

⁽٥) انظر: الممتع.٤١٤.

⁽٦) قال ابن عصفور في الممتع: «والأصل الثاء لقولهم في الجمع: أجداث ولم يقولوا أجداف».

⁽٧) انظر: الارتشاف ١/٨٦/١.

ضميرَ القصةِ يُفَسَّر عندهم بالمفردِ العاملِ عملَ الفعلِ فإنَّه في قوة الجملة. الثالث: قال الزمخشري(١): «هي» ضميرٌ مُبْهَمُ تُوضَّحهُ الأبصارُ وتُفَسَّره، كما فُسِّر «الذين ظَلَمُوا» «وأَسَرُوا»(٢). ولم يَذْكر غيرَه. قلت: وهذا هو قولُ الفراء(٣)؛ فإنَّه قال: «هي» ضميرُ الأبصارِ تقدَّمَتْ لدلالة الكلام ومجيءِ ما يُفَسِّرها». وأنشد شاهداً على ذلك(٣): /

٣٣٦٢ فلا وأبيها لا تقول خليلتي

ألا فَرَّ عني مالكُ بنُّ أبي كعبِ

الرابع: أن تكونَ «هي» عماداً، وهو قول الفراء() أيضاً، قال: «لأنه يَصْلُح موضعَها «هو» وأنشد():

٣٣٦٣ بشوبٍ ودينارٍ وشاةٍ ودِرْهم،

فهل هومرفوع بما ههنا داس

وهـذا لا يَتَمشَّى إلاَّ على أحدِ قـولي الكسـائي(''): وهـو أنـه يُجيـز تقـدُّمَ الفصلِ مع الخبرِ المقدَّم نحو: «هو خيرٌ منك زيد» الأصل: زيدٌ هو خيرٌ منك،

⁽١) الكشاف ٢/٤٨٥.

 ⁽٢) من قوله تعالى: «وأسروا النجوى الذين ظلموا» الآية ٣ من الأنبياء.

 ⁽٣) بدأ الفراء في معانيه ٢١٢/٢ بـوجه العماد، ثم أجاز مـا نقله عنه السمين. وصـدره
 عند الفراء:

لَعَمْرُ أبيها لا تقول ظَعينَتي

والبيت لمالك بن أبي كعب، وهمو من شعر في الأغماني ٢٣٤/١٦، والمحرر

⁽٤) معانى القرآن ٢١٢/٢.

⁽٥) لم أهتد إلى قبائله، وهو في شرح التصريح ٧٢/٢، والهمع ٩٩/٢، والدرر ١٣٣/٢ ـ ١٣٤.

⁽٦) نسبه في الارتشاف ١/ ٤٩٠ إلى الفراء.

وقال الشيخ (١): «أجاز هو القائمُ زيد، على أنَّ «زيداً» هو المبتدأ و «القائم» خبره و «هو» عمادً. وأصلُ المسألةِ: زيد هو القائم». قلتُ: وفي هذا التمثيل [نظرًا (٢)؛ لأنَّ تقديمَ الخبرِ هنا ممتنعُ لاستوائِهما في التعريفِ، بخلاف المثال الذي قَدَّمتُه، فيكون أصلُ الآيةِ الكريمة: فإذا أبصارُ الذين كفروا هي شاخصةً، فلما قُدِّم الخبرُ وهو «شاخصةٌ» قُدَّم معها العِمادُ. وهذا أيضاً إنما يجيءُ على مذهبِ مَنْ يرى وقوعَ العمادِ قبل النكرة غيرِ المقاربةِ للمعرفةِ.

الخامس: أَنْ تَكُونَ «هي» مبتداً، وخبرُه مضمرٌ، ويَتِمُّ الكلامُ حينئذِ على «هي»، ويُبْتَدَأ بقوله «شاخصة أبصار». والتقديرُ: فإذا هي بارزة أي: الساعة بارزة أو حاضرة، و «شاخصةً» خبر مقدمٌ و «أبصارُ» مبتداً مؤخرٌ. ذكره الثعلبي (٣). وهو بعيدُ جداً لتنافرِ التركيب، وهو التعقيدُ عند علماءِ البيان.

قوله: «يا وَيْلَنا» معمولٌ لقول محذوف، وفي هذا القول المحذوف وجهان، أحدُهما: أنَّه جوابُ «حتى إذا» كما تقدَّم. والثاني: في محلُّ نصبِ على الحال من «الذين كفروا»، قاله الزمخشري(٤).

آ. (٩٨) قبوله: ﴿وما تعبدون﴾: أتى هنا بـ «ما» وهي لغيبر العقلاء؛ لأنه متى اختلط العاقلُ بغيره تَخيَّر الناطقُ بين ما ومَنْ.

وقرأ العامَّةُ «حَصَبُ» بالمهملتين والصادُ مفتوحةٌ، وهو ما يُحْصَبُ أي: يُرْمَى في النارِ، ولا يقالُ له حَصَب إلا وهو في النارِ. فأمَّا [ما] قبل ذلك فَحَطَبُ وشجرٌ وغير ذلك وقيل: هي لغةً حبشية (٥). وقيل: يُقال له حَصَبٌ قبل الإلقاء

⁽١) البحر ٢/٣٤٠.

⁽٢) ما بين معقوفتين سقط من الأصل وأثبتنا من (ش).

⁽٣) انظر: البحر ٢/٢٤٠.

⁽٤) الكشاف ٢/٤٨٥.

⁽٥) نسبها أبو عبيد في «لغات القبائل» ١٩٨ إلى قريش.

في النار. وقرأ ابن (١) السَّميفع وابن أبي عبلة ـ ورُويت عن ابنِ كثير ـ بسكونِ الصادِ وهو مصدرٌ، فيجوز أن يكونَ واقعاً موقع المفعول، أو على المبالغةِ أو على حَذْفِ مضافٍ. وقرأ ابن عباس بالضاد معجمةً مفتوحة أو ساكنةً، وهو أيضاً ما يُرمَىٰ به في النار، ومنه المِحْضَبُ: عُودٌ تُحَرَّكُ به النارُ لِتُوفَدَ. وأَنْشِدَ (٢):

٣٣٦٤ فلاتَكُ في خَرْبِنا مِحْضَباً

فتجعل قومك شتى شعوب

وقرأ أميرُ المؤمنين وأُبَيُّ وعائشة وابن النزبير «حَطَبُ» بالطاء، ولا أظنَّها إلاً تفسيراً لا تلاوةً.

آ. (٩٩) قوله: ﴿ آلهـ قُهُ: العامَّةُ على النصب خبراً لـ «كان» وقرأ(") طلحة بالرفع. وتخريجها كتخريج قوله(٤):

٣٣٦٠ إذا مِتُ كان الناسُ صِنْفَانِ . . .

ففيها ضمير الشأن.

وقوله «أنتم لها وارِدُون»(°) جَوَّز أبو البقاء(¹) في هذه الجملةِ ثلاثةَ أوجه،

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ۲/۲۲، والمحتسب ۲۱۲، والبحر ٦/٠٣٠، والقرطبي ٣٤٠/١.

⁽٢) البيت للأعشىٰ وليس في ديوانه، وهو في المحرر ١٦٧/١١، واللسان (حضب).

⁽٣) البحر ٦/٠٤٤.

⁽٤) تقدم برقم ١١٨٨.

⁽٥) عاد إلى الآية ٩٨.

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٧٢١.

أحدها: أن تكونَ بدلًا من «حَصَبُ جهنم». قلت: يعني أن الجملة بدلً من المفرد الواقع خبراً، وإبدال الجملة من المفرد إذا كان أحدُهما بمعنى الآخر جائز، إذ التقديرُ: إنكم أنتم لها واردون. والثاني: أن تكونَ الجملةُ مستأنفةً. والثالث: أن تكونَ في محلِّ نصب على الحال من «جهنم» ذكره أبو البقاء (١). وفيه نظرٌ من حيث مجيءُ الحال من المضافِ إليه في غير المواضع المستثناة.

آ. (۱۰۱) قوله: ﴿منَّا﴾: يجوز أن يتعلَّقَ بـ «سَبَقَتْ»، ويجوز أن يتعلَّقَ بـ «سَبَقَتْ»، ويجوز أن يتعلَّقَ بمحذوف على أنَّها حالٌ من الحسنى».

آ. (۱۰۲) قبوله: ﴿لا يَسْمَعُونَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلاً من «مُبْعَدُون» لأنه يَحُلُّ مَحَلَّه، فيغني عنه، ويجوز أَنْ يكون خبراً ثانياً، ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الضمير المستترفي «مُبْعَدون».

قوله: «وهم فيما اشْتَهَتْ» إلى قوله «وتَتَلقَّاهم» كلَّ جملةٍ من هذه الجملِ يحتمل أَنْ تكونَ حالًا مِمًّا قبلها، وأن تكون مستانفةً. وكذا الجملة المضمرةُ من القول العامل في جملة قولِه «هذا يومُكم» إذ التقديرُ: وتَتَلَقَّاهم يقولون: هذا يومُكم.

آ. (١٠٤) قبوله: ﴿يبومَ نَظُوي﴾: فيه أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ به «تتلقّاهم». الثالث أنه منصوبٌ به «تتلقّاهم». الثالث أنه منصوبٌ بإضمار اذكر أو أعني. الرابع: أنه بدلٌ من العائدِ المقدرِ تقديرُه: منصوبٌ بإضمار اذكر أو أعني. الرابع: أنه بدلٌ من العائدِ المقدرِ تقديرُه: [٦٣٧/ب] تُوْعَدُونه / يومَ نَطُوي ف «يومَ» بدل من الهاء. ذكره أبو البقاء (٢). وفيه نظرٌ؛ إذ يَلْزُمُ مِنْ ذلك خُلُوُ الجملةِ الموصولِ بها من عائدٍ على الموصول، ولذلك مَنعُوا

(1) IKW/+ 1/171.

(Y) IKN/+ + 1/471

«جاء الذي مررتُ به أبي عبد الله» على أن يكونَ «أبي عبد الله» بدلاً من الهاء لما ذكرْتُ، وإن كان في المسألة خلاف. الخامس: أنه منصوبٌ بالفزع، قاله الزمخشري(١)، وفيه نظر؛ من حيث إنه أَعْمَلَ المصدرَ(١) الموصوفَ قبل أَخْذِه معمولَه.

وقد تقدَّم (٣) أنَّ نـافعاً (٤) يقـراً «يُحْـزِنُ» بضم اليـاء إلاَّ هنـا، وأن شيخَـه ابنَ الفَعْقاع يَقْراً «يَحْزُن» بالفتح إلاَّ هنا.

وقرأ العامَّة «نَطْوي» بنون العظمة وشيبة بن نصاح (°) في آخرين «يـطوي» بياء الغَيْبة، والفاعلُ هو الله تعالىٰ، وقرأ أبو جعفر في آخرين «تُطْوَىٰ» بضمَّ التاءِ مِنْ فوقُ وفتح الواوِ مبنياً للمفعول.

وقرأ العامَّةُ «السَّجِلَ» بكسر السينِ والجيمِ وتشديدِ اللامِ كالطَّمِرُ (١). وقرأ (٧) أبو هريرة (٨) وصاحبُه أبو زرعة بن عمرو (٩) بن جرير بضمَّهما، والـلامُ

⁽١) الكشاف ٢/٥٨٥.

⁽٢) المصدر «الفزع» الموصوف بالأكبر، ومعموله «يوم».

⁽٣) عاد إلى الآية ١٠٣.

 ⁽٤) انظر: الدر المصون ٤٩٤/٣، وشيخ نافع أبو جعفر يزيد بن القعقاع. وانظر: النشر
 ٢٤٤/٢، والقرطبي ٣٤٦/١١، والبحر ٣٤٢/٦.

⁽٥) انظر في قراءاتها: النشر ٣٢٤/٢، والإتحاف ٢٦٨/٢، والقرطبي ٢١/٣٤٦، والبحر ٣٤٣/٦.

⁽٦) الطمرُّ: الفرس الشديدُ العَدْوِ.

⁽٧) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٦٦، والقرطبي ٢١/٣٤٧، والبحر ٣٤٧/٦، والتواذ ٩٣.

 ⁽٨) عبد الرحمن بن صخر الدوسي. كان أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له، توفي
 سنة ٥٩هـ. انظر: تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٧٠، والإصابة ت ١١٧٩.

 ⁽٩) هو عمرو بن عمرو بن جرير البجلي الكوفي، سمع أبا هريرة، وروى عنه الحارث العكلى. طبقات القراء ٢٠٢١.

مشددة أيضاً بزنة «عُتُلَ» (١). ونقل أبو البقاء (٢) تخفيفَها في هذه القراءة أيضاً، فتكونُ بزنة عُنُق، وأبو السَّمَال وطلحة والأعمش بفتح السين. والحسن وعيسى بن عمر [بكسرها] (٢). والجيمُ في هاتين القراءتين ساكنة واللامُ مخففة، قال أبو عمرو: «قراءة أهل مكة مثل قراءة الحسن».

والسِّجِلُّ: الصحيفةُ مطلقاً. وقيل: بل هو مخصوصٌ بصحيفةِ العهد، وهي من المساجلةِ، والسَّجْل: الدَّلُوُ المَلْأَى. وقال بعضهم: هو فارسيُّ معرَّب فلا اشتقاقَ له.

و «طَيّ» مصدرٌ مضافُ للمفعول . والفاعلُ محذوفٌ تقديرُه: كما يطوي الرجلُ الصحيفةَ ليكتبَ فيها ، أو لما يكتبه فيها من المعاني ، والفاعلُ يُحذف مع المصدرِ باطّراد. والكلامُ في الكاف معروفٌ أعني كنونَها نعتاً لمصدرٍ مقدرٍ أو حالاً مِنْ ضميرِه . وأصلُ طيّ : طَوْيٌ فأُعِلَّ كنظائره (٤) .

وقيل: السِّجِلُّ اسمُ مَلَكِ يَطُوي كتبَ أعمالِ بني آدم. وقيل: اسمُ رجل كان يكتب لرسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم (٥). وعلى هذين القولين يكون المصدرُ مضافاً لفاعله. و «الكتاب» اسمٌ للصحيفةِ المكتوبِ فيها. وقال أبو إسحاق (٦): «السِّجِلُّ: الرجلُ بلسان الحبشة». وقال الزمخشري (٧): كما

⁽١) العتلّ : الشديد من كل شيء.

⁽٢) الإملاء ٢/١٣٧.

⁽٣) ما بين معقوفين سقط من الأصل وأثبتناه من (ش)، ومصادر القراءة السابقة

⁽٤) اجتمعت الواو والياء، وسبقت الأولى بالسكون فقُلبت الواوياء وأدغمت الياء في الياء.

٥) نقل الزجاج هذا القول عن أبي الجوزاء. انظر: معاني القرآن له ٢٠٦/٣.

⁽٦) معاني القرآن ٦/٣ ٤٠.

⁽Y) الكشاف ٢/٥٨٥.

يُطْوَىٰ الطُّوم ارُ(١) للكتابة، أي ليُكتبَ فيه، أو لما يُكتب فيه؛ لأن الكتابَ أصلُه المصدرُ كالبناء ثم يوقع على المكتوب، فقدَّره الزمخشريُّ من الفعلِ المبنيُّ للمفعول. وقد عَرَفْتَ ما فيه من الخلاف.

واللام في «للكتاب»: إمّا مزيدة في المفعول إنْ قلنا إنَّ المصدر مضافٌ لفاعلِه، وإمّا متعلقة بطَيّ، وإمّا بمعنى «على». وهذا ينبغي أنْ لا يجوزَ لبُعْدِ معناه على كل قول . والقراءات المذكورة في «السّجِل» كلّها لغات. وقرأ(١) الأخوان وحفص «للكتب» جمعاً، والباقون «للكتاب» مفرداً، والرسم يحتملهما: فالإفراد يُراد به الجنس، والجمع للدلالة على الاختلاف.

قوله: «كما بَدَأْنا» في متعلَّقِ هذه الكافِ وجهان، أحدُهما: أنَّها متعلقة بد «نُعِيده»، و «ما» مصدرية و «بدأنا» صلتُها، فهي وما في حَيِّزِها في محلِّ جر بالكاف. و «أولَ خَلْقٍ» مفعولُ «بَدَأْنا»، والمعنى: نُعيد أولَ خَلْقٍ إعادةً مثلَ بداء تِنا(۲) له أي: كما أبررَزْناه من العَدَم إلى الوجودِ نُعيده من العَدَم إلى الوجود. وإلى هذا نحا أبو البقاء(٤) فإنه قال: «الكافُ نعتُ لمصدرِ محذوفِ أي: نُعيده عَوْداً (٥) مثلَ بَدْئه» وفي قولِه: «عَوْد» نظرٌ إذ الأحسنُ أَنْ يقولَ: إعادة.

والثاني^(١) : أنها تتعلَّقُ بفعل مضمرٍ . قال الزمخشري^(٧) : «ووجهٌ آخرُ :

⁽١) الطومار: الصحيفة.

⁽٢) السبعة ٤٣١، والنشر ٢/ ٣٢٥، والحجة ٤٧١، والتيسير ١٥٥، والبحر ٣٤٣/٦.

⁽٣) البُّدَاءة من مصادر بدأ بفتح الباء وضمها. انظر: القاموس (بدأ).

⁽³⁾ IKAK= 7/ATI.

 ⁽٥) في المطبوعة: عواداً.

⁽٦) في متعلق وكما بدأناه.

⁽V) الكشاف ٢/٥٨٥.

وهو أَنْ تَنْتَصِبَ الكافُ بفعل مضمر يفسِّره «نُعيده»، و «ما» موصولةً أي: نُعيد مثلَ الذي بَدَأْنا نُعيده، و «أولَ خَلْقٍ» ظرف لـ «بَدَأْناه» أي: أولَ ما خلق، أو حالٌ من ضمير الموصول السَّاقط من اللفظِ الثابتِ في المعنى».

قال الشيخ (١): «وفي تقديره تهيئة «بَدَأْنا» لأنْ يَنْصِبَ «أولَ خَلْقٍ» على المفعولية وقطعه عنه، من غير ضرورة تدعو إلى ذلك، وارتكابُ إضمار بعيد مُفَسَّراً به «نُعِيْدُه»، وهذه عُجْمَة في كتابِ الله. وأمَّا قولُه «ووجه آخرُ: وهو أن تتصبَ الكاف بفعل مضمر يفسِّره «نُعِيْدُه» فهو ضعيف جداً؛ لأنه مبني على أن الكاف اسم لا حرف، وليس مذهب الجمهور، وإنما ذهب إلى ذلك الأخفشُ (٢). وكونُها اسماً عند البصريين مخصوص بالشعر». قلت: كلُّ ما قَدَّره فهو جارٍ على القواعدِ المنضبطةِ، وقادَه إلى ذلك المعنى الصحيح، فلا مُواحَدَة عليه. يظهرُ ذلك بالتأمَّل لغير الفَظِن.

وأمًّا قوله: «ما» ففيها ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنها مصدريةً. والثاني: أنها بمعنى الذي. وقد تقدَّم تقريرُ هذين. والثالث: أنها كافةً للكافِ عن العملِ كما هي في قوله(٢٠):

-5277

كما الناسُ مَجْرُومٌ عليه وجارِمُ

فيمَنْ رفع «الناس». قال الزمخشري(٤): «أولَ خَلْقٍ» مفعولُ «نُعيد»

⁽١) البحر ٣٤٣/٦.

⁽٢) ليس في كتابه «معاني القرآن» إشارةً إلى ذلك وقد نقله عن الكثيرون. انظر: المغني.

٣) تقدم برقم ٨٨٨.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٨٥

الذي يُفَسَّره ونُعِيده ، والكاف مكفوفة به «ما». والمعنى: نُعيد أولَ الخَلْقِ كما بَدَأْناه تَشْبِيها للإعادةِ بالابتداء في تناول للقُدْرَةِ لهما على السَّواء. فإنْ [٦٣٨] قلت: فما أولُ الخَلْقِ حتى يُعيدَه كما بدأه؟ قلت: أوَّلُه إيجادُه عن العَدَم ، فكما أوجدَه أولًا عن عدم يُعيده ثانياً عن عدم ».

وأمًّا «أولَ خلق» فتَحصَّل فيه أربعةُ أوجهِ، أحدها: أنه مفعولُ «بَدَأْنا». والثاني: أنه ظرفٌ لـ «بَدَأْنا». والثالث: أنه منصوبٌ على الحال مِنْ ضميرِ الموصول كما تقدَّم تقريرُ كل ذلك. والرابع: أنه حالٌ مِنْ مفعول «نُعيده» قاله أبو البقاء(1)، والمعنى: مثلَ أول خَلْقِه.

وأمَّا تنكيرُ «خَلْقٍ» فللدلالةِ على التفصيلِ. قال الزمخشري(٣): «فإن قلت: ما بالُ «خَلْقٍ» منكَّراً؟ قلت: هو كقولك: «هو أولُ رجلٍ جاءني» تريد: أول الرجالُ. ولكنك وَحَدْتَه ونَكَّرتَه إرادة تفصيلهم رجلاً رجلاً، وكذلك معنى «أولَ خَلْقٍ»(٣) بمعنى: أول الخلائق؛ لأنَّ الخَلْقَ مصدرً لا يُجْمَعُ».

قوله: «وَعُداً» منصوبٌ على المصدر المؤكّد لمضمون الجملة المتقدّمة، فناصبُه مضمرٌ أي: وَعَدْنا ذلك وَعْداً.

آ. (١٠٥) قوله: ﴿من بَعْدِ الذِّكْدِ ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّق بد «كتَبْنا»، ويجوزُ أَنْ يتعلَّق بنفسِ «الزَّبُورِ» لأنَّه بمعنى المَزْبُور أي: المكتوب أي: المَرْبُور مِنْ بَعْدِ. ومفعولُ «كَتَبْنا» أَنَّ وما في حَيِّزها أي: كَتَبْنا وِراثَةَ الصالحينِ للأرضِ أي: حَكَمْنا به.

⁽¹⁾ IKAK= Y/ATI.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٨٥.

⁽٣) عبارة الكشاف «وكذلك معنى أول خلق أول الخلق بمعنى . . . » .

آ. (١٠٧) قوله: ﴿إِلاَّ رحمةً ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مفعولاً له أي: لأجل الرَّحْمة. ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على الحال مبالغة في أَنْ جَعَلَه نفسَ السرحمة، وإمَّا على حَدْفِ مضافٍ أي: ذا رحمةٍ أو بمعنى راحِم، وفي الحديث: «يا أيها الناسُ إنما أنا رحمةً مُهْداة».

قوله: «للعالمين» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنها صفةً لـ «رَحْمَةً» أي: كائنةً للعالمين، ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «أَرْسَلْناك» عند مَنْ يَرَىٰ تَعلُّقَ ما بعد «إلاً» بما قبلها جائزاً أو بمحذوف عند مَنْ لا يَرَىٰ ذلك. هذا إذا لم يُفَرَّغ الفعلُ لِما بعدها، أما إذا فُرَّغَ فيجوزُ نحو: ما مررتُ إلا بزيدٍ، كذا قباله الشيخ هنا. وفيه نظرُ من حيث إن هذا أيضاً مفرغ؛ لأنَّ المفرَّغَ عبارةُ عمَّا افتقر ما بعد «إلاً» لما قبلها على جهةِ المعمولية له.

آ. (١٠٨) قوله: ﴿أَمَّا إِفْكُم ﴾: «أنَّ» وما في حَيِّزِها في محلً رفع لقيامِه مَقامَ الفاعل ؛ إذ التقديرُ: إنما يُوْحَىٰ إليَّ وَحْدانيةُ إلهكم. وقال الزمخشري(): «إنَّما» لقَصْرِ الحكم على شيءٍ أو لقَصْرِ الشيءِ على حكم كقولك: «إنما زيدٌ قائم» و «إنما يقومُ زيد». وقد اجتمع المثالان في هذه الآيةِ؛ لأنَّ «إنما يُوْحَىٰ إليَّ» مع فاعلِه بمنزلةِ «إنما يقومُ زيد»، و «أنّما إلهكم إله واحد» بمنزلةِ «إنما زيد قائم». وفائدةُ اجتماعِهما الدلالةُ على أنَّ الوَحْيَ لرسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم مقصورٌ علىٰ استئثارِ اللهِ بالوَحْدانية».

قال الشيخ (٢): «أمَّا ما ذكره في «أنَّما» أنَّها لقَصْرِ ما ذَكَر، فهـ ومبنيٌّ على أن «أنَّما» للحصر، وقد قررنا أنها لا تكون للحصر وأنَّ «ما» مع «أنَّ» كهي مع

⁽۱) الكشاف ۲/۲۸۵.

⁽٢) البحر ٦/٤٤٢.

كأنَّ ومع لعلَّ. فكما أنها لا تفيد الحصر في التشبيه ولا الحصر في الترجي، فكذلك لا تفيده مع «أنَّ». وأما جَعْلُه «أنما» المفتوحة الهمزة مثلَ المكسورتِها تدلُّ على القَصْر فلا نعلم الخلاف إلاَّ في «إنما» بالكسر، وأما «أنما» بالفتح فحرف مصدري، ينسَبِكُ منه مع ما بَعْدَه مصدر، فالجملة بعدها ليسَتْ جملة مستقلةً. ولو كانَتْ «أنما» دالةً على الحصر لزم أَنْ يُقال: إنه لم يُوحَ إليه شيءً إلاَّ التوحيد، وذلك لا يَصِعُ الحَصْرُ فيه، إذ قد أُوْحى له أشياءً غيرُ التوحيد».

قلت: الحَصْرُ بحسب كلِّ مقام على ما يناسِبُه؛ فقد يكون هذا المقامُ يقتضي الحصرَ في إيحاءِ الوحدانية لشيءٍ جَرَىٰ من إنكارِ الكفارِ وحدانيته تعالى، وأنَّ اللَّهَ لم يُوْحِ إليه لها شيئاً. وهذا كما أجاب الناسُ عن هذا الإشكالِ الذي ذكره الشيخُ في قوله تعالى: «إنما أنتَ منذرٌ»(١) «إنما أنا بَشَر»(٢) «إنما أنا عَيْر ذلك. و «ما» من قوله «إنما يُوْحَىٰ» يجوز فيها وجهان، أحدهما: أن تكونَ كافةً وقد تقدَّم. والثاني: أن تكونَ موصولةً كهي في قوله: «إنَّ ما صَنعُوا»(٤) ويكون الخبرُ هو الجملة مِنْ قوله: «أنما إلهكم إله واحد» تقديرُه: إن الذي يوحىٰ إليَّ هو هذا الحكمُ.

قوله: «فهل أنتم مُسْلِمون» استفهامٌ معناه الأمرُ بمعنى أَسْلِموا، كقوله: «فهل أنتم مُنْتَهُوْن»(°) أي: انتهوا.

⁽١) الآية ٧ من الرعد.

⁽٢) الآية ١١٠ من الكهف.

⁽٣) الآية ٣٦ من سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم. وأقحم في الأصل بعد ولهوا الرينة».

⁽٤) الآية ٦٩ من طه.

⁽٥) الآية ٩١ من المائدة.

آ. (١٠٩) قبوله: ﴿آذَنْتُكُم﴾: أي: أَعْلَمْتُكم، فالهمزةُ فيه للنقلِ. قال الزمخشري(۱): «آذن منقولٌ مِنْ أَذِنَ إذا عَلِمَ، ولكنه كَثُرَ استعمالُه في الجَرْي مَجْرىٰ الإنذار. ومنه قبولُه تعالىٰ: «فَأَذَنُوا بحربٍ»(٢) وقبول [٦٣٨/ب] ابن جلزة(٣): /

٣٣٦٧ آذَنتُنا ببَيْنِها أسماءً

قلت: وقد تقدُّم تحقيقُ هذا في البقرة(٤).

قوله: «على سَواءٍ» في محل نصب على الحال من الفاعل والمفعول معاً، أي: مُسْتَوِين في العلم بما أَعْلَمْتُكم به لم يَطْوِه عن أحدٍ منهم.

قوله: «وإنْ أَذْرِي، العامَّةُ على إرسالِ الياء ساكنةً، إذ لا مُوْجِبَ لغيرِ ذلك. ورُوي (٥) عن ابن عباس أنه قرأ: «وإنْ أَذْرِيَ أقريبَ»، «وإنْ أَذْرِيَ لعلَّه فتنة "(١) بفتح الياءَيْن. وخُرِّجَتْ على التشبيهِ بياءِ الإضافة. على أن ابن مجاهد (٧) أنكر هذه القراءة البتة. وقال ابن جني (٨): «هو غَلطً؛ لأنَّ «إنْ القي نافية لا عمل لها». ونقل أبو البقاء (٩) عن غيره أنه قال في تخريجها: «إنه ألقى نافية لا عمل لها».

⁽١) الكشاف ٢/٨٦٥.

⁽٢) الآية ٢٧٩ من البقرة.

⁽٣) تقدم برقم ١١١٤.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٦٣٩.

⁽٥) المحتسب ٦٨/٢، والبحر ٣٤٤/٦. وهي رواية أيوب عن يحيى عن ابن عامر.

⁽٦) إِنِّي الآية ١١١ . إ

٧) انظر: المحتسب ٢/٦٨.

⁽٨) المحتسب ٢/٨٦.

⁽P) KON- 1/ATI.

حركة الهمزة على الياء فتحرّكت وبقيت الهمزة ساكنة ، فأبدلت الفا لانفتاح ما قبلها، ثم أبدلت همزة متحركة ؛ لانها في حُكْم المبتدا بها، والابتداء بالساكن مُحال . وهذا تخريج متكلّف لا حاجة إليه . ونِسْبة راويها عن ابن عباس إلى الغلط أوْلَى من هذا التكلّف، فإنها قراءة شاذة مُنْكرة . وهذا التخريج وإنْ نَفَع في الأولى فلا يُجدي في الثانية شيئاً . وسيأتي لك قريب من ادّعاء قلْبِ الهمزة ألفاً ثم قلْبِ الألفِ همزة في قوله : «مِنْسَأَتَه»(١) إنْ شاء اللّه تعالى ، وبذلك يَسْهُلُ الخَطْبُ في التخريج المذكور .

والجملة الاستفهامية في محلّ نصب به «أدْري» لأنها معلّقة لها عن العمل ، وأخر المُسْتَفْهَمَ عنه لكونِه فاصلة . ولو وَسَّطه لكان التركيب: أقريب ما تُوعدون أم بعيد، ولكنه أُخر مراعاة لرؤوس الآي .

و «ما تُوْعَدون» يجوز أَنْ يكونَ مبتداً ، وما قبله خبرُ عنه ومعطوف عليه . وجَوِّز أبو البقاء (٢) فيه أن يرتفعَ فاعلاً به «قريب» . قال : «لأنه اعتمد على الهمزة» . قال : «ويُخرَّج على قول البصريينَ أن يرتفعَ به «بعيد» لأنه أقرب إليه» . قلت : يعني أنه يجوزُ أَنْ تكونَ المسألةُ من التنازع فإنَّ كلاً من الوصفيْنِ يَصِحُّ تَسَلُّطُه على «ما تُوْعَدون» من حيث المعنىٰ .

آ. (١١٠) قوله: ﴿ مِن القول ِ ﴾: حالٌ مِنْ «الجهر».

آ. (١١١) قوله: ﴿لعلَّه فتنةً ﴾: الظاهرُ أنَّ هذه الجملةَ معلَّفةً
 لـ «أَدْري»، والكوفيون يُجْرون النسرجِّي مُجْرَىٰ الاستفهام في ذلك، إلاَ أنَّ

⁽١) الآية ١٤ من سباً.

⁽Y) KAC+ Y/ATI.

النَّحُويين لم يَعُدُّوا من المعلَّقات «لعلَّ»(١) وهي ظاهرةً في ذلك كهذه الآية وكقوله: «وما يُدُريك لعلَّه يَزَّكُي »(٢) «وما يُدُريك لعلَّ الساعة قريبٌ»(٢).

آ. (١١٢) قوله: ﴿قال﴾: قرأ العامّةُ «رَبّ» بحسر الباءِ اجتزاءً عليه السلام. والباقون «قبل» على الأمر. وقرأ العامّةُ «رَبّ» بحسر الباءِ اجتزاءً بالكسرةِ عن ياءِ الإضافةِ، وهي الفصحى، وقرأ أبو جعفر (٢) بضمّ الباء، فقال صاحبُ «اللوامح»: «إنه منادى مفردُ ثم قال: «وحَذْفُ حَرْفِ النداء فيما جاز (٢) أن يكونَ وصفاً لـ «أيّ» بعيدٌ، بابه الشعرُ». قلت: ليس هذا من المنادى المفردِ، بل نَصَّ بعضُهم على أنَّ هذه بعضُ اللغاتِ الجائزةِ في المضافِ إلى ياءِ المتكلم حالَ ندائه (٧).

وقرأ العامَّةُ «احْكُمْ» على صورةِ الأمر. وقرأ (^) ابن عباس وعكرمة وابن يعمر «رَبِّيْ» بلكونِ الياءِ «أَحْكَمُ» أفعلُ تفضيل فهما مبتدأ وخبر.

⁽١) قال أبو حيان: «ظهر لي من جملة الحروف المعلقة «لعلَّ» ورأيت مَصَبُّ الفعل في هذه الأيات على جملة الترجِّي، فهو في موضع نصب بالفعل المعلَّق». انظر: الارتشاف ٢٠٠/٣

⁽٢) الآية ٣ من عبس

⁽٣) الآية ١٧ من الشوري.

⁽٤) السبعـة ٤٣٢، والتيسير ١٥٦، والقسرطبي ٣٥١/١١، والحجـة ٤٧١، والبحـر ٣٤٥/٦.

⁽٥) الإتحاف ٢/٨٦، والنشر ٢/٥٢٥، والمحتسب ٢/٩٤، والبحر ٦/٥٣٥.

⁽٦) الأصل «كان» والتصحيح من البحر ٣٤٥/٦ حيث نقل عن صاحب «اللوامع» النص نفسه

٧) انظر: شرح الكافية الشافية ١٣٢٣/٣.

⁽٨) انتظر في قراءاتها: البحر ٣٤٥/٦، والقرطبي ٣٥١/١١، ومعاني القرآن للفراء ٢١٤/٢.

وقُرِى (١) ﴿ أَحْكُمُ ﴾ بفتح الميم كَالزَمَ ، على أنَّه فعلُ ماض في محلٌ خبرٍ أيضاً لـ «ربِّي». وقرأ العامَّةُ «تَصِفُون» بالخطاب. وقرأ (٢) رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم على أُبَي رضي الله عنه «يَصِفُون» بالياء مِنْ تحت، وهي مَرْوِيَّةٌ أيضاً عن عاصم (٣) وابن عامر (٤). والغيبة والخطاب واضحان.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الأنبياء]

١) وهي قراءة الجحدري كما في القرطبي.

⁽٢) الإتحاف ٢/٨٢٢، والسبعة ٤٣٢، والنشر ٢/٣٢٥، والبحر ٣٤٥/٦.

⁽٣) رواية المفضّل عنه كما في النشر ٣٢٥/٢.

⁽٤) رواية الصوري عن ابن ذكوان عنه كما في النشر ٢/٣٢٥.



سورة الحج

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ الساعةِ ﴾: يجوزُ في هذا المصدر وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ مضافاً لفاعله وذلك على تقديرين. أحد التقديرين: أَنْ يكونَ مِنْ زلزل اللازم بمعنى تَزَلْزَلَ فالتقدير: إِنَّ تَزَلْزُلَ الساعةِ. والتقديرُ الثاني: أَنْ يكونَ مِنْ زَلْزَل المتعدِّي، ويكون المفعولُ محذوفاً تقديرُه: إِنَّ زِلْزِالَ الساعةِ الناسَ. كذا قَدَّره أبو البقاء (١)، وأحسنُ مِنْ هذا أَن يُقَدَّر: إِنَّ زِلْزِالَ الساعةِ للأرض. يَدُلُّ عليه قولُه: «إذا زُلْزِلَتِ الأرضُ» (٢) ونسبة التَّزَلُزُلِ أو الزلزال إلى الساعة على سبيل المجاز.

الوجه الثاني: أن يكونَ المصدرُ مضافاً إلى المفعول به، على طريقةِ الاتساع في الظرف كقوله (٣):

٣٣٦٨ طَبُّ اخ ساعاتِ الكَوَى زادَ الكَسِلْ

وقد أوضح الـزمخشريُّ^(٤) ذلـك بقولِـه: «ولا تَخْلُو الساعـةُ من أَنْ تكونَ

⁽¹⁾ Kak: 1/171.

⁽٢) الآية ١ من سورة الزلزلة.

⁽٣) تقدم برقم ٩٩.

⁽٤) الكشاف ٣/٣.

على تقديرِ الفاعلةِ لها، كانها هي التي تُزَلْزِلُ الأشياءَ، على المجازِ الحُكْمي، [٦٣٩] فتكونُ الزلزلة مصدراً مضافاً إلى فاعلِه، أو على تقديرِ/ المفعولِ فيها على طريقةِ الاتساعِ في الظرف، وإجرائه مُجْرَى المفعولِ به، كقولِه تعالى: «بال مُكْرُ الليل والنهار»(١).

آ. (٢) قوله: ﴿يومَ ﴿: فيه أوجه ، أحدُها: أَنْ يُنْتَصِبَ بِ «تَذْهَلُ» ولم يذكُرِ الزمخشريُ (٢) غيره. الثاني: أنه منصوبٌ بـ «عظيم». الثالث: أنه منصوبٌ بإضمار اذكر. الرابع: أنه بدلٌ من الساعة. وإنما فُتح لأنه مبنيٌ لإضافتِه إلى الفعل. وهذا إنما يَتَمَشّى على قول ِ الأخفش، وقد تَقَدَّم تحقيقُه آخر المائدة (٣). الخامس: أنه بدلٌ من «زلزلة» بدلُ اشتمال ؛ لأنَّ كلاً من الحدثِ والزمانِ يَصْدُقُ أنه مشتملُ على الآخر، ولا يجوزُ أَنْ ينتصِبَ بِ «زلزلة» لمن الفصل بين المصدرِ ومعمولهِ بالخبر.

قوله: «تَرَوْنَها» في هذا الضمير قولان، أظهرهما: أنه ضميرُ الزلزلةِ لأنّها المحدَّثُ عنها، ويؤيِّدُه أيضاً قولُه «تَدْهَلُ كلُّ مُرْضِعَةٍ». والثاني: أنه ضميرُ الساعةِ. فعلى الأول يكونُ الذُّهولُ والوَضْعُ حقيقةً لأنه في الدنيا، وعلى الثاني يكونُ على سبيلِ التعظيم والتهويل، وأنها بهذه الحيثيةِ، إذ المرادُ بالساعةِ القيامةُ، وهو كقولِه: «يَوْماً يَجْعَلُ الولْدانَ شِيْباً»(٤).

قـوله: «تَـذْهَلُ» في محـلٌ نصب على الحال من «هـا» في «تَرَوْنَهـا» فإنَّ الرؤيةَ هنا بَصَريةٌ، وهذا إنما يَجِيءُ على غيرِ الـوجهِ الأولَ. وأمَّـا الوجهُ الأولُ

⁽١) الآية ٣٣ من سبأ.

⁽٢) الكشاف ٢/٤.

⁽٣) الدر المصون ٤/٠/٥.

⁽٤) الآية ١٧ من المزمل.

وهو أنَّ «تَذْهَلُ» ناصِبُ لـ «يومَ تَرَوْنَها» فلا محلَّ للجملةِ من الإعرابِ لأنها مستانفة ، أو يكونُ محلَّها النصبَ على الحال من الزلزلة ، أو من الضمير في «عظيم» ، وإنْ كان مذكراً ، لأنَّه هو الرَّلْزَلَةُ في المعنى ، أو من الساعة ، وإن كانت مضافاً إليها ، لأنها: إمَّا فاعلَّ أو مفعولٌ كما تقدَّم . وإذا جَعَلْناها حالاً فلا بُدَّ من ضمير محذوفٍ تقديرُه (١): تَذْهَلُ فيها .

وقرأ العامة «تَذْهَلُ» بفتح التاء والهاء، مِنْ ذَهِل عن كذا يَـذْهَلُ. وقرأ (٢) ابن أبي عبلة واليماني بضم التاء وكسر الهاء ونصب «كل» على المفعولية، مِنْ أَذْهَلَه عن كذا يُذْهِله عَدَّاه بالهمزةِ. والنَّهولُ: الاشتغالُ عن الشيء. وقيل: إذا كان مع دَهْشَة. وقيل: إذا كان ذلك لطَرَآنِ (٣) شاغِل مِنْ هَمَّ ومَرَض ونحوِهما. وذُهْل بنُ شَيْبان (٤) أصلُه من هذا.

والمُـرْضِعَةُ: مَنْ تَلَبَّسَتْ بـالفعـل، والمُـرْضِعُ: مَنْ شَـأْنُهـا أَنْ تُـرْضِعَ كحائض، فإذا أريد التلبُّسُ قيل: حائِضة.

قال الزمخشري(°): «فإن قلت: لِمَ قيل مُرْضِعَة دون مُرْضع؟ قلت: المُرْضِعَةُ التي هي في حال الإرضاع ملقمةٌ ثديها الصبيّ، والمرضعُ التي مِنْ شانِها أَنْ تُرْضِعَ وإن لم تباشِرْ الإرضاعَ في حال وَصْفِها به» والمعنى: إنَّ (٢) مِنْ شِدَةِ الهَوْل ِ تَذْهَلُ هذه عن وليها فكيف بغيرِها؟ وقال بعضُ الكوفيين: المُرْضِعةُ تقال للأمِّ، والمُرْضِعُ تقال للمستأجرةِ غيرِ الأمِّ، وهذا مردودٌ بقول ي

⁽١) الأصل «تقدير» وهو سهو.

⁽٢) البحر ٦/٢٥٠.

⁽٣) لم تثبت كتب اللغة من مصادر طرأ غيرَ طَرْءاً وطُرُوءاً.

⁽٤) حيٌّ من بكر، ذُمُّل بن شيبان بن تعلبة. انظر: اللسان (ذهل).

⁽٥) الكشاف ٢/٤.

⁽٦) اسم إنَّ ضمير الشأن.

الشاعر(١):

٣٣٦٩ كمُرْضِعَةِ أولادَ أحرى وضَيَّعَتْ

بني بطيها هذا الضلال عن القصيد

فَأَطْلَقَ المُرْضِعَةَ بالتاء على غير الأمِّ. وقولُ العرب مُرْضِعَة يَرُدُّ أيضاً قولَ الكوفيين: إنَّ الصفاتِ المختصة بالمؤنثِ لا يلحقها تاءُ التأنيثِ نحو: حائِض وطالق. فالذي يُقال: إنْ قُصِد النَّسَبُ فالأمرُ على ما ذَكَروا، وإنْ قُصِد الدلالةُ على التلبُّس بالفعل وَجَبَتِ التاءُ فيقال: حائضة وطالقة وطامِثة.

قوله: «عَمَّا أَرْضَعَتْ» يجوزُ في «ما» أَنْ تكونَ مصدريةً أي: عن إرْضاعِها. ولا حاجة إلى تقديرِ حَذْفٍ على هذا. ويجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى الدي فلا بُدَّ من حَذْفِ عائدٍ أي: أَرْضَعَتْه. ويُقَوِّيه تعدِّي «تَضَعُ» إلى مفعول دونَ مصدرٍ. والحَمْلُ بالفتح : ما كان في بَطْنٍ أو على رأس شجرة، وبالكسر ما كان على ظهر.

قوله: «وتسرى الناسَ سُكارى» العامَّة على فتح التاء من «تسرى» على خطابِ الواحد. وقرأ (١) زيد بن على بضم التاء وكسر الراء، على أنَّ الفاعلَ ضميرُ الزلزلةِ أو الساعة. وعلى هذه القراءةِ فلا بُدَّ من مفعول أولَ مجذوف ليَتمَّ المعنى به أي: وتُرِي الزلزلةُ أو الساعةُ الخَلْقَ الناسَ سُكارى. ويؤيِّد هذا قراءةُ أبي هريرة وأبي زرعة وأبي نهيك «تُرَى الناسَ سكارى» بضم التاء وفتح الراء على ما لم يُسَمَّ فاعله، ونصب «الناسَ»، بَنَوْه من المتعدِّي لثلاثة : فالأولُ قام مقام الفاعل ، وهو ضميرُ الخطاب، و «الناسَ سُكارى» هما الأولُ والثاني .

⁽١) تقدم برقم ١٥١٥.

⁽٢) انظر في قراءات «تری»: البحر ٢/ ٣٥٠، والقرطبي ١٢/٥، والشواذ ٩٤.

ويجوز أن يكونَ متعدِّياً لاثنين فقط على معنىٰ: وتُدِي الزلزلةُ أو الساعةُ/ [٦٣٩/ب] [الناسَ](١) قوماً سُكارىٰ. فالناسَ هو الأول و «سُكارىٰ» هو الثاني.

وقرأ الزعفرانيُّ وعباسٌ في اختياره «وتُرىٰ» كقراءة أبي هريرة إلاَّ أنهما رفعا «الناسُ» على أنه مفعول لم يُسَمَّ فاعله. والتأنيثُ في الفعل على تأويلِهم بالجماعة.

وقرأ(۱) الأخوان «سَكْرَىٰ» «وما هم بسَكْریٰ» علی وزنِ وَصْفِ المؤنشةِ بَدُلك. واخْتُلف في ذلك: هل هو صيغة جمع علی فَعْلَی كمَرْضی وقتْلی، أو صفة مفردة اسْتُغنی بها فی وصفِ الجماعة؟ خلاف مشهور تقدَّم الكلام علیه فی قوله: «أَسْرَیٰ»(۱). وظاهر كلام سيبويه (۱) أنه جمع تكسيرٍ فإنه قال: «وقوه فی قوله: «أَسْرَیٰ» بَعَلوه مثل مَرْضَی لأنهما شيئان یَدْخلان علی الإنسان (۵)، ثم بَعَلوا «رَوْبیٰ» مثل سَكْری وهم المُسْتَثْقلون نَوْماً من شربِ الرائب (۱). وقال الفارسی (۷): «ویَصِحُ أن یكونَ جمع «سَكِر» كزَمِن وزَمْنی . وقد حُكی «رجلً سَكِر» بمعنی سَكْران فیجیءُ سَكْری حینئذٍ لتأنیث الجمع». قلت: ومِنْ ورودِ سَكِر» بمعنی سَكْران قوله (۸):

⁽١) سقط ما بين معقوفين من الأصل وأثبتناه من (ش).

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٤، والنشر ٢/٣٢٥، والتيسير ١٥٦، والحجة ٤٧٢،
 والبحر ٢/٢٥٦، والمحتسب ٧٢/٢.

⁽٣) انظر: الدر المصون ١/٤٨٠.

⁽٤) الكتاب ٢/٢١٤.

 ⁽٥) لم يَرِدْ قوله «يدخلان على الإنسان» في كلام سيبويه، وإنما ورد من كلام الخليل قبل.

 ⁽٦) عبارة سيبويه «الذين قد استثقلوا نوماً فشبَّهوه بالسكران»، ولم يذكر شرب الرائب.

⁽٧) الحجة (خ) ٢/٤.

⁽٨) تقدم برقم ٢٤٦.

٧٣٧٠ وقد جَعَلْتُ إذا منا قُمْتُ يُشْقِلُني

تُـوْبِي فأنهضُ نَهْضَ الشـاربِ السَّكِـرِ

وكنت أمشي على رجلين معتبدلا

فصِرْتُ أَمْشِي على أُخرى من الشَّجر

ويُروى البيتُ الأول «الشارِبِ الثَّمِلِ»، والأولُ أَصَعُّ لدلالةِ البيت الثاني عليه.

وقرأ الباقون «سُكارَى» بضمَّ السين. وقد تَقَدَّم لنا في البقرة (١) خلاف: هل هذه الصيغةُ جمعُ تكسيرٍ أو اسمُ جمع؟

وقرأ أبو هريرةً وأبو نهيك وعيسى بفتح السين فيهما، وهــو جمع تكسيــر، واحدُّه سَكْران. قال أبو حاتم: «وهي لغةُ تميم».

وقرأ الحسنُ والأعرج وأبو زرعة والأعمش «سُكُرى» «بِسُكُرى» بضمَّ السين فيهما. فقال ابن جني (١): «هي اسمَّ مفردٌ كالبُشْرَىٰ. بهذا أفتاني أبو علي». وقال أبو الفضل (١): «فُعْلَىٰ بضمَّ الفاءِ مِنْ صفةِ الواحدةِ (١) من الإناثِ، لكنها لَمَّا جُعِلَتُ من صفاتِ الناس وهم جماعة، أُجْرِيَتُ الجماعة بمنزلة المؤنثِ الموجَّدِ». وقال الزمخشري (٥): «هو غريب». قلت: ولا غرابة ؛ فإنَّ فُعْلَىٰ بضم الفاء كَثُر مجيئها في أوصافِ المؤنثة نحو الرُّبِّىٰ (١) والحُبْلَىٰ.

⁽١) انظر: الدر المصوَّن ١/٤٨٠.

⁽Y) المحتسب Y \ Y \.

⁽٣). وهو أبو الفضل الزازي كما في البحر ٦/٣٥٠.

⁽٤) الأصل «الواحد» وهو سهو والتصحيح من البحر.

⁽٥) الكشاف ٢/٤.

⁽٦) الرُّبِّي: الشاة الجديثة النتاج.

وجَوَّز أبو البقاء (١) فيه أن يكونَ محذوفاً مِنْ سُكارىٰ (٢). وكان مِنْ حَقَّ هذا القارىء أَنْ يُحَرِّكَ الكاف بالفتح إبقاءً لها على ما كانَتْ عليه. وقد رواها بعضهم كذلك عن الحسن. وقرىء (٣) «ويُرَىٰ الناسُ» بالياء من تحت ورفع «الناسُ».

وقـرأ أبو زرعـة في روايـةٍ «سَكْـرى» بـالفتـح، «بسُكْـرى» بـالضم. وعن ابن جبير كذلك، إلاَّ أنه حَذَف الألفَ من الأول دون الثاني.

وإثباتُ السُّكْرِ وعَدَمُه بمعنىٰ الحقيقة والمجاز أي: وتىرى الناس سَكْرىٰ على التشبيه، وما هم بسَكْرى على التحقيق. قال الـزمخشري^(٤): «فإنْ قلتَ: لِمَ قيل أولاً: تَرَوْن، ثم قيل: «تَرَىٰ» على الإفراد؟ قلت: لأنَّ الرؤيةَ أولاً عُلِّقَتْ بالزلزلة، فَجُعِل الناسُ جميعاً رائِيْنَ لها، وهي معلَّقةُ أخيراً بكونِ الناسِ على حال ِ السُّكر، فلا بُدًّ أن يُجْعَلَ كلُّ واحدٍ منهم رائياً لسائرِهم».

آ. (٣) و «مَنْ» في «مَنْ يجادِلُ» يجوزُ أَنْ تكونَ نكرةً موصوفةً، وأن تكونَ موصوفةً، وأن تكونَ موصوفةً. و «بغير علم » مفعولً أو حالً مِنْ فاعل ِ «يُتْبَعُ».
 فاعل ِ «يُجادل». وقرأ (٥) زيد بن علي «ويُتْبَعُ».

آ. (٤) قوله: ﴿ كُتِب عليه أنّه ﴾: قرأ العامّة ﴿ كُتِب مبنياً للمفعول وفتح ﴿ أَنَّ » في الموضعين. وفي ذلك وجهان، أحدُهما: أنّ الضمير وما في حَيِّزه في محلّ رفع لقيامِه مقام الفاعل. فالهاءُ في ﴿ عليه » وفي ﴿ أنه »

⁽¹⁾ Kake 1/1971.

⁽٢) وردت في «الإملاء» من غير ضبط.

 ⁽٣) ذكر هذه القراءة العكبريُّ في والإصلاء ٢/ ١٣٩ وقال: أي: «يُبْصَـرون». ومِنْ حَقِّ
 هذه القراءة أن يذكرها السمين في موضعها.

⁽٤) الكشاف ٣/٥.

⁽٥) البحر ١/١٥٦.

يعودان على «مَنْ» المتقدمة. و «مَنْ» الثانية يجوز أن تكونَ شرطيةً والفاء جوابُها، وأن تكونَ شرطيةً والفاء جوابُها، وأن تكونَ موصولةً، والفاء زائدةً في الخبر لشبه المبتدأ بالشرط. وفُتِحَتْ «أَنَّ» الثانيةُ لأنها وما في حَيِّزها في محلِّ رفع خبراً لمبتدأ محذوف، تقديره: فشأنه وحاله أنه يُضِلُّه. أو يُقَدِّر «فَأَنَّه» مبتدأ، والخبر محذوف أي: فله أنه يُضِلُّه.

الثاني: قال الزمخشري(١): «ومَنْ فَتَحَ فلأنَّ الأولَ فاعلُ «كُتِب»، والثاني عَطْفٌ عليه». قال الشيخ (١): «وهذا لا يجوزُ؛ لأنَّك إذا جَعَلْتَ «فأنَّه» عطفاً على «أنَّه» بقيت «أنَّه» بلا استيفاء خبر، لأنَّ «مَنْ تَوَلاَه» «مَنْ» فيه مبتدأةً. فإنْ قَدَرْتَها موصولةً فلا خبر لها حتى تَسْتقلَّ خبراً له «أنه». وإنْ جَعَلْتَها شرطية فلا جوابَ لها؛ إذ جُعِلَتُ «فانَه» عَطْفاً على «أنه».

قلت: وقد ذهب ابنُ عطية (٣) _ رحمه الله _ إلى مشل قول النومخشري فإنه قال: «وأنَّه» في موضع رفع على المفعول الذي: لم يُسَمَّ فاعلُه و «أنَّه» الثانيةُ عطفٌ على الأولى مؤكدةً مثلَها». وهذا رَدُّ واضحٌ.

وقُرِىء(٤) «كَتَبَ» مبنياً للفاعل أي: كَتَبَ اللَّهُ. ف «أَنَّ» وما في حَيِّزها في محل نصب على المفعول به، وباقي الآية على ما تقدم.

وقرأ(°) الأعمش والجعفي عن أبي عمرو «إنه» «فإنه» بكسرِ الهمزتين. وقال ابن عطية (٦): «وقرأ أبو عمرو «إنّه» «فإنه» بالكسر فيهما»، وهذا يُوهم أنّه

الكشاف ٢/٥.

⁽٢) البحر ٦/١٥٣.

⁽٣) المحرر ١١/١٧٦.

⁽٤) البحر ٦/١٥٣.

⁽٥) الإتحاف ٢٧١/٢، والبحر ٢/١٥٦.

 ⁽٦) لم يَرد هذا النص في مطبوعة «المحرر الوجيز» المغربية.

مشهورٌ عنه وليس كذلك. وفي تخريج هذه القراءة / ثلاثة أوجه ذكرها [178٠] الزمخشري (١) وهي: أَنْ تكونَ على حكاية المكتوبِ كما هو، كأنه قبل: كُتِب عليه هذا اللفظ، كما تقول: كُتِبَ عليه: إنَّ الله هو الغني الحميد. الثاني: أن يكونَ على إضمار «قيل». الثالث: أنَّ «كُتِب» فيه معنى قيل. قال الشيخ (١): يكونَ على إضمار «قيل» يعني (١) فيكون «عليه» في موضع مفعول ما لم يُسمَّ فاعله (١) و و «أنه مَنْ تولاه» الجملة مفعول لم يُسمَّ لـ قيل المضمرة. وهذا ليس مذهب البصريين فإن الجملة (٥) عندهم لا تكون فاعلاً ولا تكون مفعول ما لم يُسمَّ فاعله» وكأنَّ الشيخَ قد اختارَ ما بدأ به الزمخشريُّ أولاً، وفيه ما فَرَّ منه: وهو أنه أسندَ الفعلَ إلى الجملة فاللازمُ مُشْتَركُ . وقد تقدَّم تقريرُ مثل هذا في أول البقرة (١). ثم قال: «وأمًا الثاني يعني أنه ضُمَّنَ «كُتِب» معنى القول فليس مذهبَ البصريين لأنه لا تُكْسَرُ «إنَّ» عندهم إلاً بعد القول الصريح لا ما هو بمعناه».

والضميران في «عليه» و «أنه» عائدان على «مَنْ» الأولى كما تقدُّم، وكذلك الضمائرُ في «تَوَلَّه» و «فأنه»، والمرفوعُ في «يُضِلُّه» و «يَهْديه»؛ لأنَّ «مَنْ» الأول هو المحدَّثُ عنه. والضميرُ المرفوعُ في «تَوَلَّه» والمنصوبُ في «يُضِلَّه» و «يَهْدِيه» عائدٌ على «مَنْ» الثانيةِ. وقيل: الضميرُ في «عليه» لكلً

الكشاف ٣/٥.

⁽٢) البحر ١/١٥٣ وقد حدث سقط في هذا الموضع في عبارة «البحر» المطبوعة.

 ⁽٣) هذا الفعل مقحم. وقوله: «فيكون» هو جواب «أما». أو أن قوله: «وهذا ليس مذهب» هو جواب أمًا، على تقدير: فهذا ليس.

 ⁽٤) للفعل كُتِب.

⁽٥) انظر المسألة في: المغنى ٥٥٩.

⁽٦) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

شيطان. والضميرُ في «فأنّه» للشان. وقال ابن عطية (١): «الذي يَظْهَرُ لي أنَّ الضميرَ الأولَ في «أنّه» يعودُ على «مَنْ» الذي هو المُتَوَلِّي».

آ. (٥) قسولسه: ﴿ مِن البعث ﴾: يجوزُ أن يتعلَّق بـ «ريب»، ويجوزُ أن يتعلَّق بـ «ريب»، ويجوزُ أنْ يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ ريب. وقرأ (٢) الحسن «البَعَث» بفتح العين. وهي لغة كالطَّرَدِ (٣) والجَلَب (٤) في الطَّرْد والجَلْب بالسكون. قال الشيخ (٥): «والكوفيون إسكانُ العين عندهم تخفيفُ [يقيسونه] فيما وسطّه حرفُ حلتي كالنَّهْرِ والشَّعْرِ والشَّعْرِ، والبَصْريون لا يقيسونه، وما وَرَدَ من ذلك هو عندهم ممَّا جاء فيه لغتان» قلت: فهذا يُوهِمُ ظاهرُه أنَّ الأصلَ البَعَث بالفتح، وإنما خُفِّف، وليس الأمرُ كذلك، وإنما مَحَلُّ النزاع إذا سُمِع الحلقيُ مفتوحَ العين: هل يجوزُ تسكينُه أم لا؟ لا أنه كلُّ ما جاء ساكنَ العينِ من الحَلْقِيَّها يُدَّعِي أن أصلَها الفتحُ كما هو ظاهرُ عبارتِه.

قوله: «مُخَلَّقةٍ وغيرِ مُخَلَّقةٍ» العامَّةُ على الجرَّ في «مُخَلَّقةٍ»، وفي «غير»، على النعت. وقرأ⁽¹⁾ ابن أبي عبلة بنصبِهما على الحال من النكرة، وهو قليلً جداً وإن كان سيبويه (^{٧)} قاسه.

المحرر ۱۱/۱۷۷.

 ⁽۲) الإتحاف ۲/۱۷، والبحر ۲/۲۵، والقرطبي ۱/۱۲.

⁽٣) الطرد: الشُّلِّ.

⁽٤) الجلب: سوق الشيء من موضع إلى آخر.

⁽٥) البحر ٢/٢٥٣.

⁽٦) البحر ٢/٢٥٣.

⁽٧) الكتاب ٢/٢٤١، ٢٧٢.

والعَلَقَةُ: القطعةُ من الدم الجامدة. وعن بعضهم (١) _ وقد سُئِل عن أصعبِ الأشياء _ فقال: «وَقُعَ الزَّلَقِ على العَلَقِ» أي: على دم القتلىٰ في المعركة. والمُضْغَةُ: القطعةُ من اللحم قَدْرَ ما تُمضَغُ نحو: الغُرفة والأكلة بمعنى: المغروفة والمأكولة. والمُخَلَّقَةُ: المَلْساء التي لا عَيْبَ فيها مِنْ قولهم: صخرةٌ خَلْقاءُ أي: مَلْساء. وخَلَقْتُ السَّواك: سَوَيَّتُه ومَلَسْتُه. وقيل: التضعيفُ في «مُخَلَّقة» دلالةٌ على تكثيرِ الخَلْق لأنَّ الإنسانَ ذو أعضاءِ متباينةٍ وخُلُقٍ متفاوتةٍ. قاله الشعبي وقتادة وأبو العالية. وهو معنى حسنٌ.

قوله: «ونُقِرُ العامَّةُ على رفع «ونُقِرُ لأنه مستأنف، وليس علةً لما قبلَه في نتصبَ نَسَقاً على ما تقدَّمه. وقرأ (٢) يعقوب وعاصم (٢) في روايةٍ بنصبه. قال أبو البقاء (٤): «على أنْ يكونَ معطوفاً في اللفظ، والمعنى مختلف؛ لأنَّ اللامَ في «لِنُبيِّنَ» للتعليل، واللامَ المقدرةَ مع «نُقِرُ للصيرورة» وفيه نظر الله قولَه «معطوفاً في اللفظ» يَدْفعه قولُه: «واللامُ المقدرة» فإنَّ تقديرَ اللام يقتضي النصبَ بإضمار «أنْ» بعدها لا بالعطف على ما قبله.

وعن عاصم (٥) أيضاً «ثم نُخْرِجَكم» بنصب الجيم. وقرأ (١) ابن أبي عبلة «ليبيِّنَ ويَقِرُّ» بالياء من تحتُ فيهما، والفاعلُ هو اللَّهُ تعالىٰ كما في قراءة النون. وقرأ (٧) يعقوب في رواية «ونَقُرُّ» بفتح النون وضم القاف ورفع الراء، مِنْ قَرَّ الماءَ

⁽١) انظر: عمدة الحفاظ ٣٧٦، وشرح القول: «يعنى زَلَّقَهُ بدم القتلى في المعركة».

⁽٢) البحر ٢/٢٥٦، والكشاف ٦/٣.

⁽٣) في رواية المفضل كما في الشواذ ٩٤.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ · 31.

⁽٥) البحر ٢/٢٥٣.

⁽٦) البحر ٦/٢٥٣.

⁽٧) انظر في قراءاتها: البحر ٣٥٢/٦، والشواذ ٩٤.

يَقُرُّهُ أي: صَبَّه. وقرأ أبو زيد النحوي «ويَقِرَّ» بفتح الياءِ من تحتُ وكسرِ القاف ونصبِ الراء أي: ويَقِرُ الله. وهو مِنْ قرَّ الماء إذا صبّه، وفي «الكامل» (١) لابن جبارة «لِنُبيِّن ونُقِرَ ثم نُخرِجَكم» بالنصبِ فيهنَّ _ يعني وبالنون في الجميع _ المفضل. بالياء فيهما مع النصب (٢): أبو حاتم (٣)، وبالياء والرفع عمر بن شبة (٤) انتهى.

وقال الزمخشري^(٥): / «والقراءةُ بالرفع إخبارٌ بأنه تعالى يُقِرُّ في الأرحامِ ما يشاءُ أَنْ يُقِرُّه». ثم قال: «والقراءةُ بالنصب تعليلُ، معطوفٌ على تعليلُ . ومعناه: خلقناكم مُدَرَّجين، هذا التدريجُ لغرضين، أحدهما: أن نبيِّنَ قدرتناً . والثاني: أَنْ نُقِرٌ في الأرحام مَنْ نُقِرَّ، ثم يُولَدوا ويَنْشَؤوا ويَبْلُغوا حَدًّ التكليفِ فَأَكلَّفَهم. ويَعْضُد هذه القراءةَ قولُه «ثم لِتَبلُغُوا أَشَدَّكم».

قلت: تسميةً مثل ِ هذه الأفعال ِ المسندة إلى الله تعالى غَرَضاً لا يجوز.

وقرأ (١) ابن وثاب «نِشاء» بكسر النون، وهو كسرُ حرفِ المضارعة، وقد تقدَّم ذلك في أول ِ هذا الموضوع (٧).

قوله: «طِفْلًا» حالٌ مِنْ مفعول «نُخْرِجكم»، وإنما وُحِّد لأنَّه في الأصل

1-1/981

⁽۱) الكامل (خ) ۲۲۰

⁽٢) الويُقِرُّهِ.

⁽٣) قال: «عن المفضل».

٤) «ويُقِرُّ». وهو عمر بن شبة أبو زيد النميري البصري. روى عن أبي زيد الأنصاري.
 قال عنه أبو حاتم: صدوق. ولم تذكر وفاته. انظر: طبقات القراء ١٩٢/١.

⁽٥) الكشاف ٢/٣.

⁽٦) البحر ٢/٦٥٦، والقرطبي ١١/١٢.

٧) انظر: الدر المصول ١/٦٠.

مصدرٌ كالرِّضا والعَدْل، فيَلْزَمُ الإفرادُ والتذكيرُ، قاله المبرد(١): إمَّا(٢) لأنه مرادً به الجنسُ، وإمَّا لأن المعنى: يُخْرِجُ كلَّ واحدٍ منكم نحو: القوم يُشْبعهم رغيفٌ أي: كلَّ واحدٍ منهم. وقد يطابِقُ به ما يُراد به، فيقال: طفلان وأطفال. وفي الحديث(٣): «سئل عن أطفال المشركين» والطَّفْلُ يُطْلَقُ على الولدِ مِنْ حين الانفصال (٤) إلى البلوغ. وأمَّا الطَفْل بالفتح فهو الناعم، والمرأة طَفْلة قال(٥):

٣٣٧١ ولقد لَهَوْتُ بِطَفْلةٍ مَيَّالَةٍ

بَـلْهـاءَ تُـطْلِعُـنـي عـلى أسرارهـا

أمًّا الطَّفَل بفتح السطاءِ والفاءِ فوقتُ ما بعد العصر، مِنْ قولِهم: طَفَلَت الشمسُ (٦) إذا مالَتْ للغُروب. وأطفلتِ المرأةُ أي: صارت ذاتَ طِفْل.

وقرأت (٢) فِرْقةٌ «يَتَوَفَّى» بفتح الياء. وفيه تخريجان، أحدهما: أنَّ الفاعلَ ضميرُ الباري تعالىٰ أي: يَتَوَفَّاهُ اللَّهُ تعالىٰ، كذا قدَّره الزمخشري (^). والشاني: أن الفاعلَ ضميرُ «مَنْ» أي: يَتَوَفَّىٰ أجلَه. وهذه القراءةُ كالتي في البقرة «والذين يَتَوَفَّىٰ أجله. وهذه تقراءةُ كالتي في البقرة «والذين يَتَوَفَّىٰ منكم» (٩) أي: مدتهم.

⁽١) انظر: القرطبي ١٢/١٢، والبحر ٣٤٦/٦.

⁽٢) في الأصل «وإما».

⁽٣) في مسند أحمد ١/ ٢٩٤ وكتب إلى ابن عباس يسأله عن . . . قتل أطفال المشركين».

 ⁽٤) أي انفصاله عن أمه وقت ولادته.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله. وهو في اللسان (بله) وعمدة الحفاظ ٣٢٢.

⁽٦) من باب نصر.

⁽V) حكاه أبو حاتم. انظر: الشواذ ٩٤، والبحر ٣٥٣/٦، إعراب النحاس ٢/٣٩٠.

⁽٨) الكشاف ٢/٣.

 ⁽٩) الآية ٢٣٤، وهي قراءة علي ورواية المفضل عن عاصم. انظر: الدر المصون
 ٤٧٨/٢.

ورُوي (١) عن أبي عمرو ونافع أنهما قرآ «العُمْر» بسكون العينِ وهو تخفيفٌ قياسيٌ نحو «عُنْق» في «عُنْق».

قوله: «لِكَيْلا» متعلقٌ بـ «يُرَدُّ». وتقدُّم نظيره في النحل(٢).

و «هامدةً» نصب على الحال لأن الرؤية بصريةً. والهمُود: السكونُ والخُشُوع. وهَمَدَ الشوبُ(٣): بَلِي. قال الخُشُوع. وهَمَدَ الثوبُ(٣): بَلِي. قال الأعشرُ (٤):

٣٣٧٢_ قالَتْ قُتَيْلَةُ ما لجسُمِكَ شاحباً

وأرى نيابك باليات هُمَّدا

والاهتزاز: التحرُّك، وتُجُوِّز به هنا عن إنباتِ الأرض نباتها بالماء. والجمهورُ على «رَبَتْ» أي: زادَت، مِنْ رَبا يَرْبُو. وقرأُ (٥) أبو جعفر وعبد الله ابن جعفر وأبو عمروٍ في رواية «وَرَبَاَت» بالهمز أي ارتفعَتْ. يقال: رَبَاً بنفسه عن كذا أي: ارتفعَ عنه. ومنه الرَّبِيئَةُ وهو مَنْ يَطْلُعُ على موضع عال لينظر للقوم ما يأتيهم. ويقال له «رَبيعُ عَهُ أيضاً قال الشاعر (١):

٣٣٧٣ بَعَثْنا رَبِيْنًا قبلَ ذلك مُخْمِلًا

كذئب الغَضَى يمشي الضّراء ويَتَّقي

البحر ٣٥٣/٦، والكشاف ٦/٣.

⁽٢) الآية ٧٠.

⁽٣) من باب نصر.

٤) ديوانه ٢٢٧، والقرطبـي ١٣/١٢.

⁽٥) النشر ٣٢٥/٢، الإتحاف ٢٧١/٢، والبحسر ٣٥٣/٦، والقسرطبي ١٣/١٢، والمحتسب ٧٤/٢.

⁽٦) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١٧٢، والقرطبي ١٤/١٢. مخملًا: أي: يستر نفسه ويخفيها: الغضى: شجر يأوي إليه أخبث الذئاب. ومشية الضَّراء: مشية فيها اختيال وتبختر.

قوله: «مِنْ كلِّ زوج » فيه وجهان ، أحدهما: أنه صفةً للمفعول ِ المحذوفِ تقديره: وأنبتَتْ ألواناً أو أزواجاً من كلِّ زَوْج. والشاني: أنَّ «مِنْ» زائدة أي: أنبتَتْ كلِّ زوج. وهذا ماش عند الكوفيين والأخفش(١).

والبهيجُ: الحَسَن الذي يُسِرُ ناظرَه. وقد بَهُجَ ـ بالضم ـ بَهـاجَةً وبَهْجَـةً أي: حَسُن. وأبهجني كذا أي: سرني بحُسْنه.

آ. (٦) قوله: ﴿ وَلَكُ ﴾ : فيه ثلاثة أوجه ، أحدُها: أنّه مبتداً ، والخبرُ الجارُ بعدَه . والمُشارُ إليه ما تقدَّم مِنْ خَلْقِ بني آدمَ وتطويسرهم . والتقدير: ذلك الذي ذكرنا من خلق بني آدم وتطويرهم حاصلُ بأنَّ اللَّه هو الحق وأنه ، إلى آخره . والثاني : أنَّ «ذلك» خبرُ مبتداً مضمرٍ أي : الأمرُ ذلك . الشالث: أنَّ «ذلك» منصوبٌ بفعل مقدرٍ أي : فَعَلْنا ذلك بسببِ أنَّ الله هو الحق . فالباء على الأول مرفوعة المحلُّ ، وعلى الثاني والثالث منصوبَتُه .

آ. (٧) قوله: ﴿وأنَّ الساعةَ آتِيَةً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنّه عطفٌ على المجرور بالباء أي: ذلك بأنَّ الساعة. والثاني: أنه ليس معطوفاً عليه ولا داخلًا في حَيِّزِ السببية. وإنما هو خبر، والمبتدأ محذوفُ لفَهْم المعنى، والتقدير: والأمرُ أنَّ الساعة. و «لا ريبَ فيها» يُحتمل أنْ تكونَ هذه الجملةُ خبراً ثانياً وأن تكونَ حالاً.

آ. (Λ) قومِنَ الناسَ»: جعل ابن عطية (٢) هذه الواوَ للحال فقال: «وكأنه يقولُ: هذه الأمثالُ في غاية الوضوح ، ومن الناس مع ذلك

 ⁽۱) حيث لا يشترطون دخولها على نكرة وسبقها بنفي أو استفهام. انظر: معاني القرآن للأخفش ٩٨، ٢٠٩. ومعاني القرآن للفراء ٢٥٦/٢.

⁽٢) المحور ١٨٠/١١.

مَنْ يجادِلُ، فكأن الواو واو الحال، والآية المتقدمةُ الواو فيها واو عطف». قال الشيخ (1): «ولا يُتَخَيَّلُ أَنَّ الواو في «ومِن الناس مَنْ يجادِلُ» واو حال، وعلى تقدير الجملة التي قَدَّرها قبله لو كان مُصَرَّحاً بها فلا تتقدر بـ «إذ»، فلا تكونُ للحال وإنما هي للعطف». قلت: ومَنْعُه مِنْ تقديرها بـ «إذ» فيه نظر، إذ لو قُدُر [121/أ] لم يلزَمْ/ منه محذورٌ.

آ. (٩) قوله: ﴿ ثَانَيَ عِطْفِهِ ﴾: حالٌ مِنْ فاعلِ "يُجادل اي : معترضاً، وهي إضافةٌ لفظيةٌ نحو «مُمْطِرُنا» (٢). والعامَّةُ على كسر العين وهو الجانب، كَنَى به عن التكبُّر. والحسن (٣) بفتح العين، وهو مصدرٌ بمعنى التعطُّف، وصفه بالقسوة.

قوله: «لِيُضِلَّ» متعلق: إمَّا بـ يُجادِلُ»، وإمَّا بـ «ثانيَ عِطْفِهِ». وقرأ العامَّة بضم الياء مِنْ «يُضِلُّ» والمفعولُ محذوفٌ أي: ليُضِلُّ غيرَه. وقرأ (3) مجاهد وأبو عمرو في رواية بفتحها أي: ليَضِلُّ هو في نفسه.

قوله: «له في الدنيا خِزْيٌ» هذه الجملةُ يجوز أن تكونَ حالاً مقارِنَةً أي: مُسْتحقاً ذلك، وأن تكونَ حالاً مقدرةً، وأن تكونَ مستأنفةً. وقرأ (٥) زيد بن علي

⁽١) البحر ٦/٤٥٣.

⁽٢) من الآية ٢٤ من الأحقاف.

⁽٣) الإتحاف ٢٧١/٢، والبحر ٣٥٤/٦.

⁽٤) وهي أيضاً قراءة ابن كثير. انظر: النشر ٢٩٩/، والتيسير ١٣٤، والحجة ٤٧٢، والبحر ٢٥٤/، والإتحاف ٢٧١/٢.

⁽٥) البحر ٦/٥٥٥.

«وأُذِيْقُه» بهمزة المتكلم. و «عـذابَ الحريق» يجـوز أَنْ يكون من بـاب إضافة الموصوف لصفتِه، إذ الأصلُ: العذاب الحريق أي: المُحْرِق كالسَّميع بمعنى المُسْمِع.

آ. (١٠) قوله: ﴿ ذَلَّكُ بِمَا قَلَّمَتْ ﴾: كقوله: «ذَلَكُ بِمَا قَلَّمَتْ ﴾: كقوله: «ذَلَكُ بِأَنَّ الله» (١٠). وكذا قولُه: «وأنَّ الله» يجوز عطفُه على السبب. ويجوز أن يكونَ التقديرُ: والأمرُ أنَّ الله، فيكون منقطعاً عما قبله.

وقوله: ﴿ طَلَامٌ مِثَالُ مِبِالغَةِ . وأنت إذا قلت: «ليس زيدٌ بظلام » لا يلزمُ منه نفي أصل البظلم ؛ فإنَّ نَفْيَ الأخصَّ لا يَسْتلزم نَفْيَ الأعمَّ . والجواب: أن المبالغة إنما جِيْء بها لتكثير مَحَالِها فإن العبيدَ جمعٌ . وأحسنُ منه أنَّ فعَالاً هنا للنسب أي: [ليس] (٢) بذي ظلم لا للمبالغة .

آ. (١١) قوله: ﴿على حَرْفٍ﴾: حالُ من فاعل «يَعْبُدُ» أي: مُتَزَلْزلاً. ومعنىٰ «على حرف» أي: على شك أو على انحرافٍ، أو على طرف الدين لا في وسطه، كالذي يكونُ في طرف العَسْكَر: إنْ رأىٰ خيراً ثبت وإلاً فرَّ.

قوله: «خَسِر» قرأ العامَّةُ «خَسِر» فعلاً ماضياً. وهو يحتملُ ثلاثة أوجهِ: الاستئناف، والحالية مِنْ فاعل ، «انقلب»، ولا حاجة إلى إضمار «قد» على الصحيح ، والبدلية مِنْ قولِه «انقلب»، كما أبدل المضارع مِنْ مثلِه في قوله: «يَلْقَ آثاماً، يُضاعَفْ»(٣).

⁽١) الآية ٦.

⁽٢) زيادة من (ش).

⁽٣) الآية ٦٩ من الفرقان. ﴿

وقرأ(١) مجاهدٌ والأعرجُ وابنُ محيصن والجحدري في آخرين «خاسِر» بصيغة اسم فاعل منصوبٍ على الحال، وهي تؤيدُ كونَ الماضي في قراءةِ العامَّةِ حالاً. وقُرِيء برفعهِ. وفيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونَ فاعِلاً به «انقلب» ويكونُ مِنْ وَضْعِ الظاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ أي: انقلب خاسرُ الدنيا. والأصلُ: انقلب هو. والثاني: أنه خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: هو خاسرُ. وهذه القراءةُ تُؤيدًا الاستثناف في قراءةِ المُضِيَّ على التخريج الثاني (١). وحَقُّ مَنْ قَرَأُ «خاسر» رفعاً ونصباً أَنْ يَجُرُ «الآخرةِ» لعطفِها على «الدنيا» المجرورةِ بالإضافةِ. ويجوز أن يبقى النصبُ فيها؛ إذ يجوزُ أَنْ تكونَ «الدنيا» منصوبةً. وإنما حُذِفَ التنوينُ من «خاسر» لالتقاءِ الساكنين نحو قوله (١):

ولا ذاكر الله إلا قليلا

آ. (١٣) قوله: ﴿ يَعْدُعُو كُنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ تَفْعِه ﴾: فيه عشرة أوجه، وذلك أنّه: إمّا بجَعْلِ «يَدْعُو» متسلّطاً على الجملة مِنْ قوله: «لَمَنْ ضَرَّه أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِه» أو لا. فإنْ جَعَلْنَاه مُتَسَلّطاً عليها كان فيه سبعة أوجه، أحدها: أنَّ «يَدْعُو» بمعنى يَقُول، واللامُ للابتداء، و «مَنْ» موصولة في محل رضع بالابتداء. و «ضَرَّه» مبتدأ ثانٍ و «أقربُ» خبرُه. وهذه الجملة صلة للموصول، وخبرُ الموصول محذوف تقديرُه: يقول للّذي ضَرَّه أقربُ من نَفْعِه للموصول، وخبرُ الموصول محذوف تقديرُه: يقول للّذي ضَرَّه أقربُ من نَفْعِه إله أو إلهي أو نحو ذلك. والجملة كلّها في محلِّ نصبٍ بـ «يَدْعُو» لأنه بمعنى

⁽۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ۷٥/۲، والنشر ۲/۳۲۸، والإتحاف ۲۷۲/۲، والبحر۲/۳۵۵.

⁽٢) كذا في الأصل، والصواب: الأول.

⁽٣) تقدم برقم ۱۷۵۱.

يَقُول، فهي محكيَّةٌ به. وهذا قـولُ أبـي الحسنِ('). وعلى هذا فيكـون قولُه: «لَبِشْسَ المولى» مستأنفاً ليس داخلًا في المَحْكيِّ قبلَه؛ لأنَّ الكفار لا يقولـون في أصنامِهم ذلك. وقد رَدَّ بعضُهم هذا القولَ بأنه فاسـدُ المعنىٰ، والكافـرُ لا يَعتقد في الأصنام ِ أنَّ ضَرَّها أقربُ مِنْ نفعِها البتةَ.

الثاني: أنَّ «يَدْعُو» مُشَبَّهُ بأفعالِ القلوب؛ لأنَّ الدعاءَ لا يَصْدُرُ إلَّا عن اعتقادٍ، وأفعال القلوب تُعَلَّق، ف «يَدْعُو» مُعَلَّقُ أيضاً باللام. و «مَنْ» مبتدأً موصولً. والجملة بعده صلةً، وخبرُه محذوف على ما مَرَّ في الوجهِ قبلَه.

والجملة في محلِّ نصبٍ، كما تكون كذلك بعد أفعال القلوب. الثالث: أَنَّ يُضَمَّن يَـدْعُو معنى يـزعم، فيُعَلَّق كما يُعَلَّقُ، والكلامُ فيه كالكلام في الـوجهِ الذي قبله. الرابع: أن الأفعال كلَّها يجوزُ أَنْ تُعَلَّق قلبيةً كانت أو غيرَها فاللامُ معلَّقَةً لـ «يَدْعو»، وهو مذهب يونس. فالجملة بعده الكلامُ فيها كما تقدَّم.

الخامس: أنَّ «يَدْعُو» بمعنى يُسَمِّي، فتكونَ اللامُ مزيدةً في المفعولِ الأولِ وهو الموصولُ وصلتُه، ويكون المفعولُ الثاني محذوفاً تقديرُه: يُسَمِّي الذي ضَرُّه أقربُ مِنْ نفعِه إلها ومعبوداً ونحو ذلك. السادس: أنَّ اللامَ مُزالَةٌ/ [٦٤١/ب] مِنْ موضِعها. والأصلُ: يَدْعُو مَنْ لَضَرَّه أقربُ. فقُدَّمَتْ مِنْ تأخيرٍ. وهذا قولُ الفراء(٣). وقد رَدُّوا هذا بأنَّ ما في صلةِ الموصولِ لا يتقدَّمُ على الموصولِ. السابع: أنَّ اللامَ زائدةً في المفعول به وهو «مَنْ». والتقديرُ: يَدْعُو مَنْ ضَرَّه السابع: أنَّ اللامَ زائدةً في المفعول به وهو «مَنْ». والتقديرُ: يَدْعُو مَنْ ضَرَّه أقرب. فـ «مَنْ» موصولُ هو المفعولُ على الموصولُ هو المفعولُ من المفعولُ على الموصولُ هو المفعولُ على الموصولُ هو المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على المفعولُ عليه المؤمولُ هو المفعولُ على الموسولُ هو المفعولُ على المؤمولُ هو المفعولُ على المؤمولُ هو المفعولُ على المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ على المؤمولُ على المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ هو المؤمولُ على المؤمولُ به وهو «مَنْ عَالِي المؤمولُ على المؤمولُ على المؤمولُ على المؤمولُ به وهو «مَنْ» والمؤمولُ على المؤمولُ على المؤمولُ على المؤمولُ به وهو عنه عن المؤمولُ على ا

⁽١) معاني القرآن له ٤١٣/٢. وانظر رَدُّ أبي بكر الأنباري على الأخفش في الوقف والابتداء ٧٨١.

⁽۲) معانى القرآن له ۲/۷/۲.

ب «يَدْعُو» زِيْدَتْ فيه اللامُ كزيادتِها في قولِه «رَدِفَ لكم» (١) في أحدِ القولين. وقد رُدَّ هذا بأنَّ زيادة اللام إنما تكونُ إذا كان العاملُ فَرْعاً (٢)، أو بتقديم المعمول (٣). وقرأ (٤) عبد الله «يَدْعُو مَنْ ضَرَّه» بغيرِ لام ابتداء، وهي مؤيدة لهذا الوجه.

وإنْ لم تجعَلْه (٥) متسلّطاً على الجملةِ بعدَه كان فيه ثلاثة أوجهٍ، أظهرُها: أنَّ «يَدْعُو» الثاني توكيدً لـ «يَدْعُو» الأول فلا معمولَ له، كأنه قيل: يَدْعو يَدْعو مِنْ دونِ الله الذي لا يَضُرُّه ولا ينفعه. وعلى هذا فتكونُ الجملةُ مِنْ قولِه «ذلك هو الضلالُ» معترضةً بين المؤكّدِ والتوكيد؛ لأنَّ فيها تَسْديداً وتأكيداً للكلام، ويكون قولُه «لَمَنْ ضَرُّه» كلاماً مستانفاً. فتكونُ اللامُ للابتداء و «مَنْ» موصولةً، و «ضَرُّه» مبتدأ و «أقرب» خبرُه. والجملةُ صلةً، و «لَبِشْسَ» جوابُ قسم مقدر. وهذا القسمُ المقدرُ وجوابُه خبرُ المبتدأ الذي هو الموصول.

الثاني: أن يُجْعَلَ «ذلك» موصولاً بمعنى الذي. و «هو» مبتدأ، و «الضلال» خبره والجملة صلة. وهذا الموصول مع صلتِه في محلِّ نصبِ مفعولاً بـ «يَدْعـو» أي: يدعـو الذي هـو الضلال. وهـذا منقولٌ عن أبي علي

⁽١) الآية ٧٧ من النمل. مذهب المبرد أنها الزائدة المعترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله، ومذهب غيره أنَّ «ردف» ضُمِّنَ معنى اقترب. انظر: المغنى ٢٨٥.

 ⁽٢) نحو قوله تعالى: «فعَّال لما يريد» وهي لام التقوية المزيدة لتقوية عامل ضعّف
 لكونه فرعاً في العمل. انظر: المغنى ٢٨٧.

 ⁽٣) نحو قوله تعالى: ﴿ أَهِدَى ورحمةً للذين هم لربهم يَرْهَبون ٩ ...

⁽٤) انظر: القرطبي ٢٢/٢، ومعاني القرآن للفراء ٢١٧/٢.

⁽٥) أي: يدعو.

الفارسي(١)، وليس هذا بماش على رأي البصريين(١)؛ إذ لا يكونُ عندهم من أسماء الإشارة موصولً إلا «ذا» بشروط ذكرتُها فيما تقدَّم. وأمَّا الكوفيون فيُجيزون في أسماء الإشارة مطلقاً أن تكونَ موصولةً، وعلى هذا فيكونُ «لَمَنْ ضَرُّه أَقْرَبُ» مستأنفاً، على ما تقدَّم تقريرُه.

والثالث: أن يُجْعَلَ «ذلك» مبتداً. و «هو»: جوَّزوا فيه أن يكونَ بدلاً أو فَصْلاً أو مبتداً، و «الضلالُ» خبرُ «ذلك» أو خبرُ «هو» على حَسَبِ الخلافِ في «هو» و «يَدْعُو» حالٌ، والعائدُ منه محذوفُ تقديرُه: يَدْعوه، وقدَّروا هذا الفعلَ الواقعَ موقعَ الحال بـ «مَدْعُوّاً» قال أبو البقاء (٣): «وهو ضعيفٌ»، ولم يُبَيِّنْ وجه ضَعْفِه. وكأنَّ وجهه أنَّ «يَدْعُو» مبني للفاعل فلا يناسِبُ أن تُقَدَّر اسمَ فاعل، فكان الحالُ الواقعةُ موقعَه اسمَ مفعولٍ ، بـل المناسِبُ أن تُقدَّر اسمَ فاعل، فكان ينبغي أنْ يُقدِّروه: داعياً ولوكان التركيبُ «يُدْعَى» مبنياً للمفعول لَحسُن تقديرُهم مَدْعُواً. ألا ترى أنَّك إذا قلتَ: «جاء زيدٌ يضربُ» كيف تُقدِّره بـ «ضارب» لا بـ مَضْروب.

والمخصوصُ بالذمِّ محذوفٌ، تقديرُه: لبِشَسَ المولى ولبشس العشيرُ ذلك المَدْعُوُّ.

آ. (١٥) قوله: ﴿مَنْ كَانَ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً، وهو النظاهرُ، وأَنْ تكونَ شرطيةً، وهو النظاهرُ، وأَنْ تكونَ موصولةً. وقوله: «فَلْيَمْدُدْ» إِمَّا جزاءً للشرط أو خبرً للموصول ، والفاءُ للتثبيه بالشرط.

⁽١) انتصر الفارسي في شرح الأبيات المشكلة ٢٣٤ لمذهب البصريين، وأوَّل شواهد الكوفيين التي يستدلون بها على موصولية أسماء الإشارة.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٧١٧.

⁽٢) الإملاء ٢/١٤٠.

والجمهورُ(١) على كسر اللام مِنْ «لِيَقْطَعْ» وسَكَّنها بعضُهم، كما سَكَّنها بعد الفاءِ والواوِ لكونهنَّ عواطفَ. وكذلك أَجْرَوْا «ثم» مُجْراهما في تَسكينِ هاء «هو» و «هي» بعدها، وهي قراءة الكسائي ونافع في رواية قالون عنه.

قوله: «هل يُذْهِبَنّ الجملة الاستفهامية في محلٌ نصب على إسقاطِ الخافض ؛ لأنَّ النظرَ يُعَلَّقُ بالاستفهام، وإذا كان بمعنى الفكر تَعَدَّى بفي وقوله: «ما يَغيظ» «ما» موصولة بمعنى الذي ، والعائد هو الضميرُ المستتر و «ما» وصلتُها مفعولٌ بقوله «يُذْهِبَنّ أي: هل يُذْهِبَنَّ كيدُه الشيءَ الذي يَغِيْظُه. فالمرفوعُ في يَغيظه عائدٌ على الذي ، والمنصوبُ على مَنْ كان يظن.

وقال الشيخ (٢): «وما في «ما يَغيظ» بمعنى الذي، والعائدُ محذوتٌ أو مصدريةٌ». قلت: كلا هذين القولينِ لا يَصِحُّ. أمَّا قولُه: «العائدُ محذوقٌ» فليس كذلك، بل هو مضمرٌ مستترٌ في حكم الموجود _ كما تقدَّم تقريرُه قبلَ ذلك _ وإنما يُقال محذوفُ فيما كان منصوبَ المحلُّ أو مجرورَه. وأمَّا قولُه: «أو مصدريةٌ» فليس كذلك أيضاً؛ إذ لو كانت مصدريةٌ لكانت حَرْفاً على الصحيح، وإذا كانَتْ حرفاً لم يَعُدْ عليها ضميرٌ، وإذا لم يَعُدْ عليها ضميرٌ بقي الفعل بلا فاعل . فإن قلتَ: أُضْمِرُ في «يَغيظ» ضميراً فاعلاً يعود على مَنْ كان يظنُّ، في المعنى مَفِيظٌ لا غائظٌ، وهذا بحثٌ حسنً يظنُّ. فالجواب؛ أنَّ مَنْ كان يظنُّ، في المعنى مَفِيظٌ لا غائظٌ، وهذا بحثٌ حسنً

والضمير في «يَنْصُرَه» النظاهرُ عَوْدُه على «مَنْ» وفُسَّر النصرُ بالرزقِ. وقيل: يعودُ على الدين والإسلام فالنصرُ على بابه.

⁽١) ثمة خلاف بين القراء: فقد قرأ أبو عمرو وابن عامر بكسر اللام، واختلف عن نافع. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير بسكون السلام. انظر: السبعة ٤٣٤، والإتحاف ٢٧٢/٢، والنشر ٣٢٦/٢، والتيسير ١٥٦.

⁽٢) البحر ٣٥٨/٦.

آ. (١٦) قوله: ﴿وكذلك أَنْزَلْناه﴾: الكاف: إمَّا حالٌ من ضميرِ المصدرِ المقدرِ، وإمَّا نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ على حَسَبِ ما تقدَّم من الخلاف(١) أي: ومثلَ ذلك الإنزالِ أَنْزَلْنا القرآنَ كلَّه آياتٍ بيناتٍ. ف«آياتٍ» حالً.

قوله: «وأنَّ اللَّه يَهْدِي» يجوز في «أنَّ» ثلاثة أوجه أحدُها: أنَّها منصوبة المحلِّ عَطْفاً على مفعولِ «أَنْزَلْناه» أي: وأنزَلْنا أنَّ الله يَهْدِي مَنْ يريد. أي: أَنْزَلْنا هداية اللَّه لمن يريدُ هدايته. الثاني: أنها على حَذْف حرفِ الجر، وذلك الحرف متعلق بمحذوف. والتقديرُ: ولأنَّ اللَّه يهدِي مَنْ يريدُ أَنْزَلناه، فيجيءُ في موضعها القولان المشهوران: أفي محلً نَصْبٍ هي أم جر(٢). وإلى هذا ذهب الزمخشريُ (٣) وقال في تقديره: «ولأنَّ الله يهديْ به الذي يعلمُ أنهم يؤمنونَ أنزله كذلك مبيناً». الشالث: أنها في محلً رفع خبراً لمبتدأ مضمر، تقديرُه: والأمرُ أنَّ اللَّه يهدِي مَنْ يريد،

آ. (١٧) قوله: ﴿إِنَّ اللهٰ اللهُ فَيهَا اللهُ فَيهَا اللهُ أُوجه، أحدُها: أنَّ «إنَّ» الثانية واسمَها وخبرَها في محلِّ رفع خبراً لـ «إنَّ» الأولى. قال المخشري (٤): «وأُدْخِلَتْ «إنَّ» على كلِّ واحدٍ من جُسزْأَي الجملةِ لزيادةِ التأكيدِ. ونحوه قولُ جرير (٥):

⁽١) انظر: الدر المصون ١٤١/١.

 ⁽٢) ذهب سيبويه إلى أن المحل هو الجر، وذهب الخليل أن المحل هو النصب. انتظر:
 الكتاب ٤٦٤/١ ــ ٤٦٥.

⁽٣) الكشاف ٣/٨.

⁽٤) الكشاف ٨/٣.

⁽٥) تقدم برقم ٣١٥٢.

٣٣٧٥ إِنَّ الخليفةَ إِنَّ اللَّهُ سَرْسِلُهُ

سِرْبالَ مُلْكِ به تُرْجَى الخواتيمُ

قال الشيخ ('): «وظاهرُ هذا أنه شَبّه البيتَ بالآيةِ، وكذلك قرنه الزّجّاج (') بالآية، ولا يتعيّنُ أن يكونَ البيتُ كالآية؛ لأنَّ البيتَ يَحْتمل أَنْ يكونَ «الخليفةَ» خبرُه «به تُرْجَى الخواتيمُ»، ويكونَ «إنَّ اللَّهَ سَرْبَله» جملةَ اعتراض بين اسم «إنَّ» وخبرِها، بخلافِ الآيةِ، فإنه يتعيَّنُ قولُه: «إنَّ اللَّهَ يَفْصِل». وحَسَّنَ دخولَ «إنَّ على الجملةِ الواقعةِ خبراً طولُ الفَصْل بينهما بالمعاطيف».

قلت: قوله: «فإنَّه يتعيَّنُ قولُه إن الله يَفْصِلَ» يعني أن يكونَ خبراً. ليس كذلك لأنَّ الآيةَ محتمِلةٌ لوجهين آخرين ذكرهما الناسُ. الأول: أن يكونَ الخبرُ محذوفاً تقديرهُ: يفترقون يـومَ القيامة ونحوه، والمـذكورُ تفسيـرٌ له. كـذا ذكره أبو البقاء (٢٠٠٠). والثاني: أنَّ «إنَّ» الثانيةَ تكريرُ للأولى على سبيلِ التوكيدِ. وهذا ماش على القاعدة (٤٠٠)؛ وهو أنَّ الحرفَ إذا كُرَّرَ تـوكيداً أُعِيْـدَ معه ما اتصل به أو ضميـرُ ما اتصل به، وهـذا قد أُعِيْـدَ معه ما اتصل به أولاً: وهي الجـلالةُ المعظمةُ، فلم يتعيَّنْ أنْ يكونَ قولُه: «إنَّ الله يَفْصِلُ» خبـراً لـ «إنَّ» الأولى كما ذُكر.

وقد تقدَّم تفسيرُ الفاظِ هذه الآيةِ (٥) ، إلَّا المجوسَ. وهم قومُ اختلف أهلُ العلم فيهم فقيل: قومٌ يعبدون النارَ. وقيل: الشمسَ والقمرَ. وقيل: اعتزلوا النصارى ولبسوا المُسُوّح. وقيل: أَحَدُوا من دين النصارى شيئًا، ومن دين

⁽١) البحر ٦/٩٥٩.

⁽٢) معاني القرآن ٤١٧/٣.

⁽T) Igaka 7/131.

⁽٤) انظر: شرح الكافية الشافية ١١٨٦.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١/٥٠٥.

اليهودِ شيئاً، وهم القائلونَ بأنَّ للعالم أصلين: نورٌ(١) وظلمةً. وقيل: هم قـومً يستعملون النجاساتِ، والأصل: نَجوس بالنونِ فأُبْدِلَتْ ميماً.

آ. (١٨) قوله: ﴿ وكثيرٌ من الناس ﴾: فيه أوجة أحدُها: أنه مرفوعٌ بفعل مضمرٍ تقديرُه: ويَسْجُدُ له كثيرٌ من الناس. وهذا عند مَنْ يمنعُ استعمالَ المُشتركِ في معنَيْه، أو الجمع بين الحقيقة والمجاز، في كلمة واحدة؛ وذلك أنَّ السجودَ المسندَ لغيرِ العقلاءِ غيرُ السجودِ المسندِ للعقلاءِ، فلا يُعطَفُ «كثيرٌ من الناس» على ما قبلَه لاختلافِ الفعلِ المسندِ إليهما في المعنىٰ. ألا ترىٰ أنَّ سجودَ غيرِ العقلاءِ هو الطّواعيةُ والإِذعانُ لأمرِه، وسجودَ العقلاءِ هو هذه الكيفيةُ المخصوصةُ.

الثاني: أنّه معطوف على ما تقدَّمه. وفي ذلك ثلاثة تأويلاتٍ أحدُها: أنّ المراد بالسجودِ القَدْرُ المشتركُ بين الكلّ العقلاءِ وغيرِهم وهو الخضوعُ والبطواعية، وهو من بابِ الاشتراكِ المعنويِّ. والتأويلُ الثاني: أنه مشتركُ اشتراكاً لفظياً، ويجوز استعمالُ المشتركِ في معنيه. والتأويلُ الثالث: أنّ السجودَ المسندَ للعقلاءِ حقيقةُ ولغيرِهم مجازُ. ويجوز الجمعُ بين الحقيقةِ والمجازِ. وهذه الأشياءُ فيها خلاف، لتقريره موضوعٌ هو أليقُ به من هذا.

الثالثُ من الأوجه المتقدمة: أن يكون «كثيرٌ» مرفوعاً بالابتداء. وخبرُه محذوفٌ وهو «مُثابٌ» لدلالة خبرِ مقابلِه عليه، وهو قولُه: «وكثيرٌ حَقَّ عليه العذابُ» كذا قَدَّره الزمخشريُّ (٢). وقَدَّره أبو البقاء (٢): «مُطيعون أو مُثابون أو نحوُ ذلك».

⁽١) على تقدير: هما نور وظلمة.

⁽٢) الكشاف ٩/٣.

⁽T) Kuka 7/131.

الرابع: أَنْ يرتفعَ «كثيرٌ» على الابتداءِ أيضاً، ويكون خبرُه «من الناس» أي: من الناس الذين هم الناسُ على الحقيقةِ، وهم الصالحون والمتّقون.

والخامس: أن يرتفع بالابتداء أيضاً، ويُبالغَ في تكثير المحقوقين بالعذاب، فيُعطف «كثير» على «كثير» ثم يُخْبَرَ عنهم بـ «حَقَّ عليه العذاب» ذكر ذلك الزمخشري (١). قال الشيخ (٢): _ بعد أن حكى عن الزمخشري الوجهين الأخرين _ قال: «وهذان التخريجان ضعيفان» ولم يُبيَّنُ وجه ضعفهما.

قلت: أمَّا أوَّلُهما فلا شكَّ في ضعفِه؛ إذ لا فـائـدةَ طـائلةٌ في الإِحبَّارِ [٢٤٠/ب] بذلك . / وأمَّا الثاني فقد يظهر: وذلك أنَّ التكريرَ يفيـد التكثيرَ، وهـو قريبُ مِنْ قولِهم: «عندي ألفُّ وألفٌ»، وقوله(٣):

٣٣٧٦ ليوعُيدُ قِبِيرٌ وقبِيرٌ كنتَ أَكْرَمَهِم

وقرأ الزهري (٤) «والدُّوابُ» مخفف الباء. قال أبو البقاء (٥): «ووجهها: أنه حَذَف الباء الأولى كراهية التضعيف والجمع بين ساكنين» (١). وقرأ (٧) جناح بن حبيش و «كبير» بالباء الموحدة. وقرىء (٨) «وكثير حَقًا» بالنصب.

⁽١) الكشاف ٢/٩، وقال: «كأنه قبل: وكثير وكثير من الناس حق عليهم العذاب».

⁽٢) الكشاف ٦/٩٥٩:

 ⁽٣) البيت لعصام بن عبيد الزّمّاني وعجزه:
 مُيْسًا وأبعدَهم من منزل الـدّام.

وهمو في الحماسة ٥٦٠، وخزانة الأدب ٣٤٥/٣.

⁽٤) المحتسب ٧٦/٢، والبحر ٢/٩٥٩، والمحرر ١٨٦/١١.

⁽⁰⁾ IKAK= 1/131.

⁽٦) الساكن الأول الألف، والثاني الباء الأولى من التضعيف.

⁽V) البحر ٢/٩٥٣.

⁽٨) ذكره ابن جبير. انظر: الشواذ ٩٤، والبحر ٣٥٩/٦.

وناصبُه محذوفٌ وهو الخبرُ، تقديرُه: وكثير حَقَّ عليه العذابُ حقاً. و «العذابُ» مرفوع بالفاعلية. وقُرِى و (١) «حُقَّ، مبنياً للمفعول ِ.

وقال ابن عطية (٢): «وكثيرٌ حَقَّ عليه العذاب» يحتمل أن يكونَ معطوفاً على ما تقدَّم أي: وكثير حَقَّ عليه العذابُ يسجد أي كراهيةً وعلى رَغْمِه: إما بظله، وإمَّا بخضوعِه عند المكاره». قلت: فقولُه: «معطوفٌ على ما تقدَّم» يعني عطفَ الجمل لا أنه هو وحدَه عطفٌ على ما قبله، بدليل أنه قدَّره مبتدأً. وخبرُه قوله: «يَسْجد».

قوله: «ومَنْ يُهِنِ اللَّهُ» «مَنْ» مفعولٌ مقدمٌ، وهي شرطيةً. جوابُها الفاءُ مع ما بعدها. والعامَّةُ على «مُكْرِم » بكسرِ الراء اسمَ فاعل. وقرأ (٢) ابن أبي عبلة بفتجها، وهو اسمُ مصدر (٤) أي: فما له مِنْ إكرام.

آ. (١٩) قبوله: ﴿هنذان خَصْمان﴾: الخَصْم في الأصل: مصدرٌ؛ ولذلك يُبوَحُدُ ويذكَّرُ غالباً، وعليه قبولُه تعالىٰ: «نَباأُ الخَصْم إذ تَسَوَّروا»(٥). ويجوز أَنْ يُثَنَى ويجمعَ ويؤنَّثَ، وعليه هذه الآيةُ. ولمَّا كان كلَّ خَصْم فريقاً يَجْمَعُ طائفةً قال: «اختصَمُوا» بصيغة الجمع كقوله: «وإنْ طائفتانِ من المؤمنين اقْتَتَلُوا»(١) فالجمعُ مراعاةً للمعنىٰ.

وقراً(٧) ابن أبي عبلة «اختصما» مراعاةً للفظِه وهي مخالفةً للسُّواد. وقال

⁽١) البحر ٦/٩٥٦.

⁽٢) المحرر ١٨٦/١١.

⁽٣) البحر ٣٥٩/٦، ومعانى القرآن للفراء ٢١٩/٢.

⁽٤) وهو المصدر الميمي.

⁽٥) الآية ٢١ من سورة ص.

⁽٦) الآية ٩ من الحجرات.

⁽٧) البحر ٦/١٦٠.

أبو البقاء (١): «وأكثرُ الاستعمالِ توحيدُه فَمَنْ ثَنّاه وجَمَعه حَمَله على الصفات والأسماء، و «اختصموا» إنما جُمِع حملًا على المعنى لأنَّ كلَّ خصم السينًا (٢) تحته أشخاصٌ». وقال الزمخشري (٣): «الخصم صفةٌ وُصِفَ بها الغوجُ أو الفريقُ فكأنه قيل: هذان فوجان أو فريقان مختصمان. وقوله: «هذان» للفظ، و «اختصموا» للمعنى كقوله: «ومنهم مَنْ يستمعُ إليك، حتى إذا لفظ، و «اختصموا» للمعنى كقوله: «ومنهم مَنْ يستمعُ إليك، حتى إذا والكافرون». قلت: إنْ عَنى بقوله: «إن «خصماً» صفةٌ» بطريقِ الاستعمال المجازي فمسلم؛ لأنَّ المصدرَ يكثرُ الوصفُ به، وإنْ أراد أنه صفةً حقيقةً فخطوه ظاهرٌ لتصريحِهم بأن نحو «رجلٌ خصم» مثل «رجلٌ عَدْل» وقوله: «هذان للفظ» أي: إنما أشير إليهم إشارةُ المثنى وإنْ كان في الحقيقة المرادُ الجمع، باعتبار لفظ الفوجَيْن والفريقين ونحوهما. وقوله كقولِهم: «ومنهم مَنْ يستمع» باعتبار لفظ الفوجَيْن والفريقين ونحوهما. وقوله كقولِهم: «ومنهم مَنْ يستمع» إلى آخره فيه نظرُ؛ لأنَّ في تيك الآيةِ تقدَّمَ شيءُ له لفظُ ومعنى، وهو «مَنْ»، وهو «مَنْ»، وهو «مَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، ولهم، فلا بُدَّ من حذف مضاف.

وقرأ (٥) الكسائيُّ _ في روايةٍ عنه _ «خصمان» بكسر الخاء. وقوله: «فالذين كفروا» هذه الجملةُ تفصيلٌ وبيانٌ لفصلِ الخصومة المَعْنِيُّ بقوله تعالى: «إنَّ الله يَفْصِلُ بينهم» (١) قاله الزمخشري (٧). وعلى هذا فيكونُ «هذان

⁽١) الإملاء ٢/١٤١.

⁽٢) من الإملاء.

⁽٣) الكشاف ٩/٣.

⁽٤) الآية ١٦ من سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽٥) البحر ٦/٣٦٠، والشواذ ٩٤.

⁽٦) الآية ١٧.

⁽V) الكشاف ٩/٣.

خَصْمَانَ معترضاً. والجملة مِنْ «اختصموا» حاليةً، وليست مؤكدةً؛ لأنها أخصُّ مِنْ مطلق الخصومةِ المفهومةِ من «خصمان».

وقرأ(١) الزعفراني في اختياره «قُطِعَتْ» مخفف الطاءِ. والقراءةُ المشهورةُ تفيدُ التكثيرَ، وهذه تحتمله.

قوله: «يُصَبُّ» هذه الجملةُ تحتمل أَنْ تكون خبراً ثانياً للموصول، وأن تكونَ حالاً من الضميرِ في «لهم»، وأن تكونَ مستأنفةً.

آ. (٣٠) قوله «يُصْهَرُ» جملة حالية من الحميم. والصَّهْرُ: الإذابَة.
 يُقال: صَهَرْتُ الشحم أي: أَذَبْتُه والصُّهارة: الألْيَةُ المُذابة، وصَهَرَتْهُ الشمسُ: أذابَتْه بحرارتها قال(٢):

_~~~

تَصْهَرُه الشمسُ فيما يَنْصَهِرْ

وسُمِّي الصَّهْرُ صِهْراً لامتزاجِه بـأصهاره تخيُّلًا لشدةِ المخالطة. وقـرأ^(٣) الحسن في آخرين «يُصَهَّرُ» بفتح ِ الصادِ وتشديدِ الهاء مبالغة وتكثيراً لذلك.

قوله: «والجلودُ» فيه وجهان، أظهرُهما: عَطْفُه على «ما» الموصولة أي: يُذابُ الذي في بطونِهم من الأمعاء، وتُذاب أيضاً الجلودُ أي: يُذاب ظاهرُهم وباطنهم. والثاني: أنه مرفوع بفعل مقدر أي: وتُحْرَقُ الجلودُ. قالوا: لأن

⁽١) البحر ٦/٣٦٠.

⁽٢) البيت لابن أحمر يصف فرخ قطاة وصدره:

تَرْوِي لَقَى أُلْقِيَ في صَفْصَفٍ

وهبو في اللسان (صهبر) والقرطبي ٢١/٢٧، والمحبرر ١٨٨/١١. واللَّقي: الشيء الملقي، والصفصف: المستوي من الأرض.

⁽٣) الإتحاف ٢٧٢/٢، والبحر ٦/٣٦٠.

الجلدَ لا يُذابُ، إنما يُنْقَبِضُ وينكمشُ إذا صَلِي النارَ وهو في التقدير كقوله (١): ٣٣٧٨ عَــلَفْــتُــهــا تِــبْــنــاً ومــاءً بــارداً

[/۲٤۳] / [وقولِه](۲).

. _ ~~~

وزُجُّ جُن الحواجبَ والعيونا

[وقولِه تعالى]: «والذين تَبَوَّءُوا الدارَ والإيمان» (٢). فإنه على تقدير: وسَقَيْتُها ماءً، وكَحُلْنَ العُيونا، واعتقدوا الإيمانَ.

آ. (٢١) قبوله: ﴿وهُم مَقامِعُ ﴾: يجوزُ في هذا الضمير وجهان، أظهرُهما: أنه يعودُ على الذين كفروا، وفي اللام حينتُذ قبولان، أحدهما: أنها للاستحقاق. والثاني: أنها بمعنى «على» كقوله: «ولهم اللَّعْنَةُ» (أ) وليس بشيءٍ. الوجه الثاني: أنَّ الضميرَ يعودُ على الزبانية أعوانِ جهنَّمَ وذَلَّ عليهم سياقُ الكلام، وفيه بُعْدً. و «مِنْ حديدٍ» صفةً لمقامِع وهي جمعُ «مِقْمَعَة» بكسر الميم لأنَّها آلةُ القمع. يقال: قَمَعَه يَقْمَعُه إذا ضَرَبه بشيءٍ يَزْجُرُه به ويُذِلُه، والمِقْمَعَةُ: المِطْرَقَةُ. وقيل: السَّوْطُ.

آ. (۲۲) قوله: ﴿كلما أرادوا﴾: كلَّ: نصبٌ على الظرف. وقد تقدّم الكلامُ في تحقيقِها في البقرة(٥). والعاملُ فيها هنا قوله: «أُعِيْدُوا». و «مِنْ

⁽١) تقدم برقم ١٥٠.

⁽٢) . تقدم برقم ١٢٩٥ .

⁽٤) الآية ٢٥ من الرعد.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٧٩/١.

⁽٣) الآية ٩ من الحشر.

غُمّ الله وجهان أحدهما: أنه بدل من الضمير في «منها المباعدة العامل المبدل الشتمال كقوله: «لِمَنْ يكفُرُ بالرحمن لِبُيوتِهِم» (١). ولكن لا بُدَّ في بدل الاشتمال من رابط، ولا رابط، فقالوا: هو مقدر تقديره: مِنْ غَمّها. والشاني: أنه مفعول له، ولمَّا نَقَصَ شرط من شروط النصب جُرَّ بحرف السَّب. وذلك الشرط: هو عدم اتحاد الفاعل الفاعل فإن فاعل الخروج غير فاعل الغمّ، فإنَّ الغَمَّ من النار والخروج من الكفار.

قوله: «وذُوقوا» منصوبٌ بقول مقدرٍ معطوفٍ على «أُعِيدُوا» أي: وقِيل لهم: ذُوْقوا.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ يُحَلَّوْنَ ﴾: العامَّةُ على الياءِ وفتح السلام مشددةً، مِنْ حَلَّاه يُحَلِّيه إذا ألبسه الحُلِيِّ. وقُرِىءَ (٢) بسكون الحاءِ وفتح اللام مخففة، وهو بمعنى الأول، كأنَّهم عَدَّوْه تارةً بالتضعيف وتارةً بالهمزةِ. قال أبو البقاء (٣): همِنْ قولك: أَحْلَىٰ أي ألبسَ الحُلِيَّ، وهو بمعنى المشدَّد».

وقرأ ابنُ عباس بفتح الياءِ وسكونِ الحاءِ وفتح اللام مخففةً. وفيها ثلاثة أوجه احدُها: أنَّه من حَلِيَتْ المرأة تَحْلَى فهي حالٍ . وكذلك حَلِيَ الرجلُ فهو حال ، إذا لَبِسا الحُلِيُّ أو صارا دونَ حُلِيّ . الشاني : أنَّه من حَلِيَ بعيني كذا يَحْلَى إذا اسْتَحْسَنْته . و «مِنْ» مزيدة في قولِه «مِنْ أساوِرَ» قال : «فيكونُ المعنى : يَسْتَحْسِنون فيها الأساور الملبوسة» . ولما نقل الشيخ (٤) هذا الوجة عن أبي الفضل الرازي قال : «وهذا ليس بجيد لأنه جَعَلَ حَلِيَ فعلاً

⁽١) الآية ٣٣ من الزخرف.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٣٦٠/٦، والمحتسب ٧٧/٢.

⁽T) IKaka 7/131.

⁽٤) البحر ٢/١٢٦.

متعدياً، ولذلك حَكَم بزيادة «مِنْ» في الواجب. وليس مذهب البصريين. وينبغي على هذا التقدير أَنْ لا يجوزَ؛ لأنه لا يُحْفَظُ بهذا المعنى إلاَّ لازِماً، فإنْ كان بهذا المعنى كانت «مِنْ» للسببِ أي: بلباسِ أساورِ الذهبِ يَحْلُون بعينِ مَنْ رآهم، أي: يَحْلَى بعضُهم بعينِ بعضٍ».

قلت: وهذا الذي نقله عن أبي الفضل قاله أبو البقاء (١)، وجَوَّز في مفعول الفعل وجهاً آخر فقال: «ويجوزُ أن يكونَ مِنْ حَلِيَ بعيني كذا إذا حَسُن، وتكونُ «مِنْ» (ائدةً أو يكونُ المفعولُ محذوفاً، و «مِنْ أساورَ» نعتُ له». فقد حكمَ عليه بالتعدِّي ليس إلاً، وجَوَّز في المفعول الوجهيْن المذكورَيْن.

الثالث: أنَّه مِنْ حَلِيَ بكذا إذا ظَفِرَ به، فيكونُ التقديرُ: يَحْلُونَ باساورَ. ف «مِنْ» بمعنى الباء. ومِنْ مجيءِ حَلِيَ بمعنى ظَفِرَ قـولُهم: لم يَحْلَ فـلانُ بطائل أي: لم يظفر به. واعلم أنَّ حَلِي بمعنى لبس الحلية، أو بمعنى ظَفِر من مادةِ الياءِ لأنهما مِن الحِلْيةِ. وأمَّا حَلِيَ بعيني كذا فإنه من مادة الواو لأنه من الحلاوة، وإنما قلبت الواو ياءً لانكسار ما قبلها.

قوله: «مِنْ أساور مِنْ ذَهَبٍ» في «مِنْ» الأولى ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها زائدة ، كما تقدَّم تقريره عن الرازي وأبي البقاء. وإن لم يكنْ مِنْ أصول البصريين (٢). والثاني: أنها للتبعيض أي: بعض أساور. والثالث: أنها لبيان الجنس ، قاله ابن عطية (٣)، وبه بدأ. وفيه نظر إذ لم يتقدَّم شيءٌ مبهم . وفي «مِنْ ذهب» لابتداء الغاية ، وهي نعت لأساور كما تقدَّم.

وقــرأ(٤) ابن عبــاس «مِنْ أَسَــوِرَ» دونَ ألفٍ ولا هــاءٍ، وهـــو محــُذوفٌ مِنْ

⁽¹⁾ Klyka 7/131.

⁽٢) حيث يشترطون أن تسبق بنفي أو استفهام وتدخل على نكرة. انظر: المغني ٤٢٥٪

⁽٣) المحرر ١٨٩/١١

⁽٤) البحر ٢/٢٦١.

«أساور» كما [في] جَنْدِل والأصل جَنادِل(١)، قال الشيخ (٢): «وكان قياسه صَرْفَه؛ لأنه نَقَصَ بناؤه فصار كجَنَدِل ، لكنه قَدَّر المحذوف موجوداً فمنعه الصرف». قلت: فقد جعل أنَّ التنوينَ في جَندِل المقصور مِنْ «جنادل» تنوينُ صَرْفٍ. وقد نصّ بعض النحاة (٣) على أنه تنوينُ عوض كهو في جَوادٍ وعَواش وبابهما.

قوله: «ولُولُؤلُواً» قراً (٤) نافع وعاصم بالنصب. والباقون بالخفض. فأمّا النصبُ ففيه أربعة أوجه، أحدها: أنّه منصوب بإضمار فعل تقديره: ويُـوتون (٥) لُولُؤاً. ولم يذكر الزمخشري (١) غيره /، وكذا أبو الفتح (٧) حَمَله على إضمار [٦٤٣/ب] فعل . الثاني: أنّه منصوب نَسَقاً على موضع «مِنْ أساور»، وهذا كتخريجهم «وأرجُلكُم » بالنصب عطفاً على محل «برؤوسكم» (٨)، ولأن «يُحلُون فيها مِنْ أساور» في قوة: «يَلْبَسون أساور»، فَحُمِل هذا عليه. والثالث: أنه عطف على أساور»؛ لأنّ «مِنْ» مزيدة فيها كما تقدّم تقريره. الرابع: أنه معطوف على ذلك المفعول المحذوف. التقدير: يُحلّون فيها الملبوس مِنْ أساور ولؤلؤاً.

⁽١) الجنادل: الحجارة. انظر: الممتع ١/٦٩.

⁽٢) البحر ٣٦١/٦.

⁽٣) قال سيبويه: «يقول بعضهم: جَنْدِلٌ يحذف ألف جنادِل وينونون، يجعلونه عوضاً من هذا المحذوف». الكتاب ٢٦/٢.

⁽٤) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٦، والبحر ٢/ ٣٦١، والحجة ٤٧٤، والنشر ٢/ ٣٢٦.

 ⁽٥) في مطبوعة الكشاف «ويَأْتُون».

⁽٦) الكشاف ٢/٠١.

⁽Y) المحتسب YA/Y.

 ⁽A) الآية ٦ من المائدة. وهي قراءة نافع وابن عامر والكسائي وحفص. انظر: الدر المصون ٢٠٩/٤.

وأمَّا الجرُّ فعلى وجهين، أحدُهما: عطفُه على «أساور». والثاني: عَطْفُه على «أساور». والثاني: عَطْفُه على «مِنْ ذهبٍ» لأنَّ السّوارَ يُتَّخَذُ من اللؤلؤ أيضاً، يُنْظَمُ بعضُه إلى بعض. وقد منع أبو البقاء(١) العطف على «ذهب» قال: «لأنَّ السّوار لا يكونَ مِنْ لؤلؤ في العادة ويَصِحُ أن يكونَ حُلِيّاً».

واختلف الناسُ(٢) في رَسْمِ هذه اللفظةِ في الإمام: فنقـل الأصمعيُّ أنها في الإمام «لؤلؤ» بغير ألفٍ بعد الواو، ونقل الجحدريُّ أنها ثابتةٌ في الإمام ِ بعـد الواو. وهذا الخلافُ بعينِه قراءةً وتوجيهاً جارٍ في حَرْف فاطر(٣) أيضاً.

وقىراً (٤) أبو بكر في رواية المُعَلَى بن منصور (٥) عنه «لؤلوا» بهمزة أولاً ووادٍ آخِراً. وفي رواية يحيى (٦) عنه عكسُ ذلك.

وقرأ الفياض «وَلُولِيا» بواوٍ أولاً وياءٍ أخيراً، والأصل: لُولُواً أبدل الهمزتينِ واوَيْن، فبقي في آخرِ الاسم واو بعد ضمةٍ. فَفُعِل فيها ما فُعِل بـ أَدْل جمعَ دَلُو: بأَنْ قُلِبَتْ الواو ياءً والضمة كسرةً.

وقرأ ابنُ عباسُ: ﴿ وَلِيْلِيا ﴾ بياءَيْنِ ، فَعَل ما فَعَل الفياض ، ثم أتبعَ الواوَ

⁽١) الإملاء ٢/٢٤١.

⁽٢) انظر: البحر ١/٦١/٦.

 ⁽٣) «يُحَلَّون فيها مِنْ أساوِرَ من ذهبِ ولؤلؤاً»، الآية ٣٣ من فاطر.

 ⁽٤) انظر في أوجه رواياتها: الإتحاف ٢٧٣/٢، والبحر ٣٦١/٦، والقرطبي ٢٩/١٢،
 والشواذ ٩٤.

 ⁽٥) معلى بن منصور أبو يعلى الرازي الحافظ، روى عن أبي بكر بن عياش، وروى عنه
 محمد بن سعدان توفى سنة ٢١١. طبقات القراء ٢/٤ ٣٠٤.

⁽٦) يحيى بن آدم أبو (كريا الصلحي، روى عن أبي بكر بن عياش سماعاً، وعن الكسائي. قال عنه الإمام أحمد «ما رأيتُ أحداً أعلم ولا أجمعَ للعلم منه» توفي سنة ٢٠٣. طبقات القراء ٣٦٤/٢.

الأولى للثانية في القلب. وقرأ طلحة «وَلُوْلٍ» بالجر عطفاً على المجرورِ قبله. وقد تقدم، والأصل «ولُوْلُوِ» بواوين، ثم أُعِلَّ إعلالَ أَدْلٍ.

واللُّؤلُو: قيل: كِبارُ الجوهر وقيل صِغارُه.

آ. (٢٤) قوله: ﴿مِن القول ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من «السطيّب»، وأن يكونَ حالاً من الضمير المستكِنُ فيه. و «مِنْ» للتبعيض أو للبيان.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ويَصَدُونَ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه معطوف على ما قبلَه. وحيننذِ ففي عطفِه على الماضي ثلاثة تأويلاتٍ. أحدها: أنَّ المضارع قولاً يُقْصَدُ به الدلالة على زمنٍ معينٍ من حالٍ، أو استقبالٍ، وإنما يُسراد به مجرد الاستمرارِ. ومثلُه «الذين آمنُوا وتَسطْمَئِنُ قلوبُهم بذكر الله»(١). الثاني: أنه مؤول بالماضي لعطفِه على الماضي. الثالث: أنه على بابِه، وأنَّ الماضي قبلَه مُؤول بالمستقبل.

الوجه الثاني: أنَّه حالٌ من فاعل «كفروا» وبه بدأ أبو البقاء (٢). وهو فاسدٌ ظاهراً؛ لأنه مضارعٌ مثبتٌ، وما كان كذلك لا تَدْخُل عليه الواو، وما ورد منه على قِلَّتِه مؤولٌ فلا يُحْمل عليه القرآنُ، وعلى هذين القولَيْنِ فالخبرُ محذوفٌ. واختلفوا في موضع تقديره: فقدَّره ابن عطية (٣) بعد قولِه «والباد» أي: إن الذين كفروا خَسِروا أو هلكوا ونحو ذلك. وقدَّره المرْمخشري (٤) بعد قوله «والمسجدِ

⁽١) الآية ٢٨ من الرعد.

⁽Y) IKAKE 7/131.

⁽٣) المحرر ١٩٠/١١.

⁽٤) الكشاف ٢/١٠.

الحرام » أي: إنَّ الذين كفروا نُذِيْقُهم من عذاب أليم. وإنما قَدَّره كذلك لأن قوله «نُذِقْه من عذاب أليم» يَدُلُّ عليه.

إلا أنَّ الشيخَ () قال في تقدير الزمخشري بعد المسجد الحرام: «لا يصحُّ»، قال: «لأنَّ «الذي» صفة للمسجد الحرام، فموضعُ التقديرِ هو بعد «البادِ» يعني: أنه يلزمُ من تقديره الفصلُ بينَ الصفةِ والموصوفِ بأجنبيّ، وهو خبرُ «إنّ»، فيصيرُ التركيبُ هكذا: إنَّ الذين كفروا ويَصُدُّون عن سبيلِ اللَّهِ والمسجدِ الحرام نُذيقهم مِنْ عذابِ أليم الذي جَعَلْناه للناس. وللزمخشريُّ أَنْ ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعَلْناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعَلْناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعَلْناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعَلْناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعَلْناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد على يَلْزَمَ ما ذَكَر، بل نَجْعَلُه مقطوعاً عنه نَصْباً أو رفعاً.

ثم قال الشيخ (٢): «لكنَّ مُقَدَّرَ الزمخشريِّ أحسنُ من مقدَّرِ ابنِ عطية ؛ لأنه يَدُّلُ عليه الجملةُ الشرطية بعدُ مِنْ جهة اللفظ، وابنُ عطية لَحَظَ من جهةِ المعنى ؛ لأنَّ مَنْ أُذيق العذابَ خَسِر وهَلَكَ».

الوجه الثالث: أنَّ الواوَ في «ويَصُدُّون» مزيدةٌ في خبر «إنَّ» تقديرُه: إنَّ الدين كفروا يَصُدُّون. وزيادةُ الواوِ مذهب كوفي (٣) تقدَّم بُطلانُه، وقبال ابنُ عطية (٤): «وهذا مُفْسِدٌ للمعنى المقصودِ». قلت: ولا أَدْري فسادَ المعنى من أيِّ جهة؟ ألا ترى أنه لو صُرِّح بقولِنا: إنَّ الذين كفروا يَصُدُّون لم يكنْ فيه فسادُ معنى. فالمانع إنما هو أمرٌ صناعيٌّ عند أهل البصرة لا معنويٌّ. اللهم إلاً فسادُ معنى خاصاً/ يَفْسُدُ بهذا التقدير فيُحتاج إلى بيانه.

⁽١) البحر ٢/٢٦٢.

⁽٢) البحر ٦/٢٦٢.

⁽٣) انظر: الإنصاف ٢٩٤.

⁽٤) المحرر ١٩٠/١١

قوله: «الذي جَعَلْناه» يجوزُ جَرَّه على النعتِ أو البدلِ أو البيانِ، والنصبُ بإضمار فعل ، والرفعُ بإضمارِ مبتدأ. و «جَعَلَ» يجوز أن يتعدَّىٰ لاثنين بمعنى صَيَّر، وأَنْ يتعدَّى لواحدٍ.

والعامّة على رفع «سواء» وقرأه (١) حفصٌ عن عاصم بالنصبِ هنا وفي الجائية (٢): «سواءٌ مَحْياهم». ووافق على الذي في الجائية الأخوان (٢)، وسيأتي توجيهه. فأمّا على قراءة الرفع فإن قلنا: إنَّ جَعَلَ بمعنى صَيَّر كان في المفعول الثاني أوجه، أحدها: _ وهو الأظهرُ _ أنَّ الجملة مِنْ قولِه «سواءٌ العاكفُ فيه» هي المفعولُ الثاني، ثم الأحسنُ في رفع «سواء» أن يكون خبراً مقدماً، والعاكفُ والبادي مبتدأ مؤخر. وإنما وُجد الخبرُ وإن كان المبتدأ اثنين؛ لأنَّ سواء في الأصل مصدرٌ وُصِف به. وقد تقدَّم هذا أولَ البقرة (٤). وأجاز بعضُهم أن يكون «سواء» مبتدأ، وما بعدَه الخبر. وفيه ضَعْفُ أو مَنْعُ من حيث الابتداءُ بالنكرة من غير مُسَوِّغ ، ولأنه متى اجتمع معرفةً ونكرة جُعِلت المعرفة المبتدأ. وعلى هذا الوجهِ _ أعني كونَ الجملة مفعولًا ثانياً _ فقولُه «للناس» المبتدأ. وعلى هذا الوجهِ _ أعني كونَ الجملة مفعولًا ثانياً _ فقولُه «للناس كذا. يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أن يتعلق بالجَعْل أي: جَعَلْناه لأجل الناس كذا. والثاني: أنه متعلقٌ بمحذوف، على أنَّه حالٌ مِنْ مفعول «جَعَلْناه» ولم يذكر أبو البقاء (٥) فيه على هذا الوجهِ غير ذلك وليس معناه متضحاً.

الوجه الثاني: أنَّ «للناس» هو المفعولُ الشاني. والجملةُ مِنْ قول ه «سواءً

 ⁽١) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٧، والنشر ٢/٣٢٦، والبحر ٣٦٢/٦، والحجة ٤٧٥، والقرطبي ٢٤/١٣.

⁽٢) الآية ٢١. وانظر: السبعة ٥٩٥.

⁽٣) حمزة والكسائي.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١٠٧/١.

⁽⁰⁾ IKAK + 1/731.

العاكف» في محلِّ نصب على الحال: إمَّا من الموصول، وإمَّا مِنْ عائِدِه. وبهذا الوجه بدأ أبو البقاء(١). وفيه نظرٌ؛ لأنه جعل هذه الجملة التي هي محطُّ الفائدة فَضْلةً.

الوجه الثالث: أنَّ المفعولَ الثاني محذوف، قال ابن عطية (١): «والمعنى: الذي جَعَلْناه للناس قِبْلةً ومتعبَّداً. فتقدير ابنِ عطية هذا مُرْشِدً لهذا الوجهِ. إلاَّ أن الشيخ» (١). قال: «ولا يُحتاج إلى هذا التقدير، إلاَّ إنْ كان أراد تفسيرَ المعنى لا الإعرابِ. فيسُوغ لأنَّ الجملة في موضع المفعول الثاني، فلا يُحتاج إلى هذا التقديرِ. وإنْ جَعَلْناها متعديةً لواحدٍ كان قوله «للناس» متعلقاً بالجَعْل على العِليَّة. وجَوَّزَ فيه أبو البقاء (٤) وجهين آخرين، أحدهما: أنه (٥) حالُ من مفعول «جَعَلْناه». والثاني: أنه مفعول تعدى إليه بحرف الجر. وهذا الثاني لا يُتَعَقَّل، كيف يكون «للناس» مفعولاً عُدِّي إليه الفعلُ بالحرف؟ هذا ما لا يعقلُ. فإن أراد أنه مفعولٌ مِنْ أجله فهي عبارةً بعيدةً من عبارة النحاة.

وأمًّا على قراءة حفص: فإنْ قلنا: «جَعَلَ» يتعدَّى لاثنين كان «سواءً» مفعولاً ثانياً. وإنْ قُلْنا يتعدَّى لواحدٍ كان حالاً من هاءِ «جَعَلْناه» وعلى التقديرين: فالعاكفُ مرفوعُ به على الفاعلية؛ لأنه مصدر وصف به فهو في قيوة اسم الفاعل المشتق تقديرُه: جَعَلْناه مُسْتوياً فيه العاكفُ. ويَدُلُّ عليه

⁽١) الإملاء ٢/٢٤١.

⁽٢) المحرر ١٩٠/١١.

⁽٣) البحر ٣٦٣/٦.

⁽³⁾ IKMY 1/131:

⁽٥) أي: للناس.

قولُهم: «مررتُ برجل سواءٍ هو والعَـدَمُ»(١). فـ «هو» تـأكيدُ للضميـرِ المستترِ فيـه، و «العَدَمُ» نسقُ على الضميـرِ المستترِ ولـذلك ارتفـعَ. ويُرْوىٰ: «سـواءٍ والعدمُ» بدونِ تأكيدٍ وهو شاذً.

وقرأ(٢) الأعمش وجماعة «سُواءً» نصباً، «العاكف» جراً. وفيه وجهان، أحدهما: أنه بدلٌ من «الناس» بدلُ تفصيل. والثاني: أنه عطفُ بيانٍ. وهذا أراد ابنُ عطية (٣) بقولِه «عَطْفاً على الناس» ويمتنع في هذه القراءة رفعُ «سواء» لفسادِه صناعة ومعنى ؛ ولذلك قال أبو البقاء (٤): «وسواءً على هذا نصبٌ لأغير».

وأثبتَ ابنُ كثير^(٥) ياءَ «والبادي» وصلًا ووقضاً، وأثبتها أبــو عمرو وورش وصلًا وحذفاها وقفاً. وحَذَفَها الباقون وَصَّلًا ووَقْفاً وهي محذوفةً في الإمام.

قوله: «ومن يُرِدْ فيه بِالْحادِ» فيه أربعةُ أوجهٍ، أحدُها: أنَّ مفعولَ «يُرِدْ» محذوف، وقولُه: «بالحادِ بظلم» حالان مترادفتان. والتقدير: ومَنْ يُرِدْ فيه مراداً ما، عادِلاً عن القصدِ ظالماً، نُذِقْه من عذابٍ أليم. وإنما حُذِفَ ليتناولَ كلَّ متناول . قال معناه الزمخشريُّ(۱). والشاني: أن المفعولَ أيضاً محذوف تقديرُه: ومَنْ يُرِدْ فيه تَعَدِّياً، و «بالحادِ» حال أي: مُلْتَبِساً بالحادد. و «بظُلْم» بدلٌ بإعادةِ الجارِّ. الثالث: أَنْ يكونَ «بظلم» متعلقاً بـ «يُرِدْ»، والباءُ للسببيةِ بدلٌ بإعادةِ الجارِّ. الثالث: أَنْ يكونَ «بظلم» متعلقاً بـ «يُردْ»، والباءُ للسببيةِ

⁽١) انظر: الكتاب ٢٣٢/١.

⁽٢) القرطبي ٣٤/١٢، والبحر ٣٦٣/٦.

⁽٣) المحرر ١٩٠/١١.

⁽³⁾ IKOKa X/131.

⁽٥) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٣٢٧، والحجة ٤٧٥، والبحر ٣٦٣/٦.

⁽٦) الكشاف ٢/ ١٠.

[١٤٤٤/ب] أي: بسبب الظلم و «بالحاد» مفعولٌ به. والباءُ مزيدةٌ فيه كقولِه: «ولا تُلْقُوا/ بأيديكم»(١) [وقوله:]^(١)

لا يَقْرَأْنَ بِالسُّور

وإليه ذهب أبو عبيدة (٢) ، وأنشد للأعشى (٤) : ٣٣٨١ ضَمِنَتْ برزقِ عيالِنا أرماجُنا

أي: ضَمِنَتْ رزقَ. ويؤيِّده قراءة الحسن(٥) «ومَنْ يُرِدْ إلحادَه بطُلْم ».

قال الزمخشري(١): أراد إلحاده(٧) فيه فأصافه على الأتساع في الظرف كـ «مَكْرُ الليل» (^) ومعناه: ومَنْ يُردُ أَنْ يُلْحِـدَ فيه ظالماً. الـرابع: أَنْ يُضَمَّنَ «يُرِدْ» معنى يتلبُّس، فلذلك تعدَّى بالباء أي: ومَنْ يتلَبِّسْ بإلحادٍ مُريْداً له.

(١) الآية ١٩٥ من البقرة.

(٢) تقدم برقم ٧٤٨. (٣) مجاز القرآن ٢/٨/٤ ــ ٤٩.

(٤) ديوانه ١٥٤، واللسان والتاج (جرد) والبحر ٣٦٣/٦. وعجزه في مجاز القرآن:

مِلْءَ المَراجِلِ والصُّرِيخُ الأجْرِدا

ورواية الديوان: لنا أعجازُهُنَّ قُلُوْرَنا وضروعهن لنا الصريح

(٥) البحر ٣٦٣/٦.

(٦) الكشاف٣/١٠.

(٧) المطبوعة: «إلحاداً فيه» وهي الصواب.

(٨) الآية ٣٣ من سبأ.

والعامَّةُ على «يُرِدْ» بضم الياء من الإرادة. وحكى الكسائي والفراء(١) أنه قُرِىء «يَرِدْ» بفتح الياء(٢). قال النزمخشري(٣): «من الورُوْد ومعناه: مَنْ أَتَىٰ فيه بإلحادِ ظالماً».

آ. (٢٦) قوله: ﴿وإِذْ بَوَأَنا﴾: أي: اذكر حين. واللامُ في «لإبراهيم» فيها ثلاثةُ أوجهٍ أحدُها: أنها للعلةِ، ويكون مفعولُ «بَوَأْنا» محذوفاً أي: بَوَّأْنا الناسَ لأجل إبراهيم مكانَ البيت. و «بَوَّأَ» جاء متعدياً صَرِيحاً قال تعالىٰ: ولقد بَوَّأَنا بني إسرائيل»(٤)، «لَنُبَوِّئَنَّهم من الجنةِ غُرَفاً»(٥). وقال الشاعر(١):

٣٣٨٢ كَمْ مِنْ أَخِ لِيَ صالح ِ بِيَدِيً لَحْدا

والشاني: أنها مزيدةً في المفعول به. وهو ضعيفٌ؛ لِما عَرَفْتَ أنها لا تُزاد إلا إنْ تَقَدَّم المعمولُ، أو كان العاملُ فرعاً (٧) الشالث: أَنْ تكونَ مُعَدِّيةً للفعل على أنه مُضَمَّنُ معنى فعل يتعدَّى بها أي: هَيَّأْنا له مكانَ البيتِ كقولك: هَيَّأْتُ له بيتاً، فتكونُ اللامُ مُعدِّيةً قال معناه أبو البقاء (٨). وقال الزمخشري (٩):

⁽١) معانى القرآن له ٢٢٣/٢ ووردت مصحفة «تُر».

⁽۲) الشواذ ۹۰، والبحر ۲/۳٦۳.

⁽٣) الكشاف ١٠/٣.

⁽٤) الآية ٩٣ من يونس.

⁽٥) الآية ٥٨ من العنكبوت.

⁽٦) تقدم برقم ١٤١٩.

⁽V) انظر: المغنى ٢٨٧.

⁽A) IKAKa 7/931.

⁽٩) الكشاف ١٠/٣.

«واذكرُ حينَ جَعَلْنا لإبراهيمَ مكان البيت مباءة»(١) ففسَّر المعنى بأنه ضَمَّن «بَوَّأْنا» معنى جَعَلْنا، ولا يريد تفسيرَ الإعرابُ.

وفي «مكانَ البيت» وجهان، أظهرُهما: أنَّه مفعولٌ به. والشاني: قال أبو البقاء(٢): «أَنْ يكونَ ظرفاً». وهو ممتنعٌ من حيث إنَّه ظرف مختص فحَقَّه أن يتعدَّىٰ إليه به في.

قوله: «أَنْ لا تَشْرِكْ» في «أَنْ هذه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنّها هي المفسّرةُ. قال الزمخشري (٣): _ بعد أَنْ ذكر هذا الوجه _ : «فإن قلت: كيف يكونُ النهيُ عن الشرك والأمرِ بتطهيرِ البيتِ تفسيراً للتبوئة؟ قلت: كانت التبوئة مقصودة من أجل العبادة، وكأنه قيل: تعبّدُنا إبراهيم قُلْنا له: لا تُشْرِكْ». قلت: يعني أبو القاسم أنَّ «أَنْ» المفسرة لا بُد أن يتقدّمها ما هو بمعنى القبولِ يعني أبو القاسم أنَّ «أَنْ» المفسرة وليست بمعنى القول، فضَمَّنها معنى القول، لا حروفِه، ولم يتقدّم إلا التّبُوئة وليست بمعنى القول، فضَمَّنها معنى القول، ولا يريدُ بقولِه «قلنا: لا تشرك» تفسيرَ الإعراب بل تفسيرُ المعنى ؛ لأنَّ المفسّرة لا تفسير القول الصريح. وقال أبو البقاء (٤): «تقديرُه: قائِلين له: لا تشرك ف «أَنْ» مفسرة للقول المقدّر» وهذا. . . (٥).

الثاني: أنَّها المخففةُ من الثقيلةِ، قاله ابن عطية (١). وفيه نظرٌ من حيث

 ⁽١) وقال: «أي مَرْجعاً يرجع إليه للعمارة والعبادة».

⁽Y) IKM 1/131.

⁽۳) الكشاف ۱۰/۳.

⁽³⁾ IKN/+ 1/431.

 ⁽٥) كلمات لم أتبينها أقرب إلى البياض. ويعني أن هذا ممنوع لأنَّ «أنَّ» ألمفسرة لا يقدر قبلها قولٌ صويح، وإنما بمعنى القول دون حروفه.

⁽٦) المحرر ١٩٣/١١.

إن «أَنْ» المخففة لا بُدَّ أَنْ يتقدَّمَها فعلُ تحقيقٍ أو ترجيح (١) ، كحالِها إذا كانَتْ مشددة.

الثالث: أنها المصدرية التي تنصِبُ المضارع، وهي تُوْصَلُ بالماضي والمضارع والأمر، والنهي كالأمر. وعلى هذا ف «أنّ مجرورة بلام العلة مقدرة أي: بَوَّاناه لئلا تشرك. وكان من حقِّ اللفظِ على هذا الوجه أن يكون «أن لا يشرك» بياء الغَيْبة، وقد قُرىء بذلك(٢). قال أبو البقاء(٣): «وقوَّى ذلك قراءة مَنْ قرأه بالياء» يعني مِنْ تحتُ. قلت: ووجه قراءة العامَّة على هذا التخريج أن تكونَ من الالتفاتِ من الغيبة إلى الخطاب.

الرابع: أنها الناصبة، ومجرورة بلام أيضاً، إلا أن اللام متعلقة بمحذوف أي: فَعَلْنا ذلك لئلا تشرك، فجعل النهي صلة لها. وقوَّى ذلك قراءة الياء. قاله أبو البقاء(٤) والأصلُ عدمُ التقديرِ مع عدم الاحتياج إليه.

وقرأ(°) عكرمة وأبو نهيك «أن لا يُشرِك» بالياء. قال الشيخ (۱): «على معنى: أَنْ يقولَ معنى القول الذي قيل له». وقال أبوحاتم: «ولا بُدَّ مِنْ نصبِ الكافِ على هذه القراءة بمعنى لئلا تشركَ». قلت: كأنه لم يظهر له صلة «أنْ» المصدرية بجملة النهي. فجعل «لا» نافية، وسلَّط «أنْ» على المضارع بعدها، حتى صار علة للفعل قبله. وهذا غير لازم لما تقدَّم لك من وضوح المعنى مع جَمْلها ناهية.

⁽١) أي يقين أو ظن.

⁽٢) وهي قراءة عكرمة وأبي نهيك. انظر: البحر ٣٦٤/٦، والقرطبي ٢٧/١٢.

⁽T) IKM 1/131.

⁽³⁾ IKM/x 1/131.

⁽٥) سبق تخريجها قبل.

⁽٦) البحر ٢/٤/٦.

آ. (۲۷) قوله: ﴿ وَأَذَنْ ﴾: قرأ العامّةُ بتشديد الذال بمعنى نادٍ. وقرأ(١) الحسنُ وابن محيصن «آذِنْ» بالمدّ والتخفيف بمعنى أَعْلِمْ. ويُبْعِدُه قوله: «في الناس» إذ كان ينبغي أَنْ يتعدّى بنفسه. وقرآ أيضاً فيما نقله عنهما أبو الفتح (٢٠ «أَذِنَ» بالقصر وتخفيف الذال. وخرّجها أبو الفتح وصاحب أبو اللوامح » على أنها عطفٌ على «بَوّأنا» أي: واذكر / إذ بَـوّأنا وإذ أَذِنَ في الناس وهي تخريجٌ واضح وزاد صاحب «اللوامح» فقال (٣٠): «فيصيرُ في الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ ويصير «يأتوك» جزماً على جواب الأمر الذي في «وطهر»: ونسَب ابنُ عطية (٤٠ أبا الفتح في هذه القراءةِ إلى التصحيفِ فقال _ بعد أن حكى قراءة الحسنِ وابنِ محيصنٍ «وآذِنْ» بالمَدِّ _ «وتصحّف هذا على ابن جني فإنّه حكى الحسنِ وابنِ محيصنٍ «وآذِنْ» بالمَدِّ _ «وتصحّف هذا على ابن جني فإنّه حكى عنهما «وَأَذِنَ» على فعل ماض ، وأعربَ على ذلك بأَنْ جَعَلَه عطفاً على «بَوّأنا».

قلت: ولم يَتَصَحَّفْ فِعْلُه، بل حكى تلك القراءة أبو الفضل الرازي في «اللوامح» له عنهما، وذكرها أيضاً ابنُ خالويه(٥)، ولكنه لم يَطَّلِعْ عليها فنسَب مَنْ اطَّلع إلى التصحيفِ ولو تأنَّى أصاب أو كاد.

وقرأ ابنُ أبي إسحاقَ «بالحِجِّ» بكسرِ الحاء حيث وَقَع كما قَدَّمْتُه عنه (١)

قـوله: «رِجـالاً» نصبٌ على الحالرِ، وهـوجمعُ راجِـل نحـو: صاحِب

⁽١) البحر ٣٦٤/٦، والقرطبي ٢٢/١٢.

⁽٢) المحتسب ٢/٧٨.

⁽٣) انظر: البحر ٢/٤٢٦.

⁽٤) المحرر ١٩٣/١١

⁽٥) الشواذ ٩٥.

⁽٦) نسبها في الإتحاف ٢٧٤/٢ إلى الحسن. وانظر: البحر ٣٦٤/٦.

وصِحاب وتاجِر وتِجار وقائِم وقِيام. وقرأ(١) عكرمة والحسن وأبو مجلز «رُجَّالًا» بضم الراء وتشديد الجيم. ورُوي عنهم تخفيفُها. وافقهم ابن أبي إسحاق على التخفيفِ وجعفر بن محمد ومجاهد على التشديد. ورُويَتُ عن ابن عباس بالألف(١). فالمخفف(١) اسم جمع كظُوَّار(٤)، والمشدَّد جمع تكسير كصائم وصُوَّام. ورُوي عن عكرمة أيضاً «رُجَّالي» كنعامي بألف التأنيث، وكذلك عن ابن عباس وعطاء، إلا أنهما شدَّدا الجيم.

قـوله: «وعلى كـلّ ضامِـر» نسَقُ على «رِجـالًا» فيكـون حـالًا أي: مُشـاةً وركباناً.

قوله: «يَأْتِيْنَ» النونُ ضميرُ «كلِّ ضامِرٍ» حَمْلًا على المعنى؛ إذ المعنى: على ضوامرَ. و «يَأْتِيْنَ» صفةً لـ «ضامِر». وأتى بضميرِ الجمع حَمْلًا على المعنى. وكان قد تقرَّر أولَ هذا التصنيفِ (٥) أنَّ «كل» إذا أُضِيْفَتْ إلى نكرةٍ لم يُراعَ معناها، إلاً في قليل كقوله (١):

٣٣٨٣ جادَتْ عليه كلَّ عَيْنٍ ثَرَّةٍ فتركْنَ كلَّ حَديقةٍ كالدَّرْهَم

وهذه الآيةُ تَرُدُّه؛ فإنَّ «كلًا» فيها مضافةً لنكرةٍ وقد روعي معناها. وكان

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٧٩، والقرطبي ٢١/٣٩، والبحر ٣٦٤/٦.

⁽٢) أي: «رُجُالي».

⁽٣) أي: ﴿ رُجِالًا ٨.

⁽٤) الظُّئرُ: المرضعةُ لغير ولدها.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٨٠/١.

⁽٦) تقدم برقم ۲٤٨.

بعضُهم أجاب عن بيتِ زهير (١) بأنه إنما جاز ذلك لأنه في جملتين، فقلت: فهذه الآية جملة واحدة لأن «يَأْتِيْنَ» صفة لـ «ضامِر».

وجَوَّز الشيخ (٢) أَنْ يكونَ الضميرُ يَشْمَلُ رجالاً وكل ضامر قال: «على معنى الجماعات والرفاق» قلت: فعلى هذا يجوزُ أَنْ يقالَ عنده: الرجال يَأْتِيْنَ. ولا ينفعُه كونُه اجتمع مع الرجال هنا كلُّ ضامر فيقال: جاز ذلك لَمَّا اجتمع معه ما يجوزُ فيه ذلك؛ إذ يلزمُ منه تغليبُ غيرِ العاقلِ على العاقلِ، وهو ممنوعُ.

وقرا(") ابن مسعود والضحاك وابن أبي عبلة «يَأْتُونَ» تغليباً للعقلاءِ الذكورِ، وعلى هذا فيحتمل أَنْ يكونَ قولُه: «وعلى كلِّ ضامِر» حالاً أيضاً. ويكون «يَأْتُون» مستأنفاً يتعلَّقُ به «من كلِّ فَجَّ» أي: يَأْتُوك رِجالاً وركباناً ثم قال يأتون من كلِّ فَج، وأَنْ يتعلَّقَ بقوله: «يَأْتُون» أي: ياتون على كلِّ ضامرٍ من كلِّ فَج، و «يَأْتُون» مستأنف أيضاً. ولا يجوز أن يكونَ صفة لـ «رجالا» ولـ «ضامِر» فَج، و «يَأْتُون» مستأنف أيضاً. ولا يجوز أن يكونَ صفة لـ «رجالا» ولـ «ضامِر» لاختلاف الموصوف في الإعراب؛ لأنَّ أحدَهما منصوب والاخر مجرورً. لو قلت: «رأيتُ زيداً ومررت بعمرو العاقِلَيْن» على النعتِ لم يَجُزْ، بل على القطع . وقد جَوزَ ذلك الزمخشري (٤) فقال: «وقرىء «يَأْتُون» صفة للرجال والركبان» وهو مردود بما ذكرتُه.

والضَّامِرُ: المَهْزُولِ، يقال: . . . (°) والعميق: البعيـدُ سُفلًا. يقـال: بئر عَميق ومَعِيق، فيجوز أن يكون مقلوباً، لأنه أَقَلُّ من الأول قال(٢):

⁽۱) البيت لعنترة وليس لزهير. وانظر المسألة في المغني ٢٥٨، ابن الأنباري في شرح المعلقات ٣١٣.

⁽٢) البحر ٦/٤٣٦.

⁽٣) القرطبي ٣٩/١٢، والبحر ٣٦٤/٦.

⁽٤) الكشاف ١١/٣.

 ⁽٥) بياض في الأصل.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٣٤٧/٦ والمحرر ١٩٥/١١.

٣٣٨٤ إذا الخيـلُ جـاءت مِنْ فِجـاج عميقـةٍ يَمُــدُّ بهـا في السيسر أشعتُ شاحِبُ

يقال: عَمِقَ وعَمُّقَ بكسر العين وضَمُّها عَمْقاً بفتح الفاء(١). قال الليث: عُميق ومَعِيق، والعَميق في السطريقِ أكثرُ». وقسال الفسراء(٢): «عميق» لغسةُ الحجازِ، و «مَعِيْق» لغةُ تميم». وأَعْمَقْتُ البئرَ وأَمْعَقْتُها، وعَمُقَتْ ومَعُقَتْ عَماقَةً ومَعَاقة وإعْماقاً وإمْعاقاً. قال رؤبة (٣):

٣٣٨٠ وقداتم الأعماق حداوي المُخْتَرُقُ

الأعماقُ هنا _ بفتح الهمزة _ جمع عُمْق، وعلى هذا فلا قلبَ في مَعِيق لأنها لغة مستقلة، وهو ظاهرٌ قول ِ الليث أيضاً. وقرأ (٤) إبن مسعود «فج مَعِيق» بتقديم الميم. ويقال: غَمِيق بالغين المعجمةِ أيضاً.

آ. (٢٨) قوله: ﴿لِيَشْهَدُوا﴾: يجوزني هذه اللام وجهان أحدهما: أن يتعلُّقَ بـ «أَذِّن» أي: أَذِّن لِيَشْهدوا. والثاني: أنها متعلقةً بـ «يَأْتُوك» وهو الأظهرُ. قال الزمخشـري(٥): «ونكّر منافع لأنه أرادَ منافع مختصةً بهـذه العبادة دينية ودنياوية (١) لا تُوجَدُ في غيرها من العبادات، /

[4/150]

⁽١) ثمة لغتان: العُمني والعَمني.

⁽٢) انظر: اللسان (عمق).

ديـوانــه ١٠٤، والكتـاب ٢/١/٢، والخصـائص ٢/٨١، والمحتسب ١/٨٦، والخزانة ١/٣٨. والقاتم: المغبر. والأعماق: هنا النواحي القاصية. والخاوي: الخالي. والمخترق المتسم.

⁽٤) البحر ٦/٤٢٦.

⁽٥) الكشاف ١١/٢.

كذا في الأصل وفي الكشاف: ودنيوية.

آ. (٢٩) قوله: ﴿ثم لِيَقْضُوا﴾: العامَّةُ على كسرِ اللام وهي لأمُ الأمرِ. وقرأ(١) نافع والكوفيون والبزي بسكونِها إجراءً للمنفصل مُجْرى المتصل نحو «كَثْف»(١) وهو نظيرُ تسكينِ هاء «هو» بعد «ثُمَّ» في قراءةِ الكسائي وقالون حيث أُجْريَتْ «ثُمَّ» مُجْرَىٰ الواو والفاء(٣).

والتَّفَتُ قيل: أصلُه مِن التَّفِّ وهو وَسَخُ الأظفارِ، قُلِبَت الفاءُ ثاءً كَمُغْثُور (٤) في مُغْفُور. وقيل: هو الوسخُ والقَذَرُ يقال: ما تَفَثُك؟ وحكى قطرب: تَفِتَ الرجلُ أي: كَثرَ وسخُه في سَفَره. ومعنى «ليقْضُوا تَفَثَهم»: ليصنعوا ما يصنعه المُحْرِمُ مِنْ إزالةِ شعرٍ وشَعْثٍ ونحوهما عند حِلّه، وفي ضمن هذا قضاءُ جميع المناسك، إذ لا يُفعل هذا إلا بعد فِعْل المناسك كلّها.

قوله: «ولْيُوْفُوا» فِرأُ^(٥) أبو بكر «وليُوفُوا» بالتشديد. والباقون بـالتخفيف. وقــرأ وقــرأ وقــرأ

⁽١) ثمة اختلاف في الروايات عن القراء في ذلك. انظر: السبعة ٤٣٤، والتيسير ١٥٦، والحجة ٤٣٤، والنشر ٢/٣٢٦.

⁽٢) التمثيل بدكتف لبيان أن العرب قد تنحو بالمتحرك نحو التسكين طلباً للتخفيف.
(٣) قال أبو زرعة في حجته ٥٤٨: «وحجة أبي عمرو في ضم الهاء أن «ثم» تنفصل من الكتابة ويحسن الوقف عليها، وكأن «هو» مبتدأة في المعنى، وإذا كانت مبتدأة لم يجز فيها غير الضم. وحجة من سكن الهاء أنها إذا اتصلت بفاء أو واو كانت ساكنة و «ثم» أحت الفاء والواو فجرت مجراهما في حكم ما بعدها».

⁽٤) قال في اللسان (غفر): «يقال لصمغ الرَّمث والعرفط: مغافير ومغاثير. والواحد مُغْثور ومُغْفُور». ونصَّ على هذا الإبدال في هذه اللفظة أبو حيان في الارتشاف ١٥٩/١.

⁽٥) التيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٥، والنشر ٣٢٦/٢، والإتحاف ٢/٤٧٢.

⁽٦) انظر: الدر المصون ١/٣١٢.

ابن ذكوان (١) «ولِيُوْفوا» بكسر اللام، والباقون بسكونها، وكذلك هذا الخلاف جارٍ في قوله: «وليطَّوْفوا».

آ. (٣٠) قوله: ﴿ فلك ﴾: خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: الأمرُ والشأنُ ذلك. قال الزمخشري (٢): «كما يُقَدِّمُ الكاتبُ جملةً من كتابِه في بعض المعاني، ثم إذا أرادَ الخوضَ في معنى آخرَ قال: هذا وقد كان كذا». وقَدَّره ابنُ عطية (٣): «فَرْضُكُمْ ذلك، أو الواجبُ ذلك». وقيل: هو مبتدأً خبرُه محذوف. أي: ذلك الأمرُ الذي ذكرتُه. وقيل: في محل نصب أي: امتثلوا ذلك. ونظيرُ هذه الإشارةِ قولُ زهير، بعد تقدَّم جُمَل في وَصْفِ هَرِم ابن سنان (٤):

٣٣٨٦ هذا وليس كمَنْ يَعْيا بِخُطْبَتِه

وسَطَ السُّدِيِّ إذا ما ناطقٌ نَطَقا

قوله: «فهو» «هو» ضمير المصدر المفهوم من قوله «ومن يُعَظَّم» أي: وتعظيمُه حرماتِ الله خير له كقولِه تعالى: «اعْدِلُوا هو أقربُ» (٥) و «خير» هنا ظاهرُها التفضيلُ بالتأويلِ المعروف.

قوله: «إلاَّ ما يُتْلَىٰ عليكم» يجوز أَنْ يكونَ استثناءً متصلاً، ويُصْرَفُ إلى ما يُحَرَّمُ مِنْ بهيمةِ الأنعام لسببٍ عارض كالموت ونحوه، وأن يكونَ استثناءً منقطعاً؛ إذ ليس فيها مُحَرَّمٌ وقد تقدَّم تقريرُ هذا الوجهِ أولَ المائدةِ (١).

⁽١) الإتحاف ٢/٤/٢، والحجة ٤٧٣، ومعانى القرآن للفراء ٢٢٢٤.

⁽٢) الكشاف ١١/٣.

⁽٣) المحرر ١٩٧/١١.

⁽٤) ديوانه ٥٥، والمحرر ١٩٧/١١.

⁽٥) الآية ٨ من المائدة.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٤/١٧٧.

قوله: «من الأوثانِ» في «مِنْ» ثلاثية أوجه، أحدها: أنها لبيانِ الجنس، وهو مشهورُ قول المُعْرِبين، ويَتَقَدَّرُ بقولك: الرَّجْسُ الذي هو الأوثان، وقد تقدَّم أنَّ شرطَ كونِها بيانية ذلك. وتجيء مواضع كثيرة لا يتأتى فيها ذلك ولا بعضه، والثاني: أنَّها لابتداء الغاية. وقد خَلَط أبو البقاء القولين فجَعلَهما قولاً واحداً فقال (١٠): «ومِنْ لبيانِ الجنسِ أي: اجْتَنِبوا الرجسَ من هذا القبيل، وهو بمعنى ابتداء الغاية ههنا» يعني أنه في المعنى يَؤُول إلى ذلك، ولا يَوُول إليه البتة. الثالث: أنها للتبعيض، وقد غَلَط ابنُ عطية (٢٠) القائلَ بكونِها للتبعيض، فقال: «ومَنْ قال: إن «مِنْ» للتبعيض قَلَبَ معنى الآيةِ فأفسده» وقد يُمْكِنُ التبعيض فقال: فيها: بأنْ يَعْني بالرَّجْس عبادة الأوثانِ. وبه قال ابنُ عباس وابنُ جريح، فكانه فيها: بأنْ يَعْني بالرَّجْس عبادة الأوثانِ. وبه قال ابنُ عباس وابنُ جريح، فكانه قال: فاجْتَنِبوا من الأوثانِ الرَّجْسَ وهو العبادة؛ لأنَّ المُحَرَّمَ من الأوثانِ إنما هو العبادة. ألا ترى أنه قد يُتَصَوَّرُ استعمالُ الوثَنِ في بناءٍ وغيرِه ممّا لم يُحَرِّم الشيخ استعمالَه، والمؤثنِ جهاتُ منها عبادتُها، وهي بعض جهاتِها. قاله الشيخ (٣). وهو تأويلُ بعيدً.

آ. (٣١) قوله: ﴿ حُنفَاءَ ﴾: حالٌ مِنْ فاعلِ «اجْتَنِبوا». وكذلك «غيرَ مشركين» وهي حالٌ مؤكدة، إذ يلزَمُ من كونِهم حُنفاءَ عدمُ الإشراك.

قوله: «فَتَخْطَفُه» قرأ (٤) نافعٌ بفتح الخاء والطاء مشددةً. وأصلُها تَخْتَطِفُه فأدغم. وباقي السبعة «فَتَخْطَفُه» بسكون الخاء وتخفيفِ الطاء. وقرأ الحسن والأعمشُ وأبو رجاء بكسر التاء والخاء والطاء مع التشديد. ورُوي عن الحسن

⁽١) الإملاء ٢/١٤٢.

⁽٢) المحرر ١٩٨/١١.

⁽٣) البحر ٢/٣٦٦.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٦، والنشر ٣٢٦/٢، والحجة ٤٧٦، والبحر ٣٦٦/٦، والتيسير ١٥٧، والإتحاف ٤٧٤.

רוֹ/אנאן

أيضاً فتح الطاء مشددةً مع كسرِ التاءِ والخاءِ. ورُوي عن الأعمش كقراءةِ العامَّةِ إِلَّا أَنه بغير فاء: «تَخْطَفُه». وتوجيهُ هذه القراءاتِ قد تقدَّم مستوفى في أوائل البقرة عند ذِكْري القراءاتِ في قولِه تعالى: «يكادُ البَرْقُ يَخْطَف» (١) فلا أعيدها.

وقرأ(٢) أبو جعفر «الرياحُ» جمعاً. وقولِه «خَرَّ» في معنى يَخِرُ؛ ولـذلك عُطِفَ عليه المستقبلُ وهو «فَتَخْطَفُهُ»، ويجوز أن يكون على بـابه، ولا يكونُ «فَتَخْطَفُه» عطفاً عليه، بل هو خبرُ مبتدأ مضمرِ أي: فهو يَخْطَفُه.

قال الزمخشري (٣): «ويجوزُ في هذا التشبيهِ أن يكونَ من المركب والمفرَّق. فإن كان تشبيهاً مركباً فكأنه قال: مَنْ أشرك بالله فقد أهلكَ نفسه إهلاكاً ليس بعده [هلاك] (٤): بأنْ صَوَّر حالَه بصورةِ حال مَنْ خَرَّ من السماءِ فاخْتَطَفَتْه الطيرُ، فتفرَّق مِزَعاً في حَواصلِها، أو عَصَفَتْ به الريحُ حتى هَوتْ به في بعض المطاوح البعيدةِ. وإن كان مُفَرَّقاً فقد شَبَّه الإيمانَ في عُلُوه بالسماء، والذي تركَ الإيمانَ وأشرك بالله، بالساقط من السماء، والأهواء التي تتوزَّعُ أفكارَه بالطير المتخطفةِ، والشيطانَ الذي يُعطوَّحُ به في وادي الضّالالةِ بالريح التي تهوي بما عَصَفَتْ به في بعض المهاوي المُتلِقَةِ». قلت: وهذه العبارةُ من أبي القاسم مما يُنَشَّطُك إلى تَعلَّم عِلْم البيان فإنها في غاية / البلاغة.

والأوثنان: جمع وَبَن. والوَئنُ يُطْلَقُ على ما صُوِّر من نحاس وحديدٍ وخَشَبِ. ويُسْطَلَقُ أيضاً على الصَّليب. وعن النبي صلَّى الله عليه وسلَّم أنه

⁽١) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽٢) الإتحاف ٢٧٥، والنشر ٢/٤٢٤، والبحر ٢/٣٦٦.

⁽٣) الكشاف ١٢/٣.

⁽٤) من الكشاف.

قال (١) لعدي بن حاتم وقد رأى في عنقه صليباً: «أَلْقِ هـذا الوثنَ عنـك». وقال الأعشى (٢):

٣٣٨٧ يبطوف العباد بأبوابه

كطُوْفِ النصاري ببَيْتِ الوَثَانُ

واشتقاقه مِن وَثَن الشيءُ أي: أقام بمكانه وثَبَتَ فهو واثِنَ. وأُنشه لرؤية (٣):

٣٣٨٨ عملى أَحِلًاء الصَّفاءِ الوُتُن

أي: المقيمين على العهد. وقد تقدُّم الفرقُ بين الوَثَنِ والصنم(٤).

والسَّحِيقُ: البعيدُ. ومنه سَحَقَه اللَّهُ أي: أبعده. وقوله عليه السلام (٥): «فاقولُ سُحْقاً سُحْقاً» أي: بُعْداً بُعْداً. والنَّخْلة السَّحُوقُ: الممتدةُ في السماء، من ذلك.

آ. (٣٢) قوله: ﴿ ذلك ﴾: إعرابه كإعراب «ذلك» المتقدم (١٠) وتقدّم تفسيرُ «الشّعيرة» واشتقاقُها في المائدة (٧٠).

المطرّ في أكنافٍ غيم مُغْيِنِ

⁽١) رواه الترمذي في كتَّاب التفسير برقم ٥٠٩٣. انظر: التحفة ٤٩٢/٨.

⁽٢) ديوانه ٢١ وروايته «يطوف العُفاة».

⁽٣) ديوانه ١٦٣، واللسان (وئن) وقبله:

⁽٤) لم يسبق له أن ذكر الفرق. وقال المؤلف في عمدة الحفاظ ص ٦١٩: «الوثن ما كان له جثة من خشبة أو فضة، والصنم: الصورة بلا جسم».

⁽٥) قبطعة من حديث رواه البخاري في كتباب الرقباق، ٥٣ بباب في الحبوض. الفتنع 87/11

⁽٦) انظر إعرابه للآية ٣٠ من السورة نفسها.

⁽٧) انظر: الدر ٢/٨٨٨.

والعامَّة على خفض «القلوب». وقُرىء(٤) برفعِها فاعلةً للمصدرِ قبلها وهو «تقويٰ».

آ. (٣٣) [قوله ﴿فيها﴾:] والضميرُ في «فيها» عائدٌ على الشعائر بمعنى الشرائع أي: لكم في التمسُّكِ بها. وقيل: عائدٌ على بهيمةِ الأنعام.

⁽١) الآية ٤١ من النازعات.

⁽٢) الكشاف ١٣/٣ ـ ١٤.

⁽٣) البحر ٦/٨٢٦.

⁽٤) القرطبي ١٢/٢٥، والبحر ٣٦٨/٦.

آ. (٣٤) قوله: ﴿مَنْسَكاً ﴾: قرأ الأخوان (١) هذا وما بعده ومنْسِكاً » بالكسر، والباقون بالفتح. فقيل: هما بمعنى واحد. والمراد بالمنسك مكان النُسكِ أو المصدر. وقيل: المكسور مكان، والمفتوح مصدر. قال ابن عطية (١): «والكسر في هذا من الشاذ، ولا يَسُوغ فيه القياس، ويُشْبِهُ أَنْ يكونَ الكسائيُ سمعه من العرب». قلت: وهذا الكلام منه غير مَرْضِيّ: كيف يقول: ويُشْبه أَنْ يكونَ الكسائيُ سمِعه. الكسائي يقول: قرأتُ به فكيف يحتاج يقول: ويُشْبه أَنْ يكونَ الكسائي سمِعه. الكسائي يقول: قرأتُ به فكيف يحتاج إلى سماع مع تمسُّكِه بأقوى السَّماعات، وهو روايتُه لذلك قرآناً متواتراً ؟ وقوله: «من الشاذ» يعني قياساً لا استعمالاً فإنه فصيحٌ في الاستعمال؛ وذلك أنَّ فَعَل سواءً أُريد به الزمانُ أم المضارع قياسُ المَفْعَل منه: أن تُفتَح عينُه مطلقاً أي: سواءً أُريد به الزمانُ أم المكانُ أم المصدرُ. وقد شَذَّتُ الفاظُ ضَبَطها النحاةُ في كتبهم (٢) وذكرتُها أيضاً في هذا الموضوع.

آ. (٣٥) قبوله: ﴿ السدين إذا ذُكِرَ اللّهُ وَجِلَتْ قلوبُهم ﴾ : يجوز أن يكونَ هذا الموصولُ في موضع جرَّ أو نصبٍ أو رفع . فالجرُّ من ثلاثةِ أوجهٍ : النعتُ للمُخْبِتِيْن ، أو البدلُ منهم ، أو البيانُ لهم . والنصبُ على المدح . والرفعُ على إضمار «هم» وهو مدحٌ أيضاً ، ويُسمَّيه النحويون «قَطْعاً» .

قوله: «والمُقيمي الصلاةِ» العامَّةُ على خفض «الصلاةِ» بإضافةِ المقيمين إليها. وقرأ (٤) الحسن وأبو عمروٍ في روايةٍ بنَصْبِها على حذف النونِ تخفيفاً، كما يُحْذف التنوينُ لالتقاءِ الساكنين. وقرأ ابنُ مسعودٍ والأعمشُ بهذا

⁽١) السبعة ٤٣٦، والنشر ٣٢٦/٢، والحجة ٤٧٦، والبحر ٣٦٨/٦، والتيسير ١٥٧.

⁽Y) المحرر ۱۱/۲۰۰.

⁽٣) انظر: شرح الشافية ١٧٣/١، ١٨١/١.

⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٢٧٥، والبحر ٦/ ٣٦٩، والقرطبي ١٢/ ٥٩.

الأصل : «والمقيمينَ الصلاةَ» بإثباتِ النونِ، ونصبِ «الصلاة». وقرأ الضحَّاكُ «والمقيمَ الصلاةَ» بميم ليس بعدها شيء. وهذه لا تخالِفُ قراءةَ العامَّةِ لفظاً، وإنما تظهر مخالفتُها لها وَقْفاً وخَطّاً(١).

آ. (٣٦) قبوله: ﴿وَالبُّدْنَ ﴾: العامَّةُ على نصب «البُّدْنَ» على الاشتغال. ورُجِّح النصبُ وإن كان مُحْوِجاً لإضمارٍ، على الرفع الذي لم يُحْوِجُ إليه، لتقدُّم جملةٍ فعليةٍ على جملةِ الاشتغال ِ. وقُرِي (٢) برفعِها على الابتداء، والجملةُ بعدها الخيرُ.

والعامَّةُ أيضاً على تسكين الدالرِ. وقرأ الحسن - وتُروى عن نافع وشيخةِ أبي جعفر ــ بضمُّها، وهما جمعان لـ «بَدَنَـة» نحو: ثَمَـرةٍ وثُمُر وثُمْر. فالتسكينُ يحتمل أن يكونَ تخفيفاً من المضموم ، وأنْ يكونَ أصلًا. وقيل: البُدْنُ والبُدُنُ جمعٌ بَدَن، والبَدَنُ جمعٌ لبَدَنَة نحو: خَشَبة وخَشَب، ثم يُجْمع خَشَباً على خُشُب وخُشْب. / وقيل: البُدْنُ اسمٌ مفردٌ لا جمعٌ يَعْنُون اسمَ [٦٤٦/ب] جنس . وقرأ ابنُ أبي إسحاق «البُّدُنَّ» بضم الباء والـدال وتشديـد النون. وهي تحتمل وجهين، أحدُّهما: أنَّه قرأ كالحسن، فوقَفَ على الكلمةِ وضَعَّفَ لامُهـا كَقُـولهم: «هذا فَـرُخُّ» ثم أجرى الـوصلَ مُجْـرى الوقفِ في ذلـك. ويُحتمل أَنْ بكونَ اسماً على فَعُل كَعُتَلَ (٣).

> وسُمِّيت البَدَنَة بَدَنَةً لأنها تُبْدَنُ أي: تُسَمَّنُ. وهل تختصُّ بالإبل؟ الجمهورُ على ذلك. قال الزمخشري(٤): «والبُدْنُ: جمعُ بَدَنَة سُمِّيتْ لِعِظَم

فالوقف على قراءة الجمهور وعلى قراءة الضحاك بالميم الساكنة. والحق أنها تخالف لفظاً؛ لأن قراءة الضحاك بالميم المفتوحة، والجمهور بالميم المكسورة.

انظرِ في قراءاتها: الإتحاف ٢/٢٧٥، والقرطبـي ٢٠/١٢، والبحر ٣٦٩/٦. (1)

العتل: الشديد من كل شيء. (٣)

الكشاف ١٤/٣. (1)

بَدَنِها، وهي الإِبلُ خاصة؛ لأنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وسلَّم ألحق البقر الله بالإبل حين قال (١): «البَدَنَةُ عن سبعة، والبقرة عن سبعة، فجعلَ البقر في حُكم الإبل ، صارَت البَدَنَةُ متناوَلَةً في الشريعة للجنسين عند أبي حنيفة وأصحابِه، وإلاَّ فالبُدْنُ هي الإبلُ وعليه تَدُلُ الآيةُ». وقيل لا تختصُّ، فقال الليث: البَدَنَةُ بالهاء تقعُ على الناقة والبقرة والبعير وما يجوز في الهَدْي والأضاحي، ولا تقعُ على الشاة. وقال (٢) عطاءً وغيره: ما أشعر مِنْ ناقة أو بقرةٍ. وقال آخرون: البُدْنُ يُراد به العظيمُ السِّنِ (٣) من الإبل والبقر. ويقال للسَّمين من الرجال. وهو السمُ جنس مفردٍ.

قوله: «من شعائرِ اللَّهِ» هو المفعولُ الثاني للجَعْل بمعنى التصييرُ.

قوله: «لكم فيها حيرً» الجملة حالً: إمَّا من «هـا» «جَعَلْناهـا»، وإمَّا مِنْ شعائر الله. وهذان مبنيًان على أن الضمير في «فيها» هل هو عائدٌ على «البُـدْن» أو على شعائر؟ والأولُ قولُ الجمهور.

قوله: «صَوافَ» نصب على الحال أي: مُصْطَفَّةً جنبَ بعضِها إلى بعض. وقرأ (٤) أبو موسى الأشعري (٥) والحسن ومجاهد وزيد بن أسلم «صَوافي» جمعَ صافِيَة أي: خالصةً لوجهِ الله تعالى. وقرأ عمرو بن عبيد كذلك، إلا أنه نَوْنَ الياء

⁽۱) رواه ابن ماجه في كتاب الأضاحي (٥) باب: كم تجزىء من الغنم عن البدنة المدنة ١٠٤٨/٢، وأحمد ١٠٥/١،

٣٠٠(٢) "انظر: المحرر ١١/٢٠١."

⁽٣) في المحرر: «السمين» وفي (ش): العظيم في السن.

⁽٤) انظر في قراءإتها: الإتحاف ٢/٥٧٢، والمحتسب ٨١/٢، والبحر ٣٦٩/٦.

⁽٥) عبد الله بن قيس، حفظ القرآن وعرضه على النبي صلّى الله عليه وسلّم، من نجباء الصحابة ومن أطيب الناس صوتاً بالقرآن. توفي سنة ٤٤. انظر: طبقات القراء

فقرأ «صَوافياً». واستشكِلت من حيث إنه جمع متناه. وخُرِّجَتْ على وجهين، أحدُهما: _ ذكره الزمخشري(١) _ وهو أَنْ يكونَ التنوينُ عوضاً من حرف الإطلاق عند الوقف. يعني أنه وَقَفَ على «صَوافي» بإشباع فتحة الياء فَتَولَّد منها أَلِف يُسَمَّى حرف الإطلاق، ثم عَوْضَ عنه هذا التنوينَ، وهو الذي يُسمِّيه أهلُ النحو تنوينَ الترنَّم (٢). والثاني: أنه جاء على لغةٍ مَنْ يَصْرِفُ ما لا يَنْصَرِف.

وقرأ الحسنُ «صَواف» بالكسرِ والتنوين. وتوجيهها: أنه نصبها بفتحة مقدرةٍ، فصار حكم هذه الكلمةِ كحكمِها حالة الرفع والجرِّ في حَذْفِ الياءِ وتعويض التنوينِ نحو: «هؤلاء جوار»، ومررت بجوارٍ. وتقديرُ الفتحةِ في الياءِ كثيرٌ كقولهم: «أعْطِ القوسَ بارِيْها» (٣) وقولِه (٤):

٣٣٨٩ كأنَّ أيْدِيهِ نَّ بالقاعِ الفَرِقْ

أيدي حوادٍ يستعاطَيْنَ الوَدِق

	وقوله ۱۰۰۰
***********	٣٣٩٠_ وكَسَوْتُ عارٍ لَحْمُه

. (0) .1 =

(٥) تمامه:

..... فتركته خَـــدُلاَنَ يَــشـخَــبُ ذيــلَه ورداءَه والبيت لم أهتــد إلى قــائله، وهــو في الممتـع ٥٥٧، وشــرح الجمــل لابن عصفــور ٥٥٧، والدرر ٢٩/١.

⁽١) الكشاف ١٥/٣.

 ⁽٢) تنوين الترنم: هو الذي يلحق القوافي المطلقة بحرف علة. انظر: شرح أبن عقيـ ل
 ٢٩/١.

⁽٣) مثل عربي. انظر: الفاخر للمفضل بن سلمة ٤٠٣٠.

⁽٤) تقدم برقم ۱۸۰۸.

السواجس

ويدلُّ على ذلك قراءة بعضِهم «صَوافيْ» بياءٍ ساكنةٍ من غيرِ تنوينٍ، نحو: «رأيتُ القاضيْ يا فتى» بسكون الياء. ويجوز أن يكونَ سكَّن الياءَ في هذه القراءةِ للوقفِ ثم أَجْرَى الوصلَ مُجْراه.

والوجوب: السَّقوطُ. وجَبَتِ الشَّمسُ أي: سَقَطَتْ. ووجَبَ الجِدَارُ أي: سَقَطَ، ومنه الواجبُ الشرعي كأنه وقع علينا ولَزِمَنا. وقال أوس بن حجر (١٠): ٣٣٩١ - ألم تُكُسَفِ الشمسُ شمسُ النَّها

ر والبدرُ للجبل الواجب

قوله: القانِعَ والمعتَّرِ» فيهما أقوالُ. فالقانِعُ: السائل والمُعْتَرُ: المعترضُ من غيرِ سؤالٍ. وقال قومٌ بالعكس. وقال ابن عباس: القانِعُ: المستغني بما أعطيتَه، والمعترُّ: المعترضُ من غيرِ سؤالٍ. وعنه أيضاً: القانعُ: المتعفَّفُ، والمعترُّ: السائلُ. وقال بعضُهم: القانِعُ: الراضي بالشيءِ اليسيرِ. مِنْ قَنِعَ يَقْنَعُ قَناعةً فهو قانِعٌ. والقَنِعُ: بغير ألفٍ هو السَّائلُ. ذكره أبو البقاء(٤). وقال

 ⁽۱) عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس.

⁽٢) الآية ٣١ من ص.

⁽۳) دیوانه ۱۰، وروایته فیه:

ألم تكسف الشمسُ والبدر وال كواكبُ للجبل

والجبل هنا فضالة بن كلدة.

⁽³⁾ IKM 1/331.

YVA

الزمخشري(۱): «القائع: السَّائلُ. مِنْ قَنِعْتُ وكَنَعْتُ إذا خَضَعْتَ له. وسالتُه قُنُوعاً. والمُعْتَرُ: المتعرِّضُ بغيرِ سؤالٍ، أو القائِعُ الراضي، بما عندَه، وبما يُعْطَىٰ، من غيرِ سؤالٍ. مِنْ قَنِعْتُ قَنَعاً وقَناعة. والمعترُ: المتعرض بالسؤال». انتهى. وفرَّق بعضهم بين المعنيين بالمصدر فقال: قَنِعَ يَقْنَع قُنوعاً أي سأل، وقَناعة أي: تعفَّف ببُلْغَته واستغنى بها. وأنشد للشماخ (۱):

٣٣٩٢ لَـمالُ المَرْءِ يُصْلِحُه فَيُغْنِي

مَـفاقِرَه أَغَـفُ مِن الـقُـنوعِ

وقـال ابن قتيبة (٣): «المُعْتَرُّ: المتعرِّضُ من غيـر سؤال. يُقـال: عَـرَّه/ [٦٤٧]] واعتَرُّه وعَراه واعْتراه أي: أتاه طالباً معروفَه قال(٤):

٣٣٩٣ لَعَمْرُك مِنا المُعْتَرُ يَغْشَىٰ بِلادَنا

لنمنع بالضائع المتهضم

وقوله الأخر(٥):

٣٣٩٤ سَلَي السطارِقَ المعترَّ يَا أَمَّ مَالِكٍ إذا مَا اعْتَراني بِينَ قِـدُري ومَجْزَري

⁽١) الكشاف ٢/١٥.

⁽۲) تقدم برقم ۲۹۰۷.

 ⁽٣) نصب في تفسير غريب القرآن ٢٩٣: «المعتسر الذي يعتسريك أي: يلم بك لتعطيه
 ولا يَسْال يقال: اعْتَرَّني وعرَّني وعراني واعتراني».

⁽٤) البيت لحسان، وهـو في ديـوانـه ٦٣، ومجـاز القـرآن ٥٢/٢، والمحـرر الـوجيــز ٢٠٣/١١، والبحر ٣٤٧/٦. ورواية الديوان ولِنُمْتِعَه.

⁽٥) البيت لحاتم، وهو في ديوانه ٦٤ وروايته فيه:

مسلي السبائس السمقسرور يا أم مالسك
إذا ما أتانسي بسيس ناري ومسجزري
والبحر ٢ /٣٤٧. والمجزر: مكان جزر الإبل.

وقرأ(١) أبو رجاء «القَنِع» دون ألف. وفيها وجهان، أحدهما: أنَّ أصلَها «القانِع» فَحَذَف الألف كما قالوا: مِقْوَل(١) ومِخْيَط وجَنَدِل(١) وعُلَيِط(٤) في: مِقْوال ومِخْياط وجَنَادل وعُلابط. والثاني: أن القانِع هو الراضي باليسير، والقَنِع: السائل، كما تقدَّم تقريره، قال الزمخشري(٥): «والقَنِعُ: الراضي لا غير».

وقرأ (٢) الحسن: «والمُعتري» اسمُ فاعل مِنْ اعْتَرى يَعْتري. وقرأ إسماعيل وتُروى عن أبي رجاء والحسن أيضاً _ «والمُعْتَرِ» بكسر الراء اجتزاءً بالكسرة عن لام الكلمة.

وقُرِىء «المُعْتَرِيَ» بفتح الياء. قال أبو البقاء(٧): «وهو في معنّاه» أي: في معنى «المعترّ» في قراءة العامّة.

و [قبوله:] «كذلك سَخُرْناها» الكافُ نعتُ مصدرٍ أو حالٌ من ذلك المصدر.

آ. (٣٧) وكذلك قوله: ﴿كذلك سَخُرها﴾ و ﴿لِتُكَبِّرُوا﴾: متعلقٌ بالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ

⁽١) القرطبي ٢٤/١٢، والمحتسب ٨٢/٢، والبحر ٢/٣٧٠.

⁽٢) قال في اللسان (قول): «يقال للرجل إنه لِمِقْول إذا كان بَيِّناً ظريف اللسان».

⁽٣) الجَنْدِل: مفرده الجُنْدُل وهي الصخرة.

 ⁽٤) العُلبط: الغليظ من اللبن وغيره، والقطيع من الغنم.

⁽٥) الكشاف ٣/١٥..

⁽٦) أنظر في قراءاتها: المحتسب ٨٢/٢، والقرطبي ١٥/١٢، والبحر ٦/٠٧٠

⁽V) IKAKa X/331.

قوله: «لن ينالَ اللَّه لحومُها» العامَّةُ على القراءةِ بياءِ الغَيْبة في الفعلين؛ لأنَّ التأنيثَ مجازي(١) وقد وُجد الفصلُ بينهما. وقُرىء(٢) بالتاء فيهما اعتباراً باللفظ. وقرأ(٣) زيد بن على «لحومَها ولا دماءَها» بالنصب، والجلالةُ بالرفع، «ولكن يُنالُه» بضم الياء، على أن يكونَ القائم مقامَ الفاعلِ، «التقوى»، ويجوز أن يتعلَّق بنفس ِ «تَنالُه».

آ. (٣٨) قوله: ﴿ يُدافع ، وفيه وجهان ، أحدهما: أنَّ فاعَلَ بمعنى فَعَل المجردِ نحو: والباقون «يُدافع». وفيه وجهان ، أحدهما: أنَّ فاعَلَ بمعنى فَعَل المجردِ نحو: جاوَزْته وجُزْتُه ، وسافَرْتُ (٥) ، وطارَقْتُ (١) . والثاني : أنه أُخْرِجَ على زِنَةِ المُفاعلة مبالغة فيه ؛ لأنَّ فِعْلَ المفاعلة أبلغُ مِنْ غيره . وقال ابن عطية (٧) : «فَحَسُنَ دفاع (٨) لأنه قد عَنَّ للمؤمنين [مَنْ] (٩) يَدْفَعُهم ويؤذيهم فتجيء مقاومتُه ودَفْعُه عنهم مُدافَعة » يعني : فيُلْحَظُ فيها المفاعلة .

آ. (٣٩) قوله: ﴿أَذِنَ للذينَ ﴾: قرأه (١٠) مبنياً للمفعول نافع وأبو
 عمرو وعاصم. والباقون قرؤوه مبنياً للفاعل. وأمًّا «يُقاتِلون» فقرأه مبنياً للمفعول

 ⁽١) الأقرب أن يقول في الفعل الأول: لأن الفاعل جمع تكسير.

 ⁽٢) وهي قراءة يعقوب والأعرج وآخرين. انظر: الإنحاف ٢/٥٧٦، والنشر ٢٢٦/٢،
 والبحر ٢/ ٣٧٠.

⁽٣) البحر ٦/٣٧٠.

⁽٤) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٧، والنشر ٣٢٦/٣، والبحر ٣٧٣/١.

⁽٥) ليس سافر بمعنى سَفَر وإنما هو بمعنى خرج للارتحال وهو يُغني عن الثلاثي.

⁽٦) طارق النعل: صيَّرها طاقاً فوق طاق.

⁽٧) المحرر ٢٠٤/١١.

⁽A) في المطبوعة (يدافع).

⁽٩) زيادة من المحرر.

⁽١٠) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٨، والنشر ٢/٣٢٦، والبحر ٣٧٣/٦.

نافع وابن عامر وحفص. والباقون مبنياً للفاعل. وحَصَلَ من مجموع الفعلين: أن نافعاً وحفصاً بَنياهما للمفعول، وأنَّ ابنَ كثيرٍ وحمزة والكسائي بَنياهما للفاعل، وأن أبا عمرو وأبا بكر بَنيا الأول للمفعول والثاني للفاعل، وأن ابن عامر عكس هذا فهذه أربع رُتب. والمأذونُ فيه محذوفُ للعلم به أي: للذين يقاتلون في القتال. و «بانهم ظُلِموا» متعلقُ به «أُذِن» والباءُ سبية أي: بسبب أنهم مظلومون.

آ. (٤٠) قوله: ﴿الذين أُخْرِجُوا﴾: يجوز أن يكونَ في محلً جرًّ، نعتاً للموصول الأول ِ أو بياناً له، أو بدلاً منه، وأن يكونَ في محل نصبٍ على المدح، وأن يكونَ في محلّ رفع على إضمارِ مبتدأ.

قوله: «إلا أَنْ يَقولوا» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوب على الاستثناء المنقطع، وهذا ممّا يُجْمِعُ العربُ على نصبه؛ لأنه منقطع (() لا يمكنُ تَوجَّهُ العاملِ إليه، وما كان كذا أجمعوا على نصبه، نحو: «ما زاد إلا ما نقص»، «وما نفع إلا ما ضَرّ». فلو توجَّه العاملُ جاز فيه لغتان: النصبُ وهو لغةُ الحجاز، وأَنْ يكونَ كالمتصلِ في النصبِ والبدل نحو: «ما فيها أحدُ إلا حمارٌ»، وإنما كانت الآيةُ الكريمةُ من الذي لا يتوجَّه عليه العاملُ؛ لأنك لو قلت: «الذين أخْرِجوا مِنْ ديارهم إلا أَنْ يقولوا ربُنا الله» لم يَصِحَّ. الثاني: أنه في محلِّ جر بدلاً من «حَقّ» قال الزمخشري (٢): «أي بغير موجبٍ سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرارِ والتمكينِ لا موجبَ الإخراجِ والتسييرِ. ومثله: «هل ثيقِمون منا إلا أَنْ آمَنًا بالله» (١)

⁽١) ومشفي.

⁽٢) الكشاف ١٦/٣.

٣) الآية ٥٩ من المائدة.

وممَّنْ جَعَلَه في موضع جرٍّ بدلاً ممَّا قبله الزجاجُ(١) . إلاَّ أن الشيخ(٢) قـد رَدُّ ذلك فقال: «ما أجازاه من البدل لا يجوز؛ لأنَّ البدلَ لا يجوزُ إلاَّ حيث سبقــه نفيُّ أو نهيُّ أو استفهامٌ في معنى النفي^(٣). وأمَّا إذا كبان الكلام مــوجَباً أو أمــراً فلا يجوزُ البدلُ(٤) ؛ لأنَّ البدلَ لا يكون إلا حيثُ يكونُ العاملُ يَتَسَلَّطُ عليه. ولــو قلت: «قام إلاً زيــدُ»، و «لْيَضْرِبُ إلاَّ عمـروً» لم يجـز. ولــو قلت في غيــر القرآن: «أُخْرِجَ الناسُ مِنْ ديارِهم إلَّا بأَنْ يقولوا: لا إلهَ إلَّا اللَّهُ ، لم يكن كلاماً. هذا إذا تُخُيِّل أَنْ يكونَ «إلا أَنْ يَقُولوا» في موضع حرَّ بـدلاً من «غير» المضاف إلى «حَقُّ». وأمَّا إذا كان بدلًا من «حق» كما نَصَّ عليه الزمخشريُّ فهو في غـايةِ الفسادِ؛ لأنه يَلْزَمُ منه أن يكونَ البدلُ يلي «غيراً» فيصير التركيبُ: بغير إلاَّ أَنْ يقولوا، وهذا لا يَصِحُّ، ولـو قَدَّرْنـا [إلَّا]^(٥) بـ «غير» كمـا/ يُقَدَّرُ في النفي في: [٦٤٧ب] «ما مورت بأحدٍ إلاَّ زيدٍ» فتجعلُه بدلاً لم يَصِحُّ؛ لأنه يصيـرُ التركيبُ: بغيـر غيرِ قولِهم ربُّنا اللَّهُ، فتكون قد أضَفْتَ غيراً إلى «غير» وهي هي فيصير: بغير غير، ويَصِحُ في «ما مورتُ بأحدٍ إلَّا زيدٍ» أن تقول: ما مورت بغير زيد، ثم إن الـزمخشري حين مَثَّـل البدلَ قَـدُّره: بغير مـوجِبِ سوى التـوحيدِ، وهـذا تمثيلً للصفة، جَعَلَ [إلاّ] بمعنى سِوَى، ويَصِحُّ على الصفةِ فالتبسَ عليه بابُ الصفة ببـاب البدل. ويجـوز أن تقولَ: «مـررتُ بالقـومِ إلَّا زيدٍ» على الصفـة لا على البدلة.

⁽١) معاني القرآن ٣/٤٣٠.

⁽٢) البحر ٦/٤٧٣.

⁽٣) مثّل لذلك بقوله: نحو: ما قام أحد إلا زيد، ولا يضرب أحد إلا زيد، وهل يضرب أحد إلا زيد».

⁽٤) قال: لا يقال: وقام القوم إلا زيد، على البدل و ولا يضرب القوم إلا زيد، على البدل.

⁽٥) من البحر.

قوله: «ولولا دَفْعُ اللَّهِ» قىد تقدَّم الخلافُ فيه في البقرة(١) وتـوجيـهُ القراءتين.

وقرأ (٢) «لَهُدِمَتْ» بالتخفيفِ نافعُ وابن كثير. والباقون بالتثقيل الندالُ على التكثيرِ؛ لأنَّ المواضعُ كثيرةُ متعددةً، والقراءةُ الأولى صالحةٌ لهذا المعنى أيضاً.

والعامَّةُ على «صَلَوات» بفتح الصاد واللام جمعَ صلاةٍ. وقرأ جعفر ابن محمد «وصُلُوات» بضمَّهما. ورُوي عنه أيضاً بكسرِ الصاد وسكونِ اللام. وقرأ الجحدري بضم الصاد وفتح اللام. وأبو العالية بفتح الصادِ وسكونِ اللام. والجحدري أيضاً «وصُلُوت» بضمَّهما وسكونِ الواو، بعدها تاءً مثناةً من فوقُ مثل: صُلُّب وصُلُوب.

والكلبي والضحاك كذلك، إلا أنهما أعْجَما التاء بشلات مِنْ فوقها. والجعدري أيضاً وأبو العالية وأبو رجاء ومجاهد كذلك، إلا أنهم جعلوا بعد الثاء المثلثة الفا فقرؤوا «صُلُوثا» ورُوي عن مجاهد في هذه التاء المثناة مِنْ فوق أيضاً. ورُوي عن الجحدري أيضاً «صُلُوات» بضم الصاد وسكون اللام وألف بعد الواو والثاء مثلثة .

وقرأ عكرمة «صِلْوِيْثَى» بكسر الصاد وسكون اللهم، وبعدها واو مكسورة بعدها يناءً مثناة مِنْ تحت بعدها ثاءً مثلثة ، وحكى ابن مجاهد أنه قريىء «صِلُوات» بكسر الصاد وسكون اللهم، بعدها واو، بعدها ألف، بعدها ثاءً مثلثة

وقرأ الجحدري «وصُلُوب» مثل كُعُوْب بالباء الموحدة وهو جمع

⁽١) انظر: الدر المصون ٢/٣٣٥.

⁽٢) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٩، والنشر ٣٢٧/٢، والبحر ٦/٣٧٥.

٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٨٣/٢، والقرطبي ٧١/١٢، والبحر ٦/٣٧٥.

«صليب»، وَفُعُول جمعُ فعيل شاذً نحو: ظريف وظروف وأسينة (١) وأُسُون، ورُوي عن أبي عمرو «صلوات» كالعامَّة، إلَّا أنَّه لم يُنَوِّن، مَنَعه الصرف للعلميَّة والعجمة؛ لأنه جعله اسمَ موضع، فهذه أربعَ عشرة قراءة، المشهورُ منها واحدة، وهي هذه الصلاة المعهودة.

ولا بُدً مِنْ حَذْفِ مضافِ ليَصِحُ تَسَلُّطُ الهَدْمِ عليها أي: مسواضع صلواتٍ، أو يُضَمَّن «هُدُّمَتْ» معنى «عُطَّلَتْ» فيكون قَدْراً مشتركاً بين المسواضع والأفعال؛ فإنَّ تعطيلَ كلِّ شيءٍ بِحسبِه. وأخَّر المساجدَ لحدوثِها في الوجود، أو الانتقال إلى الأسرفِ. والصلواتُ في الأمم (٢) صلاةً كلِّ مِلَّةٍ بِحَسبِها. وظاهرُ كلام الزمخشري (٣) أنها بنفسِها اسمُ مكان فإنه قال: «وسُمَّيَتْ الكنيسةُ صلاةً لأنه يُصَلَّى فيها. وقيل: هي كلمة مُعَرَّبَة أصلُها بالعبرانية صَلُونًا». انتهى.

وأمًّا غيرُها(٤) من القراءات فقيل: هي سريانيةٌ أو عبرانيةٌ دَخَلَتْ في لسانِ العرب، ولذلك كَثُر فيها اللغات.

والصَّوامِعُ: جمعُ صَوْمَعَة وهي البناءُ المرتفعُ الحديدُ الأعلىٰ، مِنْ قولِهم رجلٌ اصمعُ (٥)، وهو الحديدُ القولِ. ووزنها فَوْعَلة كلدَوْخَلة (١). وهي متعبَّد الرهبانِ لأنهم ينفردون. وقيل: متعبَّدُ الصَّابِئين.

والبِيَعُ: جمع بِيْعَة، وهي متعبَّدُ النصاري. وقيل: كنائس اليهود.

⁽١) الأميثنة: سَيْرٌ من سيور تُضْفر فتجعل وتراً أو غيره.

⁽٢) كلمة لم أتبينها، رسمت في ش «المسلمين».

⁽٣) الكشاف ١٦/٣.

⁽٤) أي غير قراءة العامة.

⁽٥) ورد ذلك في الكتاب ٣٤٧/٢.

⁽٦) الدوخلة: سَفيفة من خوص يوضع فيها التمر، بتخفيف اللام وتشديدها.

والأشهر أنَّ الصوامِعَ للرهبانِ والبِيَعَ للنصارى، والصَّلُواتِ لليهود، والمساجدَ للمسلمين.

و «يُذكَرُ فيها اسمُ الله» يجوز أَنْ يكونَ صفةً للمواضع المتقدمة كلُّها، إنْ أَعَدْنا الضميرَ مِنْ «فيها» عليها، أو صفةً للمساجد فقط، إنْ خَصَصْنا الضميرَ في «فيها» بها، والأولُ أظهر.

آ. (13) قوله: ﴿الدنينَ إِنْ مَكْتُاهُمْ ﴾: يجوزُ في هذا الموصولِ ما جاز في الموصولِ قبلَه. ويزيد هذا عليه: بأنْ يجوزَ أن يكون بدلاً مِنْ «مَنْ يَنْصُرُه» ذكره الزجاج(١) أي: ولَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ الذين إِنْ مَكَنَّاهم. و «إِنْ مَكَنَّاهم» شرطُ. و «أقاموا» جوابُه، والجُملةُ الشرطيةُ بأَسْرِها صلةُ الموصولِ.

آ. (٤٤) قوله: ﴿نَكِيرِ﴾: النكيرُ مصدرٌ بمعنى الإنكار كالنَّذير بمعنى الإنكار كالنَّذير بمعنى الإنذار. وأثبت (٢) ياء «نَكيري» حيث وقع ورشٌ في الوصل، وحذفها في الوقف. والباقون بحذفها وَصْلاً ووَقْفاً.

آ. (20) قوله: ﴿ فَكَ أَيِّنْ مِنْ قريةٍ أَهْلَكْناها ﴾: يجوز أن تكونَ «كأيَّنْ» منصوبة المحل على الاشتغال بفعل مقدرٍ يُفَسره «أهلكناها» وأَنْ يكونَ في محلِّ رفع بالابتداء، والخبر «أَهْلكناها». وقد تقدَّم تحقيقُ القول فيها(٣).

قوله: «وهي ظالِّمةٌ» جملةً حالية مِنْ هاء «أَهْلكناها».

قوله: «فهي خاويةٌ» عـطفُ على «أَهْلَكْناهـا»، فيجوزُ أن تكـونَ في محلُّ

⁾ معانى القرآن ٢/ ٤٣١.

⁽٢) السبعة ٤٤١، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٣٢٧.

٢) انظر: الدر المصون ٢١/٣.

رفع لعطفها على الخبر على القول الثاني، وأنَّ لا يكونَ لها محلَّ لعطفها على الجمَّلةِ المفسِّرة على القول الأول. وهذا عنى الزمخشريُّ^(۱) بقوله: «والثانية للجمَّلةِ المفسِّرة على «أهلكناها»، وهذا لها لأنها معطوفة على «أهلكناها»، وهذا الفعلُ ليس له محلَّ تفريعاً/ على القول ِ بالاشتغال ِ . وإلاَّ فإذا قلنا: إنه خبر [١٦٤٨] لـ «كأيِّن» كان له محلَّ ضرورةً .

وقرأ(١) أبو عمرو «أهلكتُها». والباقون «أَهْلكناها» وهما واضحتان.

قوله: «وبِشْرٍ مُعَطَّلَةٍ» عطفٌ على «قريةٍ»، وكذلك و «قَصْرٍ» أي: وكأيَّن من بئرٍ وقصرٍ أَهْلكناها أيضاً، هذا هو الوجه. وفيه وجه ثانٍ^(٣): أَنْ تكونَ معطوفةً وما بعدها على «عروشِها» أي: خاوية على بئرٍ وقصرٍ أيضاً. وليس بشيءٍ.

والبِنْسُرُ: مِنْ بَأَرْتُ الأرض أي حفرتُها. ومنه «التَّأْبِيسِ» وهسوشَقُ (1) الطلع. والبِنْر فِعْل بمعنى مَفْعول كالذَّبْح بمعنى المَذْبوح وهي مؤنثة ، وقد تُذَكِّرُ على معنى القليب. وقوله(٥):

وبِثْرِي ذو خَفَرْتُ وذو طَوَيْتُ

⁽١) الكشاف ١٧/٣.

⁽٢) السبعة ٤٣٨، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٩، والنشر ٣٢٧/٢، والبحر ٢٧٦٦.

⁽٣) وهو مذهب الفراء في معاني القرآن ٢٢٨/٢.

⁽٤) كلمة لم أتبينها لعلها محرفة من «كافور» جاء في اللسان: «كافور الطَّلْعَة: وعاؤها الذي ينشق عنها».

⁽٥) صدره:

فإن الماء ماء أبي وَجَدِّي

وهو لسنان بن الفحل، في أمالي الشجري ٣٠٦/٢، وابن يعيش ١٤٧/٣، والخزانة ١١١/٢، والهمع ٨٤/١، والدرر ١٩٧١.

يَحتمل التذكيرَ والتأنينَ. والمُعَطَّلَةُ: المُهْملة، والتعطيل: الإهمال. وقرى و(١) «مُعْطَلَةٍ» بالتخفيف يقال: أَعْطَلْتُ البئر وعَطَّلْتُها فَعَطَلَت بفتح الطاء، وأما عَطِلَتْ المرأةُ من الحُلِيِّ فبكسرِ الطاءِ. والمَشِيْدُ: قد تَقدَّم (١) أنه المرتقنعُ أو المُجَصَّصُ. وإنما بني هنا مِنْ شادَه، وفي النساء (٢) مِنْ شَيَّده؛ لأنه هناك بعد جمع فناسَب التخفيف، ولأنه رأسُ آية وفاصلةِ.

آ. (٤٦) قبوله: ﴿فتكونَ﴾: هو منصوبٌ على جوابِ الاستفهام . وعبارةُ الحوفي «على جوابِ النفي ، وقيل: على جوابِ النفي ، وقرأن مبشر بنُ عبيد «فيكونَ» بالياءِ من تحتُ ؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيُّ . ومتعلَّقُ الفعل محذوف أي: ما حَلَّ بالأمم السالفة .

قوله: «فإنها لا تَعْمَى الضميرُ للقصةِ. و «لا تَعْمَى الأبصارُ» مُفَسِّرةً له. وحَسَّنَ التأنيثَ في الضمير كونُه وَلِيَه فِعْلُ بعلامةِ تأنيثٍ، ولو ذُكِّر في الكلام فقيل «فإنه» لجازَ، وهي قراءة مَرْوِيَّة عن عبد الله (٥)، والتذكيرُ باعتبارِ الأمرِ والشأنِ. وقال الزمخشري(١): «ويجوزُ أن يكون ضميراً مُبهماً يُفَسِّره «الأبصارُ» وفي «تَعْمَى» راجع إليه». قال الشيخ (٧): «وما ذكره لا يجوزُ لأن الذي يُفَسِّره ما بعدَه محصورٌ، وليس هذا واحداً منه: وهو في باب «رُبَّ»، وفي باب نِعْم ما بعدَه محصورٌ، وليس هذا واحداً منه: وهو في باب «رُبَّ»، وفي باب نِعْم

⁽١) وهي قراءة الحسن والجحدري. انظر: المحتسب ١/٨٥، والبحر ٦/٦٧٦.

⁽٢) انظر: الدر المصون (٤٦/٤).

⁽٣) الآية ٧٨ «أينما تكونوا يدرككم الموت، ولو كنتم في بروج مشيّدة».

⁽٤) البحر ٦/٣٧٧.

٥) البحر ٦/٨٧٦، معاني القرآن للفراء ٢/٨/٢.

⁽٦) الكشاف ٢/١٧.

٧) البحر ٦/٨٧٣.

وبئس، وفي باب الإعمال، وفي باب البدل، وفي باب المبتدأ والخبر، على خلافٍ في بعضها، وفي باب ضمير الشأن، والخمسة الأوّل تُفَسَّر بمفرد إلا ضمير الشأن، والخمسة الأوّل تُفَسَّر بمفرد إلا ضمير الشأن، فإنه يُفَسَّر بجملة، وهذا ليس واحداً من الستة (١٠).

قلت: بل هذا من المواضع المذكورة، وهو باب المبتدأ. غاية ما في ذلك أنه دَخَلَ عليه ناسخٌ وهو «إنَّ» فهو نظيرٌ قولِهم: «هي العربُ تقول ما شاءَتْ، وهي النفسُ تتحمَّل ما حَمَلَتْ» وقوله تعالى: «إنْ هي إلاَّ حياتُنا» (٢٠). وقد جعل الزمخشريُّ جميعَ ذلك مِمَّا يُفَسَّر بما بعده، ولا فرقَ بين الآيةِ الكريمةِ وبين هذه الأمثلةِ إلاَّ دخولُ الناسخ ولا أثر له، وعَجِبْتُ من غَفْلَةِ الشيخ عن ذلك.

قوله «التي في الصدور» صفة أو بدل أو بيان . وهل هو توكيد ؛ لأن القلوب لا تكون في غير الصدور، أو لها معنى زائد ؟ كما قال الزمخشري (٣) : «الذي قد تُعُوْرِف واعتُقِدَ أَنَّ العَمَىٰ في الحقيقة مكانه البصر ، وهو أن تصاب الحَدقة بما يَطْمِسُ نورَها ، واستعماله في القلب استعارة ومَثل . فلما أريد إثبات ما هو خلاف المعتقد مِنْ نسبة العَمَىٰ إلى القلوب حقيقة ، ونفيه عن الأبصار ، احتاج هذا التصوير إلى زيادة تعيين وفَضْل تعريف ؛ ليتقرَّر أنَّ مكانَ العمى هو القلوب لا الأبصار ، كما تقول : ليس المَضَاء للسَّيْف ، ولكنه لِلسانِك الذي بين فَكَيْك ، تقرير لِما ادَّعَيْتَه لِلسانِه وتثبيت ؛ لأنَّ مَحَل المَضاء هو هو لا غير ، وكأنك قلت : ما نَفَيْتُ المَضاء عن السيف وأثبته لِلسانِك فلتة منى ولا سهوا ، ولكن تَعَمَّدت به إبًاه بعينه تَعَمَّدا » .

⁽١) انظر: الارتشاف ١/٤٨٤.

⁽٢) الآية ٢٩ من الأنعام.

⁽٣) الكشاف ١٧/٣.

وقد رَدَّ الشيخ (١) على أبي القاسم قولَه: «تَعَمَّدْتُ به إياه» وجعل هذه العبارةَ عُجْمَةً من حيث إنه فَصَلَ الضميرَ، وليس من مواضع فَصْلِه، وكان صوابه أن يقول: تعمَّدْتُه به كما تقول: «السيفُ ضربتُك به» لا «ضربْتُ به إياك». قلت: وقد تقدَّم لك نظيرُ هذا الردِّ والجوابُ عنه بما أجيب عن قوله تعالىٰ: «يُخْرِجُون الرسولَ وإيًّاكم» (١)، «ولقد وَصَّيْنا الذين أُوْتُوا الكتابَ مِنْ قَبْلِكم وإيًّاكم» (١): وهو أنه مدم قصدِ تقديم غيرِ الضميرِ عليه لغرض من متنع اتصاله، وأيُ خطأ في مثل هذا حتى يَدَّعي العُجْمَةَ على فصيح شَهِدَ له بدلك أعداوه، وإن كان مُخْطِئاً في بعض الاعتقاداتِ ممًا لا تَعَلَّقُ له فيما نحن بصيده؟

وقال الإمامُ فخر الدين (٤): «وفيه عندي وجه آخرُ: وهو أنَّ القلبَ قد [٩٤٨/ب] يُجْعَلُ كنايةً عن الخاطرِ والتدبُّرِ، كقولِه تعالى: / «إنَّ في ذلك لَذِكْرى لمَنْ كان له قَلْبٌ» (٥). وعند قوم أنَّ محلَّ الذَّكْرِ هو الدماغُ، فاللَّهُ تعالَى بيَّن أنَّ مَحلَّ ذلك هو الصدرُ». وفي محلَّ العقل خلافٌ مشهورٌ، وإلى الأول مَيْلُ ذلك هو الصدرُ». وفي محلَّ العقل خلافٌ مشهورٌ، وإلى الأول مَيْلُ ابنِ عطية (٦) قال: «هو مبالغة كما تقول: نظرتُ إليه بعيني، وكقوله: يقولون بأَفُواههم» (٧). قلت: وقد أَبْدَيْتُ فائدةً في قولِه «بأفواههم» زيادةً على التأكيد (٨).

⁽١) البحر ٦/٨٧٣.

⁽٢) الآية ١ من الممتحنة، ولم يسبق له أن درس الممتحنة.

⁽٣) الآية ١٣١ من النسأء. وانظر: الدر المصون ١١١/٤.

⁽٤) تفسير الرازي ٢٣/٥٥.

الآية ٣٧ من سورة ق.

⁽T) المحرر ۲۰۹/۱۱:

⁽٧) الآية ١٦٧ من آل عمران.

⁽٨) انظر: الدر المصون ٣/٨٧٨.

- آ. (٧٤) قوله: ﴿عُمَا تَعُدُونَ ﴾: قرأ (١) الأخوان وابن كثير «يَعُدُون» بياءِ الغَيْبة. والباقون بتاءِ الخطاب وهما واضحتان.
- آ. (20) قوله: ﴿وكَأَيِّنْ مِنْ قريةٍ ﴾: قد تقدَّم نظيرُها(٢). قال المزمخشري(٣): «فإن قلتَ: لِمَ عُطِفَتْ الأولى بالفاء، وهذه بالواو؟ قلت: الأولى وَقَعَتْ بدلاً مِنْ قولِه «فكيف كان نَكير» و [أمًا](٤) هذه فحكمها حكمُ الجملتين قبلها المعطوفَتَيْن بالواو، أعني قولَه «ولن يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَه، وإنَّ يوماً عند ربك كألفِ سنة».
- آ. (٥١) قوله: ﴿مُعاجِرين﴾: قرأ^(٥) أبوعمرو وابن كثير بالتشديد في الجيم هنا، وفي حرفي سبأ^(١)، والباقون «مُعاجزين» في الأماكن الثلاثة. والجحدري كقراءة ابن كثير وأبي عمرو في جميع القرآن وابن الزبير: «مُعْجِزين» بسكون العين.

فأمًّا الأولى ففيها وجهان، أحدُهما: قبال الفارسي (٧): معناه: ناسِبين أصحابَ النبيِّ رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم إلى العَجْز نحو: فَسَّقْتُه أي نَسَبْتَه إلى الفسق». والثاني: أنها للتكثير، ومعناها: مُثَبِّطِيْنَ الناسَ عن الإيمان. وأمَّا الثانيةُ فمعناها: ظائين أنهم يَعْجِزوننا. وقيل: معانِدين. وقال

⁽١) السبعة ٤٣٩، والنشر ٢/٣٢٧، والحجة ٤٨٠، والتيسير ١٥٨، والبحر ٦/٣٧٩.

⁽٢) الآية ٤٥ «فكأين من قرية أهلكناها...٥.

⁽٣) الكشاف ١٨/٣.

⁽٤) من الكشاف.

⁽٥) السبعة ٤٣٩، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٠، والبحر ٦/٣٧٩.

⁽٦) الآية ٥، ٣٨.

⁽V) الحجة (خ) ١٨/٤.

الزمخشري (١): «عاجَزَه: سابقه؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما في طَلَب إعجازِ الآخرِ عن اللَّحاق به، فإذا سبقه قيل: أعجزه وعَجَزه. فالمعنى (١): سابقين أو مُسابقين في زعمهم وتقديرهم طامِعين أنَّ كيدَهم للإسلام يَتمُّ لهم، والمعنى: سَعَوا في معناها بالفسادِ». وقال أبو البقاء (١): إنَّ معاجزين في معنى المُشَدَّدِ، مثلَ عاهَدَ وعَهد. وقيل: عاجزَ سابق، وعَجز سَبق».

آ. (٢٥) قبوله: ﴿إِلاَّ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشيطانُ﴾: في هذه الجملةِ بعد «إلاَّ» ثلاثةُ أوجهٍ، أحدها: أنها في محلِّ نصبٍ على الحال من «رسول» والمعنى: وما أَرْسَلْناه إلاَّ حالَهُ هذه، والحالُ محصورةُ (٤). الثاني: أنها في محلِّ الصفةِ لـ «رسول»، فيجوزُ أَنْ يُحْكَمَ على موضعها بالجرِّ باعتبارِ لفظِ الموصوف، وبالنصبِ باعتبارِ محلِّه؛ فإنَّ «مِنْ» مزيدةً فيه. الثالث: أنَّها في موضع استثناءٍ من غيرِ الجنس، قاله أبو البقاء (٥). يعني أنه استثناءٌ منقطعٌ.

و «إذا» هذه يجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً، وهو الظاهر، وإليه ذهب الحوقيُّ، وأَنْ تكونَ لمجردِ الظرفية. قال الشيخ (١): «ونَصُوا على أنَّه يَليها في النفي بعني «إلاً» بالمضارعُ بلا شرطٍ نحو: ما زيدً إلاً يفعلُ، وما رأيتُ زيداً إلاً يفعلُ، والماضي بشرطِ تقدَّم فِعل نحو: «ما يَأْتيهم من رسول إلاً كانوا»(٧)

⁽١) الكشاف ١٨/٣.

 ⁽٢) من قوله: «فالمعنى» إلى قوله: «يتم لهم» سقط من مطبوعة الكشاف.

⁽⁷⁾ Ifaks 7/031.

⁽٤) قال أبو حيان في البحر ٣٨٢/٦: «والصحيح أن الجملة حالية لا صفة لقبولها واوَ

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/031.

⁽٦) . البحر ٢/٢٨٣.

⁽٧) الآية ٣٠ من يس.

أو مصاحبة (١) قد [نحو:] «ما زيد إلا قد فعل». وما جاء بعد «إلاً» في الآية جملة شرطية، ولم يَلِها ماض مصحوب بد «قَدْ» ولا عارٍ منها. فإنْ صَحَّ ما نَصُوا عليه يُؤوّل على أنَّ «إذا» جُرِّدَتْ للظرفية ولا شرطَ فيها وفُصِل بها بين «إلاً» والفعل الذي هو «أَلْقي»، وهو فصل جائز، فتكونُ «إلاً» قد وَلِيها ماض في التقديرِ ووُجِد شرطُه: وهو تقدَّم فعل قبل «إلاً» وهو «وما أَرْسَلْنا».

قلت: ولا حاجة إلى هذا التكلفِ المُخْرِجِ للآيةِ عن معناها. بل هي جملةٌ شرطيةٌ: إمَّا حالٌ، أو صفةٌ، أو استثناء، كقوله: «إلاَّ مَنْ تـولَّىٰ وكَفَرَ فيعذَّبُه»(٢) وكيف يُدَّعَىٰ الفصلُ بها وبالفعل ِ بعدَها بين «إلاً» وبين «ألقى» مِنْ غير ضرورةٍ تدعو إليه ومع عدم صحةِ المعنى؟

وقوله تعالى: «إذا تَمنَّى» إنما أُفْرِد الضميرُ، وإن تقدَّمه شيئان معطوفُ أحدُهما على الآخر بالواو؛ لأنَّ في الكلام حذفاً تقديرُه: وما أَرْسَلْنا مِنْ قبلِك مِنْ رسول إلاَّ إذا تمنَّى ولانبي إلاَّ إذا تمنَّى كقوله: «واللَّهُ ورسولُه أَحَقُ أَنْ يُرْضُوْه»(٣). والحذفُ: إمَّا من الأول أو من الثاني.

والضميرُ في «أُمْنِيَّتِه» فيه قولان، أحدُهما: ــ وهــو الـذي ينبغي أن يكونَ ــ أنه ضميرُ السيطان. والشاني: أنه ضميرُ الرسول، ورَوَوْا في ذلك تفاسيرَ اللَّهُ أعلم بصحتها.

آ. (٣٥) قوله: ﴿لِيَجْعَلَ ﴾: في متعلَّق هذه اللام ثلاثة أوجه، أظهرُها: أنها متعلقة بد «يُحْكِم» أي: يُحْكِم اللَّهُ آياتِه ليجعلَ. وقولُه: «والله عليمٌ حكيمٌ» جملة اعتراض . وإليه نحا الحوفيُّ. والشاني: أنها متعلقة

⁽١) عبارة البحر: «أو يكون الماضي . . . » .

⁽٢) الآية ٢٣ من الغاشية.

⁽٣) الآية ٦٢ من التوبة.

ب «يَنْسَخُ» وإليه نحا ابن عطية (١). وهو ظاهرً أيضاً. الثالث: أنها متعلقةً بأَلْقَىٰ، وليس بظاهر. وفي اللام قولان، أحدهما: أنها للعلة، والثاني: أنها للعاقبة. وليس بظاهر. وفي اللام قولان، أحدهما: أنها للعلة، والثاني: أنها للعاقبة. [٦٤٩] و «ما» في قوله «ما بُلْقي» الظاهرُ/ أنّها بمعنى الذي، ويجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً.

قوله: «والقاسية» أل في «القاسية» موصولة، والصفة صلتها، و «قلوبهم» فاعل بها، والضمير المضاف إليه هو عائد الموصول وأُنتَت الصلة لأنَّ مرفوعَها مؤنتُ مجازي، ولو وُضع فعل موضعَها لجاز تأنيتُه. و «القاسية» معطوف على «الذين» أي: فتنة للذين في قلوبهم مَرضٌ وفتنة للقاسية قلوبهم.

قوله: «وإنَّ الطالمين» مِنْ وَضْع الطاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ؛ إذ الأصلُ: «وإنهم لفي ضلال» ولكن أُبْرِزُوا ظاهرين للشهادةِ عليهم بهذه الصفةِ الذَّميمةِ.

آ. (٤٥) قوله: ﴿ولِيَعْلَمَ الذينَ اعطفٌ على «ليجعل» عطفٌ على «ليجعل» عطفٌ على مثلِها. والضميرُ في «أنه» فيه قولان، أحدهما واليه ذهب الزمخشري (٢) _ أنه عائدٌ على تمكين الشيطانِ أي: ليَعْلَمَ المؤمنون أن تمكينَ الشيطانِ هو الحق. الثاني _ وإليه نحا ابن عطية (٣) _ أنه عائدٌ على القرآنِ. وهو وإنْ لم يَجْر له ذِكْرٌ فهو في قوة المنطوق.

قوله: «فَيُوْمِنُوا» عطفٌ على «وليعلم» و «فَتُخْبِتَ» عطفٌ عليه. وما أحسنَ ما وقعَتْ هذه الفاءاتُ.

وقرأ العامَّةُ «لهادِيُ الذين» بالإضافةِ تخفيفاً. وابنُ أبي عبلة (٤) وأبو حيوةً بتنوين الصفةِ وإعمالِها في الموصول.

⁽١) المحرر ٢١٣/١١.

⁽٢) الكشاف ١٩/٣.

⁽٣) المحرر ٢١٣/١١)

⁽٤) القرطبي ١٢/٨٧، والبحر ٣٨٣/٦.

آ. (٥٥) والمِرْيَةُ والمُرْيَةُ بالكسر والضم لغتان مشهورتان. وظاهر كلام ِ أبني البقاء (١) أنهما قراءتان، ولا أحفظ الضم هنا (٢). والضمير في «منه» قيل: يعودُ على القرآن. وقيل: على ما ألقاه الشيطان.

قوله: «عَقيم» العَقيم: من العُقْم. وفيه قولان، أحدهما: أنه السَّدُ يقال: امرأةً مَعْقُومَةُ الرَّحِم أي: مسدودتُه عن الولادة. وهذا قول أبي عبيد (٢). والشاني: أن أصلَه القَطعُ. ومنه «المُلْك عَقيم» أي: لأنه يقطع صلة الرحم بالتزاحُم عليه. ومنه العقيمُ لانقطاع ولادتِها. والعُقْم: انقطاعُ الخير، ومنه «يومٌ عقيم». قيل: لأنَّه لا ليلة بعده ولا يومَ (١) فشبِّه بمَنْ انقطع نَسْلُه. هذا إنْ أريد به يومُ بدر (٥) فقيل: لأنَّ أبناءَ الحربِ تُقْتَلُ فيه، فكأنَّ النساء لم تَلِدُهُنَّ، فيكُنَّ عُقُماً. ويقال: رجل عقيم وامرأة عقيمة أي: لا يُولد لهما، والجمعُ عُقم.

آ. (٣٥) قوله: ﴿يومشذ﴾: منصوبٌ بما تَضَمَّنه «لله» من الاستقرارِ لوقوعه خبراً. و «يَحْكم» يجوزُ أن يكونَ حالاً من اسم الله، وأن يكون مستأنفاً. والتنوينُ في «يومشذٍ» عوضٌ من جملة فقدَّرها النرمخشري^(١): «يوم يؤمنون» وهو لازمُ لزوال المِرْيَةِ. وقدَّره أيضاً «يوم تزولُ مِرْيَتُهم».

⁽١) الإملاء ٢/١٤٥، وعبارته ولغتان،

⁽٢) وهي قراءة أبى عبد الرحمن السلمي. انظر: القرطبي ١٢/٨٧.

 ⁽٣) غريب الحديث له ٤/٧١، ووقع في مطبوعته تصحيف حيث ورد «مشدودتها» بدلاً
 من «مسدودتها».

⁽٤) لأنه يوم القيامة، فلا يعقبه مثله.

⁽٥) وهو قول ابن عباس كما في القرطبي ١٢/١٢.

⁽٦) الكشاف ٢٠/٣.

آ. (٥٧) قوله: ﴿والذين كَفَروا ﴾: مبتدأ. وقوله: «فأولئك» وما بعده خبرُه. ودَخَلَتِ الفاءُ لِما عَرَفْتَ مِنْ تضمَّنِ المبتدأ معنى الشرطِ بالشرطِ المدكور. و «لهم» يُحتمل أن يكونَ خبراً عن «أولئك». و «عذاب» فاعلَّ به لاعتمادِه على المخبرِ عنه، وأن يكونَ خبراً مقدَّماً، وما بعده مبتدأً، والجملة خبرُ «أولئك».

آ. (٨٥) قوله: ﴿لَيَرْزُقَنَّهُم﴾: جوابُ قَسَم مقدرٍ. والجملة القسمية وجوابُها خبرُ قولِه: ﴿واللَّذِينَ هَاجِرُوا». وفيه دليلٌ على وقوع الجملة القسمية خبراً لمبتدأ. ومَنْ يَمْنَعُ يُضْمِرْ قولاً هو الخبر تُحكى به هذه الجملة القسمية. وهو قولٌ مرجوح.

قوله: «رِزْقاً» يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً على أنه من باب الرَّعْي والذُّبْحِ أي: مرزوقاً حسناً، وأَنْ يكونَ مصدراً مؤكِّداً. وقوله: «ثم قُتِلوا» وقوله: «مُدْخَلاً» قد تقدم الخلافُ في القراءةِ بهما في آل عمران() وفي النساء().

آ. (٦٠) قوله: ﴿ ذَلَكَ ﴾ : خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي : الأمرُ ذلك . وما بعده مستأنفٌ . والباء في قوله : «بمثل ما عُوْقب به اللسبية في الموضعين . قاله أبو البقاء (٣٠) . والذي يظهر أن الأولى يُشبه أن تكونَ للآلة . و «مَنْ عاقبَ » مبتدأ ، خبرُ ه اليَنْصُرنَه الله » .

⁽١) لم ترد هذه اللفظة في آل عمران، وإنما وردت في الإسراء. انظر: الدر المصون ٤٠١/٧.

⁽٢) انظر: الدر المصوف ٣/٦٦٥.

٣) الإملاء ٢ / ١٤٦ وعبارة المطبوعة: «الباء فيها. . . ».

آ. (٦١) قوله: ﴿ ذَلَكَ ﴾: مبتدأ، و «بأنَّ اللَّه» خبرُه أي: ذلك
 النصر بسبب أنَّ اللَّه يُوْلج.

وقرأ العامَّةُ «وأنَّ ما» عطفاً على الأولىٰ. والحسن(١) بكسرِها استئنافاً.

آ. (٣٢) قوله: ﴿هو الحقّ﴾: يجوز أَنْ يكونَ فَصلاً ومبتدأً. وجوّز أبو البقاء (٣٧) أن يكونَ توكيداً. وبه بدأ. وهو غلط؛ لأنَّ المضمرَ لا يُوكِّدُ المُظْهَرَ، ولكان صيغةُ النصبِ أَوْلَى به من الرفع فيُقال ﴿إياه اللهُ لأنَّ المتبوعَ منصوبٌ.

وقرأ(٣) الأخوان وحفص وأبو عمرو هنا وفي لقمان (٤) «يَدْعُون» بالياء من تحتُ. والباقون بالتاء من فوقُ. والفعلُ مبنيٌ للفاعلِ. وقرأ مجاهـدُ واليماني بالياء من تحتُ مبنياً للمفعول. والواوُ التي هي ضميرٌ تعودُ على «ما» على معناها، والمرادُ بها الأصنامُ أو الشياطينُ.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ فَتُصبِحُ ﴾: فيه قولان، أحدهما: أنه مضارعٌ لفظاً ماض معنى، تقديرُه فأصبحَتْ، فهو عطفٌ على أَنْزَل. قاله أبو البقاء (٥٠). ثم قال بعد أن عطف على «أَنْزل»: «فلا موضع له إذن» وهو كلامٌ متهافِتُ؛ لأنَّ عَطْفَه على «أَنْزَل» يَقْتضي أن يكونَ له محلٌ من الإعرابِ: وهو الرفعُ خبراً له وأنَّى، لكنه لا يجوزُ لعدم الرابطِ. والشاني: أنه على بابِه، ورَفْعُه على

⁽١) البحر ٦/٤٨٦.

⁽Y) KAKA Y/131.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٠، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٢٧٧، والحجة ٤٨٢،
 والبحر ٢/٤٨٦.

⁽٤) الآية ٣٠.

⁽⁰⁾ Kaka 7/131.

[789/ب] الاستئناف. قال/ أبو البقاء (١٠): «فهي أي القصة، وتُصْبِحُ الخبر». قلت: ولا حاجة إلى تقديرِ مبتدأ، بل هذه جملة فعلية مستأنفة، لا سيما وقَدَّر المبتدأ ضميرَ القصة (٢) ثم حذفه وهو لا يجوز؛ لأنه لا يُؤتى بضميرِ القصة إلَّا للتأكيدِ والتعظيم، والحذف يُنافيه.

قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: هلا قيل: فَأَصْبحت، ولِمَ صُرِفَ إلى لفظِ المضارع؟ قلت: لنكتةٍ فيه: وهي إفادةً بقاء أثرِ المطرِ زماناً بعد زمانٍ كما تقول: أنعم عليَّ فلانً عامَ كذا فأرُوْح وأَغْدو شاكراً له. ولو قلت: رُحْتُ وغَدَوْتُ لم يَقَعْ ذلك الموقع. فإن قلت: فما له رُفِعَ ولم يُنْصَبْ جواباً للاستفهام؟ قلت: لو نُصِب لأعطى عكسَ الغرض لأنَّ معناه إثباتُ الاخضرارِ، فينقلبُ بالنصب إلى نفي الاخضرار. مشاله أن تقول لصاحبِك: ألم تَرَ أني أنعمتُ عليك فتشكر، إن نَصَبْتَ فانت نافٍ لشكره شاكِ تفريطه [فيه] (٤)، وإن رَفَعتَه فانت مُثْبِتٌ للشكر، وهذا وأمثاله ممّا يجب أنْ يَرْغَب له من اتّسم بالعلم في علم الإعراب وتوقير أهله». وقال ابنُ عطية (٥): «قوله: «فتصبحُ» بمنزلة قوله في علم الإعراب وتوقير أهله». وقال ابنُ عطية (٥): «قوله واستمرارها لذلك عادةً، ورَفْعُ قولِه «فتُصْبِحُ» من حيث الآيةً خبرٌ، والفاء عاطفةً وليسَتْ بجواب، لأنَّ ورَفْع قولِه «فتُصْبِحُ» من حيث الآيةً خبرٌ، والفاء عاطفةً وليسَتْ بجواب، لأنَّ كونَها جواباً لقوله: «ألم تَرَ» فاسدُ المعنى».

قال الشيخ (٦): ﴿ وَلَمْ يَبِينَ هُو وَلَا الرَّمَخَشِّرِي قَبِلُهُ كِيفَ يَكُونُ النَّصِبُّ نَافَياً

⁽¹⁾ IKaka x/231.

⁽٢) يعني أن تقدير أبي البقاء: فهي أي القصة.

⁽٣) الكشاف ٢١/٣.

⁽٤) زيادة من الكشاف.

⁽٥) المحرر ٢١٥/١١.

⁽٦) البحر ٦/٣٨٦.

للاخضرار، إلا كونَ المعنى فاسداً؟ قال سيبويه(١): «وسألتُه ـ يعنى الخليل ـ عن وألم تَرَ أَنَّ الله أنزل من السماء ماءً فتصبحُ الأرضُ مُخْضَرَّة» فقال: هذا واجبٌ وتنبيه. كأنك قلت: أتسمعُ أنزل(٢) اللَّهُ من السماءِ ماء فكان كذا وكذا». قال ابن خروف: وقوله: «هذا واجبٌ» وقوله: «فكان كذا» يريدُ أنهما ماضيان، وفَسُّر الكلام به : أتسمع ليريُّكَ أنه لا يتصل بالاستفهام لضعفِ حكم الاستفهام ِ فيه. وقبال بعضُ شُرَّاحِ الكتبابِ: «فتصبحُ» لا يمكن نصبُه؛ لأنَّ الكلامَ واجب. ألا ترى أن المعنى: أن اللَّهَ أَسْرَلَ، فالأرضُ هــذه حالُهــا. وقال الفراء (٢): «ألم تَرَ» خبرً كما تقولُ في الكلام: اعلم أنَّ الله يفعل كذا فيكون كذا، ويقول: «إنما امتنع النصب جواباً لـلاستفهام هنا؛ لأنَّ النفيَ إذا دخل عليـه الاستفهامُ، وإن كـان يقتضي تقريـراً في بعض ِ الكلام هــو مُعامَــلُ معاملةَ النفي المَحْضِ في الجواب، ألا ترى إلى قولِه تعالى: «أَلَسْتُ بربُّكم قالوا بلي»(٤) وكذلك الجوابُ بالفاء إذا أَجَبْتَ النفي كان على معنيين في كل منهما يُنتفى الجوابُ. فإذا قلت: «ما تأتينا فتحدِّثنا» بالنصب، فالمعنى: ما تأتينا محدِّثاً، وإنما تأتينا ولا تحدث. ويجوزُ أن يكون المعنى: أنـك لا تأتي فكيف تحدَّثُ؟ فالحديثُ منتفِ في الحالتين، والتقريرُ بأداةِ الاستفهام كالنفي المَحْض في الجواب يُثبت ما دَخَلَتْه الهمزة، وينتفي الجواب، فيلزَمُ من هذا الذي قَرَّرْناه إِنْبَاتُ الرؤيةِ وانتفاءُ الاخضرارِ، وهو خلافُ المقصودِ. وأيضاً فإنَّ جوابَ الاستفهام ينعقدُ منه مع الاستفهام السابق شَرْطُ وجزاءً كقوله(°):

⁽١) الكتاب ١/٤٢٤.

⁽٢) عبارة الكتاب: «أتسمع أن الله أنزل...ه.

⁽٣) معاني في القرآن ١/٢٢٩.

⁽٤) الآية ١٧٢ من الأعراف.

⁽a) لم أهتد إلى قائله وعجزه:

٣٣٩٦ ألسم تَسْالُ فَتُحْسِرُكَ الرُّسومُ

يتقدر: إنْ تسألْ تخبرُك الرسوم، وهنا لا يتقدّر: إنْ تَرَ إنزالَ المطر تصبحُ الأرضُ مخضرةً؛ لأنَّ اخضرارَها ليس مترتباً على عِلْمِك أو رؤيتك، إنما هو مترتب على الإنزال وإنما عبر بالمضارع ؛ لأن فيه تصويراً للهيئة التي الأرضُ عليها والحالةِ التي لابستِ الأرض، والماضي يفيد انقطاعَ الشيء. وهذا كقول جَحْدَرِ بنِ مَعُونة يصف حاله مع أشدٌ نازلةٍ في قصةٍ جَرَتْ له مع الحجاج ابن يوسف النقفي، وهي أبياتُ فمنها(۱): /

٣٣٩٧ يَسْمُو بِنَاظِرَتُيْنِ تَحْسَبُ فيهما

لِما أجالهما شعاع سراج لَمَّا نَسْزَلْتُ بِحُصْنِ أَذْبَسَرَ مُهْصِرٍ للقِرْن أرواحَ البعدا مَجَّاجِ فاكرُّ أحملُ وهويُقعي باسته فاكرُّ أحملُ وهويُقعي باسته فإذا يعودُ فراجعٌ أدراجي

وعسلمتُ أنسي إنَّ أَبَسِتَ نِسِرَالَـه أني من السحَجَّـاج لـستُ بسناجي

فقوله «فَأَكْرُ» تَصُوْيُرُ للحَالَةِ الَّتِي لاَبُسَها».

قلت: أمَّا قولُه «وأيضاً فإنَّ جوابَ الاستفهام ينعقدُ منه مع الاستفهام » الى قولِه: «إنما هو مترتّبٌ على الإنزال» منتزعٌ مِنْ كلام أبي البقاء. قال

على فِـرْ تــاجَ والطلــلُ القديــمُ وهو في الكتاب ٢/١/١، واللسان (فرتج).

^{&#}x27;) الحماسة البصرية ٣٣٧/٢، والخزانة ٣٤٢/٣.

أبو البقاء (١): ﴿إِنَمَا رُفِعِ الفَعَلُ هَنَا وَإِنْ كَانَ قَبِلَهُ استَفَهَامُ لأَمْرِينَ، أَحَدَهُمَا: أَنَهُ استَفَهَامٌ بمعنى الخبر أي: قد رأيت، فلا يكون له جوابٌ. الثاني: أنَّ مَا بعدَ الفَاءِ ينتصِبُ إِذَا كَانَ المستفَهِمُ عنه سبباً له، ورؤيته لإِنزالِ المَاءِ لا يُوجِبُ اخضرارَ الأرض، وإنما يجبُ عن الماء». وأمَّا قولُه: «وإنما عَبَّر بالمضارع» فهو معنى كلام الزمخشري بعينِه، وإنما غَيَّر عبارتَه وأَوْسَعَها.

وقوله: «فتصبح» استدلَّ به بعضُهم على أن الفاء لا تقتضي التعقيبَ قال: «لأنَّ اخضرارَها متراخ عن إنزالِ الماء، هذا بالمشاهدة». وقد أُجيب عن ذلك بما نقله عكرمةً: مِنْ أَنَّ أرضَ مكة وتهامة على ما ذُكر، وأنها تُمْطِرُ الليلة فتصبح الأرضُ غُدُوةً خَضِرةً، فالفاءُ على بابها. قال ابن عطية (٢): «وشاهَدْتُ هذا في السُّوس الأقصى، نَزَل المطر ليلاً بعد قَحْط، فأصبحت تلك الأرضُ الرَّمِلةُ التي السُّوس الأقصى، نَزَل المطر ليلاً بعد قَحْط، فأصبحت تلك الأرضُ الرَّمِلةُ التي تَسْفيها الرياحُ قد اخضرت بنباتٍ ضعيف». وقيل: تراخي كلَّ شيء بحسبه. وقيل: ثَمَّ جملٌ محذوفةُ قبل الفاءِ تقديره: فتهتَزُّ وتَرْبُو وتَنْبُتُ فتصبحُ. يبينُ ذلك قولُه: «فإذا أَنْزَلْنا عليها الماءَ اهتَزَّتْ ورَبَتْ وأنبتَتْ. وهذا من الحذفِ الذي يَدُلُ عليه فَحْوَى الكلام كقول ه تعالى: «فأرْسِلونِ. يوسفُ أيها الصَّدِّيقُ أَفْتِنا» (٣). إلى آخر القصة.

و «تُصْبِحُ» يجوزُ أَنْ تكونَ الناقصة ، وأَنْ تكونَ التامَّة . و «مُخْضَرَّة » حالٌ . قاله أبو البقاء (٤) . وفيه بُعْدُ عن المعنى إذ يصير التقدير : فَتَدْخُلُ الأرضُ في وقتِ الصباح على هذه الحال . ويجوزُ فيها أيضاً أن تكونَ على بابِها من الدلالة على اقترانِ مضمونِ الجملة بهذا الزمنِ الخاصِّ . وإنما خَصَّ هذا

⁽¹⁾ IKaka 1/131.

⁽Y) HARCE (Y)

⁽٣) الأيتان ٤٥ _ ٤٦ من يوسف.

⁽³⁾ IKM x 1/131.

الوقتَ لأن الخضرةَ والبساتينَ أبهجُ ما تُرَى فيه. ويجوزُ أن تكونَ بمعنى تصير.

وقرأ العامَّةُ بضمَّ الميم وتشديدِ الراء اسمَ فاعل ، مِنْ اخْضَرَّت فهي مُخْضَرَّةً. والأصلُ مُخْضَرِرَة بكسر الراء الأولى ، فَأَدْغِمَتْ في مثلها. وقرأ(١) بعضُهم «مَخْضَرَة» بفتح الميم وتخفيفِ الراء بزنة مَبْقَلَة ومَسْبَعَة. والمعنى: ذات خُضْرَواتٍ وذات سِباع وذات بَقْل .

آ. (70) قوله: ﴿والفُلْكَ﴾: العامَّةُ على نصبِ «الفلك» وفيه وجهان، أحدهما: أنها عطفٌ على «ما في الأرض» أي: سَخُر لكم ما في الأرض، وسَخَر لكم الفلك. وأفردها بالذِّكْر، وإن انْدَرَجَتْ بطريقِ العمومِ تحت «ما». من قوله: «ما في الأرض» لظهورِ الامتنانِ بها ولعجيب تسخيرِها دونَ سائر المُسَخَرات. و «تَجْري» على هذا حال. الثاني: أنها عَطْفُ على الجلالة بتقدير: ألم تَرَ أن الفلكَ تَجْري في البحر، فتجري خبرٌ على هذا.

وضم (۱) لام «الفُلك» هنا الكسائي فيما رواه عن الحسن، وهي قراءة ابن مقسم. وقرأ (۱) أبو عبد الرحمن وطلحة والأعرج وأبو حيوة والزعفراني برفع «والفلك» على الابتداء وتجري بعده الخبر. ويجوز أن يكون ارتفاعه عطفاً على محلِّ اسم «أنَّ» عند مَنْ يُجَوِّز (١) ذلك نحو: «إنَّ زيداً وعمرو قائمان» وعلى هذا محرً اسم «أنَّ عند مَنْ يُجوِّز (١) ذلك نحو: «إنَّ زيداً وعمرو قائمان» وعلى هذا مدرم المربية. قوله: «أنْ تقع» فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنها في محلً نصبِ أو جرِّ لأنها على حَذْفِ حرفِ الجرِّ تقديرُه:

⁽١) البحر ٦/٧٨٦، والإملاء ٢٤٦/٢.

⁽٢) البحر ٣٨٧/٦.

⁽٣) البحر ٦/٧٨٦، والكِشاف ٢١/٣.

⁽٤) انظر المسألة في الأرتشاف ٢/١٦٠.

من أن تقع . الثاني: أنها في محل نصب فقط؛ لأنها بدلٌ من «السماء» بدلُ اشتمالٍ . أي: ويُمْسِكُ وقوعَها يَمْنَعُه . الشالث: أنها في محل نصب على المفعول مِنْ أجلِه ، فالبصريون يقدِّرون: كراهة أن تقع . والكوفيون: لثلا تقع .

قوله: «إلا بإذنه» في هذا الجار وجهان، أحدهُما: أنّه متعلق به «تقع» أي: إلا بإذنه فتقع. والثاني: أنّه متعلق بيُمْسِك. قال ابن عطية ('): «ويحتمل أنْ يعود قولُه «إلا بإذنه» على الإمساك، لأنّ الكلام يَقْتضي بغير عَمَد ونحوه، كأنه أراد: إلا بإذنه فيه يُمْسِكها». قال الشيخ (''): «ولو كان على ما قال لكان التركيب: بإذنه، دونَ أداةِ الاستثناءِ. ويكونُ التقديرُ: ويُمْسِك السماء بإذنه». قلت: وهذا الاستثناءُ مُفَرَّعٌ، ولا يقع في موجب، لكنه لَمّا كان الكلام قبله في قوةِ النفي ساغَ ذلك، إذ التقديرُ: لا يَتْركها تقع إلا بإذنه. والذي يظهر أنّ هذه الباء حالية أي: إلا ملتبسة بأمره.

آ. (٦٧) قوله: ﴿ هم ناسِكُوه ﴾: هذه الجملة صفة لـ مَنْسَكاً. وقد تقدّم (٣) أنه يُقْرَأُ بالفتح والكسر. وتقدّم الخلافُ فيه: هل هو مصدر أو مكانٌ؟ وقال ابن عطية (٤): «ناسِكوه يُعطي أنَّ المَنْسَك المصدر، ولوكان مكاناً لقال: ناسِكون فيه » يعني أنَّ الفعلَ لا يَتَعَدّىٰ إلى ضمير الظرفِ إلا بواسطةِ «في». وما قاله غيرُ لازم ؛ لأنه قد يُتَسع في الظرف فيجري مَجْرَىٰ المفعول به، فيصِلُ الفعلُ إلى ضميرِه بنفسه، وكذا ما عَمِلَ عَمَلَ الفعل. ومن الاتساع في ظرفِ الزمان قوله (٥):

⁽١) المحرر ٢١٦/١١.

⁽٢) البحر ٢/٣٨٧.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٣٤ من الحج.

⁽٤) المحرر ٢١٦/١١.

⁽٥) تقدم برقم ٤٣٥.

٣٣٩٨ ويسوم شهد نساه سُلَيْه مَى وعامراً قليل سسوى السطَّعْن النَّهال نسوافِلُهُ

ومن الاتساع في ظرف المكان قولُه(١):

٣٣٩٩ ومَشْرَبٍ أَشْرَبُه وَشِيْلِ لا أَجِن الطَّعْم ولا

يريد: أشرب فيه .

قوله: «فلا يُنَازِعُنَك» وقُرِى و(٢) بالنون الخفيفة. وقرأ أبو مجلز: «فلا يَنْزِعُنَك» مِنْ نَزَعْتُهُ مِنْ كذا أي: قَلَعْتُه منه، وقال الزجاج (٣): «هو مِنْ نازَعْتُه فَنَزعْته أَنْزَعُه أي: غَلَبْتُهُ في المنازَعَة». ومجيءُ هذه الآية كقوله تعالىٰ: «فلا يَصُدَّنَك عنها» وقولهم: لا أُرَيَنَك ههنا. وهنا جاء قوله «لكل أمةٍ» من غير واو عطفٍ، بخلافِ ما تَقَدَّم مِنْ نظيرتِها (٤) فإنها بواوِ عطفٍ. قال الزمخشري (٥): ولأنَّ «تلك» وَقَعَتْ مع ما يُدانيها ويناسِبُها من الآي الواردةِ في أمر النسائِكِ» فَعُطِفَتْ على أخواتِها، وأمَّا هذه فواقعةٌ مع أباعدَ مِنْ معناها فلم تجد مَعْطَفاً.

آ. (٧٢) قبوله: ﴿تَعْرِفُ ﴾: العامَّةُ على «تَعْرِف» خطاباً مبنياً للفاعل. «المُنْكَرَ» مفعول به. وعيسى بن عمر(١) «يُعْرَفُ» بالياءِ من تحتُ مبنياً

⁽۱) البيت لأحيحة بن الجلاح. وهو في الارتشاف ٢/ ٢٧٠، والبحر ٣٨٧/١، والهمع المرد ١٧٣/١، والدر ١٧٣/١.

والوَشَل: الماء القليل يقطر من جبل قليلًا قليلًا. وأَجِنَ يَـاْجَنُ فهو أَجِن: إذا تغيَّـر. والوبيل: الذي لا يستمرأ.

⁽٢) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٢/٩٤، والمحتسب ٢/٨٥، والبحر ٣٨٨/٦.

١) معاني القرآن ٤٣٧/٣.

 ⁽٤) الآية ٣٤ من الحج «ولكل أمة جعلنا منسكاً».
 (٥) الكشاف ٢١/٣.

٦) البحر ٣٨٨/٦، والشُّواذ ٩٦.

للمفعول، و «المنكرُ» مرفوعٌ قائمٌ مقامَ الفاعل ِ. والمُنْكَدُ اسمُ مصدرٍ بمعنى الإنكارِ. وقوله: «الذين كفروا» من إقامةِ الظاهرِ مُقامَ المضمرِ للزيادةِ عليهم بذلك.

قوله: «يَكادون يَسْطُوْنَ» هذه حالً: إمَّا مِنَ الموصولِ، وإنْ كان مضافاً إليه، لأنَّ المضافَ جزوُه، وإمَّا من الوجوه لأنها يُعَبَّر بها عن أصحابِها، كقوله: «وجوهٌ يومئذ عليها غَبَرةٌ» (١) ثم قال: «أولئك هم». و «يَسْطُون» ضُمَّن معنى يَبْطِشُون فيُعَدِّى تعديته، وإلاَّ فهو متعدِّ بعلى يُقال: سَطا عليه. وأصلُه القهرُ والغَلَبَةُ. وقيل: إظهارُ ما يُهَوِّلُ للإخافةِ. ولفلان سَطْوَةً أي: تَسَلُّطٌ وقهرٌ.

قوله: «النار» يُقرأ (٢) بالحركاتِ الثلاث: فالرفعُ مِنْ وجهين. أحدُهما: الرفعُ على الابتداء، والخبرُ الجملةُ مِنْ «وَعَدَها الله» والجملةُ لا محلَّ لها فإنها مفسَّرةٌ للشرِّ المتقدَّم. كأنه قبل: ما شَرَّ من ذلك؟ فقيل: النارُ وعدها الله. والثاني: أنها خبرُ مبتداً مضمرٍ كأنه قبل: ما شرَّ من ذلك؟ فقيل: النارُ أي: هو النارُ، وحينئذٍ يجوزُ في «وعدها الله» الرفعُ على كونِها خبراً بعد خبرٍ.

وأُجِيز أَن تَكُونَ بِدلاً مِن «النار». وفيه نظرً: من حيث إنَّ المُبْدَلَ منه مفردٌ. وقد يُجاب عنه: بأنَّ الجملةَ في تأويل مفردٍ، وتكونُ بدلَ اشتمالٍ. كأنه قيل: النارُ وعدها اللَّهُ الكفارَ. وأجيز أَن تكونَ مستأنفةٌ لا محلَّ لها. ولا يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً. قال أبو البقاء (٣): «لأنه ليس في الجملةِ ما يَصْلُح أَنْ يَعْمَلَ في

⁽١) الآية ٤٠ من عبس.

 ⁽۲) قراءة الجمهور بالضم. وقرأ ابن أبي عبلة وآخرون بالنصب، وابن أبي إسحاق وآخرون بالكسر. انظر: القرطبي ٩٦/١٢، والبحر ٣٨٩/٦.

⁽⁴⁾ IKM/+ 1/131.

الحال». وظاهر نَقُل الشيخ (١) عن الزمخشري (١) أنه يُجيز كونَها (٣) حالاً فقال: «وأجاز الزمخشـريُّ أَنْ تكونَ «النـار» مبتدأً، و «وعـدَها» خبـرٌ، وأَنْ يكونَ حـالًا على الإعرابِ الأول». انتهى. والإعرابُ الأولُ هـوكـونُ «النـار» حبـرَ مبتـدأ مضمر. والزمخشري لم يجعَلْها حالًا إلَّا إذا نَصَبْتَ «النار» أو جَرَرْتَها بإضمار «قد» هذا نصُّه (٤). وإنما مَنَعَ ذلك لِما تقدُّم من قبول ِ أبي البقاء، وهنو عدمٌ العامل.

والنصبُ _ وهمو قراءة زيد بن على وابن أبى عبلة _ من ثلاثة أوجه، أحدها: أنها منصوبةً بفعل مقدرٍ يُفَسِّره الفعلُ الظاهرُ، والمسالـةُ من الاشتغال. الثاني: أنها منصوبة على الاختصاص، قاله الزمخشري(٥). الثالث: أن ينتصبُ بإضمارِ أعني، وهو قريبٌ ممَّا قبله أو هو هو.

/ والجرُّ ــ وهو قراءةً ابن أبي إسحاق وإبراهيم بن نوح(١) على البدل [1/201] مِنْ «شر∢.

والضميرُ في «وعدهـ ا». قال الشيخ (٧): «الظاهـ رُ أنَّه هـ و المفعولُ الأولُ على أنَّه تعالى وَعَدَ النارَ بالكفار أن يُـطْعِمَها إيَّاهم، ألا ترى إلى قولِه تعالىٰ: «وتقولَ هَلْ مِنْ منزيدِ» (^). ويجوزُ أَنْ يكونَ الضميرُ هو المفعولَ الثاني،

⁽١) البحر ٢/٣٨٩.

⁽٢) الكشاف ٢٢/٣.

⁽٣) أي «وعدها».

⁽٤) قال: «وأن تكون حالًا عنها إذا نصبتها أو جررتها بإضمار قد».

الكشاف ٢٢/٣.

⁽٦) لم أقف على ترجمته

⁽٧) البحر ٦/٩٨٦.

الآية ٣٠ من سورة ق.

و «الذين كفروا» هو المفعول الأول كما قال: وَعَدَ اللَّهُ المنافقين والمنافقاتِ والكفارَ نارَ جهنمَ» (١). قلت: ينبغي أن يتعيَّنَ هذا الثاني؛ لأنَّه متى اجتمع بعدما يتعدَّى إلى اثنين شيئان ليس ثانيهما عبارةً عن الأول، فالفاعلُ المعنويُّ رَبّتُه التقديمُ وهو المفعولُ الأولُ. ونعني بالفاعلِ المعنويِّ مَنْ يتأتَّى منه فِعْلُ. فإذا قلت: وَعَدْتُ زيداً ديناراً فالدينار هو المفعول؛ لأنه لا يتأتَّى منه فِعْلُ، وهو نظير: «أعطيت زيداً درهماً» في «زيدً» هو الفاعلُ لأنه آخذُ للدرهم.

قبوله: «وبشن المصيرُ» المخصوصُ محذوفٌ. تقديرُه: وبئس المصيرُ هي النارُ.

آ. (٧٣) قوله: ﴿ صُرِب مَثَلُ ﴾: قال الأخفش (٢): «ليس هنا مَثَلُ ، وإنما المعنى: جَعَلَ الكفارُ للَّهِ مثلًا». وقال الزمخشري (٣): «فإنْ قلتَ: النّدي جاء به ليس مَثَلًا فكيف سَمًّاه مَثَلًا؟ قلت: قد سُمِّيتِ الصفةُ والقصةُ الراثعةُ المتلقَّاةُ بالاستحسانِ والاستغرابِ مثلًا؛ تشبيهاً لها ببعض الأمثالِ المسيَّرةِ لكونِها مستغربةً مستحسنةً». وقال غيره (٤): هو مَثَلً» من حيث المعنىٰ ؛ لأنه ضُرِب مثلُ مَنْ يعبد الأصنامَ بمن يعبد ما لا يخلقُ ذُباباً».

وقيراً العبامَّةُ «تَدْعُون» بتاء الخطاب. والحسن(٥) ويعقوب وهارون

⁽١) الآية ٦٨ من سورة التوبة.

⁽٢) معاني القرآن له ٢١٦/٦ وعبارته: «ليس ههنا مثل، لأنه تبارك وتعالى إنما قال: ضُرِب لي مثل فجعل مثلاً عندهم لي فاستمعوا لهذا المثل الذي جعلوه مثلي في قبولهم واتخاذهم الألهة، وأنهم لن يَقْدِروا على خَلْقِ ذباب ولو اجتمعوا له، وهم أضعف... فكيف تُضرب هذه الآلهة مثلاً لربها؟»

⁽٣) الكشاف ٢٢/٣.

⁽٤) انظر: البحر ٢/٣٩٠.

⁽٥) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٧٩، والقرطبي ٩٧/١٢، والنشر ٣٢٧/، والبحر ٣٢٠/٦.

ومحبوب عن أبي عمرو بالياء من تحت. وهو في كلتيهما مبنيَّ للفاعل. وموسى الأسواري واليماني «يُدْعَوْن» بالياء مِنْ أسفلُ مبنياً للمفعول.

قوله: لن يَخْلُقوا ، جعل الزمخشري (١) نَفْي «لن » للتأبيد وقد تقدَّم البحث معه في ذلك (٢). والدّبابُ معروف. ويُجمع على ذِبَّان وذُبَّان بكسر الدّال وضمَها وعلى ذُبّ. والمِذَبَّة ما يُطْرَدُ بها الدّبابُ. وهو اسمُ جنس واحدتُه دُبابة ، يقع للمذكر والمؤنثِ فيفرَّقُ بالوصف.

قوله: «ولو اجتمعوا له» قال الزمخشري (٢): «نصبُ على الحالِ كأنه قال: يَسْتحيل خَلْقُهم النبابَ مشروطاً [عليهم] (٢) اجتماعُهم جميعاً لخَلْقِه وتعاونُهم عليه» وقد تقدم غير مرة أنَّ هذه الواوَ عاطفةٌ هذه الجملة الحالية على حال محذوفةٍ أي: انتفى خَلْقُهم الذبابَ على كلِّ حال، ولو في هذه الحالِ المقتضيةِ لخَلْقِهم لأجل الذباب، أو لأجل الصنم.

والسَّلْبُ: اختطافُ الشيءِ بسرعة. يُقال: سَلَبه نِعْمَتُه. والسلَبُ: ما على القتيل. وفي الحديث (أن: «مَنْ قتل قتيلًا فله سَلَبُه». والاستنقاذ: استفعال بمعنى الإفعال يقال: أنقذه مِنْ كذا أي: أنجاه منه، وخَلَّصه. ومثله أَبَلً المريضُ واسْتَبَلَّ. وقوله «ضَعُفَ الطالبُ» قيل هو إخبار. وقيل: هو تعجُّب. والأولُ أظهرُ.

⁽١) الكشاف ٢٢/٢ وعبارة المطبوعة «لن أخت «لا» في نفي المستقبل إلا أنَّ [لَنْ] تنفيه نفياً مؤكداً، وتأكيده ههنا للدلالة على أنَّ خَلْقَ الذباب منهم مستحيل».

⁽٢) الكشاف ٢/٢٢.

⁽٣) زيادة من الكشاف.

⁽٤) رواه البخاري في كتاب فرض الخمس، ١٨ باب من لم يخمَّس الأسلاب. الفتح ٢٨٤/٦.

آ. (٧٥) قوله: ﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِن المَلائكةِ رُسُلاً، ومن الناس ﴾: قيل: تقديرُه: ومن الناس رسلاً. ولا حاجةَ لذلك، بل قوله «ومن الناس» مقدَّرُ التقديم أي: يصطفي من الملائكة، ومن الناس رسلاً.

آ. (٧٨) قوله: ﴿حقّ جهادِه﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على المصدرِ. وهو واضح. وقال أبو البقاء (١٠): «ويجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لمصدرٍ محذوف أي: جهاداً حَقَّ جهادِه» وفيه نظر من حيث إنَّ هذا معرفةٌ فكيف يُجعل صفةٌ لنكرة؟ قال الزمخشريُ (٢٠): «فإنْ قلتَ: ما وَجْهُ هذه الإضافةِ، وكان القياسُ: حَقَّ الجهادِ فيه، أو حَقَّ جهادِكم فيه. كما قال: «وجاهدوا في الله»؟ قلت: الإضافةُ تكون بأدنى ملابسةٍ واختصاص ، فلمّا كان الجهادُ/ مختصاً بالله [١٥٦/ب] من حيث إنه مفعولٌ من أجلِه ولوجهِه صحَّتْ إضافتُه إليه، ويجوز أن يُتَسَعَ في الظرف كقولِه (٣):

٣٤٠٠ ويسوم شهدناه سُلَيْسمى وعسامِسراً

يعني بالظرفِ الجارَّ والمجرورَ، كأنه كان الأصلُ: حَقَّ جهادٍ فيه، فحذف حرفَ الجرِّ وأُضيف المصدرُ للضميرِ، وهو من باب «هو حقَّ عالم وجِدُّ عالم» أي: عالِمٌ حقاً وعالِمٌ جدًاً.

قوله: «مِلَّةَ أبيكم» فيه أوجهُ أحدُها: أنها منصوبةً بـ «اتَّبِعوا» مضمراً قاله الحوفي، وتبعه أبو البقاء (٤). الثاني: أنها علىٰ الاختصاص أي: أعني بالدين

⁽¹⁾ Kaka Y/131.

⁽٢) الكشاف ٢/ ٢٣ _ ٢٤.

⁽٣) تقدم برقم ٤٣٥.

⁽³⁾ IKAKE 1/431.

ملة أبيكم، الثالث: أنها منصوبة بما تقدَّمها، كأنه قال: وَسَّع دينكم تَوْسِعَةَ ملَّةِ أبيكم، ثم حُذِف المضاف، وأُقيم المضاف إليه مُقامَه. قاله الزمخشري(). البرابع: أنه منصوب به ﴿جَعَلها مُقَدراً ، قاله ابن عطية (أ). الخامس: أنها منصوبة على حَذْف كافِ الجرِّ أي كملَّة إبراهيم، قاله الفراء (أ). وقال أبو البقاء (أ) قريباً منه فإنه قال: «وقيل: تقديرُه: مثل ملة ؛ لأن المعنى: سَهَّل عليكم الدينَ مثل ملة أبيكم، فَحُذِف المضاف وأُقيم المضاف إليه مُقامه الله وأَظْهَرُ هذه الثالث. و «إبراهيم» بدل أو بيان، أو منصوب بأعني .

قوله: «هو سمّاكم» في هذا الضمير قولان، أحدهما: أنه عائدٌ على «إبراهيم» فإنه أقربُ مذكورٍ. إلا أنَّ ابنَ عطية (٥) قال: «وفي هذه اللفظة (١٠) يعني قولَه «وفي هذا» — ضَعْفُ قَوْلِ مَنْ قال: الضمير لإبراهيم. ولا يَتَوجّه إلا بتقديرِ محذوفٍ من الكلام مستأنفٍ» انتهى. ومعنى «ضَعْف قول مَنْ قال بذلك» أنَّ قوله «وفي هذا» عطف على «مِنْ قبل»، و «هذا» إشارة إلى القرآن بذلك» أن قوله «وفي هذا» عطف على «مِنْ قبل»، و «هذا» إشارة إلى القرآن فيلزمُ أن «إبراهيم» سمّاهم المسلمين في القرآن. وهو غيرُ واضح ؟ لأن القرآن المشار إليه إنما نزل بعد إبراهيم بمُدَدٍ طِوال ؟ فلذلك ضَعُف قولُه. وقوله: «إلا بتقديرِ محذوفٍ» الذي ينبغي أنْ يقدر: وسُمّيتُم في هذا القرآن المسلمين. وقال أبو البقاء (٧): «قيل الضميرُ لإبراهيم، فعلى هذا الوجه يكونُ قولُه «وفي

⁽١) الكشاف ٢٤/٣.

⁽٢) المحرر ٢٢١/١١.

⁽٣) معاني القرآن ٢ / ٢٣١.

⁽٤) الإملاء ٢/٧٤١.

⁽٥) المحرر ٢٢١/١١,

⁽٦) عبارة المطبوعة: «وهذه اللفظة تضعف».

⁽V) IKAKa Y/V31.

هذا» أي: وفي هذا القرآن سببُ تسميتِهم»(١). والثاني: أنه عائدٌ على اللهِ تعالىٰ ويَدُنُّ له قراءةُ أُبَيِّ (٢): «الله سَمَّاكم» بصريح الجلالةِ أي: سَمَّاكم في الكتبِ السالفةِ وفي هذا القرآنِ الكريم ِ أيضاً.

قوله: «ليكونَ الرسولُ» متعلقٌ بسَمَّاكم.

وقوله «فنِعْمَ المَوْلَىٰ» أي: اللَّهُ. وحَسَّن حذفَ المخصوص وقوعُ الشاني رأسَ آيةِ وفاصلةِ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الحج]

⁽١) عبارة المطبوعة: «فعلى هـذا الوجه يكون قـوله «وفي هـذا» أي: وفي هذا القرآن سَمَّاكم أي: بسببه سُمَّيتم».

⁽٢) البحر ١/١٩٩٦.



سورة المؤمنون

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿قد أَفْلَحَ ﴾: العامّة على «أَفْلَحَ» مفتوحَ الهمزةِ والحاءِ فعلاً ماضياً مبنياً للفاعل . وورشُ (١) على قاعدتِه مِنْ نَقْل حركةِ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها وحَذْفِها. وعن حمزة في الوقف خلف: فرُوِيَ عنه كورش ، وكالجماعة . وقال أبو البقاء (١): «مَنْ ألقى حركةَ الهمزةِ على الدال وحَذَفَها فَعِلّتُه: أَنَّ الهمزةَ بعد حَذْفِ حركتِها صُيِّرَتْ ألفاً، ثم حُذِفَتْ لسكوفِها وسكوفِ فعِلَّتُه: أَنَّ الهمزة بعد حَذْفِ حركتِها صُيِّرَتْ ألفاً، ثم حُذِفَتْ لسكوفِها وسكوفِ الدال قبلها في الأصل. ولا يُعْتَدُ بحركةِ الدال لأنها عارضةً». وفي كلامِه نظر من وجهين ، أحدهما: أنَّ اللغةَ الفصيحة في النقل حَذْفُ الهمزةِ من الأصل فيقولون: المَرة والكَمّة في: المَرْأة والكَمْآة . واللغةُ الضعيفةُ فيه إبقاؤها وتَدْييرُها بحركةِ ما قبلَها فيقولون: المَراة والكَماة بمَدَّةٍ بدل الهمزةِ كواس وفاس فيمَنْ خفَقَهما. فقولُه: «صُيِّرَتْ ألفاً» ارتكابٌ لأضعفِ اللغتين.

الثاني: أنه _ وإنْ سُلِّمَ أَنَّها صُيِّرَتْ أَلْفاً فلا نُسَلِّم أَنَّ حَذْفَها لسكونِها وسكونِ الدالِ في الأصل، بل حَذْفُها لساكنٍ محققٌ في اللفظِ وهو الفاء مِنْ «أفلح»، ومتى وُجد سببٌ ظاهرٌ أُحيل الحُكْمُ عليه دونَ السبب المقدر.

⁽١) انظر في أوجه قراءتها: الإتحاف ٢٨١/٢، والبحر ٣٩٥/٦، والقرطبـي ١٠٣/١٢.

⁽٢) الإملاء ٢/٧١١.

وقرأ طلحة بن مصرف وعمرو بن عبيد «أَفْلِح» مبنياً للمفعول أي: دَخَلُوا في الفلاح. فيُحتمل أَنْ يكونَ مِنْ أفلح متعدّياً. يقال: أَفْلحه أي: أصاره إلى الفلاح، فيكون «أفلح» مستعملاً لازماً ومتعديّاً. وقرأ طلحة أيضاً «أَفْلَحُ» بفتح الهمزة واللام وضم الحاء. وتخريجها على أنَّ الأصلَ «أَفْلحوا المؤمنون» بلحاقِ علامة جمع قبل الفاعل كلغة «أكلوني البراغيث» فيجيء فيها ما قَدَّمْته في علامة جمع قبل الفاعل كلغة «أكلوني البراغيث» فيجيء فيها ما قَدَّمْته في عسى: «شم عَمُوا وصَمُّوا كثيرٌ منهم» (١) «وأسرُّوا النجوي/ الذين ظَلَموا» (٢) قال عيسى: «سمعتُ طلحة يقروُها. فقلتُ له: أتلحنُ؟ قال: نعم كما لحن أصحابي» يعني اتبعتُهم فيما قَرَأْتُ به. فإنْ لَحنوا على سبيل فَرْضِ المُحال فأنا لاحن تَبَعاً لهم. وهذا يدلُّ على شدَّةِ اعتناءِ القدماءِ بالنَّقُلُ وضَ بُطِه خلافاً لمن يُغلِّطُ الرواة.

وقال ابن عطية (1): «وهي قراءةً مردودةً». قلت: ولا أدري كيف يَرُدُونها مع ثبوتِ مِثْلِها في القرآن بإجماع وهما الآيتان المتقدمتان؟ وقال الزمخشري (1): «وعنه _ أي عن طلحة _ «أَفْلَحُ» بضمةٍ بغير واو، اجتزاءً بها عنها كقوله (٥):

٣٤٠١ فلو أنَّ الأطِيَّا كِانٌ حَوْلي

وفيه نظرٌ مِنْ حيث إنَّ الـواوَ لا تَثْبُتُ في مثـل ِ هــذا دَرْجـاً لئــلاً يلتقي ساكنان، فالحَذْفُ هنا لا بُدَّ منه فكيف يقول اجتزاءً عنها بها؟ وأمَّا تنظيرُه بالبيتِ

١) الآية ٧١ من المائدة.

⁾ الآية ٣ من الأنبياء.

⁽٣) المحرر ١١/٢٢٢.

⁽٤) الكشاف ٢٥/٣.

⁽٥) تقدم برقم ٢١٢٦.

فليس بمطابقٍ؛ لأنَّ حَذْفَها من الآيةِ ضروريُّ ومن البيتِ ضرورةٌ. وهذه الواوُ لا يظهر لفظُها في الدُّرْجِ، بل يظهرُ في الوقفِ وفي الخَطَّ.

وقد اختلف النَّقَلَةُ لقراءةِ طلحة: هل يُثْبِتُ للواوِ صورةً ؟ ففي كتاب ابن خالویه (۱) مكتوباً بواو بعد الحاء، وفي «اللوامح»: «وحُذِفَتْ الواوُ بعد الحاء لالتقائِهما في الدَّرْج، وكانت الكتابةُ عليها محمولةً على الوصل نحو: «ويَمْحُ اللَّهُ الباطل» (۲). قلت: ومنه «سَنَدْعُ الزَّبانِيَة» (۳)، «صال الجحيم» (۱).

و «قد» هنا للتوقَّع. قال الزمخشري (٥): «قد: نقيضَةُ «لَمَّا»، هي تُثْبِتُ المتوقَّعَ و «لَمَّا» تُنْفيه، ولا شك أن المؤمنين كانبوا متوقَّعين لهذه البشارة، وهي للإخبار بثباتِ الفَلاحِ لهم فَخُوطبوا بما دَلَّ على ثباتِ ما تَوَقَّعوه».

آ. (٢) قوله: ﴿ فَي صَلاتِهم خاشِعون ﴾: الجارُ متعلَّقُ بما بعدَه وقُدِّمَ للاهتمام، وحَسَّنه كونُ متعلَّقِه فاصلةً، وكذلك فيما بعده مِنْ أخواتِه. وأُضِيْفَتُ الصلاةُ إليهم لأنهم هم المُنْتَفِعون بها، والمُصَلَّى له غَني عنها، فلذلك أُضِيْفَتُ إليهم دونَه.

آ. (٤) قوله: ﴿للزَّكَاةِ﴾: اللامُ مزيدةٌ في المفعول لتقدُّمِه على عامِلِه ولكونِه فرعاً. والزكاةُ في الأصل مصدرٌ، ويُطْلَقُ على القَدْرِ المُخْرَجِ من

⁽١) الشواذله ٩٧.

⁽٢) الآية ٢٤ من الشورى وقد حُذِفت الواو من الرسم اتباعاً للفظ، حيث إن الواو تحذف لالتقاء الساكنين في المدرج.

⁽٣) الآية ١٨ من العلق.

⁽٤) الآية ١٦٣ من الصافات.

⁽٥) الكشاف ٢٥/٣.

الأعيانِ. قال الزمخشري (١): «اسمٌ مشتركٌ بين عَيْنِ ومَعْنى، فالعينُ: القَدْرُ الله الله الله المُرَكِّي مِنَ النَّصاب، والمعنى: فِعْلُ المُرَكِّي، وهو الذي أراده الله فجعل المركِّيْنَ فاعِلِين له، ولا يَسُوغ فيه غيرُه لأنَّه ما مِنْ مصدرٍ إلا يُعَبِّرُ عنه بالفِعْلِ. ويُقال لمُحْدِثِه فاعلٌ. تقول للضارب: فاعلُ الضَّرْب، وللقاتل فاعلُ القَتْل، وللمزكِّي فاعلُ التَّزْكية، وعلى هذا الكلامُ كله. والتحقيقُ في هذا أنَّك تقولُ في جميع الحوادث: مَنْ فاعلُها؟ فيقال لك: الله أو بعضُ الخلق. ولم تمتنع الزكاة الدالَّة على العينِ أَنْ يتعلَّق بها [فاعلون] (١) لخروجِها مِنْ صحةِ أَنْ يتناولُها الفاعلُ، ولكن لأنَّ الخَلْق ليسوا بفاعليها. وقد أنشدوا لأمية بن أبي الصلت (٢):

٣٤٠٢ - المُطْعِمُ ون السطعامَ في السَّنَة الـ

أزمة والساعلون للزكوأت

ويجوز أن يُراد بالزكاة العَيْنُ، ويُقَدَّرَ مضافٌ محذوفٌ وهو الأداءُ، وجَمْلُ البيتِ على هذا أَصَحُّ لأنها فيه مجموعة ». قلت: إنما أحوجَ أبا القاسم إلى هذا أنَّ بعضَهم زعم أنه يتعينُ أنْ تكونَ الزكاةُ هنا المصدر؛ لأنه لو أراد العينَ لقال مُؤدُّون، ولم يقل فاعلون، فقال الزمخشري: لم يمتنعُ ذلك لعدم صحة تناول فاعل لها، بل لأنَّ الجَلْق ليسوا بفاعِليها، وإنما جَعَلَ الزكواتِ في بيتِ أُميةَ أعياناً لِجَمْعِها؛ لأنَّ المصدر لا يُجْمع.

وناقشه الشيخ (أ) فقال: «يجوز أَنْ يكونَ مصدراً وإنما جُمِعَ لاختلافِ أنواعِه».

⁽١) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٢) زيادة من الكشاف.

⁽٣) ديوانه ٣٤٥، والقرطبْسي ١٢/١٠٥.

⁽٤) ألبحر ٣٩٦/٦.

قوله: وإلا على أزواجِهم» فيه أوجة، أحدُها: أنّه متعلق به وحافِظون» على التضمين. يعني مُمْسِكين أو قـاصِرين. وكـالاهما يتعـدُىٰ به على. قـال تعالىٰ: «أَمْسِكُ عليكُ زوجَك» (١) الثاني: أن «على» بمعنى «مِنْ» أي: إلا مِنْ أزواجهم. فـ «على» بمعنى «مِنْ»، كما جاءَتْ «مِنْ» بمعنى «على» في قـولـه «ونَصَرْناه من القوم » (٢) ، وإليه ذَهَب الفراءُ (٣) . الثالث: أَنْ يكـونَ في موضع نصب على الحـال . قـال الـزمخشري (٤): أي إلا والين على أزواجهم أو/ [٢٥٢/ب] فكرن ونظيره: كان زيادُ على البصرة أي: واليا عليها. ومنه قولُهم: «ثلاثة أن فلان ويظيره: كان زيادُ على البصرة أي: واليا عليها. ومنه قولُهم: «ثلاثة (٥) عليه أزواجِهم أيد شكرن ألله ويئن ثَمَّ سُمَّيتْ المرأة فِراشاً». الرابع: أنه متعلق بمحذوف يــُدُنُ عليه «غيرُ مَلومين». قال الزمخشري (١): «كانه قيل: يُـلامُونِ إلاَّ على أزواجِهم أي: يلامون على كلَّ مباشِر إلاَّ على ما أُطْلِقَ لهم فـإنهم غيرُ ملومين عليه». أي: يلامون على كلَّ مباشِر إلاَّ على ما أُطْلِقَ لهم فـإنهم غيرُ ملومين عليه». قلت: وإنما لم يَجْعَلُه متعلقً بـ «ملومين» لـوجهين. أحدهما: أنَّ ما بعـد «إنَّ» لا يَعْمـل فيما قبل المضاف، ولفساد المعنى أيضاً.

الخامس: أَنْ يُجعل صلةً لحافظين. قال الزمخشري(٧): «مِنْ قولِك: احفَظْ عَلَيَّ عِنانَ فرسي»، على تضمينه معنى النفي كما ضُمَّن قولُهم: «نَشَدْتُك

⁽١) الآية ٣٧ من الأحزاب.

⁽٢) الآية ٧٧ من الأنبياء.

⁽٣) معاني القرآن ٢٣١/٢.

⁽٤) الكشاف ٢٦/٣.

 ⁽٥) الأصل: «فلان» وهو سهو؛ والتصحيح من الكشاف والأولى: ثلاث.

⁽٦) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٧) الكشاف ٢٦/٣.

بِ اللَّهِ إِلَّا فَعَلْتَ» معنى: ما طَلَبْتُ منك إلَّا فِعْلَك. يعني: أَنَّ صورتَــه إثباتٌ ومعناه نفى .

قال الشيخ (') بعدما ذكَرْتُه عن المزمخشري: «وهـذه وجوه متكلَّفَةٌ ظاهـرٌ فيها العُجْمَةُ» قلت: وأيُّ عُجْمَةٍ في ذلك؟ على أنَّ الشيخ (') جعلها متعلقة بد «حافظون» على ما ذكره مِنَ التضمين. وهذا لا يَصِحُّ له إلاَّ بأنْ يـرتكبَ وجها منها: وهو التأويلُ بالنفي كـ «نَشَدْتُك الله» لأنه استثناءٌ مفرغ، ولا يكونُ إلاَّ بعد نفي أو ما في معناه.

السادس: قال أبو البقاء (٣): «في موضع نصب بـ حـافِظُون» على المعنى ؛ لأنَّ المعنى: صانُوها عن كل فَرْج إلاَّ عن فروج أزواجِهم». قلت: وفيه شيئان، أحدهما: تضمين «حافظون» معنى صانُوا، وتضمين «على» معنى «عن».

قوله: «أو ما ملكت «ما» بمعنى اللاتي. وفي وقوعها على العقلاء وجهان، أحدهما: أنها واقعة على الأنواع كقوله: «فانكحوا ما طاب» أي: أنواع. والثاني: قال الزمخشري (٤): «أريد من جنس العقلاء ما يَجْري مَجْرى غير العقلاء وهم الإناث ». قال الشيخ (٥): «وقوله: «وهم» ليس بجيدٍ وهم الإناث أن يقول: «وهو» على لفظ «ما». أو «وهُنّ «هم» مختص بالذكور فكان ينبغي أنْ يقول: «وهو» على لفظ «ما». أو «وهُنّ «هم» مختص بالذكور فكان ينبغي أنْ يقول: «وهو» على لفظ «ما». أو «وهُنّ «

⁽١) البحر ٣٩٦/٦.

⁽۲) قبال أبنو حينان: «والأولى أنْ يكنون من بسباب التضمين. ضمَّن «حنافسظون» معنى «مُمْسكون» أو «قاصرون»، وكالاهما يتعدى بدعلي».

⁽⁷⁾ IKOKa 1/131.

⁽٤) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٥) البحر ٦/٦٩٦.

على معنىٰ «ما» قلت: والجواب عنه: أن الضميرَ عائدٌ على العقالاءِ، فقوله «وهم» أي: والعقلاءُ الإناث.

آ. (A) قوله: ﴿ لأماناتِهم ﴾: قرأ(١) ابن كثير هنا وفي «سأل» (٢) لأماناتِهم » بالتوحيد. والباقون بالجمع. وهما في المعنى واحد؛ إذ المراد العموم والجمع أوفق. والأمانة في الأصل مصدر، ويُطْلق على الشيء المُؤتمن عليه كقوله: «أَنْ تُودُوا الأماناتِ إلى أهلِها » (٣) «وتَخُونوا أماناتِكم (٤) وإنما يُودّى ويُخان الأعيانُ لا المعاني، كذا قال الزمخشري (٥). أمّا ما ذكره من الأيتين فَمُسلّم. وأمّا هذه الآية الكريمة فتحتمل المصدر، وتحتمل العينَ.

وقرأ(1) الأخوان «على صلاتِهم» بالتوحيد. والباقون «صَلَواتهم» بالجمع . وليس في المعارج خلاف (٧). والإفراد والجمع كما تقدَّم في «أمانتهم» و «أماناتهم». قال الزمخشري (٨): «فإنْ قلتَ: كيف كرَّرَ ذِكْرَ الصلاةِ أولاً (٩) وآخراً ؟ قلت: هما ذِكْران مختلفان، وليس بتكرير، وُصِفُوا أولاً بالخشوع في صلاتهم، وآخِراً بالمحافظةِ عليها». ثم قال: «وأيضاً فقد وُحَدَتْ أولاً ليُفادَ الخشوعُ في جنس الصلاةِ أيَّ صلاةٍ كانَتْ، وجُمعت آخراً لتُفادَ المحافظةُ على أعدادِها، وهي الصلواتُ الخمسُ والوِّرُ والسُّنَ الراتبةُ».

⁽١) السبعة ٤٤٤، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٣، والنشر ٢/٣٢٨، والبحر ٣٩٧/٦.

⁽٢) وهي الآية ٣٢ من المعارج. وانظر: السبعة ١٥١.

⁽٣) الآية ٥٨ من النساء.

⁽٤) الآية ٢٧ من الأنفال.

⁽٥) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٦) السبعة ٤٤٤، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٢، والنشر ٢/٣٢٨، والبحر ٢/٣٩٧.

 ⁽٧) الآية ٣٤ «والذين هم على صلاتهم يُحافظون».

⁽٨) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٩) في الآية ٢، والآية ٩.

قلت: وهذا إنما يَتَجِهُ في قراءةِ غيرِ الأَخَوين. وأمَّا الأَخوانِ فإنهما أَفْرِدا أُولًا وآخراً. على أن الزمخشريُّ قد حَكَى الخلاف (١) في جَمْع الصلاة الثانية وإفرادِها بالنسبة إلى القراءة.

آ. (١١) قوله: ﴿هم فيها خالدون﴾: يجوز في هذه الجملة أَنْ تكونَ مستانفة ، وأن تكونَ حالاً مقدرة : إمَّا من الفاعل بـ «يَرِثُون»، وإمَّا مِنْ مفعولِه؛ إذ فيها ذِكْرُ كُلِ منهما.

آ. (١٢) قوله: ﴿مِنْ سُلالةٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: _وهو الظاهر _ أَنْ يتعلَّقَ بمحدوفٍ على الظاهر _ أَنْ يتعلَّقَ بـ خَلَقْنا و «مِنْ» لابتداء الغاية. والثاني: أَنْ يتعلَّقَ بمحدوفٍ على أنَّها حالٌ من الإنسان، والسُّلالة : فُعالة. وهو بناء يَدُلُّ على القِلَّة كالقُلامة. وهي مِنْ سَلَلْتُ الشيء من الشيء أي استَخْرَجْتَه منه، ومنه قولُهم: هو سُلالة أبيه كأنه انْسَلَّ مِنْ ظَهْره وأُنْشِد (٢):

٣٤٠٣ فيجياءت بيد عَضْبَ الأديم غَضَنْفَراً سُلالةً فَرْج كيان غيرَ حَصِيْن

وقال أمية بن أبئي الصلت(١):

٣٤٠٤ خَلَقَ البَرِيَّةَ مِنْ سُلالةِ مُنْتِنِ وإلسى السُّلاَلةِ كلَّها سَنعودُ

⁽١) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٢) البيت لحسان بن ثابت، وهو في زيادات ديوانه ١٩ه، واللسان (سلل) ومجاز القرآن (٢٨٥) محاز القرآن (٦/٢٥).

⁽٣) الديوان ٣٧٨، والبخر ٣٩٣/٦.

/ وقال الزمخشري(١): «السَّلالَةُ: الخُلاصة لأنَّها تُسَلُّ من بين الْكَدَره. [١٥٣/أ] وهذه الجملة جوابُ قسم محذوف. أي: والله لقد خَلَقْنا. وعُطِفَت على الجملة قبلَها لِما بينهما من المناسبة؛ وهو أنَّه تعالىٰ لمَّا ذَكر أنَّ المُتَّصِفين بتلك الأوصافِ يَرِنُون الفردوسَ، فتضَمَّنَ ذِكْرَ المعادِ الأُخْروي، ذَكَرَ النشأةَ الأولى ليستدِلَّ بها على المَعادِ، فإن الابتداء في العادة أصعبُ من الإعادة كقوله: «وهو ليستدِلَّ بها على المَعادِ، فإن الابتداء في العادة أصعبُ من الإعادة كقوله: «وهو أهُونُ عليه»(١). وهذا أحسنُ مِنْ قول ِ ابن عطية (١): «هذا ابتداءُ كلام، والواو في أولِه عاطفة جملة كلام على جملة كلام ، وإنْ تبايَنتا في المعنى الأني قَدَّمُتُ لك وَجْهَ المناسبة.

قوله: «مِنْ طِيْن» في «مِنْ» وجهان، أحدهما: أنها لابتداء الغاية. والثاني: أنها لبيانِ الجنس. قال الزمخشري(٤): «فإنْ قلت: ما الفرقُ بين «مِنْ» و «مِنْ»؟ قلت: الأولى للابتداء، والثانيةُ للبيانِ كقوله: «مِن الأوثان»(٥). قال الشيخ (١): «ولا تكونُ للبيان؛ إلاّ إذا قلنا: إنَّ السَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قُلنا: إنَّ السَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قُلنا: إنه مِنْ أُنْسِلُ من الطين ف «مِنْ» لابتداءِ الغاية».

وفيما تتعلَّق به «مِنْ» هذه أوجه ، أحدُها: أنَّها تتعلَّقُ بمحذوفٍ إذ هي صفة لـ «سُلالة»؛ لأنها بمعنى مَسْلولة . الثانث: أنها تتعلَّقُ بنفس «سُلالة»؛ لأنها بمعنى مَسْلولة . الثالث: أنها تتعلَّقُ بـ «خَلَقْنا» لأنها بـدلُّ مِن الأولىٰ ، إذا قلنا: إن السُّلالة هي نفسُ الطين .

⁽١) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٢) الآية ٢٧ من الروم.

⁽٣) المحرر ١١/٢٢٣.

⁽٤) الكشاف ٢٧/٣.

 ⁽٥) «فاجتنبوا الرجس من الأوثان» الآية ٣٠ من الحج.

⁽٦) البحر ٢٩٨/٦.

آ. (١٣) قوله: ﴿ ثُم جَعَلْنَاه نُطْفَةً ﴾: في هذا الضمير قولان، أحدهما: أنه يعودُ للإنسانِ. فإنْ أُريد غيرُ آدمَ فواضحٌ، ويكون خَلْقُه مِنْ سُلالةِ الطينِ خَلْقَ أصلِه وهو آدمُ، فيكونُ على حَذْفِ مضافٍ. وإن كان المرادُ به آدمَ فيكونُ الضميرُ عائداً على نَسْلِه أي: جَعَلْنا نَسْلَه فهو على حَذْفِ مضافٍ أيضاً. أو عاد الضميرُ على الإنسانِ اللائقِ به ذلك، وهو نَسْلُ آدمَ، فلفظُ الإنسانِ من حيث هو صالحٌ للأصلِ والفرع ، ويعود كلُّ شيءٍ لِما يليقُ به. وإليه نحا الزمخشري(١).

قوله: «في قرار» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بالجَعْل، وأَنْ يتعلَّقَ بمحدوف على أنه صفةً لـ «نُطْفَة». والقرار: المستقرُّ وهو مَوْضِعُ الاستقرارِ. والمرادُ بها الرَّحِمُ. ووُصِفَتْ بـ «مَكِيْن» لمكانةِ التي هي صفةُ المُسْتَقِرُّ فيها، لأحدِ معنيين: إمَّا على المجازِ كطريقِ سائر، وإنما السائرُ مَنْ فيه. وإمَّا لمكانتِها في نفسِها لأنها تمكَّنَتُ بحيث هي وأُحْرزَتْ.

آ. (١٤) قبوله: ﴿ثم خَلَقْنا النَّطْفَةَ عَلَقَةً﴾: وما بعدها. ضَمَّنَ «خَلَق» معنى جَعَلَ التصييريةِ فتعَدَّت لاثنين كما تَضَمَّنَ جَعَلَ معنى خَلَق فيتعدَّى لواحدٍ نحو: «وجَعَل الظلماتِ والنور» (٢).

قوله: «عِظاماً» قرأ العامَّةُ «عِظاماً» و «العظام» بالجمع فيهما وابن (٣) عامر وأبو بكر عن عاصم «عَظْماً» و «العظم» بالإفراد فيهما والسَّلمي والأعرج والأعمش بإفراد الأول وجَمْع الثاني . وأبو رجاء ومجاهد وإبراهيم ابن

⁽۱) الكشاف ٢٧/٣. (١) الكشاف ٢٧/٣، الآية ١ من الأنعام. (٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٤، والنشر ٣٢٨/٣، والتيسير ١٥٨، والبحر ٢/٨٣٨، والحجة ٤٨٤.

أبي بكر(١) بجمع الأول وإفراد الثاني عكس ما قبله. فالجمع على الأصل لأنه مطابِقٌ لِما يُراد به، والإفرادُ للجنس كقولِه: «وَهَنَ العَظْمُ مني»(١). وقال النزمخشري(١): «وَضَعَ الواحدَ موضع الجمع لزوال اللّبس لأنّ الإنسانَ ذو عِظام كثيرة». قال الشيخ(١): «هذا عند سيبويه (٥) وأصحابه لا يجوزُ إلّا في ضرورة وأنشدوا(١):

٣٤٠٥ كُــلوا في بَــعْض ِ بــطنِـكُــم تَـعِــفُــوا

وإن كان مَعْلوماً أنَّ كلُّ واحدٍ له بطنَّ». قلت: ومثله (٧):

٣٤٠٦ لا تُنْكِروا الفَتْلُ وقد سُبِيْنا

في خَلْقِكم عَنظمٌ وقد شُجينا

يريد: في حُلوقكم. ومثلُه قولُ الآخر(^):

٣٤٠٧_ بهـا جِيَفُ الحَسْـرى فسأمَّـا عِـظامُهــا فــبــيْضٌ وأمَّــا جِــلْدُهــا فــصَــلِيْــبُ

⁽۱) إسراهيم بن أبي بكر المكي سمع طاوساً، وسمع عنه ابن جريج، صدوق أو هو الأنصاري المدني روى عنه ابن جريج، حديثه في مصنف عبد الرزاق ولم تذكر وفاتهما. انظر: تهذيب التهذيب ١١١/١.

⁽٢) الآية ٤ من مريم.

⁽٣) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٤) البحر ٦/ ٣٩٨.

⁽٥) الكتاب ١٠٨/١ ــ ١٠٩.

⁽٦) تقدم برقم ١٥٣.

⁽V) تقدَّم برقم ۱۵۵.

^(^) تقدُّم برقم ١٥٤.

يريد: جلودُها، ومنه «وعلى سَمْعِهم» (١) وقد تقدُّمَ طَرَفٌ مِنْ هذا (٢).

قوله: «أَحْسَنَ الخالِقِين» فيه ثلاثةً أوجهٍ. أحدها: أنه بدلٌ مِن الجلالة الشاني: أنَّه نعتُ للجلالة وهو أَوْلَى مِمَّا قبلَه؛ لأن البدلَ بالمشتقَّ يَقِلُ. الثالث: أن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ أي: هو أحسنُ. والأصلُ عدمُ الإضمارِ. وقد مَنَعَ أبو البقاء(٣) أن يكونَ وصفاً قال: «لأنه نكرةٌ وإنْ أضيف لمعرفةٍ؛ لأنَّ

المضاف إليه عِوضَ مِنْ «مِنْ» وهكذا جميعُ أَفْعَل منك». قلت: وهذا بناءً منه على أحد القولين في أَفْعَل التفضيل إذا أُضيف: هـل إضافتُه محضةٌ أم لا؟

والصحيحُ الأول. والخالقين أي: المقدِّرين كقولِ زهير⁽¹⁾:

٣٤٠٨ ولأنستَ تَسِفْسِرِيْ مَمَا خَسَلَقْسَتَ وَيَسَعُ

خُسُ السقومِ يَخْلُقُ ثَمَ لا يَسْفُرِي

/ والمميِّزُ لأَفْعَل محذوف لدلالةِ المضافِ إليه عليه أي: أحسن الخالقين خَلْقاً أي: المقدِّرين تقديراً كقوله: «أَذِنَ للذين يُقاتَلون»(٥) أي: في الفتال. حُذِف المأذونُ فيه لدلالةِ الصلةِ عليه.

آ. (10) قوله: ﴿ بعد ذلك ﴾: أي: بعدما ذُكِر، ولذلك أُفْرِد اسمُ الإشارة. وقرأ العامَّةُ «لَمَيْتُون» (١). وزيد بن علي وابن أبي عبلة وابن

⁽١) الآية ٧ من البقرة.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١١٤/١.

⁽m) Kalka x/A31.

⁽٤) تقدم برقم ٢٦١.

⁽٥) الآية ٣٩ من الحج.

⁽٦) البحر ٣٩٩/٦، ومِعاني القرآن للفراء ٢٣٢/٢.

محيصن «لَمائِتون» والفرقُ بينهما: أنَّ الميِّتَ يدلُّ على الثبوت والاستقرار، والمائِت على الحدوثِ كضيَّق وضائق، وفَرِح وفارح. فيُقال لِمَنْ سيموتُ: ميِّت وماثت، ولمن مات: مَيِّت فقط دون ماثت لاستقرارِ الصفةِ وثبوتِها وسيأتي مثلُه في الزمر إن شاء الله تعالىٰ، فإن قيل: الموتُ لم يَخْتَلِفْ فيه اثنان، وكم مِنْ مخالفِ في البعثِ فلِمَ أكَّد المُجْمَعَ عليه أبلغَ تأكيدٍ، وتُرك المختلفُ فيه من تلك المبالغةِ في التأكيد؟ فالجواب(١٠): أنَّ البعثَ لمَّا تظاهَرَتُ أدلتُه وتضافرَتْ أَبْرَزَ في صورةِ المُجْمَعِ عليه المستغني عن ذلك، وأنَّهم لَمَّا لم يعملوا للموتِ ولم يهتموا بأمورِه نُزَّلوا منزلةَ مَنْ يُنكره فأبرزهم في صورةِ المُنْكِرِ الذي استبعدوه كلَّ استبعادٍ.

وكان الشيخ (٢)، سُئِل عن ذلك (٣). فأجاب بأنَّ اللامَ غالباً تُخلُص المضارعَ للحال، ولا يمكنُ دخولُها في ««تُبعثون» لأنه مخلَّصُ للاستقبال لعملِه في الظرف المستقبل. واعترض على نفسِه بقوله: «وإنَّ رَبَّك لَيَحْكُمُ بينهم يومَ القيامة» (٤) فإنَّ اللامَ دَخَلَتْ على المضارع العامل في ظرفٍ مستقبل وهو يومُ القيامة. وأجاب بأنه خَرَجَ هذا بقوله «غالباً» أو بأنَّ العامل في يوم القيامة مقدرٌ، وفيه نظرٌ لا يَحْفى ؛ إذ فيه تهيئةُ العامل للعمل وقطعُه عنه.

و «بعد ذلك» متعلقٌ بـ «مَيِّتون» ولا تُمْنَعُ لامُ الابتداءِ من ذلك.

آ. (۱۸) قوله: ﴿على ذَهابٍ به﴾: «على ذَهابٍ» متعلقُ بـ «فهابٍ» متعلقُ بـ «فهاب» بـ «لَقادرون» واللامُ ــ كما تقدَّم ــ غيرُ مانعةٍ من ذلك، و «به» متعلقُ بـ «ذَهاب»

⁽١) انظر: البحر ٢٩٩٩٦.

⁽٢) البحر ٦/٣٩٩.

 ⁽٣) السؤال: لِمَ دخلت اللام في قوله لميتون، ولم تدخل في تبعثون؟

⁽٤) الآية ١٣٤ من النحل.

وهي مرادِفَةً للهمزة كهني في «لَذَهَبَ بسَمْعهم»(١) أي على إذهابه.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ وشجرة ﴾ : عطف على «جناتٍ». وقرأ(٢) نافع وابن كثير وأبو عمرو «سيناء» بكسر السين. والباقون بفتحها. والأعمش كذلك إلا أنه قَصَرها. فأمّا القراءة الأولى فالهمزة فيها ليسَتْ للتأنيث؛ إذ ليس في الكلام فِعْلاء بكسر الأول، وهمزتُه للتأنيث، بل للإلحاقِ كـ «سِرْداح» (٢) و «قِرْطاس» فهي كِعلْباء (٤) فتكونُ الهمزةُ منقلبةً عن ياءٍ أو واو؛ لأن الإلحاق يكون بهما، فلمّا وقع حرف العلةِ منظرفاً بعد ألف زائدة قُلِبَتْ همزةً كرداء وكساء، قال الفارسي (٥): «وهي الياءُ التي ظهرَتْ في «دِرْحايَة». والدَّرْحاية: الرجلُ القصيرُ السمينُ

وجعل أبو البقاء (١) هذه الهمزة أصلية فقال: «والهمزة على هذا (١) أصلٌ مثل «حِمْلاق» وليسَتْ للتأنيثِ إذ ليس في الكلام مثل [حِمْراء والياءُ (١) أصلٌ إذ ليس في الكلام «سنا»] (١) يعني: مادة سين ونون وهمزة. وهذا مخالِفٌ لِما تَقَدَّمَ مِنْ كونِها بدلاً من زائدٍ ملحقٍ بالأصل. على أن كلامَه محتملٌ للتأويل إلى ما تقدَّم، وعلى هذا فَمَنْعُ الصرفِ للتعريف والتأنيث؛ لأنها اسم بُقعةٍ بعينها،

⁽١) الآية ٢٠ من البقرة .:

⁽٢) السبعة ٤٤٤، والنشر ٣٢٨/٢، والتيسير ١٥٩، والحجة ٤٨٤، والبحر ٢/٠٠٤.

٣) السُّرداح: الناقة الطويلة.

⁽٤) العلباء: عصب عنق البعير:

⁽٥) الحجة (خ) ٢٢/٤.

⁽r) IValla 7/A31.

⁽٧) على قراءة كسر السين. والحملاق: ما غَطَّت الجفونُ من بياض المقلة.

⁽٨) لعله: والهمزة أصل

 ⁽٩) ما بين معقوفتين لم يبرد في مطبوعة الإصلاء. في الإملاء وإذ ليس في الكلام مثل سيناء».

وقيل: للتعريف والعُجْمة، قال بعضهم: والصحيحُ أن «سِيْناء» اسمُ أعجمي نَطَقَتْ به العربُ فاختلفَتْ فيه لغاتُها فقالوا: سَيْناء كحَمْراء وصَفْراء، وسِيناء كعِلباء وحِرْباء وسِيْنين كخِنْذِيْذ\' وزِحْليل، والخِنْذِيْذ: الفحلُ والخَصِيُّ أيضاً، فهو مِن الأضداد، وهو أيضاً رأسُ الجبلِ المرتفع، والزَّحْلِيلُ: المُتَنَحِّي مِنْ زَحَل إذا تَنحَى ().

وقال الزمخشري (٣): «طُورُ سيناء وطور سينين: لا يخلو: إمَّا أن يُضافَ فيه الطورُ إلى بقعةٍ اسمُها سيناء، وسينون، وإمَّا أنْ يكونَ اسماً للجبل مركباً مِنْ مضافٍ ومضافٍ إليه كامرىء القيس وبعلبك، فيمَنْ أضاف. فَمَنْ كَسَرَ سينَ «سيناء» فقد مَنْعَ الصرفَ للتعريفِ والعجمةِ، أو التأنيثِ، لانها بقعة وفِعْلاء لا تكون الفه للتأنيث كعِلْباء وحِرْباء. قلت: وكونُ الفِ فِعْلاء بالكسر ليست للتأنيث هو قولُ أهل البصرة، وأمَّا الكوفيون فعندهم أن ألفها تكون للتأنيثِ، فهي عندهم ممنوعةٌ للتأنيثِ اللازم كحمراء وبابها. وكسرُ السين من «سِيّناء» لغةً كِنانة.

وأمَّا القراءة الثانية (٤) فألِفُها للتأنيث، فَمَنْع الصرف واضع . قال أبو البقاء (٥): «وهمزتُه للتأنيث إذ ليس في الكلام فَعْلال بالفتح . وما حكى الفراء (٦) مِنْ قولهم : «ناقةً فيها خَزْعال» (٧) لا يَثْبُتُ، وإنْ ثبت فهو شاذً لا يُحمل عليه».

⁽١) انظر: الأضداد للأنباري ٥٩.

⁽٢) انظر: اللسان (زحل).

⁽٣) الكشاف ٢٩/٣.

⁽٤) وهي فتح السين.

⁽⁰⁾ KW 1/131.

⁽٦) انظر: اللسان (خُزْعل).

⁽٧) وهي الناقة بهاظَلْع. وفي اللسان (خزعل): «وزاد ثعلب قَهْقار، وزاد أبو مالـك قَسْطال».

وقد وَهِم بعضُهم فجعل «سيناء» مشتقةً من السّنا وهو الضوء، ولا يَصِحُ [١٩٥٨] ذلك لوجهين أحدُهما: أنه ليس عربي الوَضْع . نَصُوا على ذلك كما/ تقدم، الثاني: أنّا _ وإنْ سلَّمنا أنه عربي الوَضْع ، لكنْ المادتان مختلفتان، فإنَّ عَيْنَ «السنا» نونٌ وعينَ «سيناء» ياء . كذا قال بعضُهم . وفيه نظرٌ ؛ إذ لقائل أنْ يقولَ : لا نُسلِّم أن عينَ «سيناء» ياء ، بل هي عينها نونٌ وياوُها مزيدة ، وهمزتها منقلبة عن واو كما قُلبت السَّناء ، ووزنها حينه في فيعال ، وفيعال موجودٌ في كلامِهم كمينلاع (١) وقيتال مصدر قاتل .

قوله «تنبُتُ» قرأ^(٢) ابن كثير وأبـوعمرو، «تُنْبِتُ» بضمَّ التـاءِ وكسرِ البـاءِ. والبـاقون بفتـح التاء وضم البـاء. فأمَّا الأولى ففيها ثـلاثةُ أوجـهِ، أحـدُهـا: أنَّ «أنبت» بمعنى نَبَتَ فهو مما أتَّفق فيه فَعَل وأَفْعَل وأنشدوا لزهير^(٢):

٣٤٠٩ رأيتُ ذوي الحاجات عند بيوتهم

قَطِيْناً لها حتى إذا أنْبَتَ البقلُ

أي: نبت، وأنكره الأصمعي. الثاني: أنَّ الهمزةَ للتعديةِ، والمفعولَ محذوفٌ لفهم المعنى أي: تُنبِتُ ثمرَها أو جَناها. و «بالدهن» أي: ملتبساً بالدهن. الشالث: أنَّ الباءَ مريدةً في المفعول به كهي في «ولا تُلْقُوا بأيديكم» (٤) وقول الشاعر (٥):

⁽١) الميلاع: الناقة السرايعة. وانظر: اللسان (ملع).

إ) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٥، والنشر ٣٢٨/٢، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢٠١/٦،
 والمحتسب ٨٧/٢.

⁽٣) تقدم برقم ٢٩٦٦.

⁽٤) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٥) تقدم برقم ٧٤٧.

وقول الأخر(١):

٣٤١٩ نَصْرِبُ بِالسَّيْفِ ونرْجُوبِ الفَرَجُ

وأما القراءةُ الأخرى فواضحةً، والباءُ للحال من الفاعل أي: ملتبسةً بالدُّهْن، يعنى: وفيها الدهن.

وقرأ الحسن والزهري وابن هرمز «تُنْبَتُ» مبنياً للمفعول، مِنْ أنبتها الله. و «بالدهن» حالٌ من القائم مقام الفاعل أي: ملتبسة بالدهن.

وقرأ (٢) زر بن حبيش «تُنْبِتُ الدُّهْنَ» مِنْ أَنْبَتَ، وسقوطُ الباء هنا يَدُلُّ على زيادتها في قراءة مَنْ أثبتها. والأشهب وسليمان بن عبد الملك (٢) «بالدِّهان» وهو جمع دُهْن كرُمْح ورِماح. وأمَّا قراءة أُبَي «تُثْمر»، وعبد الله «تَخْرج» فتفسيرٌ لا قراءة لمخالفة السواد.

والدُّهْنُ: عُصارة ما فيه دَسَمٌ. والدَّهْن بالفتح المَسْح بالدُّهن مصدرُ دَهَن يَدْهُنُ، والمُداهَنَةُ مِنْ ذلك؛ كأنه يَمْسَح على صاحبه ليقِرَّ خاطرُه.

نحن بنو جَعْدَةَ أربساب الفلجُ نحن مَنَعْنسا سَيْلَه حتى اعْتَلَجْ

وهو في ديوانه ٢١٥، والخزانة ١٥٩/، والمغني ١٤٧، الفلج: موضع.

⁽١) البيت للنابغة الجعدي، وقبله:

⁽٢) انظر في قراءات: «بالدهن، القرطبي ١١٦/١٢، والبحر ٢٠١/٦.

 ⁽٣) سليمان بن عبد الملك الخليفة الأموي، معروف بالتدين والغزو، تـوفي سنة ٩٩.
 انظر: سير أعلام النبلاء ١١١/٥.

قوله: «وصِبْغ» العامَّةُ على الجرِّ نَسَقاً على «بالدُّهْن». والأعمش (١٠ وصبغاً» بالنصبِ نَسَقاً على موضع «بالدُّهْن» كقراءةِ «وأَرْجلَكم» (٢٠ في أحد محتملاته، وعامر بن عبد الله (٣٠ «وصِباغ» بالألف، وكانت هذه القراءةُ مناسبةً لقراءةٍ مَنْ قرأ «بالدِّهان». والصَبْغ والصِّباغ كالدَّبْغ والدِّباغ وهو اسمُ ما يُفْعل به. و «للاكلين» صفةً.

آ. (٢١) قوله: ﴿ نُسْقيكم ﴾: قد ذُكر ما فيه في النحل (٤٠) ،
 وقُرِى و (٥) «تَسْقيكم» بالتّاءِ مِنْ فوقُ أي: أي: الأنعام.

آ. (٣٠) قوله: ﴿مُنْزَلًا مُباركاً ﴾: قرأ (٣٠) أبو بكرٍ بفتح الميم وكسر الزاي، والمُنْزَل كل منهما وكسر الزاي، والمُنْزَل كل منهما يحتملُ أَنْ يكونَ اسمَ مصدرٍ وهو الإنزالُ والنَّزُول، وأَنْ يكونَ اسمَ مكانٍ للنزول والإنزال، إلا أنَّ القياسَ «مُنْزَلاً» بالضم والفتح (٧) لقوله «أَنْزِلْني»، وأما الفتح والكسر (٨) فعلى نيابة مصدرِ الثلاثي مناب مصدرِ الرباعي كقوله «أَنْبتكم

⁽١) انظر: في قراءاتها: الإتحاف ٢٨٣/٢، البحر ٤٠١/٦، والقرطبـي ١١٦/١٢.

 ⁽٢) الآية ٦ من المائدة وانظر: الدر المصون ٢٠٩/٤ وهي قراءة نافع وحفص والكسائي
 وابن عامر.

 ⁽٣) عامر بن عبد الله أبو عبد الله العنبري، أدرك عثمان وابن مسعود وجماعة من الصحابة، توفي في خلافة عثمان وقد جهز إلى الشام فمات بها، انظر: طبقات القراء ١٠/١٥٠.

⁽٤) الآية ٦٦، وانظر: اللهر المصون ٧/١٥١.

⁽٥) وهي قراءة أبي جعفر. انسظر: الإنحاف ١٨٦/٢، والمحتسب ٢/٩٠، والنشسر ٢/٢٠.

⁽٦) السبعة ٤٤٥، والنشر ٢/٨/٢، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢/٢٠٦، والحجة ٤٨٦.

٧) بضم الميم وفتح الزاي.

⁽A) بفتح الميم وكسر الزاي.

من الأرض نباتاً» (١)، وقد تقدم نظيرُه(٢) في مَدْخَل ومُدْخَل في سورةِ النساء.

و «إنْ» في قوله «وإنْ كُنَّا» مخففةً، واللامِّ فارقةً. وقيل «إنْ» نافيةً، والـلامُ بمعنى «إلاً»، وقد تقدَّم ذلك غيرَ مرة.

آ. (٣٢) قوله: ﴿فَأَرْسَلْنَا فِيهِم ﴾: قال الزمخسري (٣): «فإنْ قلتَ: حَقُّ «أَرْسَلَ» أَنْ يَتَعَدَّىٰ بِ «إلى » كاخواتِه التي هي: وَجَّه وأنفذ وبَعْثَ، فما بالله عُدِّي في القرآن به إلى تارة وبه في أخرىٰ كقوله «كذلك أَرْسَلْناك في أمة » (٤) قلت: لم يُعَدَّ به «في » كما عُدِّي به «إلى » ولم يجعَلُه صلةً مثلَه، ولكن الأُمَّة أو القرية جُعِلَتْ مَوْضِعاً للإِرسال ِ كقول ِ رُوَّبة (٥):

٣٤١٢ أرسلت فيها مُصعباً ذا إقحام

وقد جاء «بعث» على ذلك كقولِه تعالىٰ: «ولو شِئْنا لبَعَثْنا في كل قريةٍ نذيراً»(١).

قوله: «أَنِ اعْبُدوا» يجوز أَنْ تكونَ المصدريةَ أي: أَرْسَلْناه بِأَنِ اعبدوا أي: بقوله اعبدوا، وأَنْ تكونَ مفسِّرةً.

⁽١) الآية ١٧ من نوح.

⁽٢) الآية ٣١ من النساء وانظر: الدر المصون ٣/ ٦٦٥.

⁽٣) الكشاف ٣١/٣.

⁽٤) الآية ٣٠ من الرعد.

⁽٥) ليس في ديوانه، وهو في شواهد الكشاف ٥٣٢/٤، وبعده:

طَبّاً فَقيهاً بذواتِ الأبسلامِ

والطُّبُّ: الحاذق. والأبلام: الرحم. لأنَّ مَنْ كان حَاذَقاً بجراحتها كان في غاية الحذاقة.

⁽٦) الآية ٥١ من الفرقان.

قال الزمخشري (1): «فإنْ قلت: ذَكر مقالة (٢) هود في جوابه في سورة الأعراف، وسورة هود، بغير واو: «قال الملأ الذين كفروا مِنْ قومه إنّا لَنَراك في سفاهة» (٣) «قالوا يا هودُ ما جِئْتَنا بَيِّنَة» (٤) وههنا (٥) مع الواوِ فأيُّ فَرْقٍ بينهما؟ قلت: الذي بغير واوِ على تقدير سؤال سائل : قال: فماذا قيل له؟ فقيل له: قالوا: كيت وكيت. وأمّا الذي مع الواو فَعَطْفٌ لِما قالوه على ما قاله، ومعناه أنه اجتمع في الحصول: هذا الحقّ وهذا الباطل، وشتان ما بينهما».

قلت: ولقائل أَنْ يقولَ: هذا جوابٌ بنفس الواقع ، والسؤالُ باق / ؛ إذ يَحْسُنُ أَن يُقال: لِمُ لا يُجْعَلْ هنا قولُهم أيضاً جواباً لسؤال سائل كما في نظيرتَيْها لو عكس الأمر؟

آ. (٣٣) قوله: ﴿ عَمَا تَشْرَبُونَ ﴾: أي: منه، فَحَذَفَ العائدَ الاستكمال شروطِه (١) وهو: اتَّحادُ الحرفِ والمتعلَّقِ، وعدمُ قيامِه مقامَ مرفوع، وعدمُ ضميرِ آخر. هذا إذا جَعَلْناها بمعنى الذي فإنْ جَعَلْتَها مصدراً لم تَحْتج إلى عائدٍ، ويكونُ المصدرُ واقعاً موقعَ المفعولِ أي: مِنْ مَشْروبكم. وقال في التحرير: «وزعم الفراء (١) أنَّ معنى «ما تَشْربون» على حذفٍ أي: تشربون منه.

⁽١) الكشاف ٢١/٢.

⁽۲) مطبوعة الكشاف: «مقام».

 ⁽٣) الآية ٦٦ من الأعواف.

⁽٤) الآية ٥٣ من هود. والآية في الأصل: «قالوا ما نراك إلا بشراً مثلنا» والتصحيح من الكشاف وآية هود «فقال الملا الذين كفروا مِنْ قومه ما نـراك إلا بَشَراً مثلنا» وليس فيها شاهد لما يريده الزمخشري.

 ⁽٥) في الآية ٣٣ من قوله | «وقال الملأ من قومه».

⁽٦) انظر: شرح الكافية الشافية ٢٩٢/١.

⁽٧) معاني القرآن ٢/٢٣٤.

وهـذا لا يجوز عند البصريين، ولا يَحْتَاج إلى حَذْفٍ البتةَ لأنَّ «ما» إذا كانَتْ مصدريةً لم تحتجْ إلى عائد، فإنْ جعلتها بمعنى الذي حَذَفْت العائد، ولم يُحْتَجْ إلى عائد، يعني أنَّه يُقَدَّرُ: تَشْربونه من غير حرفِ جرّ، وحينئذٍ تكون شروطُ الحذفِ أيضاً موجودةً، ولكنه تَفُوْتُ المقابلةُ إذ قولُه «تأكلونَ منه» فيه تبعيضٌ، فَلَوْ قَدَّرْتَ هذا: تشربونه مِنْ غير «مِنْ» فاتَتْ المقابلةُ. ثم إنَّ قولَه «وهو لا يجوز عند البصريين» ممنوع بل هو جائزً لوجود شروطِ الحذف.

آ. (٣٤) قوله: ﴿إِذَنْ ﴾: قال الزمخشري (١٠): «واقعٌ في جزاءِ الشرط وجوابُ للذين قاولوهم مِنْ قومِهم». قال الشيخ (٢٠): «وليس «إذن» واقعاً في جزاء الشرط بل واقعاً بين «إنَّكم» والخبر، و «إنكم» والخبر ليس جزاء للشرط، بل ذلك جملةُ جوابِ القسم المحذوفِ قبل «إن» الشرطية. ولو كانت «إنكم» والخبرُ جواباً للشرط، لَزِمَتِ الفاءُ في «إنكم»، بل لو كان بالفاءِ في تركيبِ غيرِ القرآنِ لم يكنْ ذلك التركيبُ جائزاً إلاَّ عند الفراء. والبصريون لا يُجيزونه. وهو عندهم خطاً».

قلت: يعني أنه إذا توالَىٰ شرط وقسم أُجيب سابقُهما، والقَسَمُ هنا متقدَّمُ فينبغي أَنْ يُجَابَ ولا يجابَ الشرط، ولو أُجيب الشرطُ لاختلَّت القاعدة إلاَّ عند بعض الكوفيين، فإنَّه يُجيب الشرطَ وإنْ تأخَّر. وهو موجودٌ في الشعر(٣).

آ. (٣٥) قوله: ﴿أَيَعِدُكم أَنْكُم ﴾: الآيةُ في إعرابها ستةُ أوجهِ، أحدُها: أنَّ اسم «أنَّ» الأولى مضافُ لضميرِ الخطاب حُذِف وأُقيم المضافُ إليه مُقامَه، والخبرُ قولُه: «إذا مِتْمْ» و «أنَّكم مُخْرَجُون» تكريرٌ لـ «أنَّ» الأولى للتأكيدِ والدلالةِ على المحذوفِ والمعنىٰ: أنَّ إخراجَكم إذا مِتَّمْ وكُنْتُم.

⁽١) الكشاف ٢١/٣.

⁽٢) البحر ٦/٤٠٤.

⁽٣) انظر: المسألة في شرح الكافية الشافية ٢/٨٨٨.

الثاني: أنَّ خبر «أنَّ» الأولى هو «مُخْرَجُون»، وهو العامل في «إذا»، وكُررَّتُ الثانيةُ توكيداً لَمَّا طال الفصلُ. وإليه ذهبَ الجرميُّ والمبردُ (١٠) والفراءُ (١٠).

الثالث: أنَّ «أنَّكم مُخْرَجُون» مُؤُولٌ بمصدرٍ مرفوع بفعل محذوف، ذلك الفعلُ المحذوف هو جوابُ «إذا» الشرطية، وإذا الشرطية وجوابُها المقدَّرُ خبرٌ لـ «أنَّكم» الأولى، تقديرُه: يَحْدُث أنكم مُخْرَجون.

الرابع: _ كالثالثِ _ في كونِه مرفوعاً بفعل مقدرٍ، إلاَّ أنَّ هذا الفعلَ المقدَّرَ خبرٌ لـ «أنَّ» الأولى، وهو العاملُ في «إذا».

الخامس: أنَّ خبر الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه، تقديرُه: أنكم تُبْعَثُون، وهو العاملُ في الطرف، وأنَّ الثانية وما في حَيِّرِها بدلٌ من الأولى، وهذا مذهبُ سيبويه (٣).

السادس: أنَّ «أنَّكم مُخْرَجون» مبتداً، وخبرُه الظرفُ مقدَّماً عليه، والجملةُ خبرٌ عن «أنكم» الأولى، والتقديرُ: أيَعِدُكم أنَّكم إخراجُكم كائنُ أومستقرٌ وقتَ موتِكم. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ العاملُ في «إذا» «مُخْرَجُون» على كلِّ قول إ لأنَّ ما في حيِّز «أنَّ» لا يعمل فيما قبلها، ولا يعمل فيها «مِتْم» لأنه مضاف إليه، و «أنَّكم» وما في حيِّزه في محللٌ نصبٍ أو جرّ بعد حَذْفِ الحرفِ، إذ الأصلُ: أيعِدُكم بأنَّكم. ويجوزُ أَنْ لا يُقدَّرَ حرفُ جرّ، فيكونُ في محللٌ نصب فقط نحو: وَعَدْتُ زيداً خيراً.

⁽١) المقتضب ٢/٣٥٦ _ ٣٥٧.

⁽٢) معاني القرآن ٢٣٤/٢.

⁽۳) الكتاب ٢/٧٢٤.

 آ. (٣٦) قوله: ﴿هيهات هيهات﴾: اسمُ فعل معناه: بَعُدَ، وكُرِّر للتوكيد، فليسَتِ المسألةُ من التنازع. قال جرير(١٠): ٣٤١٣ فهيهاتَ هيهاتَ العَقيقُ وأهلُه وهيهات خِسلَ بالعقيقِ نُسواصِلُهُ

وَفَسُّره الزَّجَّاجُ (٢) في ظاهرِ عبارتِه بالمصدرِ فقال: «البُّعْـدُ لِما تُـوعدون، أو بَعُدَ لِما توعدون». فظاهرُها أنَّه مصدرٌ بدليل عَطْفِ الفعـل عليه. ويمكنُ أَنْ يكونَ فَسُّر المعنى فقط. و «هيهاتَ» اسمُ فعل ِ قاصرِ يرفعُ الفاعلَ، وهنا قد جاء ما ظاهرُه الفاعلُ مجروراً باللام : فمنهم مَنْ جعله على ظاهره وقال: «ما توعدون» فاعلُ به، وزِيْدت فيه اللامُ. التقديرُ: بَعُدَ بَعُـدَ ما تُـوْعَدُون. وهــو ضعيفٌ إذ لم يُعْهَدُ زيادتُها في الفاعلِ. ومنهم مَنْ جَعَل الفاعلَ مضمراً لدلاكةِ الكلام عليه، فقدَّره أبو البقاء(٣): «هيهات التصديقُ أو الصحةُ لِما تُوْعَـدون». وقدَّره غيرُه: بَعُدَ إخراجُكم، و «لِما تُوْعَـدون» للبيانِ. قـال/ الزمخشـريُّ (٤): [٥٥٦/أ] «لبيانِ المُسْتَبْعَدِ ما هو بَعْدَ التصويبِ بكلمةِ الاستبعادِ؟ كما جاءَتِ اللامُ في «هَيْتَ لك»(٥) لبيانِ المُهَيَّتِ به». وقال الزجاج(١): «البُعْدُ لِما تُـوعدون» فجعله مبتدأً، والجارُّ بعدَه الخبرُ. قال الزمخشري(٧): «فإنَّ قلت: ما تُوعدون هو

⁽١) دينوانه ٤٧٩، والخصائص ٤٢/٣، وابن يعيش ٤/٣٥، والهمع ١١١١، والدرر .120/4

⁽٢) معانى القرآن ١٣/٤.

⁽T) IKAK: 1/P31.

⁽٤) الكشاف ٣٢/٣.

⁽٥) الآية ٢٣ من سورة يوسف.

⁽٦) معانى القرآن ١٣/٤.

⁽V) الكشاف ٣٢/٣.

المستبعَدُ، ومِنْ حَقِّه أَنْ يرتفع بـ «هيهاتَ» كما ارتفع بقوله (١): فهيهاتُ هيهاتُ العَقيقُ وأهله

فما هذه اللام؟ قلت: قال الزجاجُ (٢) في تفسيره: «البُعْدُ لِما تُوْعَدُون، أو بُعْدُ لِما تُوْعَدُون، وقولُ أو بُعْدُ لِما تُوعَدُون فيمَنْ نَوَّنه مَنْزِلَة المصدر، قال الشيخ (٣): «وقولُ الزمخشري: فَمَنْ نَوِّنه مَنْلة المصدر، ليس بواضح، لأنهم قد نَوْنوا أسماء الأفعال ولا نقول: إنها إذا نُوِّنتُ تَنَزَّلتُ منزلة المصادر». قلت: الزمخشريُ لم يَقُل كذا، إنما قال فيمن نَوَّن نَزَّله منزلة المصدر لأجل قولِه: «أو بُعْدُ» فالتنوينُ علة لتقديره إياه نكرة لا لكونه مُنزَلًا منزلة المصدر؛ فإنَّ أسماء الأفعال ما نُوِّن منها نكرة، وما لم يُنَوَّنُ معرفة نحو: صَهْ وصَهِ، تقديرُ الأول بالسكوت، والثاني بسكوتِ ما.

وقال ابن عطية (أ): «طَوْراً تَلي الفاعلَ دون لام ، تقول: هيهات مجيءُ زيدٍ أي: بَعُدَ، وأحياناً يكون الفاعلُ محذوفاً عند اللام كهذه الآيةِ. التقديرُ: بَعُدَ الوجودُ لِما تُوعدون ، ولم يَسْتَجُوزُه الشيخُ (٥) من حيث قولُه حُذِفَ الفاعلُ ، والفاعلُ لا يُحْذَف. ومن حيث إن فيه حَذْفَ المصدر _ وهو الوجودُ _ وإبقاء معموله وهو «لِما تُوعدون». وهيهات الثاني تأكيدُ للأولِ تأكيداً لفظياً. وقد جاء غيرَ مؤكّد كقوله (١):

⁽١) تقدم تخريج البيت قبل قليل.

ر) معانى القرآن ١٣/٤.

⁽٣) البحر ٦/٥٠٤.

⁽٤) المحرر ٢٣٢/١١.

⁽٥) البحر ٦/٥٠٤.

⁽٦) البيت لجرير في ملحق ديوانه ١٠٣٩، والكتاب ٢/٢٩٩، واللسان (سوق)، والخصائص ٤٣/٣.

٣٤١٤ هيهات مَنْزِلُنا بنَعْفِ سُوَيْقَةٍ كانت مباركةً على الأيام

وقال آخر(١):

٣٤١٥ هيهاتَ ناسٌ مِنْ أُناسِ ديارُهُمْ (الأخرين الأوانسُ الأوانسُ

وقال رؤبة(٢):

٣٤١٦ هـيهاتَ مِنْ مُنْخَرِقٍ هَيْهاؤه

قال القيسي (٣) شارحُ «أبيات الإيضاح»: «وهذا مِثْلُ قولِك: بَعُدَ بُعْدُه؛ وذلك أنه بنى من هذه اللفظة فَعْللاً ، فجاء به مجيءَ القَلْقَال (٤) والزَّلْزال. والألفُ في «هيهات» غيرُ الألفِ في «هيهاؤه»، وهي في «هيهات» لامُ الفعلِ الثانية كقاف الحَقْحَقَة (٥) الثانية ، وهي في «هيهاؤه» ألف الفَعْلال الزائدة» (٢).

وفي هذه اللفظةِ لغاتُ كثيرةُ تنزيد على الأربعين، وأذكر هنا مشهورَها وما قُرِىء به: فالمشهورُ هَيْهات بفتح التاءِ من غيرِ تنوينِ، بُني لـوقوعِـه موقـعَ

⁽١) لم أقف عليه، والبيت من الطويل وقد حذفت حركة الفاء من التفعيلة الأولى: فعولن. والدقاق: ما اندقَّ من الشيء.

⁽٢) ديوانه ٤، والمحتسب ٢/٩٣، والخصائص ٤٣/٣ اللسان (هيه).

 ⁽٣) إيضاح شواهد الإيضاح للقيسي ١٩٤/١، والقيسي هو أبو على الحسن بن عبد الله من علماء القرن السادس.

⁽٤) قلقل الشيء: حرَّكه فتحرك واضطرب، فإذا كسرته فهو مصدر وإذا فتحته فهو اسم. اللسان: قلل.

⁽٥) الحقحقة: أرفع السير وأتعبه للظهر. انظر: اللسان (حقق).

 ⁽٦) فيكون وزن هيهاؤه: فعلاؤه، ووزن هيهات فَعْلَلَت حيث الألف في الأولى زائدة وفي
 الثانية أصلية.

المبنيِّ أو لشِبْهِ الحرفِ وقد تقدَّم تحقيق ذلك. وبها قرأ العامَّةُ وهي لغة الحجازيين. و «هَيْهاتاً» بالفتح والتنوين، وبها قرأ (() أبو عمرو في روايةِ هارون عنه. ونسبها ابن عطية (() لخالد بن إلياس (()). و «هَيْهاتُ» بالضمِّ والتنوين وبها قرأ الأحمر (() وأبو حيوة. وبالضم من غير تنوين، وتُرْوى عن أبي حيوة أيضاً، فعنه فيها وجهان، وافقه أبو السَّمَّال في الأولى دونَ الثانية.

و «هَيْهاتٍ» بالكسر والتنوين، وبها قرأ عيسى وخالد بن إلياس، وبالكسر من غير تنوين، وهي قراءة أبي جعفر وشَيْبة، وتروى عن عيسى أيضاً، وهي لغة تميم وأسد. وهَيْهاتْ بإسكانِ التّاء، وبها قرأ عيسى أيضاً وخارجة عن أبي عمرو والأعرج. و «هَيْهاه» بالهاء آخراً وصلاً ووَقْفاً. و «أَيّهاتَ» بإبدال الهاء همزة مع فتح التاء(٥)، وبهاتين قرأ بعضُ القراء فيما نقل أبو البقاء(١). فهذه تسعُ لغاتِ قد قُرىء بهن، ولم يتواتَرْ منها غيرُ الأولى.

ويجوز إبدالُ الهمزةِ من الهاء الأولى في جميع ما تقدَّم فيَكُمُل بـذلك ستَ عشرةَ لغةً. و «إيهان» بالنون آخراً، و «أَيْهَى» بالألفِ آخراً. فَمَنْ فَتَح التاء قالوا فهي عنده اسم مفرد. ومَنْ كسرها فهي عنده جمعُ تأنيثٍ كزَيْنبات وهِنْدَات

⁽۱) انتظر في قراءاتها: المحتسب ۲/۹۰، والنشر ۲/۸۲۸، والإتحساف ۲/۸٤/، والقرطبي ۲/۲۲۱، والبحر ٤٠٤/، والشواذ ۹۷.

⁽Y) المحرر ۲۲۳/۱۱.

⁽٣) خالد بن إلياس أبو الهيثم العدوي المدني، روى عن ربيعة وسعيد المقبري. قال احمد: متروك الحديث. وقال البخاري: منكر الحديث. ولم تذكر وفاته. انظر: تهذيب التهذيب ٨٠/٣.

⁽٤) عنبسة بن النضر الأحمر أبو عبيد البرحمن اليشكري. قيراً على أصحاب حمزة والحسين الجعفي. ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ٢٠٥/١.

 ⁽٥) رُسمت في مطبوعة الإملاء قوله: «أيهاه».

⁽r) IKaka 1/181.

ويُعْزى هذا لسيبويه(١) لأنه قال: «هي مثل بَيْضات» فنُسِب إليه أنه جَمْعٌ مِنْ ذلك، حتى قال بعض النحويين: مفردُها هَيْهَة مثل بَيْضَة. وليس بشيء بل مفردُها هَيْهات قالوا: وكان ينبغي على أصلِه أن يُقال فيها: هَيْهَيَات بقلب ألف هَيْهات ياءً لزيادتها على الأربعة نحو: مَلْهَيات ومَغْوَيَات ومَرْمَيات؛ لأنها من بناتِ الأربعة المضعَّفة من الياء من باب حاحَيْت (٢) وصِيصِيَّة (٣). وأصلُها بـوزنِ القَلْقَلة (٤) والحَقْحَقَةُ (°)/ فانقلبت الياءُ ألفاً لتحرُّ كِها وانفتاح ما قبلَها فصارَتْ [°°٩/ب] هَيْهاة كالسَّلْقاة (٦) والجَعْباة (٧)، وإنْ كانت الياءُ التي انقلبَتْ عنها ألفُ «سَلَّقاة» و «جَعباة» زائدةً، وياء هَيْهَيَة أصلاً، فلمَّا جُمعت كان قياسُها على قولهم أَرْطَيات (^) وعَلْقيات (٩) أن يقولوا فيها هَيْهَيَات، إلَّا أنهم حَـذَفوا الألف اللقاء الساكنين لما كانت في آخر اسم مبنيٌّ ، كما حَذَفوها في ذان واللتان وتان ليَفْصِلُوا بِينِ الألفاتِ في أواخر المبنية والألفات في أواخر المتمكنة، وعلى هذا حذفوها في أُوْلات وذوات لتخالِفَ ياء «حَصَيَات» و «نَرَيات».

وقالوا: مَنْ فتح تاء «هيهات» فحقُّه أَنْ يكتبَها هاء لأنها في مفرد كتمرة

⁽١) الكتاب ٢/٧٤.

⁽٢) حاحيت: صَوَّتُ بالغنم.

الصيصية: الشيء يحتمى به كالحصن وغيره.

القلقلة: الحركة والاضطراب. (1)

⁽٥) الحقحقة: أرفع السير وأتعبه للظهر.

⁽٦) سَلْقاه: ألقاه على قفاه.

⁽٧) جَعْباه: صرعه. قال سيبويه ٣٣٤/٢: «هذا باب ما لحقته الـزوائد من بنــات الثلاثــة وألحق ببنات الأربعة حتى صار يجري مجرى ما لا زيادة فيه، وصارت الزيادة بمنزلة ما هو من نفس الحرف مثل فَعُلَيَّتُه نحو: سَلْقيته سَلْقاة وجَعْبيته جَعْباة.

⁽A) الأرطى: ضرب من الشجر يُدبغ به.

⁽٩) العلقي: ضرب من الشجر.

ونواة. ومَنْ كسرها فَحَقَّه أَنْ يكتبَها تاءً لأنها في جمع كهندات. وكذلك حكم الوقفِ سواءً. ولا التفات إلى لغة «كيف الإخوة والأخواه» ولا «هذه تَمَرَتْ» لقلَّتِها. وقد رُسِمَتْ في المصحفِ بالهاء (١).

واختلف القراء في الوقف (٢) عليها: فمنهم مَنْ اتَّبع الرسمَ فَوَقَفَ بـالهاء وهما الكسائيُّ والبزيُّ عن ابن كثير. ومنهم مَنْ وَقَفَ بالتاء، وهم الباقونَ. وكان ينبغي أَنْ يكونَ الأكثرُ على الوقفِ بالهاء لوجهين، أحدُهما: موافقةُ الرسم والثاني: أنهم قالوا: المفتوح اسمٌ مفردُ أصله هَيْهَيَة كزَلْزَلَة وقَلْقَلَة من مضاعفِ الرَّباعي. وقد تقدَّم: أَنَّ المفردَ يُوقف على تاء تأنيثِه بالهاء.

وأمّا التنوينُ فهو على قاعدةِ تنوينِ أسماء الأفعال: دخولُه دالٌ على التنكيرِ، وخروجُه دالٌ على التعريف. قال القيسيُّ: «مَنْ نَوْن اعتقد تنكيرَها وتَصَوَّر معنى المصدرِ النكرةِ كانه قال: بُعْداً بُعْداً. ومَنْ لم ينوِّنْ اعتقد تعريفها وتَصَوَّر معنى المصدرِ المعرفةِ كانه قال: البُعْدَ البُعْدَ فجعل التنوينَ دليلَ التنكيرِ وعدمَه دليلَ التعريفِ». ولا يُوجد تنوينُ التنكير(٣) إلاَّ في نوعين: أسماءِ وعدمَه دليلَ التعريفِ». ولا يُوجد تنوينُ التنكير (٣) إلاَّ في نوعين: أسماءِ الأفعال وأسماءِ الأصوات نحو: سيبويهِ وسيبويه، وليس بقياس: بمعنى أنه ليس لك أَنْ تُنوِّن منها ما شِئْتَ بل ما شَمِع تنوينُه اعْتُقِد تنكيرُه. والذي يُقال في القراءاتِ المتقدمةِ: إنَّ مَنْ نَوْن جعله للتنكيرِ كما تقدَّم، ومَنْ لم يُنَوِّنْ جَعَلَ التقاءِ علمَ التنوينِ للتعريفِ. ومَنْ فَتَحَ فللجِفَّةِ وللإثباع ، ومَنْ كَسَرَ فعلى أصل التقاءِ علمَ التنوينِ للتعريفِ. ومَنْ فَتَحُ فللجِفَّةِ وللإثباع ، ومَنْ كَسَرَ فعلى أصل التقاءِ الساكنين، ومن ضم فتشبيها بقبلُ وبعدُ، ومَنْ سَكُن فلأنَّ أصلَ البناءِ السكونُ، ومَنْ وقف بالناءِ فعلى الأصل سواءً كُسِرت

⁽١) كذا في الأصل. والرُّسم بالتاء المفتوحة: هيهات.

⁽٢) انظر: الإتحاف ٢/٤٨٤، والتيسير ٦٠، والنشر ٢/١٣١.

⁽٣) أنظر في تنوين التنكير: شرح ابن عقيل ٢٨/١. شرح الكافية الشافية ١٤٢١.

⁽٤) سبق التنبيه إلى هذا الوهم فالرسم بالتاء.

التاءُ أو فُتحت؛ لأنَّ الظاهرَ أنهما سواءً، وإنما ذلك مِنْ تغييرِ اللغاتِ، وإنْ كان المنقولُ مِنْ مـذهب سيبـويـه(١) مـا تقدَّم. هكـذا ينبغي أن تُعَلِّل القراءاتُ المتقدمةُ.

وقال ابنُ عطية (٢) فيمَنْ ضَمَّ ونَوَّن: «إنه اسمٌ معربٌ مستقلُ مرفوعٌ بالابتداءِ، وخبرُه «لِما تُوْعَدون» أي: البعدُ لوعدكم كما تقول: النّجع لسَعْيك». وقال الرازي في «اللوامع» (٣): «فأمًّا مَنْ رَفع ونَوَّنَ احتمل أَنْ يكونا اسمين متمكنين مرفوعين [بالابتداء] (٤)، خبرُهما من حروف الجر بمعنى: البُعْدُ لِما تُوعدون. والتكرارُ للتأكيد. ويجوز أَنْ يكونا اسماً للفعل. والضمُّ للبناء مثل: حَوْبُ (٩) في زَجْرِ الإبل (٢)، لكنه نَوَّنه نكرةً». قلت: وكان ينبغي لابن عطية ولأبي الفضل (٧) أن يَجْعلاه اسماً أيضاً في حالةِ النصبِ مع التنوين، على أنه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الفعل.

قرأ ابنُ أبي عبلةَ «هَيْهات هَيْهات ما تُـوْعدون» من غيـر لام ِ جرَّ. وهي واضحةٌ مؤيِّدَةٌ لمدَّعي زيادتِها في قراءةِ العامَّة.

و «ما» في «لِما تُـوْعدون» تحتمـل المصدريـةَ أي: لِوَعْـدِكم، وأَنْ تكونَ بمعنىٰ الذي، / والعائدُ محذوفُ أي: تُوْعَدُوْنَه.

⁽١) الكتاب ٢/٧٤.

⁽٢) المحرر الوجيز ١١/٢٣٣.

⁽٣) انظر: البحر ١/٥٠٦.

⁽٤) زيادة من البحر حيث ينقل عن الولزي.

⁽٥) الأصل: حوت وهو تصحيف.

 ⁽٦) حَوْبُ: زجر لذكورة الإبل مثل وحَلْ الإنائها، وتضم الباء وتفتح وتكسر. وإذا نُكّر دخله التنوين. انظر: اللسان (حوب).

⁽٧) وهو الرازي صاحب واللوامع؛ في القراءات الشاذة.

آ. (٣٧) قوله: ﴿إِنْ هِي ﴾: «هي » ضمير يُفَسِّره سياقُ الكلامِ أَي: إِنْ حِياتُكُم إِلاَّ حِياتُنا. قال الزمخشري (١): «هذا ضميرُ لا يُعْلَمُ ما يُرادُ به إلاَّ بما يَتْلوه مِنْ بيانِه. وأصلُه: إِنِ الحِياةُ إلاَّ حياتُنا الدنيا، فوضَعَ «هي » مَوْضِعَ «حياتُنا» لأنَّ الخبر يَدُلُ عليها ويُبيِّنها. ومنه «هي النفس تتحمَّل ما حَمَلت» و «هي العربُ تقولُ ما شاءَتْ». وقد جَعَلَ بعضُهم هذا القِسْمَ ممَّا يُفَسَّر بما بعدَه لفظاً ورتبةً ونسبه إلى الزمخشري متعلقاً بهذا الكلام الذي نقلتُه عنه، لا تَعَلَّقَ له في ذلك.

قوله: «نموتُ ونَحْيا» جملةً مفسّرةً لما ادَّعَوْه مِنْ أَنَّ حياتَهم ما هي إلاً كذا. وزعم بعضُهم أَنَّ فيها دليلاً على عدم الترتيب في الواو، إذ المعنى: نحيا ونموتُ إذ هو الواقعُ. ولا دليلَ فيها؛ لأنَّ الظاهرَ مِنْ معناها: يموت البعض مِنَّا، ويَحْيا آخرون، وهَلَمُّ جرَّا. يُشيرون إلى انقراض العصر وخَلْفِ غيرِه مكانَه. وقيل: نموت نحن ويَحْيا أبناؤنا. وقيل: القومُ يعتقدونَ الرَّجْعَةَ أي: نموت ثم نحيا بعد ذلك الموتِ.

آ. (٤٠) قوله: ﴿عَمَّا قليل ﴾: في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أنها مزيدةٌ بينَ الجارِّ ومجروره للتوكيدِ كما زِيْدَتْ في الباءِ نحو: «فيما رَحْمَةٍ» (٢). وفي «مِنْ» نحو «مِمَّا خَطِيْئاتهم» (٣). و «قليل »: صفةٌ لزمنٍ محذوفٍ أي عَنْ زمن قليل.

والثاني: أنها غير زائدة بل هي نكرة بمعنى شيء أو زمن. و «قليل» صفتُها أو بدلٌ منها. وهذا الجارُ فيه ثلاثة أوجه. أحدُها: أنَّه متعلقٌ بقلوله:

⁽۱) الكشاف ۳۲/۳.

⁽٢) .الآية ١٥٩ من آل عمران.

⁽٣) الآية ٢٥ من نوح.

«لَيُصْبِحُنّ» أي: لَيُصْبِحُن عن زمن قليل نادمين. والشاني: أنه متعلقً به «نادمين». وهذا على أحد الأقوال في لام القسم، وذلك أنَّ فيها ثلاثة أقوال (): جوازَ تقديم معمول ما بعدها عليها مطلقاً. وهو قول الفراء وأبي عبيدة. والثاني: المَنْعُ مطلقاً وهو قولُ جمهورِ البصريين. والثالث: التفصيلُ بين الظرف وعديلِه، وبين غيرهما، فيجوزُ فيهما الاتساعُ، ويمتنعُ في غيرهما، فلا يجوز في: «والله لأضربنَّ زيداً لأضربنَّ لأنه غيرُ ظرفٍ ولا عديلِه.

والثالث من الأوجه المتقدمة: أنَّه متعلقُ بمحذوفٍ تقديرُه: عَمَّا قليلٍ لَنُصَرُّ حُذِف لدلالةِ ما قبلَه عليه. وهو قولُه «رَبِّ انْصُرْني».

وقسرى و (٢) «لَتُصْبِحُنَّ» بتاءِ الخطابِ على الالتفاتِ، أو على أن القولَ صدرَ من الرسول ِ لقومِه بذلك .

آ. (13) قوله: ﴿غُشَاءً﴾: مفعولُ ثانٍ للجَعْل بمعنى التصيير. والغُثاء: قيل هو الجُفاء وقد تقدَّم في الرعد(٣). قاله الأخفش(٤). وقال الزجاج(٥): «هو البالي مِنْ ورق الشجر، إذا جَرَىٰ السيلُ خالَطَ زَبَدَه». وقيل: كل ما يُلْقيه السَّيْلُ والقِدْرُ مِمَّا لا يُنْتَفَعُ به، وبه يُضْرَبُ المَثَلُ في ذلك. ولامُه واو لأنَّه مِنْ غثا الوادي يَغْثُو غَشْواً(١) وكذلك غَثت القِدْرُ. وأمَّا غَثِيَتْ(١) نفسُه تَغْثِي

⁽١) انظر: الارتشاف ٢/٢٩٤.

⁽٢) البحر ٢/٦٠٦.

⁽٣) الآية ١٧ وفأمَّا الزَّبَدَ فيذهب جُفاءً.

⁽٤) ليس في كتابه «معانى القرآن».

⁽٥) معاني القرآن له ١٣/٤.

⁽٦) قال في اللسان (غثا): ووحكى ابن جني غَثَى الوادي يَغْثي، فهمزة الغثاء على هذا منقلبة عن ياء. والمعروف عند أهل اللغة غثا الوادي يَغْثُو غَثاً».

⁽٧) و ﴿غَثَتْۥ

غَثَيَاناً أي: خَبُثَتْ فهو قريبٌ مِنْ معناه، ولكنه مِنْ مادة الياء. وتُشَدَّدُ ثَاء «الغُثَّاء» وتُخَفَّفُ وقد جُمع على «أَغْثَاء» وهو شاذُّ، بل كان قياسُه أن يُجْمَعَ على أَغْثِيَة كأَغْربة، أو على غِثْيان كغِرْبان وغِلْمان. وأنشدوا لامرىء القيس(١):

من السَّيْلِ والخُسَّاءِ فَلْكَنَّهُ مُغْرَل ِ

بتشديد الثاء وتخفيفها والجمع أي: والأغْثاء.

قوله: «فبعُداً للقوم» بعُداً: مصدرٌ بَدَلُ من اللفظِ بفعلِه، فناصبُه واجبُ الإضمارِ لأنَّه بمعنى الدعاءِ عليهم. والأصلُ: بَعُدَ بُعْداً وبَعَداً نحو: رَشَد رُشْداً ورَشَداً. وفي هذه اللام قولان أحدُهما: وهو الظاهرُ أنّها متعلقة بمحذوف للبيانِ كهي في سَقْياً له وجَدْعاً له. قاله الزمخشري(٢). الثاني: أنها متعلقة للبيانِ كهي أنها الحوفي. وهذا مردودٌ؛ / لأنه لا يُحفَظُ حَذْفُ هذه اللام ووصولُ المصدرِ إلى مجرورِها البتة، ولذلك منعوا الاشتغالَ في قولِه «والذّين كفروا فتعساً لهم»(١) لأنَّ اللهم لا تتعلَّقُ به «تَعْساً» بسل بمحدوفٍ، وإن كان الزمخشريُ (٤) جَوَّزَ ذلك، وسياتي في موضِعه إنْ شاءَ الله تعالى .

آ. (٤٤) قبوله: ﴿تَتْمَرَىٰ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: _ وهو الظاهرُ _ أنَّه منصوبٌ على الحال مِنْ «رُسُلنا» بمعنى متواتِرين أي: واحداً بعد

وطمينة: اسم جبل. والمجيمر: أرض لبني قزارة، شبَّه الجبـل بـه حين أحـاط بـه السراء النظامة السراء المقدمة عند شاكة المشال

السيل والغثاء فاستدار ما بقي منه بفلكة المغزل.

(٣) الآية ٨ من محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

(۲) الكشاف ۳۲/۳.

(٤) الزمخشري في إعرابه للآية لم يشر إلى ذلك. انظر: الكشاف ٥٣٢/٣

 ⁽١) من معلقته في ديوانه ٢٥، وصدره:
 كَانُ طَمِئْةَ المُحَمَّم غُدُوَةً

واحد، أو مُتتابعين على حَسَبِ الخلافِ في معناه كما سيأتي. وحقيقتُه أنه مصدرٌ واقعٌ موقع الحالرِ. والثاني: أنه نعتُ مصدرٍ محذوف تقديرُه: إرسالاً تَتْرى أي: متتابعين أو إرسالاً إثر إرْسال.

وقرأ(۱) ابن كثير وأبو عمرو _ وهي قراءة الشافعي _ وتشرئ» بالتنوين. وبداقي السبعة «تَشرَىٰ» بالف صريحة دونَ تنوين. وهذه هي اللغة المشهورة ، فَمَنْ نَوْن فله وجهان (۲) ، أحدُهما: أنَّ وَزْنَ الكلمة فَعْل كفَلْس، فقوله «تَشرَىٰ» كقولك: نَصَرْتُه نَصْراً. وَوَزْنُه في قراءتِهم فَعْلاً. وقد رُدَّ هذا الموجه بائنه لم يُحفظ جَرَيانُ حركاتِ الإعرابِ على رائِه، فيقال: هذا تشرُّ ومررت بتشرِ نحو: هذا نَصْر، ورأيت نصراً، ومررتُ بنصر. فإذا لم يُحفظ ذلك بَطَل أَنْ يكونَ وزنُه فَعُلاً. الثاني: أن ألفه للإلحاق به جَعْفر كهي في أرطى (۲) وعَلقى (٤) فلمًا نُون ذَمَبَتْ لالتقاءِ الساكنين. وهذا أقربُ مِمًا قبلَه، ولكنه يلزمُ منه وجودُ ألفِ الإلحاقِ في المصادرِ وهو نادرً. الثالث: أنها للتأنيثِ كدَعْوىٰ. وهي واضحة فتحصل في ألفِه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها بدلٌ من التنوينِ في الوقفِ. الثاني: أنها للإلحاقِ. الثالث: للتأنيث. واختُلف فيها: هل هي مصدرٌ كدَعْوىٰ وذِكُ أنها للإلحاقِ. الثالث: للتأنيث، واختُلف فيها: هل هي مصدرٌ كدَعْوىٰ وذِكُرىٰ، أو اسمُ جمع كأشرىٰ وشتى، كذا قالهما الشيخ (۵). وفيه نظرً واللها من المُواترة والوثر، فقُلِبَتْ تاءً كما قُلِبَتْ تاءٌ في تَوْراة وتَوْلج (۱) والوثر، فقُلِبَتْ تاءً كما قُلِبَتْ تاءٌ في تَوْراة وتَوْلج (۱) والوثر، فقُلِبَتْ تاءً كما قُلِبَتْ تاءٌ في تَوْراة وتَوْلج (۱)

⁽۱) السبعة ٤٤٦، والحجة ٤٨٧، والنشر ٣٢٨/٢، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢٠٧٦، والقرطبي ١٢٥/١٢.

⁽٢) سوف يعرض ثلاثة أوجه.

⁽٣) أرطى: ضرب من الشجر يُدبغ به.

⁽٤) علقي: ضرب من الشجر.

⁽٥) البحر ٣٩٤/٦. ويبدو أن حجته.

⁽٦) التولج: كناس الوحش.

وتَيْقُور(١) وتُخَمَة وتُراث وتُجاه(٢)، فإنها من الـوَرْي والوُلـوج والوَقـار والوَحـامة والوراثة والوَجْه.

واحتلفوا في مَذْلُولِها: فعن الأصمعيّ : واحداً بعد واحد، وبينهما مُهْلَة . وقال السراغب (٢٠) : وقال غيره : هي من المُواترة وهي التتابُعُ بغير مُهْلة . وقال السراغب (١٠) : «والتواتُرُ: تتابُعُ الشيءِ وِتْراً وفرادى . قال تعالى : «ثم أَرْسَلْنا [رُسَلَنا] تَتْرى والوَيْرَة : السَّجِيَّةُ والطريقة . يقال : هم على وَتيرةٍ واحدةٍ . والتِرةُ : الدَّحْلُ (٤٠) . والوَتيرة : الحاجزُ بين المَنْخِرَيْن .

قوله: «أحاديثً» قيل: هو جمعُ «حديث» ولكنه شاذٌ (°). وقيل (١): بل هو جمعُ أُحدُوْثَة كأُضْحُوكة. وقال الأخفش: «لا يُقال ذلك إلاَّ في الشَّرِ. ولا يُقال في الخير. وقد شَذَّتِ العربُ في أُلَيْفاظ فجمعوها على صيغة مَفاعيل كأباطيل وأقاطيع». وقال الزمخشري (٧): «الأحاديث تكون اسم جمع للحديث، ومنه أحاديث رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم». قال الشيخ (^): «وأَفاعيل ليس من

⁽١) التيقور: الوقار.

⁽٢) انظر: الممتع ٣٨٤.

⁽۳) _االمفردات ۱۱ه.

⁽٤) الذحل: الحقد.

⁽٥) قال سيبويه: «هذا باب ما جاء بناء جمعه على غير ما يكون في مثله ولم يكسر هو على ذلك البناء. فمن ذلك: باطل وأباطيل لأن ذا ليس بناء باطل ونحوه إذا كسرته، فكأنه كُسرت عليه إبطيل وإبطال. ومثل ذلك: حديث وأحاديث وعُروض وأعاريض وقطيع وأقاطيع. الكتاب ٢/١٩٩١.

 ⁽٦) نسب صاحب اللسان هذا القول إلى الفراء. اللسان (حدث) وأنكره ابن بري لأن
 الأحدوثة بمعنى الأعجوبة

⁽٧) الكشاف ٣٣/٣.

⁽٨) البحر ٢/٧٠٦.

أبنيةِ اسمِ الجمع، وإنما ذكرَه أصحابُنا فيما شَذَّ من الجموع كقطيع وأقاطيع، وإذا كان عَباديد قد حكموا عليه بأنه جمع تكسيرٍ مع أنهم لم يُلْفِظوا له بواحدٍ فأحرى «أحاديث» وقد لُفِظ له بواحدٍ وهو «حديث» فاتضح (١) أنه جمع تكسيرٍ لا اسمُ جمع لما ذكرُنا».

آ. (23) قوله: ﴿هـارونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكـونَ بدلًا، وأَنْ يكـونَ بدلًا، وأَنْ يكـونَ بيانًا، وأَنْ يكونَ منصوبًا بإضمار «أَعْنى».

آ. (٤٧) قوله: ﴿لِبَشَرَيْنَ ﴾: «بَشَر» يقع على الواحدِ والمثنى والمجموع والمذكرِ والمؤنثِ. قال تعالىٰ: «ما أنتم إلا بَشَر» وقد يُطابق. ومنه هذه الآية. وأما إفراد «مِثْلِنا» فلأنّه يَجْري مَجْرى المصادرِ في الإفراد والتذكير، ولا يُؤنّث أصلاً، وقد يطابقُ ما هو له تثنيةً كقوله: «مِثْلَيْهم رَأيَ العينِ» (١) وجمعاً كقوله: «ثم لا يكونوا أمثالكم» (١). وقيل: أريد المماثلة في البشرية لا الكميّة. وقيل: اكتُفي بالواحدِ عن الاثنين.

قوله: «وقومُهما لنا عابِدون» جملةً حاليةً.

آ. (٤٩) قوله: ﴿ولقد آتينا موسى الكتابَ قيل: أراد قومَ موسى فَحُذِفَ المضافُ، وأُقيم المضافُ إليه مُقامه؛ ولذلك أعاد الضميرَ مِنْ قيرٍ [١٦٥٠] قولِه «لعلّهم» عليهم. وفيه / نظرٌ؛ إذ يجوز عَوْدُ الضميرِ على القوم مِنْ غيرٍ [١٦٥٧] تقديرِ إضافتِهم إلى موسى، وتكونُ هِدايتُهم مُتَرَبَّةً على إيتاء التوراةِ لموسى.

⁽١) البحر: فالصحيح.

⁽٢) الآية ١٣ من آل عمران.

 ⁽٣) الآية ٣٨ من سورة محمد صلّى الله عليه وسلم.

آ. (••) قوله: ﴿وَمَعِينَ﴾: صفة لموصوفٍ محذوفٍ أي: وماءٍ مَعِيْنٍ. وفيه قولان، أحدهما(١): أنَّ ميمَه زائدة، وأصله مَعْيُون أي: مُبْضَرُ بالعينِ، فأعِلُ إعْلالَ «مبيع» وبابه، وهو مثلُ قولِهم «كَبَدْتُه» أي ضربْتُ كَيِدُه، ورَأَسْتُه أي: أصبتُ رأسه، وعِنْته أي: أدركتُه بعيني. ولذلك أدخلَه الخليلُ في مادة ع ي ن. والشاني (٢): أن الميمَ أصلية، ووزنه فعيل مشتقٌ من المَعْن. واختُلِف في المَعْن فقيل: هو الشيءُ القليلُ ومنه الماعُون. وقيل: هو مِنْ مَعَنَ الشيءُ مَعانَةً أي كَثُر قال جرير (٣):

٣٤١٨ إِنَّ السَّذِينَ غَسَدُوا بِسَلِّبُك غسادَروا وَشَسِلًا بسعيد شِبِك لا يَسزال مُسعيد

وقال الراغب (٢٠): «هو مِنْ مَعَن الماءُ: جرى وسمَّى مجاري الماءِ مُعْنان. «وأمعنَ الفرس: تباعَدَ في عَدْوِه، وأَمْعَنَ بحقي ذهبَ به، وفلان مَعَنَّ في حاجته»، يعني سريعاً. قلت: كلَّه راجعٌ إلى معنى الجَرْي والسُّرْعة.

آ. (10) قوله: ﴿ واعْمَلُوا صَالِحاً ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ ﴿ صَالِحاً ﴾ نعتاً لمصدرٍ محذوف أي : واعملوا عَمَلاً صالحاً من غير نظرٍ إلى ما يَعْملونه كقولهم: تُعْطي وتَمْنع. ويجوز أن يكونَ مفعولاً به وهو واقع على نفس المعمول.

⁽١) أجازه الفراء وتعلبُ. انظر: معاني القرآن ٢٣٧/٢، واللسان (معن).

⁽٢) وهو مذهب ابن الأعرابي. انظر: القرطبي ١٢٧/١٢.

⁽٣) ديوانه ٥٧٨، والبحر ٣٩٤/٦.

⁽٤) المفردات ٤٧٠.

آ. (٧٦) قوله: ﴿وإنَّ هذه أُمَّتُكُم﴾: قرأ ابن عامر وحده «وأنْ هذه بفتح الهمزة وتخفيفِ النون. والكوفيون (٢) بكسرها والتثقيل، والباقون بفتحها والتثقيل. فأمَّا قراءة ابنِ عامرٍ فهي المخففة من الثقيلة. وسيأتي توجيه الفتح في الثقيلة فيتضح معنى قراءتِه. وأمَّا قراءة الكوفيين فعلى الاستئناف.

وأمًّا قراءة الباقين (٣) ففيها ثلاثة أوجه: أحدها: أنها على حذف اللام أي: ولاِّنَّ هذه، فلمَّا حُذِف الحرفُ جرى الخلافُ المشهورُ. وهذه اللامُ تتعلَّقُ بداتَّقون». والكلامُ في الفاءِ كالكلام في قوله: «وإيَّاي فارهبون» (٤). والشاني: أنها منسوفة على «بما تَعْملون» أي: إنّي عليمٌ بما تَعْملون وبأنَّ هذه. فهذه داخلةٌ في حَيِّز المعلوم ِ. والثالث: أنَّ في الكلام حَذْفاً تقديره: واعلموا أنَّ هذه أمتُكم.

آ. (٣٥) وقد تقدّم (٥) «فتقطّعُوا أَمْرَهم بينهم زُبُرا» وما قيل فيهما،
 وما قُرىء به فَأَغْنىٰ عن إعادتِه.

آ. (٤٥) قولهم: «في غَمْرَتِهم» مفعولُ ثانٍ لـ «ذَرْهم» أي: اتْرُكهم مُسْتَقِرِّين في غَمْرَتهم. ويجوز أَنْ يكونَ ظرفاً للتَّـرْكِ. والمفعول التاني محذوف. والغَمْرةُ في الأصل : الماءُ الذي يَغْمُرُ القامةِ، والغَمْرُ: الماءُ الذي

 ⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٦، والنشر ٣٢٨/٢، والتيسير ١٥٩، والحجة ٤٨٨،
 والبحر ٢/٨٠٤.

⁽۲) عاصم وحمزة والكسائي.

⁽٣) دوأنُه.

⁽٤) الآية ٤٠ من البقرة وانظر: الدر المصون ١/٣١٤.

 ⁽٥) لم يتقدم البحث في هذه الآية. بيد أن قوله: «زبرا» ورد مثله في الكهف «زُبَرَ
الحديد» انظر: الدر المصون ٥٤٨/٧.

يَغْمُر الأرضَ، ثم استُعير ذلك للجَهالةِ، فقيل: فلانٌ في غَمْرَة، والمادة تدل على الغِطاء والاستتارِ، ومِنه الغُمُرُ(١) بـالضم لمَنْ لم يُجَرِّب الأمـورَ، وغُمـارً النباس وحَمَارُهم: زِحامهم. والغِمْر بالكسر الحقد؛ لأنه يُغَطى القلب. والغَمَرات: الشدائد والغامِرُ (١): الذي يُلقى نفسه في المهالِك. وقال الزمخشري(٢): ﴿وَالغَمْرَةُ: المَاءُ الذِّي يَغْمُرُ القَامَةُ، فَضُمْرِبَتْ لَهُمْ مَثَلًا لِمَا هُم [مَغْمورون](٤) فيه مِنْ جَهْلهم وعَمايتهم. أو شُبُّهوا بـاللاعبين في غَمْـرَةِ الماءِ؟ لِما هم عليه من الباطل . كقوله (٥):

كأنسنى ضاربٌ في غَمْرَةٍ لَعِبُ

وقرأ(١) أميرُ المؤمنين (٢) وأبو حيوة وأبو عبدالرحمن «غَمَراتهم» بالجمع؛ لأنَّ لكلُّ منهم غَمْرَةً تَخُصُّه. وقراءةُ العامَّةِ لا تأبّى هذا المعنى فإنه اسمُ جنسٍ

آ. (٥٥) قوله: ﴿ أَنَّ مِنا تُمِدُّهُمْ ﴾: في «ما، هذه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنَّها بمعنى الذي وهي اسمُ «أنَّ»، و «نُصِدُّهم به» صلتُها وعائدُها.

⁽١) قال في اللسان (غمر): «ورجل غُمْر وغَمِر لا تجربة لـه بحرب ولا أمر، ولم تحنُّكه التجارب. وصبى غُمْر وغَمْر وغَمَر وغَمِر ومُغَمَّر: لم يجرِّب الأمور».

⁽٢) ش: والمغامر.

الكشاف ٣٤/٣.

⁽٤) زيادة من الكشاف.

⁽٥) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ١ /٣٨، واللسان (غمر) وصدره: ليالي اللهو يَطْبيني فَأَتْبِعُهُ

ضارب: سابح. يطبيني: يدعوني. لعب: لاعب.

⁽٦) البحر ٦/٩٠٤.

⁽۷) وهو على رضى الله عنه.

«ومن مال» حالٌ من الموصول، أو بيانٌ له، فيتعلَّقُ بمحذوف. و «نُسارِعُ» خبرُ «انَّ». والعائدُ من هذه الجملةِ إلى اسم «أنَّ» محذوفٌ تقديرُه: نُسارِعُ لهم به، أو فيه، إلا أنَّ حَذْفَ مثلِه قليلً. وقيل: الرابطُ بين هذه الجملةِ باسم (۱) «أنَّ» هو الظاهرُ الذي قامَ مقامَ الضميرِ مِنْ قولِه «في الخيرات»، إذ الأصل: نُسارِعُ لهم فيه، فأوقع «الخيرات» موقعه تعظيماً وتنبيهاً على كونِه من الخيرات. وهذا يَتَمَشَىٰ على مذهبِ الأخفش (۱)؛ إذ يَرَىٰ الرَّبْطَ بالأسماءِ الظاهرةِ، وإن. لم يكنْ بلفظِ الأول، فيُجيز «زيد الذي قام أبو عبد الله» إذا كان «أبو عبد الله» كنيةَ «زيد». وتقدَّمَتْ منه أمثلةً. قال أبو البقاء (۱): «ولا يجوزُ أنْ يكونَ الخبرُ «مِنْ مال» لأنه كان «مِنْ مال»، فلا يُعاب عليهم [ذلك، وإنما يعابُ عليهم] (١) اعتقادُهم أنْ تلك الأموالَ خيرً لهم».

الثاني: أن تكونَ «ما» مصدريةً فينسَبِكُ منها ومِمَّا بعدَها مصدرً هو اسم «أنّ» و «نُسارع» هو الخبرُ. وعلى هذا فلا بُدّ مِنْ حَذْفِ «أَنْ» المصدرية قبل «نُسارع» ليصِعُ الإخبارُ، تقديرُه: أَنْ نسارعَ. فلمًا حُذِفَتْ «أَنْ» ارتفعَ المضارعُ بعدَها. والتقديرُ: أَيَحْسَبون أَنَّ إمْدادَنا لهم من كذا مسارعةً منا لهم في المخيرات. والثالث: أنها مُهيئة كافّةً. وبه قال الكسائي في هذه / الآية وحينئذِ [٧٥٧/ب] يُوقف على «وَيَنِين» لأنه قد حَصَل بعد فِعْلِ الحُسْبانِ نسبةً مِنْ مسندٍ ومسندٍ إليه نحو: حَسِبْتُ أَنَّما ينظلق عمرو، وأنما تقومُ أنت.

وقـرأ(°) يحيى بنُ وَثَابِ «إنمـا» بكسرِ الهمـزة على الاستثنـافِ، ويكـونُ

⁽١) الأنسب أن يقول «واسم».

⁽٢) انظر: الارتشاف ١/٢ه.

⁽⁴⁾ IKOK 1/101.

⁽٤) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من «الإملاء».

⁽٥) البحر ٢/٤٠٩.

حَذْفُ مفعولَي الحُسْبان اقتصاراً أو اختصاراً. وابنُ كثير (١) في رواية «يُودُهم» بالياء، وهو الله تعالى. وقياسه أنْ يَقرأ «يُسارع» بالياء أيضاً. وقرأ (٢) السلمي وابن أبي بكرة «يُسارع» بالياء وكسر الراء. وفي فاعِله وجهان، أحدُهما: الباري تعالى. الثاني: ضميرُ «ما» الموصولة إنْ جَعَلْناها بمعنى الذي، أو على المصدر إنْ جَعَلْناها مصدريةً. وحينئذ يكون «يسارعُ لهم» الخبرَ. فعلى الأول يُحتاج إلى تقديرِ عائدٍ أي: يُسارع الله لهم به أو فيه. وعلى الثاني لا يُحتاج إذ الفاعلُ ضميرُ «ما» الموصولة.

وعن أبي بكرة المتقدم أيضاً «يُسارَع» بالياء مبنياً للمفعول و «في الخيرات» هو القائم مقام الفاعل. والجملة خبر «أنَّ» والعائد محدوف على ما تقدَّم. وقرأ الحسن «نُسْرع» بالنون مِنْ «أَسْرَع» وهي ك نُسارع فيما تقدَّم.

و «بل لا يَشْعُرُون » إضرابٌ عن الحُسْبانِ المُسْتفهم عنه استفهامَ تقريع، وهو إضرابُ انتقال .

آ. (٥٧) قوله: ﴿مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنها لبيانِ الجنسِ. قال ابن عطية (٣): «هي لبيانِ جنسِ الإشفاق». قلت: وهي عبارةً قلقة. والثاني: أنها متعلقة بـ «مُشْفِقُون» قاله الحوفي، وهو واضح.

آ. (٦٠) قوله: ﴿ يُؤْتُون مَا آتُوا ﴾: العامَّةُ على أنَّه من الإيتاء أي: يُعْطُون مَا أَعْطُوا. وقرأت (١) عائشة وابن عباس والحسن والأعمش «يَأْتُون

⁽١) البحر ٢/٤٠٩.

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٩٤، والبحر ٦/٤١، والقرطبي ١٣١/١٢.

⁽٣) المحرر ١١/٢٣٨.

⁽٤) المحتسب ٢/٩٥، والبحر ٦/٤١٠، والقرطبي ١٣٢/١٢.

ما أَتَوْا ، من الإِتيان أي: يفعلون ما فَعَلوا من الطاعاتِ. واقتصر أبو البقاء (١٠) في ذكر الخلاف على «أَتَوْا» بالقصرِ فقط. وليس بجيدٍ لأنه يُوهم أنَّ مَنْ قـرأ «أَتَوْا» بالقَصْرِ قرأ «يُؤْتُون» من الرباعي. وليس كذلك.

قوله: «وقُلوبُهم وَجِلَةً» هذه الجملةُ حالٌ مِنْ فاعل «يُوتُون»، فالواوُ للحال.

قوله: «أنَّهم» يجوزُ أن يكونَ التقديرُ: وَجِلةٌ مِنْ أَنَّهم، أي: خائفةٌ مِنْ رَبِهم، أي: خائفةٌ مِنْ رجوعِهم إلى ربهم. ويجوزُ أن يكون «الأنَّهم» أي: سَبَبُ الوجَلِ الرجوعُ إلى ربهم.

آ. (11) قوله: ﴿أُولئك يُسارعون﴾: هذه الجملةُ خبرُ «إنَّ اللذين» (٢٠). وقرأ (٣) الأعمش «إنهم» بالكسرِ على الاستئنافِ فالوقفُ على «وَجِلة» تامَّ أو كافٍ. وقرأ (٤) الحُرُّ (٥) «يُسْرِعُون» منْ أَسْرِع. قال الزجاج (٢٠): «يُسارِعُون أَبْلَغُ» يعني من حيث إنَّ المفاعلة تَدُلُّ على قوةِ الفعل للجل المغالبة.

قوله: «وهم لها سابقُون» في الضمير في «لها» أوجه، أظهرها: أنّه يعودُ على «الخيرات» لتقدُّمِها في اللفظ. وقيل: يعودُ على الجنة. وقيل: على

⁽١) الإملاء ٢/١٥١.

⁽٢) في الآية ٥٧.

⁽٣) البحر ١١١/٦.

⁽٤) المحتسب ٩٦/٢، والبحر ٤١١/٦، والقرطبي ١٣٣/١٢.

⁽٥) هو حُرّ بن عبد الرحمن النحوي القارىء، سمع أبا الأسود الدؤلي وعنه طلب إعراب القرآن. انظر: بغية الوعاة ٤٩٣/١. وهناك الحربن الصياح النخعي الكوفي ثقة من الثالثة. انظر: تقريب التهذيب ١٥٥.

⁽٦) معانى القرآن ٤/٧١.

السعادة. وقيل: على الأمم. والظاهر أنّ «سابقون» هو الخبر. و «لها» متعلق به قُدِّمَ للفاصلة وللاختصاص. واللام قيل: بمعنى إلى. يقال: سَبقت له وإليه بمعنى. ومفعول «سابقون» محذوف تقديره: سابقون الناس إليها. وقيل: اللام للتعليل أي: سابقون الناس لأجلها. وتكونُ هذه الجملة مؤكدة للحملة قبلها، وهي «يُسارِعُون في الخيرات» ولأنها تفيدُ معنى آخر وهو الثبوتُ والاستقرارُ بعدما دَلَّتِ الأولى على التجدد.

وقال الزمخشري(١): «أي فاعلون السَّبْق لأجلها أو سابقون الناسَ لأجلها». قال الشيخ (١): «وهذان القولان عندي واحد». قلت: ليسا بواحد إذ مراده بالتقدير الأول أنْ لا يُقدَّر للسَّبْقِ مفعولُ البتة، وإنما الغرضُ الإعلامُ بوقوع السَّبْقِ منهم من غير نَظَر إلى مَنْ سَبقوه كقوله: «يُحيي ويُميت» (١) «وكُلوا واشْربوا» (٤) «يعطي ويمنع» وغرضُه في الثاني تقديرُ مفعول مُحذِف للدلالة، واللام للعلة في التقديرين.

وقال الزمخشري^(٥) أيضاً: «أو إياها سابقون أي: ينالونها قبل الاخرة، حيث عُجِّلت لهم في الدنيا». قلت: يعني أنَّ «لها» هو المفعولُ بـ «سابقون» [١/٦٥٨] وتكون اللامُ قد زِيْدَتْ في المفعول ِ. وحَسَّن زيادتَها شيئان، / كالَّ منهما لو انفرد لاقتضى الجواز: كونُ العامل فرعاً، وكونُه مقدَّماً عليه معمولُه. قال الشيخ (١): «ولا يَدُل لفظُ «لها سابقُون» على هذا التفسير لأنَّ سَبْقَ الشيء

الكشاف ٣/٥٣.

⁽٢) البحر ٦/١١٦.

⁽٣) الآية ٢٥٨ من البقرة.

⁽٤) الآية ١٨٧ من البقرة.

⁽٥) الكشاف ٣/٣٥.

⁽٦) البحر ٢/٤١١.

الشيءَ يدلَّ على تقدُّم السابقِ على المسبوقِ فكيفَ يقول: وهم يَسْبقون الخيراتِ؟ وهذا لا يَصِحُ ». قلت: ولا أَذْري: عدمُ الصحةِ من أيَّ جهةٍ؟ وكأنه تخيَّل أنَّ السابِقَ يتقدَّمُ على المسبوق فكيف يتلاقيان؟ لكنه كان ينبغي أن يقول: وهم ينالون الخيرات وهم لا يُجامِعُونها لتقدَّمهم عليها؟ إلاَّ أنْ يكونَ قد سبقه القلمُ فكتبَ بدل «وهم يَنالون»: «وهم يَسْبِقُون»، وعلى كلَّ تقديرِ فأين عَدَمُ الصَّحة؟.

وقال الزمخشري(١) أيضاً: «ويجـوز أنْ يكونَ «وهم لهـا سابقـون» خبراً بعد خبرِ، ومعنىٰ «وهم لها» كمعنىٰ قوله(٢):

٣٤٧٠ أنت لها أحمدُ مِنْ بين البَشَرْ

يعني أنَّ هذا الوصفَ الذي وَصَفَ به الصالحين غيرُ خارجٍ من حَدُّ الوُسْعِ والطاقةِ»(٣). فتحصَّل في اللامِ ثلاثةُ أقوال، أحدُها: أنها بمعنىٰ «إلى». الثاني: أنها للتعليل على بابِها. الثانث: أنَّها مزيدةً. وفي خبرِ المبتدأ قولان، أحدُهما: أنه «سابِقون» وهو الظاهرُ. والثاني: أنه الجارُّ كقوله:

_ أنت لها أحمدُ مِنْ بينِ البَشَرْ

⁽١) الكشاف ٣/ ٣٥.

⁽٢) لم أقف عليه عند غير الزمخشري.

⁽٣) وقال بعد ذلك: «وكذلك كل ما كلفه عباده وما عملوه من الأعمال فغير ضائع عنده بل هو مثبت لديه في كتاب».

وهذا قد رجَّحة الطبريُّ (١)، وهو مرويٌّ عن ابن عباس.

آ. (٦٢) قوله: ﴿ يَنْطِقُ ﴾: صفةً لـ «كِتاب». و «بالحق» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «يَنْطِقُ»، وأَن يتعلَّقَ بمحـ ذونٍ، حـالاً من فـاعلِه أي: يَنْطِق مُلْتبسـاً بالحق.

آ. (٦٣) قوله: ﴿هم لها عامِلُون﴾: كقوله: «هم لها سابقون».

آ. (\$7) قوله: ﴿حتى إذا ﴾: ﴿حتى هذه: إمَّا حرفُ ابتداءٍ والجملةُ الشرطيةُ بعدَها غايةُ لِما قبلها، و ﴿إذا الشانيةُ فجائيةٌ هي جوابُ الشرطيةِ ، وإمَّا حرفُ جَرَّ عندَ بعضِهم. وقد تقدَّم تحقيقُه ﴿ غيرَ مرةٍ . وقال الحوفيُ ﴿) : ﴿حتى غايةٌ ، وهي عاطفةٌ ، ﴿إذا » ظرف مضاف لِما بعده ، فيه معنى الحوفيُ (اذا » الثانية في موضع جوابِ الأولى ، ومعنى الكلام عاملٌ في ﴿إذا » والمعنى جَأَرُوا () . والعاملُ في الثانية ﴿ أَخَذْنا » . وهو كلامٌ لا يَظْهر () .

وقال ابن عطية (٢): «و «حتى» حرف ابتداء لا غير. و «إذا» والشانية التي هي جواب تمنعان مِنْ أَنْ تكونَ «حتى» غاية لـ «عامِلُون». قلت: يعني أن الجملة الشرطية وجوابها لا يَظْهر أَنْ تكونَ غاية لـ «عامِلون». وظاهر كلام

⁽١) عبارة الطبري في تفسيره ٣٤/١٨: «وأولى الأقوال في ذلك عندي بالصواب القول الذي قاله ابن عباس من أنه سبقت لهم من الله السعادة قبل مسارعتهم في الخيرات ولما سبق لهم من ذلك سارعوا فيها».

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤٣٦/٣.

⁽٣) انظر: البحر ٤١٢/٦.

⁽٤) قال بعدها: وفيكون جاروا العامل في إذا الأولى».

⁽٥) قال أبو حيان في البحر ٤١٢/٦؛ «وهو كلام مخبط ليس أهلًا أن يرد».

٦) المحرر ٢٤١/١١.

مكي (١) أنها غايةً لـ «عامِلون» فإنَّه قال: «أي لكفارِ قريش أعمالٌ من الشرِّ دونَ أعمال إلى أن يأخذَ اللَّهُ أهلَ النَّعْمةِ والبَطَرِ منهم إذا هم يَضِجُّون». انتهىٰ.

والجُوَّار: الصُّراخُ مطلقاً. وأنشد الجوهري(٢):

٣٤٢١ يُسراوِحُ مِسنٌ صَسلَواتِ السَمسايْدِ . يُسراوِحُ مِسنُ صَسلَواتِ السَمسايْدِ اللهِ وَطَسوْداً جُسؤادا

وقد تقدَّم هذا مستوفىً في النحل^(٣).

آ. (٦٦) قوله: ﴿على أعقابِكم ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلق بـ «تَنْكِصُون». كقوله: «نَكَصَ على عَقِبَيْهِ» (٤). والشاني: أنه متعلق بمحذوفٍ لأنه حال مِنْ فاعل ِ «تَنْكِصُون» قاله أبو البقاء (٥) ولا حاجة إليه. وقرأ (١) أميرُ المؤمنين «تَنْكُصُون» بضم العين. وهي لغة .

آ. (٦٧) قوله: ﴿مُسْتَكْبِرِينَ﴾: حالٌ مِنْ فاعل «تَنْكِصُونَ». قوله «به» فيه قولان، أحدُهما: أنَّه يتعلقُ به «مُسْتَكْبِرِين». والثاني أنه متعلق به «سيامِراً». وعلى الأول فالضمير للقرآن أو للبيتِ شَرَفه الله تعالى، أو للرسول صلى الله عليه وسلم أو للنَّكوص المدلول عليه به «تَنْكِصون»،

لم يرد في «مشكله»، وورد في البحر ٤١٢/٦.

⁽٢) تقدم برقم ٢٩٨٦. ولم يرد في الصحاح للجوهري.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٧/ ٢٣٩.

⁽٤) الآية ٨٨ من الأنفال.

⁽٥) الإملاء ٢/١٥١.

⁽٦) القرطبي ١٣٦/١٢، والبحر ٤١٢/٦، والشواذ ٩٩ ونسبها لابن مسعدود. وأمير المؤمنين هنا هو عليّ رضي الله عنه.

كقوله: «اعدِلُوا هو أقرب (۱). والباء في هذا كلَّه للسببية؛ لأنه استكبروا بسبب القرآنِ لَمَّا تُلِيَ عليهم، وبسبب البيتِ لأنَّهم يقولون: نحن وُلاتُه وبالرسولِ لأنهم يقولون: هو مِنَّا دونَ غيرِه، أو بالنُّكوص لأنه سببُ الاستكبارِ. وقيل: ضَمَّنَ الاستكبارَ معنى التكذيب؛ فلذلك عُدِّيَ بالباءِ، وهذا يَتَأَتَّى على أن يكونَ الضميرُ للقرآنِ أو للرسلول.

وأمًّا على الثاني وهو تَعَلَّقُه بـ «سامِراً» فيجوزُ أن يكونَ الضميرُ عائداً على ما عادَ عليه فيما تقدَّم، إلا النكوصَ لأنهم كانوا يَسْمُرُون بالقرآن وبالرسول أي: يجعلونَهما حديثاً لهم يَخُوضون في ذلك كما يُسْمَرُ بالأحاديث، وكانوا يَسْمُرُون في البيت، فالباء ظرفيةً على هذا، و «سامِراً» / نصبٌ على الحال : إمًّا مِنْ البيت، فالباء ظرفيةً على هذا،

في البيب، فعالبت طوليه على المصاب و "مسايكرا" را فاعل «تَنْكِصُون»، وإمَّا مِنَ الضمير في «مُسْتَكْبرين».

وقراً (۱) ابنُ مسعود وابنُ عباس وأبو حيوة _ وتُروى عن أبي عمرو _ «سُمَّراً» بضمِّ الفاءِ وفتح العين مشددةً. وزيد بن علي وأبو رجاء وابن عباس أيضاً «سُمَّاراً» كذلك، إلاَّ أنَّه بزيادةِ ألف بين الميم والراء، وكلاهما جمعُ له «سامِر». وهما جمعان مقيسان له «فاعِل» الصفةِ نحو: ضُرَّب وضُرَّاب في ضارِب. والأفصعُ الإفرادُ؛ لأنه يقعُ على ما فوق الواحدِ بلفظ الإفرادِ تقول: قومٌ سامِرٌ. والسَّامِرُ مأخوذُ من السَّمَرِ وهو سَهَرُ الليل ، مأخوذُ من السَّمَرِ وهو منهر الليل ، مأخوذُ من السَّمَرِ وهو ما يقعُ على الشجر من ضوءِ القمر، فيجلِسُون إليه يتحدثون مُسْتَأْنِسين به. قال الشاعر (۳):

⁽١) الآية ٨ من المائدة.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٨٦/٢، والمحتسب ٩٦/٢، والبحر ٤١٣/٦.

 ⁽٣) البيت للحرث الجرهمي أو لعمرو بن الحرث، وهو في اللسان (حجن). والحجون:
 جبل بمكة.

٣٤٢٢ كأن لم يكُنْ بين الحَجونِ إلى الصَّف

أنيسُ ولم يَسْمُ رُ بمكةَ سامِرُ

وقال الراغب(١): «السَّامِرُ: الليلُ المظلم، ولا آتِيْكَ ما سَمَر ابنا سَمِيرِ، يَعْنُون الليل والنهار(٢). والسُّمْرة: أحدُ الألوان، والسَّمْراء: كُني بها عن الجنْطة».

قوله: «تَهْجُرون» قرأ العامَّةُ بفتح التاءِ وضمَّ الجيمِ، وهي تحتمل وجهين، أحدهما: أنها مِن الهَجْرِ بسكونِ الجيمِ، وهو القطع والصَّدُ، أي: تهجُرُون آياتِ الله ورسولَه وتَزْهَدون فيهما، فلا تَصِلُونهما. الثاني: أنها من الهَجَرِ بفتحها وهو الهَذَيانُ. يقال: هَجَر المريضُ هَجَراً أي هَذَىٰ فلا مفعولَ له. ونافع (٣) وابن محيصن بضم التاءِ وكسرِ الجيم مِنْ أهجر إهْجاراً أي: أَفْحَشَ في مَنْطِقِه. قال ابن عباس: «يعني سَبَّ الصحابةِ». وزيد بن علي وابن محيصن وأبو نهيك بضم التاء وفتح الهاء وكسرِ الجيم مشددةً مضارعَ وابن محيصن وأبو نهيك بضم التاء وفتح الهاء وكسرِ الجيم مشددةً مضارعَ هَجُر بالتشديد. وهو محتمِلُ لأنْ يكونَ تضعيفاً للهَجْر أو الهَجَر أو الهُجْر. وقرأ ابن أبي عاصم (٤) كالعامَّةِ، إلا أنَّه بالياءِ من تحتُ وهو التفاتُ.

آ. (٧١) قوله: ﴿ ولو اتَّبَعَ ﴾: الجمهورُ على كسرِ الواوِ لالتقاء الساكنين. وابن وثاب (٥) بضمّها تشبيهاً بمواوِ الضميرِ كما كُسِرَتْ واوُ الضميرِ تشبيهاً بها.

⁽١) المفردات ٢٤٢.

⁽٢) لم يرد قوله: «يعنون الليل والنهار» في المفردات.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٦، والنشر ٢/٣٢٩، والحجة ٤٨٩، والتيسير ١٥٩،
 والبحر ٢/٢١٦.

⁽٤) لم أقف عليه.

⁽٥) المحتسب ٢/٩٧، والبحر ٦/٤١٤.

قوله: «بل أتيناهم» العامَّةُ على إسناد الفعل إلى ضميرِ المتكلمِ المعظّمِ نفسه. والمرادُ: أتتهم رسلنا. وقرأ (١) أبو عمروٍ في روايةٍ «آتيناهم» بالمدِّ بمعنى أعْطيناهم، فيُحتمل أنْ يكونَ المفعولُ الثاني غيرَ مذكورٍ. ويُحتمل أنْ يكونَ «بذِكْرِهم» والباءُ مزيدةٌ فيه. وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وأبو عمروٍ أيضاً «أتَيْتُهم» بتاءِ المتكلم وحدَه. وأبوالبرهسم وأبو حيوة والجحدري وأبو رجاء «أتَيْتُهم» بتاء الخطاب، وهو للرسول عليه السلام. وعيسى (٢) «بذكراهم» بالفِ التأنيث. وقتادةُ «نُذَكِّرُهم» بنون المتكلم المعظم نفسَه مكانَ باءِ الجرَّ مضارعَ «ذَكَر» المشدِّد، ويكون «نُذَكَّرُهم» جملةً حاليةً. وقد تقدَّم الكلامُ في «خرَجًا» و «خراج» في الكهف (٣).

آ. (٧٤) قوله: ﴿عن الصراطِ ﴾: متعلق بـ «ناكِبون»، ولا تمنع لأمُ الابتداء مِنْ ذلك على رأي قد تقدَّم تحقيقه، والنُّكُوب والنَّكُبُ: العدول والمَيْلُ. ومنه النَّكْباء للريح بين رِيْحَيْنِ، سُمِّيتْ بذلك لعدولها عن المَهَابُ ونَكَبَتْ حوادثُ الدهر أي: هَبُتْ هبوبَ النَّكْباء، والمَنْكِبُ: مُجْتَمَعُ ما بينَ العَضُدِ والكَتِفِ. والأَنْكَبُ المائلُ المَنْكِبِ. ولفلانٍ نِكابة في قومه أي: نقابة (٤) فيشبه أن تكونَ الكافُ بدلًا من القاف. ويقال: نَكَبَ ونَكَب مُخَففاً ومُثَقلًا.

آ. (٧٥) قوله: ﴿لَلَجُوا﴾: جواب «لو». وقد توالى فيه لامان وفيه تَضْعيفٌ لقول مَنْ قال: إنَّ جوابها إذا نفي بـ «لم» ونحوها مِمَّا صُلَّر فيه حرفُ النفي بلام، إنه لا يجوزُ دخولُ اللام لوقلت: «لوقام زيدٌ لَلَمْ يقم

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٩٨/٢، والبحر ٤١٤/٦.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ٩٨، والبحر ٤١٤/٦.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٧/٤١٥.

⁽٤) النقابة: المنزلة. يقلل: نَقَب الرجل على القوم يَنْقُب نِقابة. ومنه النقيب: عريف القوم وضاهدهم وضمينهم. انظر: اللسان (نقب).

عمروً» لم يَجُزْ قال: لئلاً يتـوالَىٰ لامان. وهـذا موجـودٌ في الإيجابِ كهـذهِ الآية ولم يَمْنَعْ، وإلاَّ فما الفرقُ بين النفي ِ والإثباتِ في ذلك(١)؟

واللَّجاجُ: التَّمادِي في العِناد في تعاطي الفعلِ المزجورِ عنه. ومنه اللَّجَّة بالفتح لتردُّد الصوت كقوله^(۲):

٣٤٢٣ في لَجَّةٍ أَمْسِكُ فُلاناً عن فُل

ولُجَّة البحرِ لتردُّدِ أمواجه. ولُجَّةُ الليـل ِ لتردُّدِ ظَـلامِه. واللَّجْلَجَـةُ (٣) تردُّدُ الكلام ِ، وهو تكريرُ لَجَّ. ويقال: لَجَّ وأَلجَّ.

آ. (٧٦) قوله: ﴿ فَهَا اسْتَكَانُوا ﴾: قد تقدم قبله استكان في الله عمران. وجاء الأولُ ماضياً، والثاني مضارعاً ولم يَجِينًا ماضيين ولا مضارعين، ولا جاء الأول مضارعاً والثاني ماضياً؛ لإفادةِ الماضي وجودَ الفعلِ وتحقُقَه وهو بالاستكانةِ اليقُ بخلافِ التضرُّع، فإنه أخبر عنهم بنفي ذلك في الاستقبالِ. وأمًّا الاستكانةُ فقد تُوْجَدُ منهم. وقال النرمخشري (٢٠): «فإن قلت: هلًّ قيل: وما تَضَرُّعوا فما (٧٠) يَسْتَكِيْنون. قلت: لأن المعنى مَحَنَّاهم فما وُجِدَتْ

⁽١) الفرق في ذلك أن السماع لم يرد في النفي بدلم وورد في الإيجاب، وليست العلة توالى لامين وإنما هو السماع.

 ⁽۲) البيت لأبي النجم وهـو في الكتـاب ٢٣٣/١، والمقتضب ٢٣٨/٤، والخـزانـة
 ٢١/١، والهمع ١٧٧/١، والدرر ١٥٤/١، واللسان (لجج).

⁽٣) في الأصل: «والجلجة»: وانظر: المفردات ٤٤٨.

⁽٤) وفما وَهُنوا لِما أصابهم في سبيل الله وما ضَعُفوا وما استكانوا، الآية ١٤٦ من آل عمران.

⁽٥) الأول: وفما استكانوا،، والثاني: «وما يتضرعون».

⁽٦) الكشاف ٣٩/٣.

⁽٧) مطبوعة الكشاف (أو فما).

[1704] منهم عقيبَ المِحْنَةِ استكانةً، وما من عادةِ هؤلاء أَنْ يَسْتَكينوا ويتضرعوا حتى / يُفْتَحَ عليهم بابُ العذابِ الشديد». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ «حتىٰ» غايةً لنفي الاستكانةِ والتضرُّع.

آ. (۷۷) وقرىء(١) «فَتَحْنا» بالتشديد. والكلام في «إذا» و «إذا» قد تقدم(٢) قريباً. وقرأ(٣) السَّلميُّ «مُبْلَسُون» بفتح اللام مِنْ أَبْلَسه أي: أدخله في الإبْلاس.

آ. (۸۰) قوله: ﴿أَفُلَا تَعْقِلُونَ ﴾: قرانًا أبوعمرو في رواية - «يَعْقِلُونَ» بياء الغيبة على الالتفات.

آ. (٥٥) قوله: ﴿ سَيَقُولُونَ اللّهُ ﴾: قرأ (٥٠) أبو عمرو «سيقولون اللّه » في الأخيرتين (٢٠) من غير لام جَرّ ، رَفَعَ الجلالة ، جواباً على اللفظ لقوله «مَنْ» [مِنْ] قولِه: «سيقولون اللّه ، قل: أفلا تَتَقون» «سيقولون الله ، قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرون» لأنَّ المسؤول به مرفوع المحلُ وهو «مَنْ» فجاء جوابه مرفوعاً مطابقاً له لفظاً ، وكذلك رُسِم المسوضعان في مصاحفِ البصرة . والباقون «الله» في الموضعين بالله ، وهو جواب على المعنى ؛ لأنه لا فَرْقَ بين قولِه «مَنْ ربُ السموات» وبين قولِه «لِمَنِ السموات» . ولا بين قولِه «مَنْ بيده» ولا «لِمَنْ له» إلا السموات وهذا كقولِك : مَنْ ربُ هذه الدار؟ فيقال: زيدٌ . وإن شِئْت: لزيد؛ لأنَّ المؤرّ . وهذا كقولِك : مَنْ ربُ هذه الدار؟ فيقال: زيدٌ . وإن شِئْت: لزيد؛ لأنَّ

⁽١) لم أجد مَنْ نسب هذه القراءة.

⁽٢) أنظر إعرابه للآية ٦٥.

⁽٣) البحر ٦/٤١٦، والشواذ ٩٨.

⁽٤) البحر ٦/٨١٤، والكشاف ٣/٠٤.

⁽٥) السبعة ٤٤٧، والنشر ٢/٣٢٩، والتيسير ١٦٠، البحر ٤١٨/٦، والحجة ٤٩٠.

⁽٦) الأيتان ٨٧، ٨٩.

السؤالَ لا فرقَ فيه بين أن يقال: لِمَنْ هذه الدارُ، ومَنْ ربّها؟ واللامُ مرسومةً في مصاحفهم فوافَقَ كل مُصْحَفَه، ولم يُخْتَلَفْ في الأول أنه «الله» لأنه مرسوم باللام. وجاء الجواب باللام كما في السؤال. ولو حُذِفَتْ من الجواب لجاز؟ لأنه لا فرقَ بين «لِمَن الأرضُ» و «مَنْ رَبُّ الأرض» إلا أنَّه لم يَقْرَأُ به أحدً.

آ. (٩٠) قوله: ﴿بل أَتَيْناهم ﴾: قد قُرىء هنا ببعض ما قُرىء به في نظيره: فقرا(١) ابنُ أبي إسحاق «أَتَيْنَهم» بتاء الخطاب، وغيرُه(٢) بتاء المتكلم.

آ. (٩١) قوله: ﴿إِذَنْ لَلْهَبَ ﴿ إِذَنْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَجَوَاتُ قَالَ الرَّمِخْشُرِي (٣): «فإن قلتَ: «إِذَنْ » لا تَدْخُلُ إلا على كلام هو جوابٌ وجزاء، فكيف وقع قولُه: «لَذَهَبَ » جواباً وجزاءً، ولم يتقدَّمُه شرطٌ ولا سؤالُ سائل ؟ قلت: الشرطُ محذوف تقديرُه: «لو كان معه آلهةً » حُذف لدلالة «وما كان معه مِنْ إلّه ». قلت: هذا رأي الفراء (٤)، وقد تقدَّم ذلك في الإسراء في قوله: «وإذَنْ لاتَخَذُوك (٥).

قُولُه: «عَمَّا يَصِفُوْنَ». وقرىء(١) تَصِفُون، بتاء الخطابِ. وهو التفاتُ.

آ. (٩٢) قوله: ﴿عالم الغيبِ﴾: قرأ(١) ابن كثير وأبوعمرو وابنُ عامرٍ وحفصٌ عن عاصم بالجرَّ على البدل من الجلالةِ. وقال

⁽١) انظر في قراءاتها: البحر ٤١٨/٦، والشواذ ٩٨.

⁽٢) نسبت في الشواذ ٩٨ إلى يونس عن أبى عمرو.

⁽٣) الكشاف ٣/٠٤.

⁽٤) معاني القرآن ٢٤١/٣.

⁽٥) الآية ٧٣.

⁽٦) البحر ١٩/٦ع.

⁽٧) الإتحاف ٢/٧٨٢، والتيسير ١٦٠، والبحر ١٩٩٦.

الزمخشري(١): صفة الله (٢). كأنَّه تَمَحَّضَ للإِضافةِ فتعرَّفَ المضافُ. والباقون بالرفع على القطع خبر مبتدأ محذوفٍ.

قوله: «فتعالَى» عطفٌ على معنى ما تَقَدَّم كانه قال: عَلِمَ الغيبَ فتعالَىٰ كقولك: زيدٌ شجاعٌ فَعَظُمَتْ منزلتُه أي: شَجُعَ فعَظُمَتْ. أو يكونُ على إضمارِ القول ِ أي: أقول: فتعالَىٰ اللَّهُ.

آ. (٩٣) قوله: ﴿إِمَّا تُرِينِي﴾: قرأ العامَّةُ «تُرِينِي» بصريح الياء. والضحَّاك (٣) «تُرِثَنِي» بالهمز عوض الياء وهذا كقراءته: «فإمَّا تَرَئِنَ» (٤) «لَتَرَوُنَ» (٥) بالهمز وهو بدل شاذ.

آ. (٩٤) قوله: ﴿ فَلَا تَجْعَلْنِي ﴾ : جوابُ الشرط. و «رَبِّ» نداءً معترضٌ بين الشرطِ وجزائِه.

آ. (٩٥) قوله: ﴿على أَنْ نُعرِيَكَ﴾: متعلق بلقادِرون أو بمحذوفٍ على خلافٍ سَبَقَ: في أنَّ هذه اللامَ تمنعُ ما بعدها أنْ تعملَ فيما قبلها.

آ. (٩٧) قوله: ﴿مِنْ هَمَزاتِ ﴾: جمع هَمْزَة وهي النَّخْسَة والدَّفْعَةُ بيدٍ وغيرها. والمهماز: مِفْعال من ذلك كالمِحْراث من الحَرْث. والهَمَّاز: الذي يَعيبُ الناسَ كأنه يَدْفع بلسانه ويَنْخُس به.

⁽١) الكشاف ٢/١٤.

⁽۲) انتهى هنا كلام الزمخشري.

⁽٣) البحر ٦/٤٢٠.

⁽٤) الآية ٢٦ من مريم.

⁽٥) الآية ٦ من التكاثر. ونُسبت قراءت مريم والتكاثر إلى رواية عن أبي عمرو انظر: المحتسب ٤٢/٢، والبحر ٢٨٥/٦، والشواذ ٨٤.

آ. (٩٩) قبوله: ﴿حتى إذا ﴾: في «حتى» هذه أوجة، أحدُها: أنها غايةً لقولِه: «بما يَصِفُون» (١). والثاني: أنها غايةً لـ «كاذبون» (٢). وبَيْنَ هذين الوجهين قبولُ الزمخشري (٣): «حتى تتعلق بـ «يَصِفُون» أي: لا يـزالون على سبوءِ الذكر إلى هذا البوقت، والآيةُ فـاصلةٌ بينهما على وجهِ الاعتراض والتأكيد». ثم قبال: «أو على قولِه: «وإنهم لكاذبون». قلت: قوله: «أو على قولِه كذا» كلام محمولٌ على المعنى إذ التقدير «حتى» مُعَلَّقةٌ على «يَصِفُون» أو على قوله: «أو على قوله قبارةٌ مُشْكلة.

الثالث: قال ابنُ عطية (٤): «حتى» في هذه (٥) المواضع حرفُ ابتداء. ويُحتمل أَنْ تكونَ غايةً مجردةً بتقدير كلام محذوف. والأولُ أَبْيَنُ؛ لأنَّ ما بعدها هو المَعْنِيُّ به المقصودُ ذِكْرُه». قال الشيخ (٢): «فَتَوَهَّمَ ابنُ عطية أن «حتى» إذا كانت حرفَ ابتداءٍ لا تكونُ غايةً، وهي وإنْ كانتُ حرفَ ابتداءٍ، [١٩٥٦/ب] فالغايةُ معنى لا يُفارقها، ولم يُبيَّنُ الكلامَ المحذوفَ المقدَّرَ». وقال أبو البقاء (٧): «حتى» غايةً في معنى العطف». وقال الشيخ (٨): «والذي يَظْهر لي أن قبلها جملةً محذوفةً تكون «حتى» غايةً لها يَدُلُّ عليها ما قبلها. التقديرُ: فلا أكونُ كالكفارِ الذين تَهْمِزُهم الشياطينُ ويَحْضُرونهم، حتى إذا جاء. ونظيرُ

⁽١) في الآية ٩٦.

⁽٢) في الآية ٩٠.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٤.

⁽٤) المحرر ٢٥٢/١١.

⁽٥) المحرر: وفي هذا الموضع».

⁽٦) البحر ٦/٢١٤.

⁽٧) لم يرد في مطبوعة الإملاء.

⁽۸) البحر ٦/٢١ - ٤٢١.

حَذْفِها قولُ الشاعر(١):

٣٤٢٤ فيا عَجَباحتى كُلَيْبُ تَسُبُني

أي: يَسُبُني الناسُ كلُّهم حتى كُلَيْبٌ. إلاَّ أن (٢) في البيت دَلَّ ما بعدها عليها بخلافِ الآيةِ الكريمة.

قوله: «رَبِّ ارْجِعُوْن» في قوله: «ارْجِعُون» بخطابِ الجمع ثلاثة أوجه، أجودُها: أنه على سبيل التعظيم كقول الشاعر(٣):

٣٤٢٥ فإنْ شِئْتِ حَرَّمْتُ النساءَ سِواكِمُ

وإن شِئْتِ لم أَطْعَمْ نُقَاحِاً ولا بَرْدا

٣٤٢٦ ألا فارْحَنمُوني يا إلَّهُ محمدٍ

.....

قد يُؤخذُ من هذا البيت ما يَرُدُّ على الشيخ جمال الدين بن مالك حيث قال: «لئلاً يُوهِمُ قال: «لئلاً يُوهِمُ خلافَ التوحيدِ». وقد أَخْبر تعالى عن نفسه بهذه الصيغةِ وشِبْهِها للتعظيم في غير موضع من كتابِه الكريم.

الثاني: أنه نادي ربَّه، ثم خاطب ملائكة ربَّه بقوله: «ارْجِعُون» ويجوز على هذا الوجهِ أَنْ يكونَ على حَذْفِ مضافٍ أي: يـا ملائكة ربـي، فحذف

وقال آخر (١):

⁽١) تقدم برقم ٧٣٣.

⁽٢) اسم «أن» هنا ضمير الشأن.

⁽٣) تقدم برقم ١٠٢٤.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وعجزه. وهو في الكشاف ٤٢/٣، والبحر ٤٢١/٦.

المضاف ثم التفت إليه في عَـوْدِ الضميرِ كقوله: «وكم مِنْ قريةٍ أَهْلكناها» ثم قال: «أوهم قائلون» (١) التفاتاً لـ«أهل» المحذوف.

الثالث: أنَّ ذلك يَدُلُّ على تكريرِ الفعل، كأنه قال: ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعون ارْجِعون ارْجِعون. نقله أبو البقاء(٢). وهو يُشْبِهُ ما قالوه في قوله: «أَلْقِيا في جهنمَ»(٣) أنه بمعنى: أَلْق أَلْق ثُنِّي الفعلُ للدلالةِ على ذلك، وأنشدوا قولَه(٤):

٣٤٧٧ قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرى حبيبٍ ومَنْزِل،

أي: قِفْ قِفْ.

آ. (١٠٠) قوله: ﴿إنها كَلِمَةٌ ﴾: من بابِ إطلاقِ الجزءِ وإرادةِ الكلِّ. كقوله: «أصدقُ كلمةٍ قالها شاعرٌ كلمةٌ لبيدٍ» (٥) يعني قوله (١):

٣٤٢٨ ألا كـ لُ شيءٍ ما خـ لا الـلَّهُ بـ اطِـ لُ

وقد تقدَّم طَرَفٌ مِنْ هذا بأوسع ِ عبارةٍ في آل ِ عمران . و «هو قائلُها» صفةً لـ «كلمة» .

قـوله: «بَـرْزَخُ» البَرْزَخْ: الحـاجِزُ بين المتنـافِيَيْنِ. وقيل: الحِجـابُ بين

⁽١) الآية ٤ من الأعراف.

⁽٢) الإملاء ١٥٢/٢ وعبارته: ارجعني.

⁽٣) الآية ٢٤ من ق.

⁽٤) تقدم برقم ۲۷۹۲.

⁽٥) رواه البخاري. انظر: فتح الباري كتاب مناقب الأنصار ٢٦: ٧/١٤٩، وابن ماجه

⁽٦) تقدم برقم ٣٨٤.

الشيئين أَنْ يَصِلَ احدُهما للآحر، وهو بمعنى الأول. وقبال الراغب(١): «أصلُه بَرْزَه بالهاءِ فَعُرَّب. وهو في القيامة الحائلُ بين الإنسانِ وبين المنبازلِ الرفيعية. والبَرْزَخُ قبلَ البعثِ: المَنْعُ بين الإنسانِ وبين الرَّجْعَةِ التي يتمنَّاها».

آ. (١٠١) قوله: ﴿ فِي الصَّوْرِ ﴾: قرأ العامَّةُ بضم الصادِ وسكونِ الواوِ. وابن عباس (٢) والحسنُ بفتح الواوِ جمعَ صورة. وأبو رزين بكسر الصاد وفتح الواوِ وهو شاذً، وهذا عكسُ «لُحَى» بضم اللام جمعَ «لِحْية» بكسرِها.

قوله: «فلا أنساب» الأنساب؛ جمعُ نَسَب وهو القَرابَـةُ مِنْ جهةِ الـولادة، ويُعبَّر به عن التواصلِ، وهو في الأصلِ مصدرٌ. قال الشاعر؟):

٣٤٢٩ لا نَسَبَ السِومَ ولا خُللَةً اتَسَعَ الخَرْقُ على الرَّاقِع

قوله: «بَيْنهم» يجوزُ تَعَلَّقُه بنفس «أنساب»، وكذلكَ «يـومئـذِ» أي: فلا قرابـة بينهم في ذلك اليـوم. ويجوزُ أن يتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أنـه صفـةً لـ «أنساب». والتنوينُ في «يومئلِ» عـوضٌ من جملةٍ، تقديـرُه: يومَ إذ يُنفخ في الصُّه.

آ. (۱۰۳) قُوله: ﴿فَي جَهِنْمَ خَالِدُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ الله وَ الله وَا الله وَ الله وَالله وَ الله وَا الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَالهُ وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

⁽١) المفردات ٤٣.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٤٦١، والكشاف ٣٣/٣.

⁽٣) البيت لأنس بن العباس أو أبي عاصر جد العباس. وهو في الكتاب ١/٣٤٩، وابن يعيش ٢/١٠١، والعيني ٢/١٠١.

⁽٤) الكشاف ٣/٣٤.

للبدل والمبدل منه؛ لأنَّ الصلة لا مَحَلُّ لها. قال الشيخ (١٠): «جَعَلَ «في جهنم» بدلًا مِنْ «خَسِروا» وهذا بدلٌ غريب. وحقيقتُه أَنْ يكونَ البدلُ الفعلَ السندي تَعَلَّق به «في جهنم» أي: استقسرُّوا في جهنم، وهو بدلُ شيءٍ مِنْ شيء (٢٠)؛ لأنَّ مَنْ خَسِر نفسَه استقرَّ في جهنم».

قلت (٣): فجعل الشيخُ الجارُ والمجرورَ البدلَ دون «خالدون» والزمخشريُّ جعل جميع ذلك بدلًا، بدليلِ قوله (٤) بعد ذلك: «أو خبرُ بعد خبرِ له «أولئك» أو خبرُ مبتدأ محذوف». وهذان إنما يليقان به «خالدون»، وأمَّا «في جهنم» فمتعلِّقٌ به، فيحتاج كلامُ الزمخشريُّ إلى جوابٍ. وأيضاً فيصير «خالدون» مُفْلتاً. وجَوَّز أبو البقاء (٥) أن يكونَ الموصولُ نعتاً لاسمِ الإشارة (٢) وفيه نظرٌ ؛ إذ الظاهرُ كونَه خبراً له.

آ. (١٠٤) قوله: ﴿ تَلْفَحُ ﴾: يجوزُ استئنافه، ويجوز حاليَّتُه.
 ويجوز كونُه خبراً آخرَ لـ «أولئك»، واللَّفْحُ: إصابةُ النارِ الشيءَ/ وكَلْحُها [٦٦٠]
 وإحْراقُها له، وهو أشَدُ من النَّفْخ ِ. وقد تقدَّم النفخ في الأنبياء(٧).

قوله: «كالحون» الكُلُوح: تَشْميرُ الشَّفَةِ العليا، واسترخاءُ السُّفْلي. وفي الترمذي (^): «تَتَقَلَّصُ شَفَتُه العليا، حتى تبلغ وسط رأسِه، وتَسْتَرْخي السفلي

⁽١) البحر ٢/١/٦.

⁽٢) وقال: «وهما لمسمى واحد على سبيل المجاز».

⁽٣) تكرر اقوله افي الأصل.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٤.

⁽٥) لم يرد في الإملاء.

⁽٦) الموصول «الذين» واسم الإشارة «أولئك».

⁽٧) انظر: الورقة ١٣٥٠.

⁽A) باب ما جاء في صفة النار ١٠٩/٤.

حتى تَبْلُغَ سُرَّته» ومنه «كُلوحُ الأَسَدِ» أي: تكشيرُه عن أنيابِه. ودهرُ كالِحُ، وبــردُ كالحُ أي: شديد. وقيــل: الكُلُوْحُ هو: تَقْـطيبُ الوجــهِ وبُسُورُه. وكَلَح الــرجلُ يَكْلَحُ كُلُوْحاً وكِلاحاً.

آ. (١٠٦) قوله: ﴿ شِفُوتُنا ﴾: قرأ (١) الأَخُوان: «شَقَاوتُنا» بفتح الشينِ وألفٍ بعد القاف. والباقون بكسرِ الشينِ وسكونِ القافِ وهما مصدران بمعنى واحدٍ، فالشَّقَاوة كالقساوة وهي لغة فاشِيَة ، والشُّقْوة كالفِطنَة والنَّعْمة. وأنشد الفراء (٢):

٣٤٣٠ كُلُفَ مِنْ عَنائِهِ وشِفْوَتِهُ بنتَ سُمانِیْ عَشْرَةٍ مِنْ حِجَّتِهُ

وهي لغة الحجاز. وقرأ قتادة والحسن في روايةٍ كالأخَوَيْن إلا أنهما كَسَرا الشينَ، وشبلُ في اختياره كالباقين، إلا أنَّه فَتَح الشينَ.

آ. (١٠٩) قوله: ﴿إنّه كان﴾: العامّة على كسر الهمزة استثنافاً. وأُبَيّ (٢) والعتكيّ بفتحها أي: لأنه. والهاء ضميرُ الشانِ.

آ. (١١٠) قبوله: ﴿سَخْبُرِيًّا ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ لاتخاذ. وقرأ (١)

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٨، والنشر ٣٢٩/٣، والحجة ٤٩١، والبحر ٢٣٢٦، والقرطبي ١٦/٣٥، والتيسير ١٦٠.

 ⁽٢) معاني القرآن ٢٤٢/٢. البيت لنفيسع بن طارق وهو في المخصص ١٤٩/١٤، والمراد والخزانة ٣٠٥/٢، والعيني ٤٨٨/٤، والهمع ١٤٩/٢، والدرر ٢٠٥/٢، والمراد أنه علقها حين كان في الحج.

⁽٣) المحتسب ٩٨/٢، والبحر ٤٣٣/٦، والعتكى هارون وتقدمت ترجمته.

⁽٤) السبعة ٤٤٨، والبحر ٢/٢٣٪، والحجمة ٤٩١، والنشر ٢/١٢٩، والتيسيار ١٦٠، والقرطبي ١٥٤/١٢.

الأخوان ونافع هنا وفي ص(١) بكسرِ السين. والباقون بضمّها في المؤمنين. واختلف الناس في معناهما. فقيل: هما بمعنى واحد، وهو قولُ الخليلِ وسيبويه (٢) والكسائي وأبي زيد. وقال يونس (٣): «إن أُريْدَ الجِدْمَةُ والسُّخْرةَ فالضمُّ لا غيرُ. وإنْ أريدَ الهُزْءُ فالضمُّ والكسر. ورجَّع أبو علي (٤) و وتبعه مكي _(٥) قراءة الكسرِ قالا: لأنَّ ما بعدها أليقُ لها لقوله: «وكنتم منهم تَضْحكون». قلت: ولا حجة فيه لأنَّهم جمعوا بين الأمرَيْن: سَخُروهم في العمل، وسَخِروا منهم استهزاءً. والسُّخْرة بالتاء: الاستخدام، و «سُخْرِيًا» العمل، وسَخِروا منهم استهزاءً. والسُّخْرة بالتاء: الاستخدام، و «سُخْرِيًا»

٣٤٣١ إنِّي أتاني حيديثٌ لا أُسَرُّ به

مِنْ عَـلُولا كَـذِبٌ فسيه ولا سُخْرُ

ولم يَختلف السبعة في ضَمَّ ما في النزخرف(٧)؛ لأنَّ المرادَ الاستخدامُ وهو يُقَوِّي قولَ مَنْ فَرَّق بينهما. إلاَّ أنَّ ابنَ محيصن (٨) وابن مسلم (٩) وأصحاب

⁽١) الآية ٢٣.

⁽٢) قبال النحباس في إعبرابيه ٢٩/٢: «ولا يَعْبرف هذا التفسريق الخليل وسيبسويه ولا الكسائي ولا الفراء» ولم أقف على نص لسيبويه في كتابه. أما الفراء فقد قال في معانيه ٢٤٣/٢: وقد قرىء بهما جميعاً والضم أجود».

⁽٣) انظر: البحر ٢/٤٢٣.

⁽٤) الحجة (خ) ٢٤/٤.

⁽٥) الكشف ٢/١٣١ قال: ولصحة معناه، ولشبهه بما بعده، ولأن الأكثر عليه».

⁽٦) وهو أعشىٰ باهلة. والبيت في اللسان (سخر)، والبحر ٦/٢٣.

⁽٧) الآية ٣٢.

⁽٨) البحر ١٣/٨، والقرطبي ١٦/٨٨.

 ⁽٩) الوليد بن مسلم أبو العباس المشقي روى عن يحيى الذماري. توفي سنة ١٩٥.
 انظر: طبقات القراء ٢-٣٦٠.

عبدِ الله كسروه أيضاً ﴿) ، وهني مُقَوِّيَةٌ لقول ِ مَنْ جعلَهما بمعنى .

والياءُ في «سِخرِيًا» و «سُخريًا» للنسبِ زِيْدَتْ للدلالةِ على قرةِ الفعل، فالسُّخرِيُّ أقوى من السُّخر، كما قيل في الخصوص: خصوصيَّة، دلالة على قوةِ ذلك، قال معناه الزمخشري(٢).

آ. (١١١) قوله: ﴿أنهم هم الفائزون﴾: قرأ الأحوان (١) بكسر الهمزة استئنافاً. والباقون بالفتح، وفيه وجهان، أظهرهما: أنه تعليلً وهي موافقة للأولى فإن الاستئناف يُعَلَّلُ به أيضاً. والثاني _ ولم يدكر الزمخشري (٤) غيره _ أنَّه مفعولُ ثانٍ لجَزَيْتُهم، أي: بأنهم أي: فَوْزهم (٥). وعلى الأول يكونُ المفعولُ الثاني محذوفاً.

آ. (١١٢) قوله: ﴿قال: كم لَيِثْتُمْ ﴾: قرأ(١) الأخوان «قل: كم لَيِثْتُمْ ». «قُلْ إِنْ لَبْتُمَ» بالأمر في الموضعين، وابن كثير كالأخوين في الأول فقط، والباقون «قال» في الموضعين، على الإخبار عن الله أو المَلَك. والفعلان مرسومان (^) بغير ألفٍ في مصاحفِ الكوفة، وبألفٍ في مصاحفِ مكة .

⁽١) أي في الزخرف.

⁽۲) الكشاف ۲/٤٤.

⁽٣) السبعة ٤٤٩، والنشر ٣٢٩/٢ ـ ٣٣٠، والبحر ٢/٣٢٦، والتيسير ١٦٠، والحجة

⁽٤) الْكشاف ٢/٤٤.

⁽٥) عبارة الزمخشري: «كقولك: جريتهم فوزهم» وعلى هذا لا حاجة لتفسير عبارت بما فسرها المؤلف.

⁽٦) السبعسة ٤٤٩، الحجمة ٤٩٣، والنشسر ٢/٣٣٠، والقرطبي ١٥٦/١٢، والبحسر ٦/٣٠/، والتيسير ١٦٠.

⁽٧) في الآية التالية.

⁽٨) انظر: المحرر ١١/٢٥٧.

والمدينة والشام والبصرة، فحمزة والكسائي وافقا مصاحف الكوفة وخالفها عاصم، أو وافقها على تقدير حَذْفِ الألفِ من الرسم وإرادتها. وابن كثير وافق في الثاني مصاحف مكة، وفي الأول غيرها، أو أتاها على تقدير حَذْفِ الألف وإرادتِها. وأمَّا الباقون فوافقوا مصاحفَهم في الأول والثاني.

و «كم» في موضع نصب على ظرف الزمان أي: كم سنة. و «عدد» بدلً مِنْ «كم». قاله أبو البقاء (١٠): وقال غيره: إن «عدد سنين» تمييز لـ «كم» وهذا هو الصحيح.

وقرأ(٢) الأعمش والمفضل عن عاصم «عَدَداً» منوناً. وفيه أوجه، أحدُها: أنْ يكونَ «عدداً» مصدراً أقيم مُقام الاسم، فهو نعت تقدَّم على المنعوت. قاله صاحب «اللوامح»(٣). يعني أن الأصل: «سنين عدداً» أي: معدودة، لكنه يُلتزم تقديمُ النعتِ على المنعوتِ، فصوابُه أن يقول: فانتصب حالاً. هذا مذهبُ البصريين. والشاني: أنَّ «لَبِشْتُم» بمعنى عَدَدْتُم. فيكون نصب «عدداً» على المصدر و «سنين» بدل منه. وقال صاحب «اللوامح» أيضاً: «وفيه بُعْد؛ لعدم دلالة اللّبث على العدد». والشالث: أنَّ «عدداً» تمييزٌ لـ «كم» و «سنين» بدلٌ منه.

آ. (١١٣) قوله: ﴿ العادِّينَ ﴾ : جمعُ «عادً» من العَدَد. وقرأ (٤) الحسن والكسائي في روايةٍ بتخفيفِ الدال ِ جمع «عادٍ» اسم فاعل مِنْ عدا

⁽١) الإملاء ٢/٢٥١.

⁽٢) البحر ٦/٤٢٤.

⁽٣) وهو أبو الفضل الرازي.

⁽٤) انظر في قراءاته: البحر ٢/٤٢٤، والكشاف ٣/٤٤.

المتقدِّمين كقولك: «وهذه بِثرٌ عادية»، أي: سَلْ (٣) من تقدَّمنا. وحَذَفَ إحدى المتقدِّمين كقولك: «وهذه بِثرٌ عادية»، أي: سَلْ (٣) من تقدَّمنا. وحَذَفَ إحدى ياءَي النسَب كما قالوا الأشعرون وحَذَفَ الأحرى لالتقاء الساكنين». قلت: المَحْذوفُ أولاً مِن الياء الثانية لأنها المتحركة، وبحذفها يلتقي ساكنان. ويؤيِّد ما ذكره أبو البقاء ما ذكره الزمخشري فقال (٤): «وقُرىء «العادِيِّين» أي: القدماء المُعَمَّرين فإنهم يستقصرونها فكيف بمن دونهم؟». وقال ابن خالويه (٥): «ولغة أخرى «العاديِّين» – يعني بياء مشددة جمع عادِيَّة – بمعنى القدماء».

آ. (١١٤) قوله: ﴿لُو أَنَّكُم﴾: جوابُها محذوف، تقديرُه: لو كنتم تعلمونَ مقدارَ لُبُيْكُم من الطول لَمَا أَجَبْتُم بهذه المدة. وانتصب «قليلًا» على النعتِ لـزمنٍ محذوفٍ أو لمصدرٍ محذوف أي: إلاً زمناً قليلاً أو إلا لُبْناً قليلاً.

آ. (١١٥) قوله: ﴿عَبَثانَى: في نصبه وجهان، أحدهما: أنه مصدرٌ واقعٌ موقع الحالِ أي: عابثين. الثاني: أنه مفعولٌ مِنْ أجله أي: لأجل العَبَثِ. والعَبَثُ: اللَّعِبُ وما لا فائدةَ فيه وكلَّ ما ليس له غَرَضٌ صحيحٌ. يقال: عَبَثَ يَعْبَثُ عَبَثاً إذا خَلَط عَمَلَه بلَعِبٍ. وأصله من قولهم: عَبَثْتُ الْأَقِطَ أي: خَلَطْتُه. والعَبِيثُ طعام مخلوط بشيء، ومنه العَوْبَشَانِيُّ لتمر وسَويْقٍ وسمن مختلط.

قـوله: «وأنَّكم» يجـوز أَنْ يكـونَ معـطوفاً على «أنما خَلَقْنـاكم» فيكـونُ

العطت الورقة ٦٠أب من مصورة الأصل وأثبتناها من (ش).

⁽٢) الإملاء ٢/٢٥١.

⁽٣) ش: مثل. والتصحيح من الإملاء.

⁽٤) الكشاف ٣/٤٤ _ (٥).

⁽٥) الشواذ ٩٩.

الحُسْبانُ منسحباً عليه، وأن يكون معطوفاً على «عبثاً» إذا كان مفعولاً مِنْ أجله. قال الزمخشري(١): «ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على «عبثاً» أي: للعبث ولتَرْكِكِم غيرَ مرجوعين». وقدَّم «إلينا» على «تُرْجَعون» لأجل الفواصل ِ.

قوله: «لا تُرْجِعُون» هـو خبر «أنَّكم». وقـرأن الأخوان «تَـرْجِعُون» مبنيـاً للفاعل. والباقون مبنيـاً للمفعول. وقـد تقدَّم أنَّ «رَجَـعَ» يكون لازمـاً ومتعديـاً. وقيل: لا يكون إلاَّ متعدَّياً والمفعولُ محذوف.

- آ. (117) قوله: ﴿الكريم ﴾: قرأه العامَّةُ مجروراً نعتاً للعرش وُصِفَ بذلك لتَنزُّل الخيراتِ منه أو لنسبتِه إلى أكرم الأكرمين. وقرأ (٢) أبو جعفر وابن محيصن وإسماعيل عن ابن كثير وأبان بن تغلب مرفوعاً. وفيه وجهان، أحدُهما: أنه نعت للعرش أيضاً، ولكنه قُطِع عن إعرابه لأجل المدح على خبر مبتدأ مضمر. وهذا جيدٌ لتوافي القراءتين في المعنى. الشاني: أنه نعت لدرب».
- آ. (١١٧) قوله: ﴿وَمَنْ يَكُعُ ﴾: شرطً. وفي جوابِه وجهان أصحَهما: أنه قوله «فإنما حِسابُه» وعلى هذا ففي الجملة المتقدمة وهي قولُه: «لا بُرهانَ له به» وجهان، أحدُهما: أنها صفةً لـ «إلهاً» وهي صفةً لازمةً. أي: لا يكون الإلهُ المَدْعُو من دون اللَّهِ إلا كذا، فليس لها مفهومٌ لفسادِ المعنى. ومثلُه «ولا طائرٍ يَطير بجناحيه» (٤) لا يُفْهم أنَّ ثَمَّ إلها آخرَ مَدْعُواً من دونِ اللَّهِ له برهان، وأن ثَمَّ طائراً يطير بغير جناحيه. الثاني: أنها جملةُ اعتراض بين الشرطِ وجوابِه، وإلى الوجهين أشار الزمخشري (٥) بقولِه: «وهي صفةٌ لازمةً كقوله:

⁽١) الكشاف ٣/٥٤.

⁽٢) السبعة ٤٥٠، والنشر ٢٠٨/، والتيسير ١٦٠، والحجة ٤٩٤، والبحر ٢/٤٢٤.

⁽٣) الإتحاف ٢ / ٢٨٩، والقرطبي ١٥٧/١٢، والبحر ٦ / ٤٢٤.

 ⁽٤) الآية ٣٨ من الأنعام.

«يَطير بجناحيه»، جيء بها للتوكيد لا أَنْ يكونَ في الآلهة ما يجوز أَنْ يقومَ عليه بُرْهانٌ. ويجوز أَنْ يكونَ اعتراضاً بين الشرطِ والجزاءِ كقولك: «مَنْ أحسن إلى زيدٍ ــ لا أحقَّ بالإحسان منه ــ فاللَّهُ مُثيبُه».

الثاني من الوجهين الأولين: أنَّ جوابَ الشرطِ «قولُه لا بُرْهانَ له به» كَانه فَرَّ مِنْ مفهوم الصفةِ لِما يلزمُ مِنْ فسادِه فَوَقَعَ في شيءٍ لا يجوزُ إلاَّ في ضرورةِ شعر، وهو حَذْفُ فاءِ الجزاءِ من الجملةِ الاسميةِ، كقوله(١):

٣٤٣٧ مَنْ يَفْعَسلِ الحسناتِ اللَّهُ يَشْكُسرُها

البيت. وقد تقدَّم تخريجُ كونِ «لا برهـانَ له» على الصفـةِ. ولا إشكال؛ لأنها صفةً لازمةً، أو على أنها جملةً اعتراض .

قوله: «إنه لا يُفْلِحُ» الجمهور على كسر الهمزةِ على الاستئنافِ المُفيد للعلم. وقرأ (٢) الحسنُ وقتادةُ «أنه» بالفتح. وخَرَّجَه الزمخشري (٣) على أَنْ يكونَ خبر «جِسابُه» قال: ومعناه: حسابُه عدمُ الفلاحِ. والأصلُ: حسابُه أنه لا يُفلح هو، فوضع «الكافرون» في موضع الضمير، لأن مَنْ يَدْعُ في معنى الجمع وكذلك «حِسابُه أنه لا يُفلح» في معنى: حسابهم أنهم لا يُفلحون» انتهى. ويجوزُ أَنْ يكونَ ذلك على حَذْفِ حرفِ العلةِ أي [ل] أنّه لا يُفلح. وقرأ (١) الحسن «لا يَفلح» بفتح الياءِ واللام، مضارعَ فَلَح بمعنى أفلح، فَعَل وأَفْعَل فيه بمعنى أوله أعلم، وهو يقول الحقَّ ويَهْدي السبيلَ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة المؤمنون]

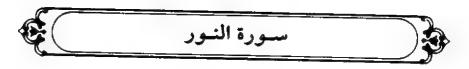
⁽١) تقدم برقم ١٤٠.

⁽٢) المحتسب ٢/٩٨، والبحر ٦/٢٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٤.

⁽٤) ألقرطبسي ٢١/٧٥١، والإتحاف ٢/٢٨٩، والبحر ٦/٥٢٦.

[۲۶۱/أوب]



بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ سورةً أَنْزَلْناها ﴾: يجوزُ في رَفْعِها وجهان. أحدهما: أن يكونَ مبتداً. والجملةُ بعدَها صفةُ لها، وذلك هو المُسَوَّغ للابتداء بالنكرةِ. وفي الخبرِ وجهان، أحدُهما: أنّه الجملةُ مِنْ قولِه: «الزانيةُ والزاني» وإلى هذا نحا ابنُ عطية (١)، فإنه قال: «ويجوز أن يكونَ مبتداً، والخبرُ «الزانية والزاني» وما بعدَ ذلك. والمعنى: السورةُ المُنزَّلَةُ المَفْرُ وْضَةُ كذا وكذا؛ إذ السورةُ عبارةٌ عن آياتٍ مسرودةٍ لها بَدْءٌ وخَتْم». والثاني: أنَّ الخبرَ محذوفُ أي: فيما يُتلَى عليكم سورة، أو فيما أَنْزَلْنا سورةً.

والوجه الثاني مِنَ الوجهين الأوَّيْن: أَنْ يكونَ خبرُ المبتدا مضمراً (٢) أي: هذه سورةً. وقال أبو البقاء (٣): «سورة بالرفع على تقدير: هذه سورة ، أو مِمًا يُتلى عليك سورة فلا تكونُ «سورة» مبتدأة لأنها نكرة ». وهذه عبارة مُشْكلة على ظاهِرها. كيف يقول: لا تكونُ مبتدأً مع تقديره: فيما يُتلى عليك سورة ؟ وكيف يُعلِّلُ المنع بأنها نكرة مع تقديرِه لخبرِها جارًا مُقَدِّماً عليها، وهو مُسَوِّعُ للابتداء بالنكرة.

⁽١) المحرر ٢٦١/١١.

⁽٢) الأصل: مضمر.

⁽T) KAK- 1/101.

وقرأه (١) العامّة بالرفع على ما تقدّم. وقرأ الحسن (١) بن عبد العزيز وعيسى الثقفي وعيسى الكوفي ومجاهد وأبو حيوة في آخرين «سورة» بالنصب وفيها أوجه، أحدها: أنها منصوبة بفعل مقدر غير مفسّر بما بعدّه. تقديره: اتل سورة أو اقرأ سورة. والثاني: أنها منصوبة بفعل مضمر يُفَسّره ما بعده. والمسألة من الاشتغال. تقديره: أنزلنا سورة أنزلناها. والفرق بين الوجهين: أنّ الجملة بعد «سورة» في محل نصب على الأول، ولا محل لها على الثاني. الثالث: أنها منصوبة على الإغراء، أي: دونك سورة. قاله الزمخشري (١)، وردّه الشيخ (٤): بأنه لا يجوزُ حَذْفُ أداة الإغراء، واستشكل الشيخ أيضاً على وردّه الشيخ (٤): بأنه لا يجوزُ حَذْفُ أداة الإغراء، وستشكل الشيخ أيضاً على وجه الاشتغال جواز الابتداء بالنكرة من غير مُسَوّغ . ومعنى ذلك: أنه ما مِنْ وجه الاشتغال جوز [فيه] (١) النصب على الاشتغال إلا ويجوز أن يُرفَع على الابتداء، وهنا لو رُفِعَتْ «سورة» بالابتداء لم يَجُزْ؛ إذ لا مُسَوّغ فلا يُقال: رجلاً ضربتُه وهنا لو رُفِعَتْ «سورة» بالابتداء لم يَجُزْ؛ إذ لا مُسَوّغ فلا يُقال: رجلاً ضربتُه لامتناع : رجلً ضربتُه . ثم أجاب: بأنه إنْ اعتُقد حَذْفُ وصف جاز، أي: سورة مُعَظّمة _ أو مُوضّحة _ أَنْزَلْناها، فيجوزُ ذلك.

الرابع: أنَّها منصوبة على الحال مِنْ «ها» في «أَنْزِلْناها». والحالُ من المُكْنَى يجوز أن تتقدم عليه. قاله الفراء (١). وعلى هذا فالضمير في «أَنْزَلْناها» ليس عائداً على سورة بل على الأحكام. كانه قيل: أنْزلنا الأحكام سورةً مِنْ سُورِ القرآن، فهذه الأحكام ثابتة بالقرآن، بخلافِ غيرِها فإنَّه قد ثَبَتَ بالسَّنة.

⁽١) المحتسب ٢/٢، والإتحاف ٢٩١/٢، والبحر ٢٧٧٦، والقرطبي ١٥٨/١٢.

⁽٢) كذا في الأصل، ولعله تحريف لأنني لم أجد ذلك عند غير المؤلف. وفي المظان: «عمر بن عبد العزيز» ولعله المقصود.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٤.

⁽٤) البحر ٢/٢٧).

⁽٥) زيادة من ش.

٦) معانى القرآن ٢٤٤/٢.

قبوله: «وفَرَضْناها» قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو بالتشديد. والباقون بالتخفيف. فالتشديد: إمَّا للمبالغةِ في الإيجاب وتوكيداً، وإمَّا لتكثير المفروض عليهم، وإمَّا لتكثير الشيءِ المفروض. والتخفيفُ بمعنى: أَوْجَبْناها وجعلناها مقطوعاً بها.

آ. (٢) قوله: ﴿الزانيةُ والزّاني﴾: في رفعهما وجهان: مذهب سيبويه (٢) أنَّه مبتداً، وخبرُه محذوف أي: فيما يُتْلَىٰ عليكم حكمُ الزانية. ثم بيّن ذلك بقوله: ﴿فَاجْلِدُوا ﴾ إلى آخره. والثاني وهو مذهبُ الأخفش (٣) وغيره: أنه مبتداً. والخبرُ جملة الأمر. ودخلت الفاءُ لشِبْه المبتدأ بالشرط. وقد تقدّم الكلامُ على هذه المسألةِ مستوفىً عند قوله (٤) ﴿واللذانِ يَأْتِيانها منكم فَآذُوْهما ﴾ وعند قوله ﴿والسارقُ والسارقة والسارقة عن إعادتِه (٦).

وقرأ(۱) عيسى الثقفي ويحيى بن يعمر وعمرو بن فائد وأبو جعفر وشيبة (۱) ورُوَيْس (۱) بالنصبِ على الاشتغال. قال الزمخشري(۱): «وهو أحسنُ

⁽١) السبعة ٤٥٢، والتيسير ١٦١، والبحر ٢/٤٢٧، والنشر ٢/٣٣٠.

⁽٢) الكتاب ٧١/١ ـ ٧٢.

⁽٣) معاني القرآن للأخفش ١/ ٨٠٨ قال في قوله تعالى: «واللذان يأتيانها منكم فآذرهما» فقد يجوز أن يكون هذا خبر المبتدأ؛ لأن الذي إذا كانت صلته فعلاً جاز أن يكون خبره بالفاء».

⁽٤) الآية ١٦ من النساء.

⁽٥) الآية ٣٨ من المائدة.

⁽٦) انظر: الدر المصون.

⁽٧) البحر ٦/٤٢٧.

⁽A) الأصل: «أبو شيبة» وهو سهو.

⁽٩) محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري مقرىء ضابط. أخذ عن يعقوب الحضرمي. توفي بالبصرة سنة ٢٣٨. طبقات القراء ٢٣٤/٢.

⁽۱۰) الكشاف ۲/۷٪.

مِنْ «سورةً أنزلناها» لأجل ِ الأمر. وقُرِىء^(١)«واللذَّانِ» بلا ياءٍ.

قوله: «رَأْفَةٌ» قرأ العامَّةُ هنا، وفي الحديد(")، بسكون الهمزة، وابنُ كثير (") بفتحها. وقرأ ابن جُريْج – وتُروى أيضاً عن ابن كثير وعاصم – «رَآفة» بألف بعد الهمزة بزنة سَحابة، وكلُها مصادِرُ لـ رَأْفَ به يَرْوُف. وقد تقدَّم معناه (أ). وأشهرُ المصادرِ الأولُ. ونقل أبو البقاء (٥) فيها لغةً رابعةً: وهي إبدالُ الهمزةِ ألفاً. ومثلُ هذا ظاهرُ غيرُ محتاج للتنبيهِ عليه فإنها لغةٌ مستقلةٌ وقراءةً متواترة (١).

وقرأ العامَّةُ «تَأْخُذُكم» بالتأنيثِ مراعاةً للَّفظِ. وعلي بن أبي طالب (٧) والسُّلمي ومجاهد بالياء مِنْ تحتُ؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيٌّ وللفصلِ بالمفعولِ والجارِّ. و «بهما» متعلقُ بـ«تَأْخُذُكم» أو بمحذوفٍ على سبيل البيانِ. ولا يتعلَّقُ بـ «رَأْفة» لأنَّ المصدرَ لا يتقدَّم عليه معمولُه، وفي «دين الله» متعلقٌ بالفعلِ قبله أيضاً. وهذه الجملةُ دالَّةُ على جوابِ الشرطِ بعدَها، أو هي الجوابُ عند

آ. (٣) قوله: ﴿وحُرِّم ذلك﴾: قرا(^) أبو البرهسم «وحرَّم» منياً للفاعل مشدَّداً. وزيد بن على «وحَرُم» بزنة كَرُم.

(٨) البحر ٦/١٣١.

⁽١) وهي قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. انظر: البحر ٢/٢٦، والكشاف

١) الآية ٢٧ من الحديد.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٢٥٤، والنشر ٢/٣٣٠، والبحر ٢/٤٢٩، والتيسير ١٦١.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/١٥٩.

⁽٥) الإملاء ٢/٣٥١.

⁽٦) قال في السبعة ٢٥٦: وغير أن أبا عمرو كان إذا أدرج القراءة أو قرأ في الصلاة غَيَّر همزتها إلى الألف».

⁽٧) البحر ٢/٤٢٩.

آ. (٤) قوله: ﴿والنّهُ مَوْنُ المُحْصَنّاتِ ﴾: كقوله: «الزانيةُ والزاني فاجْلِدوا» (١) ، فيعودُ فيه ما تقدَّم بحاله. وقوله: «المُحْصَنات» فيه وجهان أحدُهما: أنَّ المراد به النساءُ فقط، وإنَّما خَصَّهُنَّ بالذُّكْر؛ لأنَّ قَذْفَهُنَّ أَسْنعُ. والثاني: أنَّ المراد بهنَّ النساءُ والرجال، وعلى هذا فيقال: كيف غَلَّبَ المؤنَّثَ على المذكر؟ والجوابُ: أنه صفة لشيء محذوف يَعُمُّ الرجالُ والنساء، أي: الأنفسَ المحصناتِ وهو بعيدٌ. أو تقولُ: ثَمَّ معطوفٌ محذوف لفهم المعنى، والإجماعُ على أنَّ حكمهم حكمهن أي: والمُحْصَنين.

قوله: «بأربعة شهداء» العامّة على إضافة اسم العدد للمعدود. وقرأ(٢) أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بالتنوين في العدد، واستفصح الناسُ هذه القراءة حتى جاوزَ بعضُهم الحدّ، كابنِ جني (٢)، ففضّلها على قراءة العامّة قال: «لأنّ المعدود متى كان صفة فالأجود الإتباع دونَ الإضافة. تقول: عندي ثلاثة ضاربون، ويَضْعُفُ ثلاثة ضاربين» وهذا غلط؛ لأن الصفة التي جَرَتْ مَجْرىٰ الأسماء تُعْطى حكمها فيضاف إليها العدد، و «شهداء» مِنْ ذلك؛ فإنه كَثرَ حَذْفُ موصوفِه. قال تعالى: «مِنْ كلّ أمةٍ بشهيدٍ» (٤) «واسْتَشْهِدوا شهيدَيْن» (٥). وتقول: عندي ثلاثة أَعْبُدٍ، وكلُّ ذلك صفة في الأصل.

ونَقَل ابنُ عطية(١) عن سيبويهِ أنه لا يُجيزَ تنوينَ العددِ إلَّا في شعرٍ، وليس

⁽١) الآية ٢.

⁽Y) المحتسب ١٠١/٢، والبحر ٢/٤٣١.

⁽۲) المحتسب ۱۰۱/۲.

⁽٤) الآية ٤١ من النساء.

⁽٥) الآية ٢٨٢ من البقرة.

⁽٦) المحرر ٢٧١/١١.

كما نقله عنه، إنما قال سيبويه (١) ذلك في الأسماءِ نحو: ثلاثة رجال، وأمَّا الصفاتُ ففيها التفصيلُ المتقدمُ.

وفي «شهداء» على هذه القراءةِ ثلاثة أوجهٍ. أحدُها: أنه تمييزُ. وهذا فاسد؛ لأنَّ مِنْ ثلاثة إلى عشرة يُضافُ لمميِّزه ليس إلاً، وغيرُ ذلك ضرورةً. الشاني: أنه حالً وهو ضعيف أيضاً لمجيئها من النكرةِ من غيرِ مخصص. الثالث: أنها مجرورةً نعتاً لأربعة، ولم ينصرف لألف التأنيث.

قوله: «وأولئك هم الفاسِقُون» يجوزُ أن تكونَ هذه الجملةُ مستأنفةً. وهو الأظهرُ، وجَوَّزَ أبو البقاء(٢) فيها أن تكونَ حالاً.

آ. (٥) قوله: ﴿إِلَّا الذين تابُوا﴾: في هذا الاستثناءِ خلافً: هل يعودُ لِما تقدَّمه من الجملِ أم إلى الجملة الأخيرة فقط؟ وتكلم عليها من النحاةِ ابنُ مالك والمهاباذي (٣). فاختار ابنُ مالك عَوْده إلى الجملةِ المتقدمةِ، والمهاباذي إلى الأخيرة. وقال الزمخشري (٤): «ردُّ شهادةِ القاذفِ مُعَلَّقُ عند أبي حنيفة رحمه الله باستيفاءِ الحدِّ. فإذا شهد [به] (٥) قبل الحدَّ أو قبلَ تمام استيفائِه قُبِلَتْ شهادتُه أبداً، وإن تاب وكان من الأبرار الأتقياء. وعند الشافعيُّ رحمه الله يتعلَّقُ رَدُّ شهادتِه بنفسِ القَذْفِ. فإذا تاب عن القَذْفِ بأنْ يرجع عنه عاد مقبولَ الشهادة. وكلاهما متمسِّكُ بالآية: فأبو حنيفة وحمه الله حبَعَلَ جزاءَ الشرطِ الذي هو الرميُ الجَلْدَ ورَدُّ فأبو حنيفةَ ورحمه الله حبَعَلَ جزاءَ الشرطِ الذي هو الرميُ الجَلْدَ ورَدُّ فأبو حنيفةَ ورحمه الله حبَعَلَ جزاءَ الشرطِ الذي هو الرميُ الجَلْدَ ورَدُّ

⁽١) الكتاب ١٠٥/١.

⁽٢) الإملاء ٢/١٥٢.

⁽٣) أحمد بن عبد الله المهاباذي الضرير النحوي من تلاميذ عبدالقاهر الجرجاني له شرح اللمع. انظر: معجم الأدباء ٢١٩/٣، والبغية ٢/٣٢٠.

⁽٤) الكشاف ٣/٥٥.

⁽٥) من الكشاف.

الشهادةِ عقيبَ الجَلْدِ على التأبيد، وكانوا مردودي الشهادة عندَه في أَبدِهم وهومدة حياتِهم، وجعل قولَه «وأولئك هم الفاسقون» كلاماً مستأنفاً غيرَ داخل في حَيِّز جزاءِ الشرط، كأنه حكاية حال الرامين عند الله بعد انقضاءِ الجملةِ الشرطيةِ، و «إلاَّ الذين تابوا» استثناءً من «الفاسقين». ويَدُلُّ عليه قولُه «فإن الله غفورُ رحيم». والشافعيُّ _ رحمه الله _ جَعَل جزاءَ الشرطِ الجملتين أيضاً، غير أنه صَرَفَ الأبدَ إلى مدةِ كونِه قاذفاً وهي تنتهي بالتوبة [والرجوع] (١) عن القذف، وجعل الاستثناء (٢) بالجملةِ الثانية متعلقاً». انتهى، وإنما ذكرتُ الحكم ؛ لأنَّ الإعرابَ متوقفٌ عليه.

ومَحَلُّ المستثنىٰ فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ على أصلِ الاستثناء. والثاني: أنه مجرورٌ بدلاً من الضمير في «لهم» وقد أوضح المزمخشري (٣) ذلك بقوله: «وحَقُّ المستثنىٰ عنده _ أي الشافعي _ أن يكونَ مجروراً بدلاً مِنْ «هم» في «لهم»، وحقَّه عند أبي حنيفة أن يكونَ منصوباً؛ لأنه عن مُوجَبٍ. والذي يقتضيه ظاهرُ الآية ونظمُها أن تكونَ الجملُ الشلاثُ بمجموعِهِنَّ جزاء الشرط كأنه قبل: ومَنْ قَذَفَ المُحْصناتِ فاجْلِدوهم، ورُدُّوا شهادتَهم وفسقوهم أي: فاجْمعُوا لهم الجَلدَ والردَّ والتفسيقَ، إلاَّ الذين تابوا عن القَذْفِ وأصلحوا فإنَّ اللَّه يغفرُ لهم فينقلبون غيرَ مجلودِين ولا مَرْدودين ولا مُفسقين». قال الشيخ (٤): «وليس ظاهرُ الآية يقتضي عَوْدَ الاستثناء إلى الجملِ الثلاثِ، بل الظاهرُ/ هو ما يَعْضُده كلامُ العرب وهو الرجوعُ إلى الجملِ التي التها».

⁽١) من الكشاف.

⁽٢) الكشاف: الاستثناف.

⁽٣) الكشاف ١/٢٥.

⁽٤) البحر ٦/٤٣٣.

والوجه الثالث: أنَّه مرفوع بالابتداء، وخبرُه الجملةُ من قولِه «فإنَّ اللَّه غفورٌ رحيم». واعتُرض بخُلُوها مِنْ رابطٍ. وأجيب بأنه محذوف أي: غفورٌ لهم، واختلفوا أيضاً في هذا الاستثناء: هل هو متصلٌ أو منقطع؟ والشاني ضعيفٌ جداً.

آ. (٦) قوله: ﴿ولم يكنْ هم شهداءُ إلاّ أنفسُهم﴾: في رفع «أنفسهم» وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ مِنْ «شهداء»، ولم يذكر النزمخشري (١) في غضون كلامِه غيرَه. والشاني: أنه نعت له، على أنْ «إلاّ» بمعنى «غير». قال أبو البقاء (٢): «ولو قُرىء بالنصبِ لجاز على أن يكونَ خبر كان، أو منصوباً على الاستثناء. وإنما كان الرفعُ هنا أقوى؛ لأنَّ «إلاّ» هنا صفةً للنكرةِ كما ذَكْرنا في سورة الأنبياء» (٢). قلت: وعلى قراءةِ الرفع يُحتمل أنْ تكونَ «كان» ناقصةً، وخبرُها الجارُ، وأنْ تكونَ تامةً أي: ولم يُوجَدُ لهم شهداءً.

وقرأ العامَّةُ «يكن» بالياءِ من تحتُ، وهو الفصيحُ؛ لأنه إذا أُسْنِد الفعلُ لِما بعدَ «إلاً» على سبيلِ التفريغ وَجَبَ عند بعضِهم التذكيرُ في الفعل نحو: «ما قام إلاَّ هندُ» ولا يجوز: ما قامَتْ، إلاَّ في ضرورة كقوله(٤):

⁽١) الكشاف ٢/٢٥ قال: «وقرىء ولم تكن بالتاء لأن الشهداء جماعة، أو لأنهم في معنى الأنفس التي هي بدل».

⁽Y) IKNC 7/301.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٢٢ من الأنبياء.

⁽٤) البيت لذي الرمة، وصدره:

طوى النَّحرُّ والأحرازُ ما في غروضها

وهـو في ديوانـه ٢/١٢٩٦، وابن يعيش ٢/٨٨، والعيني ٢/٤٧٧. والنحز: الـركل بالعقب. والأجراز: ج غَرْض، وهو بالعقب. والأجراز: ج غَرْض، وهو حزام الرحل. والجراشع: ج جرشع، وهو الغليظ، المنتفخ الجنبين.

وما بَقِيَتُ إلا الضلوعُ الجَراشعُ

أو في شذوذٍ كقراءةِ الحسنِ: «لا تُسرَىٰ إلَّا مَساكنُهم»(١) وقسرى،(٢) «ولم تَكُنْ» بالتاءِ من فوقُ وقد عَرَفْتَ ما فيه.

قوله: «فشهادةُ أحدِهم» في رفعِها ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أن يكونَ مبتدأ، وخبرُه مقدرُ التقديمِ أي: فعليهم شهادة (٣)، أو مُؤخّرهُ أي: فشهادة أحدِهم كافيةً أو واجبةً. الثاني: أن يكون خبرَ مبتدأ مضمرٍ أي: فالواجبُ شهادة أحدِهم. الثالث: أن يكونَ فاعلاً بفعل مقدرٍ أي: فيكفي. والمصدرُ هنا مضاف للفاعلِ.

وقرأ العامَّةُ «أربعَ شهادات» بالنصبِ على المصدر. والعاملُ فيه «شهادة» فالناصبُ للمصدرِ مصدرٌ مثلُه، كما تقدَّم في قولِه «فإنَّ جهنَّم جزاوُكم جزاءً مَوْفوراً» (٤). وقرأ (٥) الأخوان وحفصٌ برفع «أربع» على أنها خبرُ المبتدأ، وهو قوله: «فشهادة».

ويتخرَّجُ على القراءتين تعلَّقُ الجارَّ في قوله: «بالله»، فعلى قراءةِ النصبِ يجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أَنْ يتعلَّقَ بشهادات؛ لأنه أقربُ إليه. والثاني: أنه متعلِّقٌ بقوله: «فشهادةُ» أي: فشهادةُ أحدِهم بالله. ولا يَضُرُّ الفصلُ بـ «أربع» لأنها معمولةً للمصدرِ فليسَتْ أجنبيةً. والثالث: أن المسألة

⁽١) الآية ٢٥ من الأحقاف, وانظر: المحتسب ٢/٢٠٧.

⁽٢) البحر ٢/٤٣٣.

⁽٣) هذا على قراءة نصب «أربع» كما سيأتي.

⁽٤) الآية ٦٣ من الإسراء.

⁽٥) السبعـة ٢٥٢، والنشر ٢/ ٢٣٠، والتيسيسر ١٦١، والبحـر ٢/٤٣٤، والقـرطبي

من بابِ التنازع ؛ فإنَّ كلاً مِنْ شهادة وشهادات تَطْلُبه من حيث المعنى، وتكون المسألة من إعمال الثاني للحَذْفِ من الأول، وهو مختار البصريين. وعلى قراءة الرفع يتعيَّن تَعَلَّقُه بشهادات؛ إذ لو عَلَّقْتَه بشهادة لَزِمَ الفصلُ بين المصدر ومعمولِه بالجرِّ، ولا يجوزُ لأنه أجنبيَّ. ولم يُختلفُ في «أربع» الثانية (۱) وهي قولُه «أَنْ تَشْهد أربع شهاداتٍ أنها منصوبة للتصريح بالعامل فيها. وهو الفعلُ.

آ. (٧) قوله: ﴿والخامِسَةُ ﴾: اتفق السبعة على رفع الخامسة الأولى، واختلفوا في الثانية (٢): فنصبها (٢) حفص، ونصبهما معا الحسن والسلمي وطلحة والأعمش. فالرفع على الابتداء، وما بعده مِنْ «أَنَّ» وما في حَيِّزها الخبرُ. وأمًّا نصبُ الأولى فعلى قراءةٍ مَنْ نصب «أربع شهادات» يكون النصبُ للعطفِ على المنصوبِ قبلها. وعلى قراءةٍ مَنْ رَفَعَ يكونُ النصبُ بفعل مقدرٍ أي: ويَشْهَدُ الخامسةَ. وأمًّا نصبُ الثانيةِ فعطفٌ على ما قبلها من المنصوبِ وهو «أربع شهادات». والنصبُ هنا أقوى منه في الأولى لقوةِ النصبِ فعلى قراءةِ الرفع تكونُ على ما قبلها من فيما قبلها كما تقدم تقريرُه، ولذلك لم يُخْتَلَفْ فيه. وأمًّا «أَنَّ» وما في حَيِّزها: فعلى قراءةِ الرفع تكونُ على إلى الخامسة فعلى قراءةِ الرفع تكونُ في محلً رفع خبراً للمبتدأ كما تقدَّم، وعلى قراءةِ النصبِ تكونُ على إسقاطِ الخافض، ويتعلَّقُ الخافضُ بذلك الناصبِ للخامسةِ أي: ويشهد الخامسة بأنَّ لعنة الله وبأنَّ غضبَ اللَّهِ. وجَوَّز أبو البقاء (٤٤) أن يكونَ بدلًا من الخامسة.

قوله: «أَنَّ لَعْنَهُ اللَّهِ عليه» قرأ العامَّةُ بتشديد «أنَّ» في الموضعين. وقرأ

⁽١) الآية ٨.

⁽۲) الآية ٩.

 ⁽٣) انظر في قراءات الآية: السبعة ٤٥٣، والنشر ٢/ ٣٣١، والتيسير ١٦١، والبحر ٢/٤٣٤.

^{108/}Y=1/301

نافعٌ بتخفيفها في الموضعين، إلا أنه يقرأ «غَضِبَ اللَّهُ» بجَعْلِ «غَضِبَ» فعلاً ماضياً، والجلالة فاعلَه. كذا نقل الشيخ عنه التخفيف في الأولى أيضاً، ولم ينقلُه غيره. فعلى قراءتِه يكون اسمٌ «أنْ» ضميرَ الشأنِ في المعوضعين، و «لعنة الله» مبتدأ و «عليه» خبرُها. والجملة خبرُ «أنْ». وفي الثانية يكون «غضِبَ الله» جملةً فعليةً في محل خبر «أنْ» أيضاً، ولكنه يقال: يلزمُكم أحدُ مُضِبَ الله» جملةً فعليةً في محل خبر «أنْ» أيضاً، ولكنه يقال: يلزمُكم أحدُ أمرين، وهو: إمّا عَدَمُ الفصلِ بين المخففةِ والفعلِ الواقعِ خبراً، وإمّا وقوعُ الطلبِ خبراً في هذا البابِ وهو ممتنعً. تقريرُ ذلك: أنَّ خبرَ المخففةِ متى كان فعلاً متصرفاً / غير مقرونِ بـ «قد» وَجَبَ الفصلُ بينهما. بما تقدَّم في سورة [1777] فعلاً متصرفاً / غير مقرونٍ بـ «قد» وَجَبَ الفصلُ بينهما. بما تقدَّم في سورة [1777] المائدة (١). فإنْ أجيب بأنه دعاءً اعترض بأنَّ الدعاءَ طلبٌ، وقد نَصُوا على أنَّ الجملَ الطلبية لا تقع خبراً لـ «إنَّ». حتى تأوّلوا قولَه (٢):

------ **------**

إِنَّ السِّياضةَ لا تُنْصِبُك للشَّيْبِ

وقوله(٢):

٣٤٣٠ إنَّ السذيسنَ قَتَسلْتُمْ أمس سَيِّسدَهُمْ السيَّسدَهُمُ السالِكِم ناما لا تَحْسَبوا ليلَهم عن ليلِكم ناما

على إضمارِ القول. ومثلُه «أنْ بُورك مَنْ في النار»(٤). وقرأ الحسن(٥) وأبو رجاء وقتادة والسلميُّ وعيسى بتخفيف «أنْ» و «غَضَبُ الله» بالرفع على الابتداء، والجارُّ بعدَه خبرُه. والجملةُ خبرُ «أنْ».

انظر: الدر المصون ٢٩٧/٤.

⁽٢) تقدم برقم ٢٥٦٠.

⁽۳) تقدم برقم ۱۰۲۱.

⁽٤) الآية ٨ من النمل.

⁽٥) الإتحاف ٢٩٣/٢، والمحتسب ٢٠٢/٢، والبحر ٤٣٤/٦.

وقال ابنُ عطية (١): «وأنَّ الخفيفةُ على قراءة الرفع (٢) في قوله: «أنْ غَضِبَ» قد وليها الفعلُ. قال أبو علي (٣): «وأهلُ العربيةِ يَسْتَقْبِحون أَنْ يليَها الفعلُ إلاَّ بأَنْ يُفْصل بينها وبينه بشيء نحو قولِه «عَلِمَ أَنْ سَيكونُ» (٤) «أفلا يَرُونَ أَنْ لا يَرْجِعُ» (٥). فأمًّا قولُه: «وأنْ ليس للإنسان» (١) فذلك لقلةِ تمكُّنِ «ليس» في الأفعال. وأمَّا قولُه «أنْ بسورك مَنْ في النار» في «بُسوْرِكَ» في معنى الدعاء فلم يَجِىءُ (٧) دخولُ الفاصل لئلا يَفْسُدَ المعنى ». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ فلم يَجِىءُ (٧) دواتُ الفاصل لئلا يَفْسُدَ المعنى ». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ «بُورك» ليس دعاءً ، بل هو خبرٌ عن «غَضِبَ الله عليها» والظاهرُ أنه دعاءً ، كما أنَّ «بُورك» كذلك. وليس المعنى على الإخبارِ فيهما فاعتراضُ أبي علي ومتابعةُ أبي محمد له ليسا بمَرْضِيَّيْنِ .

آ. (١٠) قوله: ﴿ولولا فَضْلُ اللَّهِ ﴾: جوابُ «لولا» محذوفُ أي: لَهَلَكْتُمْ.

آ. (١١) قوله: ﴿إِنَّ الذين جاؤُوا بالإِقْلِ : في خبر «إنَّ» وجهان، أحدهما: أنه «عُصْبة» و «منكم» صفته. قال أبو البقاء (٨): «وبه أفاد الخبر». والثاني: أنَّ الخبر الجملةُ مِنْ قولِه «لا تَحْسَبُوه» ويكونُ «عُصْبَةٌ» بدلاً من فاعل «جاؤوا». قال ابن عطية (٩): «التقديرُ: إنَّ فِعْلَ الذين. وهذا أَنْسَقُ من فاعل «جاؤوا». قال ابن عطية (٩): «التقديرُ: إنَّ فِعْلَ الذين. وهذا أَنْسَقُ

⁽١) المحرر ١١/٢٧٥:

 ⁽٢) كذا في الأصل، والصواب «على قراءة نافع» كما في المحرر. وقراءة نافع «أنْ غَضِبَ الله».

⁽٣) الحجة (خ) ٤٢/٤.

⁽٤) الآية ٢٠ من المزمل. (٥) الآية ٨٩ من طه. (٦) الآية ٣٩ من النجم.

⁽٧) المحرر والحجة: «يجز».

⁽A) Kake 1/001.

⁽٩) المحرر ٢٧٨/١١.

في المعنى وأكثرُ فائدةً من أنْ يكونَ «عُصبةً» خبرَ إنْ. كذا أورده عنه الشيخ (١) غيرَ معترِض عليه. والاعتراضُ عليه واضحٌ: من حيث إنه أوقع خبرَ «إنَّ» جملةً طلبيةً، وقد تقدم (٢) أنه لا يجوزُ. وإن وَرَدَ منه شيءٌ في الشعر أُوَّل كالبيتين المتقدمين، وتقديرُ ابنِ عطيةَ ذلك المضافَ قبل الموصولِ ليَصِحُ به التركيبُ الكلاميُ ؛ إذ لو لم يُقَدِّرُ لكان التركيبُ: لا تَحْسَبوهم، ولا يعودُ الضمير في «لا تَحْسَبوه» على قول ِ ابنِ عطيةَ على الإفكِ لئلا تَحْلُو الجملةُ من رابطٍ يَرْبِطُها بالمبتدأ. وفي قول ِ غيرِه يجوزُ أنْ يعودَ على الإفك أو على القَذْفِ، أو على المصدرِ المفهومِ من «جاؤوا» أو على ما نال المسلمين من الغَمُّ.

قوله «كِبْرَه» العامَّةُ على كسرِ الكافِ، وضَمَّها في قراءته (٣) الحسنُ والزهريُّ وأبو رجاء وأبو البرهسم وابن أبي عبلة ومجاهد وعمرة بنت عبد الرحمن (٤)، ورُوِيَتْ أيضاً عن أبي عمرةٍ والكسائي فقيل: هما لغتان في مصدرِ كَبُرَ الشيءُ أي: عَظُم، لكن غَلَبَ في الاستعمالِ أنَّ المضمومَ في السِّن والمكانةِ يُقال: هو كُبُرُ القومِ بالضمِّ أي: أكبرُهم سِنًا أو مكانةً. وفي الحديث في قصة مُحَيَّصَة وحُويَّصَة _ «الكُبْرَ الكُبْرَ» (٥) _ وقيل: بالضم معظمُ الإفك، وبالكسرِ البُداءةُ به. وقيل: بالكسر الإثم.

⁽١) البحر ٢/٣٦٤.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٦/١٤٥.

⁽٣) الإتحاف ٢/٢٩٣، والنشر ٢/٣٣١، والمحتسب ١٠٣/٢ ــ ١٠٤.

⁽٤) عَمْرَة بنت عبد الرحمن الأنصارية النجارية المدنية تلميذة عائشة. وجدُّها سعد من قدماء الصحابة وهو أخو أسعد بن زُرارة. كانت فقيهة عالمة. توفيت سنة ٩٨، أو ٢٠٦٠. انظر: سير الأعلام ٤٧/٤، وطبقات ابن سعد ٨/٤٨٠.

^(°) رواه البخاري في كتاب الديات، ٢٢ باب القسامة، والفتح ٢٢/٢٣٩. والنصب على الإغراء كما قال ابن حجر.

آ. (١٢) قوله: ﴿ لُولا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ المؤمنون بانفسِهم تحضيضية ، و «إِذْ المنصوب به ظنَّ والتقدير: لولا ظنَّ المؤمنون بانفسِهم إِذْ سَمِعْتُمُوه . وفي هذا الكلام التفات . قال الزمخشري (١): «فإنْ قُلْت: هلا قيل: لولا إِذْ سَمِعْتُمُوه ظَنَّتُمْ بأنفسِكم خيراً وقُلْتم . ولِمَ عَدَلَ عن الخطابِ إلى الغيَّية ، وعن الضميرِ إلى الظاهرِ ؟ قلت: ليبالغ في التوبيخ بطريقة الالتفات ، وليُصَرِّح بلفظِ الإيمانِ دلالة على أنَّ الاشتراك فيه مُقْتَض أَنْ لا يُصَدِّق أحدُ قالة في أخيه » . وقوله «لِمَ عَدَلَ عن الخطابِ الى الغيَّية في : «وقالوا» فإنَّه كان الأصل: وقلتم فعدل عن هذا الخطابِ إلى الغيَّية في : «وقالوا» . وقوله : «وعن الضميرِ» يعني أنَّ الأصل كان : ظَنَّتُمْ فَعَدَلَ عن ضميرِ الخطابِ إلى لفظِ المؤمنين .

آ. (١٣) قوله: ﴿فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا﴾: «إذْ» منصوبٌ بـ «الكاذبون» في قوله: «فأولئك عند الله هم الكاذبون». وهذا الكلامُ في قوةِ شرطٍ وجزاء.

آ. (١٥) قوله: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنه ﴾: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنه ﴾: ﴿إِذْ مَنصوبٌ بـ ﴿مَسَّكُمْ ﴾ أو بـ ﴿أَفَضْتُمْ ». وقرأ العامَّةُ ﴿تَلَقَّوْنه ». والأصلُ: تَتَلَقَّوْنه فَحُذِفَتْ إحدى التاءَيْن كُ ﴿تَنَزَّلُ ﴾ (٢) ونحوه . ومعناه : يتلقّاه بعضكم من بعض . والبزيُ (٣) على أصله : في أنه يُشَدِّد التاء وصلا . وقد تقدَّم تحقيقُه في البقرة نحو «ولا تَيَمَّموا» (٤) وهو هناك سَهَّلَ لأنَّ ما قبله حرفُ لِيْنِ بخلافِه هنا . وأبو عمرو والكسائي وحمرة على هناك سَهَّلَ لأنَّ ما قبله حرف لِيْنِ بخلافِه هنا . وأبو عمرو والكسائي وحمرة على

⁽١) الكشاف ٣/٣٥.

⁽٢) الآية ٤ من سورة القدر.

 ⁽٣) انظر في أوجه القراءة: السبعة ٤٥٣، والبحر ٢/٤٣٨، والقرطبي ٢٠٤/١٢،
 والمحتسب ٢/٤/١، والنشر ٣/٢.

⁽٤) الآية ٢٦٧ من البقرة!.

أصولِهم في إدغام الذال في الناء. وقرأ أُبِّي «تَتَلَقُّونَه» بتاءين، وتقدُّم أنها الأصلُّ. وقرأ ابن السميفع في روايةٍ عنه «تُلْقُوْنَه» بضمُّ التاءِ وسكونِ اللام وضمُّ القافِ مضارِعَ «أَلقَىٰ» إلقاءً. وقرأ هـو في روايةٍ أخـرىٰ «تُلْقَـوْنـه» بفتح التـاءِ وسكونِ/ اللام ِ وفتح ِ القاف مضارع لَقِيَ .

[٦٦٣/ب]

وقرأ ابنُ عباس وعائشةُ وعيسى وابنُ يعمر وزيد بن علي بفتح ِ التاءِ وكسرِ اللام وضَمِّ القافِ مِنْ وَلَقَ الرجلِّ إذا كَنذِبَ (١). قال ابن سيده: «جاؤوا بالمتعدي شاهداً على غير المتعدي. وعندي أنه أراد تَلِقُوْن فيه فحذف الحرف ووصل الفعلُ للضمير». يعني أنهم جاؤوا بـ «تَلِقُـوْنـه» وهــو متعـدٍ مُفَسِّـراً ب «تَكذّبون» وهو غيرُ متعد ثم حَمَّله ما ذكر. وقال الطبري(٢) وغيره: «إن هذه اللفظةَ مأخوذةً من الوَلْقِ وهـ والإسراعُ بـالشيءِ بعد الشيءِ كعَـ دْوٍ في إثْرِ عَـ دْوٍ وكلام في إثر كلام يُقال: وَلَقَ في سَيْرِه أي: أسرع وأنشد (٣):

٣٤٣٦ جاءَتُ به عَـنْسُ من الـشَّـامُ تَـلِقُ

وقال أبو البقاء(٤): أي: تُسْرعون فيه. وأصله من الوَلْقِ وهو الجنون».

وقـرأ زيد بن أسلم وأبـو جعفر «تَـأُلِقُوْنه، بفتح التـاء وهمزةٍ سـاكنةٍ ولام مكسورةٍ وقافٍ مضمومةٍ من الأُلْقِ وهو الكذبُ. وقرأ يعقوب «تِيْلَقُونه» بكسر التاءِ من فوقُ، بعدها ياءٌ ساكنةً ولامٌ مفتوحةٌ وقافٌ مضمومةٌ، وهـو مضارع وَلِق بكسر اللام كما قالوا بيُّجَلُّ مضارعَ وجِل.

⁽١) انظر: اللسان ولق.

⁽۲) الطبري ۱۸/۹۷ ـ ۹۸.

البيت للشماخ، وهو يهجو جُلَيْداً الكلابي وقبله: كذنب العقرب شوال غلق

وهو في ديوانه واللسان (ولق). والطبري ١٨/١٨.

⁽³⁾ Kly 1/001.

وقوله: «بأفواهِكم» كقوله: «يَقُولُون بأفْواهِهم» (١) وقد تقدُّم.

آ. (١٦) قبوله: ﴿ولولا إذْ سَمِعْتُموه قُلْتم﴾: كقوله:

«لولا(٢) إذ سمعتموه ظُنَّ»(١) ولكن لا التفات فيه. قال الزمخشري(٤): «فإن قلت: كيف جاز الفصل بين «لـولا» و «قُلْتم». قلت: للظروفِ شـانُ ليس لغيرها (٥) لأنها لا يَنْفَكَ عنها ما يقعُ فيها فلذلك اتَّسِع فيها». قال الشيخ (٦): (0) وهذا(0) يُؤهِمُ اختصاص ذلك بالظروف، وهو(0) جارٍ في المفعول به تقول: لولا زيداً ضَرَبْتَ، ولولاً (٩) عمراً قَتَلْتَ».

وقال الزمخشري (١٠) أيضاً: «فإنْ قلت: أيُّ فائدةٍ في تقديم الظرف حتى أَوْقَعَ فاصلاً؟ قلت: الفائدة فيه بيانُ أنَّه كان الواجبُ عليهم أن يتفادُوا أولَ ما سمعوا بالإفك عن التكلُّم به، فلمًّا كان ذِكْر الـوقتِ أهَّم وَجَبَ تقديمُــه. فإنْ قلتَ: ما معنى «يكون» والكلامُ بدونه مُتَلَئِبٌ لو قيل: ما لنا أن نتكلِّم بهذا؟ قلت: معناه ينبغي ويَصِحُّ، أي: مـا ينبغي وما يصِحُّ كقولِـه: «ما يكـونُ لي أَنْ أقولُ (١١) .

⁽١) الآية ١٦٧ من آل غمران.

الأصل «ولولا» وهو:سهو.

⁽٣) الآية ١٢.

⁽٤) الكشاف ٣/٤٥.

قال: «وهو تَنزَّلُها من الأشياء منزلة أنفسها».

⁽٦) البحر ٦/٤٣٨.

⁽٧) عبارة البحر: «وما ذكره من أدوات التحضيض».

أى تقديم المفعول به على الفعل.

⁽٩) البحر: وهلا.

⁽١٠) الكشاف ٣/٥٥.

⁽١١) الآية ١١٦ من المائدة.

آ. (١٧) قوله: ﴿أَنْ تَعُودوا﴾: فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنه مفعولُ من أجلِه أي: يَعِظُكم كراهةَ أَنْ تعودوا. الثاني: أنه على حَذْفِ «في» أي: في أَنْ تعودوا نحو: وَعَظْتُ فلاناً في كذا فتركه. الشالث: أنَّه ضُمَّن معنى فعل يتعدىٰ به عَنْ، ثم حُذِفَتْ أي: يَزْجُرُكم بالوَعْظِ عن العَوْدِ، وعلى هذين القولين يجيْءُ القولان في محلِّ «أَنْ» بعد نَزْع الخافض.

آ. (٢١) قوله: ﴿ فَإِنّه يَأْمُرُ ﴾: في هذه الهاءِ ثلاثةُ أوجهٍ أحدُها: أنها ضميرُ الشّيطان. وهذان الوجهان إنها يجوزان على رَأْي مَنْ لا يَشْترط عَوْدَ ضميرٍ على اسم الشرط مِنْ جملة الجزاء. والثالث: أنه عائدٌ على «مَنْ» الشرطيةِ.

قوله: «ما زَكا» العامَّةُ على تخفيفِ الكاف يقال: زكا يَزْكُو. وفي ألفه الإمالةُ وعدمُها(٢). وقرأ الأعمش وأبو جعفر بتشديدها. وكُتبت ألفُه ياءٌ وهو شاذً لأنه من ذواتِ الواو كغزا. وإنما حُمِل على لغة مَنْ أمال أو على كتابةِ المُشَدِّدِ. فعلى قراءة التخفيفِ يكون «مِنْ أحد» فاعلاً. وعلى قراءة التشديدِ يكونُ مفعولاً. و «مِنْ» مزيدةً على كلا التقديرَيْن. والفاعلُ هو اللَّهُ تعالىٰ.

آ. (۲۲) قوله: ﴿ولا يَأْتَل ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ يَفْتَعِلُ مِن الأَلِيَّة وهي الحَلْف كقوله (٢):

والكثيب: رمل مرتفع. تعذُّرت: تصعَّبت.

⁽١) الإملاء ٢/١٥٥، ولكن عبارته: «ضمير الشيطان أو ضمير مَنْ».

 ⁽٢) قرأ بالتشديد والإمالة الأعمش والحسن. انظر: الشواذ ١٠١، والبحر ٤٣٩/٦. وقرأ بالتخفيف والإمالة أبو جعفر مع آخرين. انظر: المحتسب ١٠٥/٢.

⁽۳) البيت لامرىء القيس من معلقته. وهو في ديوانه ۱۲. وتمامه: ويــومــاً عــلى ظهر المكثيب تــعــــدُّرت علي

. وآلَتْ حَلْفَةً لم تَحَلُّلُ

ونَصَرَ الزمخشري (١) هذا بقراءة الحسن (٢) «ولا يَتَاَلَّ» من الألِيَّة كقوله (٢): «مَنْ تَالَّ على اللَّهِ يُكَذِّبْهُ». ويجوز أَنْ يكونَ يَفْتَعِلُ مِنْ أَلَوْتُ أَي قَصَّرْتُ كقوله تعالى: «لا يَأْلُوْنَكم خَبالاً» (٤) قال (٥):

٣٤٣٨ وما المرء أما دامَتْ حُسَاسَةُ نَفْسِه

بـمُـدركِ أَطْراف الـخُـطوب ولا آل

وقال أبو البقاء (٦): «وقُرِىء «ولا يَتَأَلَّ» على يَتَفَعَّل وهو من الألِيَّة أيضاً». قلت: ومنه (٧):

٣٤٣٩ تَالَّى ابنُ أَوْسِ حَلْفَةً لِيَرُدُّنِي ابنُ أَوْسِ حَلْفَةً لِيَرُدُّنِي اللهِ فَالِدُ

قوله: «أَنْ يُؤْتُوا» هـ على إسقاطِ الجارِّ، وتقديرُه على القول الأول ، ولا يَأْتَل أُولو الفَضْل على أَنْ لا يُحسِنوا. وعلى الثاني: ولا يُقَصَّر أُولو

الكشاف ٢/٣٥.

⁽٢) النشر ٢/٣٣١، والإتحاف ٢٩٥/٢، والبحر ٦/٤٤٠، والمحتسب ١٠٦/٢.

⁽٣) انظر: النهايـة ١/٢،، قال: أي: من حكم عليـه وحلف كقولـك: والله ليُدْخلنُ الله فلاناً النار».

⁽٤) الآية ١١٨ من آل عمران.

⁽٥) تقدم برقم ١٣٩٨.

⁽F) Igoka 7/001.

⁽٧) البيت لزيد الفوارس بن الحصين، وهو في الحماسة ٢٨٨/، والمقرب ٢٠٦/، والخزانة ٤/٨٨، وروي «لَيَرُدُني». والمفائد. ج المِفْاَد وهي المسعر. أي حلف ليأسرنني ثم يمتنُّ على فيردني إلى نسوة كانهن مساعير لاحتراقهن وجْداً بي ا

الفَضْل في أَنْ يُحسِنوا. وقرأ(١) أبوحيوة وأبو البرهسم وابن قطيب(١) «تُـوْتُوا» بتاء الخطاب. وهـو التفـاتُ مـوافِقُ لقـولِـه: ألا تُجبـون». وقرأ(١) الحسن وسفيان بن الحسين(١): وَلْتَعْفُوا وَلْتَصْفَحُوا، بالخطاب، وهو موافِقٌ لِما بعده.

آ. (٢٤) قوله: ﴿يومَ تَشْهَدُ ﴾: ناصبُه الاستقرارُ الذي تَعَلَّق به «لهم». وقيل: بل ناصبُه «عـذابُ». ورُدَّ بأنه مصدرٌ مـوصوفٌ. وأُجيب: بأنَّ النظرفَ يُتَّسَعُ فيه ما لا يُتَّسَعُ في غيره. وقـرأ (٥) الأخوان «يَشْهَدُ» بـالياء من [٦٦٤أ] تحتُ؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيٌ، وقد وقعَ الفَصْلُ. والباقون بالتاءِ مراعاةً للَّفظِ.

آ. (٣٥) والتنوينُ في «إذ» عوضٌ من الجملة، تقديرُه: يـوم إذ تشهد. وقد تقدَّمَ خلافُ الأخفش فيه، وقرأ (١٠) زيد بن علي «يُـوْفِيْهِمْ» مخففاً مِنْ أَوْفَىٰ. وقرأ العامَّةُ بنصب «الحق» نعتاً لـ «دينَهم»، وأبو حيوة (١٠) وأبو رَوْق (٨) ومجاهـدُ وهي قراءةُ ابنِ مسعودٍ _ برفعِه نعتاً لله تعالى.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ لَمْ مَعْفُرةً ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ جملةً مستأنفةً ،
 وأن تكونَ في محلِّ رفع خبراً ثانياً ، ويجوزُ أَنْ يكونَ «لهم» خبر «أولشك»
 و «مغفرةً » فاعله .

⁽١) البحر ٦/٤٤٠.

⁽۲) وهو يزيد بن قطيب وتقدمت ترجمته.

⁽٣) المحتسب ١٠٦/٢، والبحر ٦/٤٤٠.

 ⁽٤) سفيان بن حسين. حافظ صدوق، حدّث عن الـزهري. تـوفي سنة نيّف وخمسين.
 انظر: سير الأعلام ٣٠٢/٧.

⁽٥) السبعة ٤٥٤، والتيسير ١٦١، والنشر ٢/٣٣١، والبحر ٦/٠٤٤.

⁽٦) البحر ٦/١٤١.

⁽٧) انظر: المحتسب ١٠٧/٢، والبحر ٤٤١/٦، والقرطبي ٢١٠/١٢.

 ⁽٨) عطية بن الحارث الهمذاني الكوفي، صالح صدوق روى عن السلمي، وعنه
 الثوري. انظر: تهذيب التهذيب ٢٢٤/٧.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ تَسْتَأْنِسُوا ﴾: يجوزُ أن يكونَ من الاستئناس؛ لأنَّ الطارِقَ يَسْتَوْحِشُ مَن أنه: هل يُؤُذن له أو لا؟ فيُزالُ استيحاشُه، وهو رَدِيْفُ الاستئذانِ فَوُضِع موضعَه. وقيل: من الإيناس وهو الإبصار أي: حتى تَسْتَكْشفوا الحالَ. وفسَّره ابن عباس (١) «حتى تَسْتَأْذِنُوا » وليست قراءةً. وما يُنقل عنه أنه قال: «تستأنسوا خطأً من الكاتب، إنما هو تستأذنوا » (١) منحولٌ عليه. وهو نظيرُ ما تقدَّم في الرعد «أفلم يَيْشَس الذين آمنوا» (١) وقد تقدَّم القول فيه.

والاستئناسُ: الأستِعْلام، قال(٤):

٣٤٤٠ كيانً رُحْيِلً وقيد زال النهارُ بينا

يــومَ الـجليــل ِ عـلى مُستَـــأنِس ِ وَجِـــدٍ

وقيل: هو من الإنس بكسـرِ الهمزةِ أي: يتعـرَّفُ: هل فيهـا إنسِيُّ أم لا؟ وحكى الطبريُّ (°) أنه بمعنى: وتُوْزِنسُوا أنفسَكم».

قال ابنُ عطية^(١) : «وتصريفُ الفعل يَأْبِي أَنْ يكونَ مِنْ آنسَ».

آ. (٢٩) قوله: ﴿أَنْ تَـدْخُلُوا﴾: أي: في أن تدخلوا. والجارُ متعلقُ بجُناح.

⁽١) انظر: المحرر الوجيز ١١/ ٢٩٠.

⁽٢) كلمة لم أتبينها يقرب رسمها من: فنسى، والرواية في الطبري ١٠٩/١٨.

⁽٣) الآية ٣١ من الرعد. أوانظر: الدر ١/٧٥.

⁽٤) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٦.

الجليل: موضع. زال النهار: انتصف، والوحد: الفرد.

⁽٥) الطبري ١١١/١٨.

⁽٦) المحرر ١١/ ٢٩٠.

آ. (٣٠) قوله: ﴿مِنْ أَبِصارِهم ﴾: في «مِنْ أوجه، أحدُها: أنها للتبعيض لأنّه يُعْفَىٰ عن الناظرِ أولُ نظرةٍ تقعُ مِنْ غيرِ قَصْدٍ. والشاني: لبيانِ البجنس ِ. قاله أبو البقاء(١) ، وفيه نظرٌ ؛ من حيث إنّه لم يتقدّم مُبْهَم يكونُ مفسّراً بدهن ». والثالث: أنها لابتداءِ الغاية. قاله ابنُ عطية (١) . والرابع: أنها مزيدة . وهو قولُ الأخفش (١) .

آ. (٣١) قـوله: ﴿وَلْيَضْـرِ بْنَ﴾: ضَمَّن «يَضْرِبْنَ» معنى يُلْقِيْنَ،
 فلذلك عدًاه بـ «على». وقرأ^(٤) أبو عمرو في رواية بكسر لام الأمر.

وقرأ(°) طلحة «بخُمْرِهنَّ» بسكونِ الميم، وتسكين فُعُل في الجمع أَوْلَىٰ مِنْ تسكينِ المفردِ. وكَسَر (١) الجيمَ مِنْ «جُيُوبِهِنَّ» ابنُ كثير والأخوان وابن ذَكُوان.

والغَضُّ: إطباقُ الجَفْنِ بحيث يمنعُ الرؤيةَ. قال(٧):

٣٤٤١ فَـغُضُ الـطَرْفَ إِنَّـك مِـنْ نُـمَيْسٍ فـلا كـعـبـاً بَـلَغْـتَ ولا كِـلابـا

والخُمُر: جمع خِمار. وفي القلَّة يُجْمَعُ على «أَخْمِرَة»، قال امرو

القيس(^) :

⁽١) الإملاء ٢/٥٥١.

⁽Y) المحرر 11/3PY.

 ⁽٣) لم يشر الأخفش إلى زيادتها في هذا الموضع. انظر: أمثلة على مذهب الأخفش في
 كتابه «معاني القرآن» ٩٨، ٢٠٤، ٢٥٤، ٢٧٤.

⁽٤) السبعة ٢٥٤، القرطبي ٢٣١/١٢، والبحر ٤٤٨/٦.

⁽٥) البحر ٦/٨٤٤.

⁽٦) التيسير ١٦١، والنشر ٢/٢٦، والبحر ٦/٨٤٤.

⁽۷) تقدم برقم ۱٤۱٦.

⁽٨) ديوانه ١٤٥، الشجراء: الأرض ذات الشجر. ربَّقه. أول المطر.

٣٤٤٧ وَتَرى الشَّجْراءَ في رَيِّفِهِ كَرُووسٍ قُطِعَتْ فيها الخُمُرْ

والجَيْبُ: ما في طَوْقِ القميص ، يبدو منه بعضُ الجَسَدِ.

قوله «غير أُوْلِي» قرأ (١) ابن عامر وأبو بكر «غير» نصباً. وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّه استئناء، والثاني: أنَّه حال، والباقون «غير» بالجرِّ نعتاً، أو بدلًا، أو بياناً، والإرْبَةُ: الحاجةُ. وتقدَّم اشتقاقُها في طه (٢).

قوله: «من الرجال» حالٌ من «أُولي». وأمَّا قولُه: «أو الطفل الدين» فقد تقدَّم في الحج (٣) أن «الطفل» يُطْلَقُ على المثنى والمجموع فلُدلك وُصِفَ بالجمع. وقيل: لَمَّا قُصِد به الجنسُ رُوْعي فيه الجمعُ فهو كقولِهم: «أهلكَ الناسَ الدينارُ الحُمْرُ والدَّرْهَمُ البيضُ».

و «عَوْرات» جمعُ عَوْرَة وهو: ما يريدُ الإنسانُ سَثره من بَدَنِه، وَغَلَبَ في السَّوْءَتين. والعامَّةُ على «عَوْرات» بسكون الواو، وهي لغة عامَّةِ العربِ، سَكُنوها تخفيفاً، لحرفِ العلة. وقرأ (٤) ابنُ عامر في روايةٍ «عَوَرات» بفتح العين. ونقل ابن خالويه (٥) أنها قراءة ابن أبي إسحاق والأعمش. وهي لغة هُذَيْل بن مُدْرِكَة، قال الفراء: «وأنشدَني بعضُهم (١):

⁽١) السبعة ٤٥٥، التيسير ١٦١، والنشر ١٤٢/٢، والبحر ٤٤٩/٦.

⁽٢) انظر: الورقة ٦١٣ ب.

⁽٣) انظر: الورقة ٦٤٠ أب.

⁽٤) البحر ٤٤٩/٦، والقرطبي ٢٣٧/١٢ منسوبة إلى ابن عباس. وفي بعض نسخ القرطبي كما ذكر السمين. ولم يشر إليها صاحب السبعة ابن مجاهد.

⁽٥) الشواذ ١٠٣٠.

 ⁽٦) نُسب إلى أحد الهذاليين وليس في ديـوانهم، وهو في المحتسب ٥٨/١، وابن يعيش
 ٥٥/٣، والخـزانة ٣٠/٣، والعيني ٤٧٧/٤. والبيت في وصف الـظليم وهـو ذكـر

٣٤٤٣ أنحو بَسَيضاتٍ دائِعٌ مستأوَّبُ

رفيقُ بمَسْحِ المَنْكِبَيْنِ سَبُوحُ

وجعلها ابن مجاهد لحناً وخطأ، يعني من طريق الـرواية، وإلا فهي لغة ثابتة.

قوله: «أيّها المؤمنون» العامَّة على فتح الهاء وإثباتِ ألفٍ بعد الهاء، وهي «ها» التي للتنبيه. وقرأ (١) ابن عامر هنا وفي الزخرف «يا أيّها الساحِرُ» (٢)، وفي الرحمن «أيّها الثَّقَلان» (٣) بضم الهاء وصلاً، فإذا وقف سَكَّن. ووجْهُها: أنه لَمَّا حُذِفَتِ الألفُ لالتقاءِ الساكنين اسْتُخِفَّتُ الفتحةُ على حرفٍ خَفِي فَضُمَّتُ الهاءُ إتباعاً. وقد رُسِمَتُ هذه المواضعُ الثلاثةُ دونَ ألفٍ. فوقَفَ أبو عمروٍ والكسائيُ بألفٍ، والباقون بدونِها، إثباعاً للرَّسْمِ ولموافقةِ الخَطِّ للفظِ، وثَبَتَتْ في غير هذه المواضع حَمْلًا لها على الأصل، نحو: «يا أيها الناسُ» (٤)، «يا أيها الذين المواضع حَمْلًا لها على الأصل، نحو: «يا أيها الناسُ» (٤)، «يا أيها الذين آمنوا» (٥) وبالجملةِ فالرسمُ سُنَّةُ مُتَبَعَةً. /

آ. (٣٢) قوله: ﴿الْأَيَامَىٰ ﴾: هو جمعُ «أَيِّم» بزنةِ فَيْعِل. يُقال
 منه: آمَ يَئِيْم كباع يبيع. قال الشاعر(١):

النعام، وأخو بيضات كناية عن سرعته لأنه إذا قصد بيضاته يكون أسرع. والرائح:
 الذي يسير ليلًا، والمتأوب: يسير نهاراً. والسبوح: من السبح وهو شدة الجري.

⁽١) انظر: السبعة ٤٥٥، والنشر ١٤٢/٢، والتيسير ١٦١، والبحر ٦/٠٤٥.

⁽٢) الأية ٤٩.

⁽٣) الآية ٣١.

⁽٤) الآية ٢١ من سورة البقرة.

٥) الآية ١٥٣ من سورة البقرة.

 ⁽٦) البيت ليزيد بن الحكم الثقفي، وهـو في اللسـان (أيم) وآمت المـرأة: أقـامت بـلا
 زوج، أو فقدت زوجها.

٣٤٤٤ كلَّ امرىء سَتَثِيْمُ مِنْهُ المرىء سَتَثِيْمُ مِنْهُ المرىء سَتَثِيْمُ المرابِية المرابِي

وقياسُ جمعِه «أيائم» كسَيِّد وسِيائِد. و «أيامى» فيه وجهان، أظهرُهما: - من كلام سيبويه (١) - أنه جمعٌ على فَعالىٰ غيرَ مقلوبٍ وكذلك «يَتامى»، وقيل: إن الأصل أيايِم (٢) ويتايم في: أيَّم ويتيم (٣) فقُلبا. والأيِّم: مَنْ لا زوجَ له ذكراً كان أو أنثى. وخصَّه أبو بكر الخَفَّافُ بمَنْ فَقَدَتْ زوجَها فإطلاقُه على اليِكر مجازً. و «منكم» حال، وكذا «مِنْ عبادِكم».

آ. (٣٣) قوله: ﴿والذين يَبْتَغون الكتابَ﴾: يجوز فيه الرفعُ على الابتداء. والخبرُ الجملةُ المقترنةُ بالفاء، لما تضمَّنه المبتدأ من معنى الشرط. ويجوز نصبه بفعل مقدرٍ على الاستغال. وهذا أرجحُ لمكان الأمر(٤).

وقال الزمخشري (٥): ﴿ وَقَدْ آمْ وَآمَتْ وَتَأَيُّما: إذا لَمْ يَتْزُوُّجا، بِكُـرين كانــا

⁽۱) الكتاب ۲۱٤/۲ وهذا الجمع شاذ حيث إن فَيْعِلاً لا يُجمع على فَعالى، قال: «وقد جاء منه شيء كثير على فَعالى شبّهوه بـ وَجَاعى لأنها مصائب قد ابتلوا بها فشُبّهَتْ بالأوجاع حين جاءت على فَعلى . انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٤٢ .

⁽٢) هذا مذهب أبي عصرو وابن السكيت وأبي حيان فأصله أيايم قُلبت الـلامُ موضع العين فجاء على أيامي، فأبدل من الكسرة فتحة، فانقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار وزنه فيالِم. انظر: المعجم ٤٢.

٣) مذهب سيبويه في يتامى فعالى وهو جمع شاذ لأنَّ فعيالًا الوصف لا يُجمع على فعالى وإنما على فعال نحو كريم وكرام. ومذهب القلب: أصله يتايم فقدمت الميم وفتحت للتخفيف فصار يتامَيُ فتحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً. انظر: المعجم ٢٩٣.

 ⁽٤) لأنه يقلُّ الإخبار عن المبتدأ بجملة أمرية.

⁽٥) الكشاف ٢/٦٣.

أو ثيبين. قال(١):

٣٤٤٥ فان تنكِحي أنكِع وإن تتايُّمي

_ وإن كنتُ أَفْتَىٰ منكمُ _ أَتَالُهُ

وعن رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم (٢): «اللهم إنَّا نعوذ بنك من العَيْمة والغيمة والأيمة والكَزَم والقَرَم». قلت: أما العَيْمة بالمهملة فشدة شهوة اللبن، وبالمعجمة شدة العطش. والأيْمة: طول العُزْبَة، والكَزَم: شدة شهوة الأكل. والقَرَمُ: شدة شهوة اللحم.

قوله: «على البِغاء» «البغاء» مصدر بَغَت المرأة تَبْغي بِغاءً، أي: زَنَتْ. وهـو مختصَّ بزِنى النساء. ولا مفهوم لهـذا الشرط؛ لأن الإكـراه لا يكـونُ مع الإرداة.

قوله: «فإنَّ اللَّه» جملةً وقعَتْ جواباً للشرط. والعائدُ على اسمِ الشرط محذوفٌ تقديرُه: غفور لهم. وقدَّره الزمخشري(٢) في أحدِ تقديراتِه، وابن عطية (٤)، وأبو البقاء (٥): فإنَّ اللَّه غفورٌ لهنَّ أي: للمُحْرَهات، فَعَرِيَتْ جملةُ الجزاءِ عن رابطٍ يَرْبِطُها باسمِ الشرطِ. لا يُقال: إن الرابطَ هو الضميرُ المقدَّرُ الذي هو فاعلُ المصدرِ؛ إذ التقديرُ: مِنْ بعد إكراهِهم لهنَّ فَلْيُحْتَفَ بهذا الرابطِ المقدَّر؛ لأنهم لم يَعُدُّوا ذلك من الروابطِ، تقول: «هندُ عجبْتُ مِنْ الرابطِ المقدِّر؛ لأنهم لم يَعُدُّوا ذلك من الروابطِ، تقول: «هندُ عجبْتُ مِنْ

⁽۱) لم أهتـد إلى قائله وهـو في مجاز القـرآن ٢/٦٥، والقـرطبـي ٢٢/٢٤، واللسـان (أيم).

 ⁽٢) انظر: النهاية ٤/١٧٠، وفيه والقَزَم، وشرحه في ٤/٥٩، باللؤم والشح. وانظر:
 ٣٣١/٢ في شرح العيمة، ٣٣٠/٣ في الغيمة.

⁽٣) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٤) المحرر ٢١/٣٠٣ وعبارته (غفور رحيم بهن).

⁽⁰⁾ Kake 7/101.

ضَرْبِها زيداً ه فهذا جائز، ولو قلت: هند عجبتُ مِنْ ضَرْبِ زيدٍ أي: من ضَرْبِها زيدٍ أي: من ضَرْبِها (١) ، لخلوها من الرابطِ وإنْ كان مقدَّراً.

وقد ضَعَفَ الإمامُ الرازي (٢) تقديرَ «بهم» ورَجِّح تقديرَ «بهنّ» فقال: «فيه وجهان، أحدُهما: غفورً لهنّ؛ لأن الإكراة يُزيل الإثم والعقوبة عن المُكْرَة فيما فَعَلَى. والثاني: فإنّ اللّه غفورٌ للمكره بشرطِ التوبةِ. وهذا ضعيفٌ لأنه على التفسيرِ الأول لا حاجة إلى هذا الإضمارِ». وفيه نظرٌ لِما عَرَفْتَ من أنّه لا بُدّ من ضميرٍ يعودُ على اسم الشرطِ عند الجمهورِ وقد تقدّم تحقيقُه في البقرةِ. ولَمّا قَدّر الزمخشريُ (٣) «لهنّ» أورد سؤالًا فقال: «فإن قلت: لا حاجة إلى تعليقِ المغفرةِ بهنّ، لأنّ المُكرَهَة على الزّنى _ بخلاف المكره [عليه في أنها] (٤) غيرً المغفرةِ بهنّ، لأنّ المُكرَهَة على الزّنى _ بخلاف المربعة من إكراهِ بقتّل أو ممّا أثمةٍ — . قلت: لعل الإكراة غيرُ ما اعتبَرَتْه الشريعة من إكراهِ بقتّل أو ممّا يُخافُ منه التّلفُ أو فواتُ عضو حتى تَسْلَمَ من الإثم . وربما قَصَّرَتْ عن الحدّ الذي تُعْذَرُ فيه فتكونُ آثمةً».

آ. (٣٤) وتقدُّم الخلافُ(٥) في «مُبَيِّنات» كسراً وفتحاً.

قسوله: «ومَشَلاً» عطفٌ على «آيات» أي: وأَنْزَلْنا مشلًا مِنْ أمثال اللّذين قبلكم.

آ. (٣٥) قوله: ﴿ اللَّهُ ثُورُ السَّمواتِ ﴾: مبتداً وخبرُ: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذو نورِ السموات. والمرادُ بالنور عَدْلُه. ويؤيِّد هذا قولُه

⁽١) أي لم يجز، وانظر: البحر ٥٣/٦.

⁽۲) تفسير الرازي ۲۲۱/۲۳.

⁽٣) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٤) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من الكشاف.

 ⁽٥) قرأ بفتح الياء نافع وابن كثير وأبو عمرو والباقون بالكسر. انظر: النشر ٢٤٨/٢،
 والتيسير ١٦٦٧، والبحر ٢٥٣/٦.

«مَثَل نورِه». وأضاف النور لهذين الظرفين: إمَّا دَلالةٌ على سَعَةِ إشراقِه وفُشُوَّ إضاءته، حتى تضيءَ له السمواتُ والأرضُ، وإمَّا لإرادةِ أهلِ السموات والأرض، وأمَّا لإرادةِ أهلِ السموات والأرض، وأنَّهم يَسْتضيئون به. ويجوز أَنْ يبالغَ في العبارةِ على سبيلِ المَدْحِ كقولهم: فلان شمسُ البلاد وقمرُها، قال النابغة (١):

٣٤٤٦ فإنَّك شيمسٌ والمسلوكُ كواكبٌ إذا ظهرَتْ لم يَبْدُ منهنَّ كوكبُ

وقسال(٢):

٣٤٤٧ قَمَرالقبائل خالدُ بن يريد

ويجوزُ أَنْ يكونَ المصدرُ واقِعاً موقعَ اسمِ الفاعلِ أي: مُنورُ السمواتِ. ويؤيِّد هذا الوجه قراءةُ (٢) أميرِ المؤمنين وزيدِ بن علي وأبي جعفر وعبد العزيز المكي (٤) «نَوَّر» فعلاً ماضياً. وفاعله ضميرُ الباري تعالىٰ، و «السمواتِ» مفعوله فكُسْرُه نصبٌ. و «الأرضّ» بالنصبِ نَسَقُ عليه. وفَسَّره الحسنُ فقال: الله مُنَوَّرُ السموات.

قوله: «ومَثَلُ نورِه كَمِشْكاة» مبتداً وخبر أيضاً. وهذه الجملة إيضاح لِما قبلها وتفسيرٌ فلا محلٌ لها. وثَمَّ مضافٌ محذوف أي: كَمَثَلِ نورِ مشْكاة. قال

⁽١) ديوانه ٧٨ ونيه وإذا طَلَعَتْ.

⁽٢) لم أقف عليه.

⁽٣) البحر ٦/٥٥١، والشواذ ١٠١.

⁽٤) لعله عبد العزيـز بن أبـي رَوَّاد، شيخ الحـرم المكي حدث عن الضحـاك وعكرمـة، توفي سنة ١٥٩. انظر: سير أعلام ١٨٤/٧.

الرمخشري^(۱): «أي: صفةً نورِه العجيبِ الشانِ في الإضاءةِ كَمِشْكاةٍ أي: كصفةِ مِشْكاة».

واختلفوا في الضمير في «نُوره» فقيل: هو للهِ تعالى، وهو الأولَى، والمرادُ بالنورِ على هذا: الآياتُ المبيناتُ المتقدمةُ، أو الإيمان، وقيل: إنه عائدٌ على المؤمنين أو المُؤمنِ أو مَنْ آمن به. وقد قرأ أَبيّ (٢) بهذه الألفاظِ كلّها. وأعاد الضميرَ على ما قرأ به. وقيل: يعودُ على محمدٍ صلّى الله عليه وسلّم ولم يتقدّمُ لهذه الأشياءِ ذِكْرٌ. وأمّا عَوْدُه على المؤمنين في قراءةِ أُبيّ، وسلّم ولم يتقدّمُ لهذه الأشياءِ ذِكْرٌ. وأمّا عَوْدُه على المؤمنين في قراءةِ أُبيّ، [1770] ففيه إشكالٌ من حيث الإفراد. / قال مكي (٣): «يُوفّقَ على «الأرض» في هذه الأقوال الثلاثة».

واختلفوا أيضاً في هذا التشبيه: أهو تشبية مركّب أي: قُصِدَ فيه تشبية جملة بجملة ، من غير نَظَرٍ إلى مقابلة جزء بجزء ، بل قَصَدَ تشبية هُداه وإتقانَ صنعتِه في كلّ مخلوقٍ على الجُملة بهذه الجملة من النور الذي يَتَّخذونه . وهو أبلغُ صفاتِ النورِ عندكم؟ أو تشبية غيرُ مركبٍ أي: قُصِدَ مقابلة جزء بجزء؟ ويترتّبُ الكلامُ فيه بحسبِ الأقوال في الضمير في «نوره» .

والمِشْكاةُ: الكُوَّةُ غيرُ النافِذَةِ. وهل هي عربية أم حبشية مُعَرَّبة؟ خلافٌ. وقيل (٤): هي الحديدةُ أو الرَّصاصة (٥) التي يوضع فيها الذَّبال وهو الفتيل، وتكون في جَوْفُ الزجاجةِ، وقيل: هي العمودُ الذي يُوْضَعُ على رأسِه

⁽١) الكشاف ٦٧/٣.

⁽۲) القرطبي ۲۲۰/۱۲، والبحر ۲/٥٥٦.

⁽٣) لم يرد في «المشكل» ونقله السمين عن البحر ٦/٥٥٠.

⁽٤) انظر: تفسير الماوردي ١٢٩/٣.

⁽٥) كذا في الأصل ورسلت في (ش): الزجاجة.

المصباح، وقيل: ما يُعَلَّقُ فيه القنديلُ من الحديدِ، وأمال «المِشْكاة» الدُّوري (١) عن الكسائي لتقدُّم الكسرِ، وإنْ وُجِدَ فاصلٌ. ورُسِمَتْ بالواو كالزكاة والصلاة.

والمِصْباح: السَّراجُ الضخمُ. والزجاجةُ: واحدةُ الزجاج، وهو جوهرٌ معروفٌ. وفيه ثبلاثُ لغاتِ: فالضم لغةُ الحجاز، وهو قراءةُ العامَّة، والكسرُ والفتحُ لغةُ قيس. وبالفتح قرأ(٢) ابن أبي عبلة ونصر بن عاصم في رواية ابنِ مجاهد. وبالكسر قرأ نصر بن عاصم في روايةٍ عنه، وأبو رجاء. وكذلك الخلافُ في قوله «الزجاجةُ».

والجملةُ مِنْ قـوله: «فيهـا مِصْباحٌ» صفـةً لـ «مِشْكاة». ويجـوزُ أن يكـونَ الجارُ وحدَه هو الوصف، و «مصباحُ» مرتفعٌ به فاعلاً.

قوله: «دُرِيً»، قرأ(٢) أبو عمرو والكسائي بكسر الدال وياء بعدها همزةً. وقرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم بضم الدال وياء بعدها همزةً. والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همزة، وهذه الثلاثة في السبع، وقرأ زيد بن علي والضحاك وقتادة بفتح الدال وتشديد الياء. وقرأ الزهري بكسرها وتشديد الياء. وقرأ أبان بن عثمان وابن المسيّب وأبو رجاء وقتادة أيضاً «دَرَّيُء» بفتح الدال وتشديد الباء.

فأما الأولى (٤) فقراءة واضحة لأنه بناءً كثير يوجد في الأسماء نحو «سِكِّين» وفي الصفات نحو سِكِّير».

⁽١) السبعة ٤٥٥، والنشر ٣٨/٢، والقرطبي ٢٦١/١٢.

⁽٢) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٦١/١٢، والبحر ٢٥٦/٦.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٦، والنشر ٣٣٢/٢، والتيسير ١٦٢، والبحر ٤٥٦/٦،
 والقرطبي ٢٦٢/١٢، والمحتسب ٢/١١٠.

⁽١٤) و دِرْيُءُ ،

وأمَّا القراءةُ الثانية (١) فهي مِن الدُّرْءِ بمعنى الدَّفْع أي: يدفع بعضُها بعضًا أو يَدْفَعُ ضوءُها خَفَاءَها، قيل (٢): ولم يوجد شيءُ وزنّه فُعّيل إلاَّ مُرَّيْقاً للعُصْفُر وسُرِّية (٢) على قولنا: إنها من السرور، وإنه أُبدل مِنْ إحدى المضعَفات ياءً، وأُدْغِمَتْ فيها ياءُ فُعِيل، ومُرَّيخاً (٤) للذي في داخل القَرْنِ اليابس، ويقال بكسرِ الميم أيضاً، وعُلِّية ودُرِّيْء في هذه القراءة، وذُرِّيَّة (٥) أيضاً في قول. وقال الميم بعضهم (٢): «وزن دُرِّيْء في هذه القراءةِ فُعُول كسبُّوح قُدُّوْس، فاستُثْقِل توالي الضمَّ فُيقِل إلى الكسر، وهذا منقول أيضاً في سُرِّية وذُرِيَّة.

وأمَّا القراءة الثالثة (٧) فتحتمل وجهين، أحدُهما: أَنْ يكونَ أصلُها الهمزَ كقراءةِ حمزةَ، إلَّا أنه أَبْدَلَ مِنَ الهمزةِ ياءً، وأَدْغم، فَيَتَّحدُ معنى القراءتين، ويُحتمل أَنْ يكونَ نسبةً إلى الدُّر لصفائِها وظهورِ إشراقِها.

وأمَّا قراءة (^) تشديدِ الياءِ مع فتح ِ الدال ِ وكسرِها، فالذي يظهرُ أنه منسوبٌ إلى الدَّر. والفتحُ والكسرُ في الدال ِ من بابِ تغييراتِ النَّسَبِ.

⁽١) دُرِيءً.

⁽٢) قال ابن عصفور: أولم يجىء إلا صفة انظر: الممتع ٩٩.

 ⁽٣) انظر في تفصيل اشتقاقها: الممتع ٣٧٠. حيث احتمل كونها من السرور أو السرّ فهي فُعْلِيَّة، أو من سراة الشيء وهو أعلاه فهي فُعِيلة واللام مِنْ تَسَرَّيْت واو. أُبْدِلَتْ ياءً لوقوعها خامسةً لأنَّ السَّراة من الواو بدليل سروات.

 ⁽٤) ذكر لها في اللسان (مرخ) أكثر من معنى، من ذلك: العود الطويل اللين، ومنها
 رجل مِرِّيخ: كثير الادَّهان.

⁽٥) انظر: في أقوال ذرية الدر المصون ١٠١/٢.

⁽٦) انظر: اللسان (درأ).

⁽٧) دُرُيُّ .

٨) ﴿دِّرِّيُّ۩.

وأمًّا فتحُ الدالِ مع المدِّ والهمز (١) ففيها إشكالُ. قبال أبو الفتح (٢): «وهو بناءٌ عزيزٌ لم يُحْفَظُ منه إلاَّ السَّكِينة بفتح الفاء وتشديد العين». قلت: وقد حكى الأخفشُ: «فَعَلَيْهِ السَّكِينة (٣) والوقار» و «كوكَبُ دَرِّيْءٌ»(٤) مِنْ دَرَأْتُه».

قوله: «يُوْقَدُ» قرأ(°) ابنُ كثيرٍ وأبو عمرو «تَوَقَّدَ» بـزنة تَفَعَّلَ فعلاً مـاضياً فيه ضميرُ فاعلِه يعودُ على المصباح، ولا يعودُ على «كـوكب» لفسادِ المعنى. والأخوان وأبو بكر «تُوْقَدُ» بضم التاءِ مِنْ فوقُ وفتح القافِ، مضارعَ أَوْقَدَ. وهو مبني للمفعول . والقائمُ مقامَ الفاعـل ضميرٌ يعـودُ على «زجاجـة» فاستتر في الفعل. وباقي السبعةِ كذلك إلا أنّه بـالياءِ من تحتُ. والضميرُ المسترُ يعـودُ على المصباح.

وقرأ الحسن والسلمي وابن محيصن، ورُوِيَتْ عن عاصم من طريقِ المفطَّل كذلك، إلاَّ أنَّه ضَمَّ الدال (٦)، جعله مضارع «تَوَقَّدَ»، والأصلُ: تَتَوَقَّد بتاءَيْن، فحُذِفَ إحداهما ك «تَذَكَّرُ». والضميرُ أيضاً للزُّجاجة.

وقرأ عبد الله «وَقُدَ» فعلاً ماضياً بزنةِ قَتَّلَ مشدداً، أي: المصباح. وقرأ الحسنُ وسَلاَم أيضاً «يَـوَقَدُ» بالياء مِنْ تحتُ، وضَمَّ الـدال، مضارعَ تـوَقَّدَ. والأصلُ يَتَوَقَّدُ بياءٍ من تحتُ، وتاءٍ مِنْ فوقُ، فَحُذِفَتْ التاءُ مِنْ فوقُ. هذا شاذً

⁽١) ذَرِّيء.

⁽٢) المحتسب ٢/١١٠.

⁽٣) هذه حكاية أبي زيد وهي لغة في السَّكينة. اللسان (سكن).

 ⁽٤) ضُبِط في كتابه «معاني القرآن» بكسر الدال. انـظر: معاني القـرآن ٢٠/٢ وضبط في الأصل بفتحها.

⁽٥) السبعة ٤٥٥، والنشر ٣٣٢/٢، والتيسيسر ١٦٢، والقرطبي ٢٦٢/١٢، والبحسر ٢٦٢/١٢.

⁽١) ﴿تُوَقَّدُ ﴾.

إذ لم يتوالَ مِثْلان، ولم يَبْقَ في اللفظِ ما يَدُلُ على المحذوف، بخلافِ «تَنزَّلُ» [170/ب] و «تَذَكَّرُ» وبابه؛ فإنَّ فيه تاءَيْن، والباقي يَدُلُ على ما فُقِد. / وقد يُتَمَحَّلُ لصحتِه وجه من القياس وهو: أنهم قد حَمَلوا أَعِدُ وتَعِدُ ونَعِدُ على يَعِدُ في حَدْفِ الواوِ لوقوعِها بين ياءٍ وكسرةٍ فكذلك حَمَلوا يَتَوَقَّد (١) بالياء والتاء على تَتَوَقَّد بتاءين، وإنْ لم يكن الاستثقالُ موجوداً في الياء والتاء.

قوله: «مِنْ شجرةٍ» «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، وثُمَّ مضافٌ محدوفٌ أي: مِنْ زيتِ شجرةٍ. وزَيْتونة فيها قولان أشهرُهما: أنَّها بدلٌ مِنْ «شجرةٍ». الشاني: أنها عطفُ بيان، وهذا مذهبُ الكوفيين(٢) وتَبِعهم أبو عليّ. وقد تقدَّم هذا في قولِه «من ماءٍ صَديدٍ»(٢).

قوله: «لا شَرْقِيَّةٍ» صفةً لـ «شَجَرة» ودَخَلَتْ لتفيدَ النفيَ. وقرأ (1) الضحَّاك بالرفعِ على إضمارِ مبتدأ أي: لا هي شرقيةً. والجملةُ أيضاً في محل جَرُّ نعتاً لـ «شَجَرة».

قوله: «يَكَادُ» هذه الجملةُ أيضاً نعتُ لـ «شجرةٍ».

قوله: «ولو لَمْ تُمْسَسُه نَارٌ» جوابُها محدُوفٌ أي: لأضاءَتُ لَـدلاليةِ ما تقدَّمَ عليه، والجملةُ حاليةٌ. وقد تقدَّم تحريرُ هذا في قولِه «رُدُوا السَّائلَ ولو جاءَ على فَرَس»(٥) وأنها لاستقصاءِ الأحوالِ: حتى في هذه الحال. وقرأ(١)

⁽١) وهو أصل قراءة الخُسن «يَوَقُدُ».

⁽٢) انظر: الارتشاف ٢/٥٠٥.

⁽٣) الآية ١٦ من إبراهيم. وانظر: الدر المصون ٧/ ٨٠. وليس مذهب البصريين جريانه في النكرات.

⁽٤) البحر ٦/٢٥٤.

⁽٥) رواه أبو داود في الزِّكاة ٢/٦٠٦، والمسند ٢٠١/١.

⁽٦) المحتسب ١١١/٢؛ والقرطبي ٢٦٢/١٢، والبحر ٢٥٧/٦.

ابن عباس والحسن «يَمْسَسْه» بالياءِ لأنَّ المؤنَّثَ مجازيٌّ، ولأنه قد فُصِلَ بالمفعول ِ أيضاً.

قوله: «نــورٌ على نورٍ» خبــرُ مبتدأ مضمــرٍ أي: ذلك نــورٌ. و «على نورٍ» صفةً لــ «نور».

آ. (٣٦) قوله: ﴿ فِي بِيوتٍ أَي: فيها ستةُ أوجهِ. أحدُها: أنها صفةً لـ «مِشْكَاةٍ» أي: كمِشْكَاةٍ في بيوتٍ أي: في بيتٍ من بيوتِ الله. الثاني: أنه صفةً لـ «زجاجة». الرابع: أنه متعلق بـ «تُوقَدُ». وعلى هذه الأقوال لا يُوقف على «عليم». الخامس: أنه متعلق بمحذوفٍ كقوله «في تِسْع آياتٍ» (١) أي: يُسَبِّحونه في بيوت. السادس: أَنْ يتعلَّق بـ «يُسَبِّحُ» أي: يُسَبِّح رجالٌ في بيوت. وفيها تكريرٌ للتوكيدِ كقوله: «ففي الجنة خالدين فيها» (٢). وعلى هذين القولين فيُوقفُ على «عليم». وقال الشيخ (٣): «وعلى هذه الأقوال الثلاثة» ولم يُذْكر سوى قولين (٤).

قوله: «أَذِن اللَّهُ» في محلِّ جرَّ صفةً لـ «بيوت»، و «أن تُرفع» على حَـٰذْفِ الجارِّ أي: في أَنْ تُرْفَعَ. ولا يجوزُ تَعَلَّقُ «في بيوت» بقوله: «ويُذْكَرُ» لأنه عـطفٌ على ما في حَيِّز «أَنْ»، وما بعد «أَنْ» لا يتقدَّم عليها.

قوله: ««يُسَبِّحُ» قرأ (°) ابنُ عامرٍ وأبو بكر بفتح الباء مبنياً للمفعول.

⁽١) الآية ١٢ من النمل.

⁽٢) الآية ١٠٨ من هود.

⁽٣) البحر ١/٨٥٤.

⁽٤) بل ذكر ثلاثة أقوال: تعلُّقها بـ «يُوْقد»، وكونها صفة لمشكاة، والاستثناف.

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٦، والنشر ٢/٣٣٢، والتيسير ١٦٢، والبحر ٢/٥٥٨، والقرطبي ٢٢/١، ٢٧٥١.

والقائمُ مَقامَ الفاعلِ أحدُ المجروراتِ الشلائة (١). والأُولَىٰ منها بذلك الأولُ لاحتياجِ العاملِ إلى مرفوعِه، والذي يليه أَوْلَىٰ. و «رجالٌ» على هذه القراءةِ مرفوعٌ على أحدِ وجهين: إمَّا بفعلِ مقدرٍ لِتَعَدَّرِ إسنادُ الفعلِ إليه، وكأنه جوابُ سؤالٍ مقدَّرٍ، كأنه قيل: مَنْ يُسَبِّحُه؟ فقيل: يُسَبِّحُه رجالٌ. وعليه في أحدِ الوجهين قولُ الشاعر (١):

٣٤٤٨ لِسُبُسكَ يَشَرَيْسدُ ضِسادِعُ لِسَخُصُسومَةِ

ومُحْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوائِحُ

كأنه قيل: مَنْ يَبْكيه؟ فقيل: يَبْكيه ضارعٌ. إلاَّ أَنَّ في اقتياس هذا خلافاً، منهم مَنْ جَـوَّزَه، ومنهم مَنْ مَنعه. والـوجهُ الشاني في البيت: أَنَّ «يَزيـدُ» منادى حُـذِف منه حرفُ النداءِ أي: يا يزيد، وهو ضعيف جداً.

والثاني: أنَّ رجالاً خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: المُسَبِّحه رجالً. وعلى هذه القراءة يُوْقفُ على الأصال.

وباقي السبعةِ بكسرِ الباءِ مبنياً للفاعل. والفاعـلُ «رجال» فـلا يُوقَفُ على الأصال.

وقرأ ابن وثاب وأبو حيوة التُسبِّح » بالتاء مِنْ فوقُ وكسرِ الباء ؛ لأنَّ جَمْعَ التكسيرِ يُعامَلُ مُعامَلَة المؤنثِ في بعض الأحكام وهذا منها. وقرأ أبو جعفر كذلك إلاَّ أنَّه فَتَح الباء. وخَرَّجها الزمخشري (٣) على إسنادِ الفعل إلى الغُدُوِّ والأصال على زيادة الباء(٤) ، كقولهم: «صِيْد عليه يومان» أي: وَحْشُها.

⁽١) الأصل: «الثلاث» وهو سهو.

⁽٢) تقدم برقم ١٢٠١.

⁽٣) الكشاف ٢٨/٣.

 ⁽٤) قال: «وتُجعل الأوقاك مُسَبَّحة، والمراد ربها».

وخَرَّجها غيرُه على أنَّ القائمَ مَقامَ الفاعلِ ضميرُ التسبيحة أي: تُسَبِّح التسبيحة ، على المجازِ المُسَوِّغ لإسنادِه إلى الوقتين، كما خَرَّجوا قراءة أبي جعفر أيضاً «ليُجْزَىٰ قوماً [بما كانوا يكسبون] (١) ه أي: ليُجزَىٰ الجزاءُ قوماً، بل هذا أولى مِنْ آيةِ الجاثية ؛ إذ ليس هنا مفعولٌ صريح.

آ. (٣٧) قوله: ﴿لا تُلْهِيْهِم﴾: في محلِّ رفع صفةً لـ «رجالُ».

قوله: «يَخافون» يجوزُ أَنْ تكونَ نعتاً ثانياً لرجال، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مفعول «تُلْهِيْهم»، و «يوماً» مفعولٌ به لا ظرف على الأظهر. و «يتقلُّبُ» صفةً لـ يوماً.

آ. (٣٨) قوله: ﴿لَيَجْزِيَهِم ﴾: يجوز تعلَّقُه بـ «يُسَبِّح» أي: يُسَبِّحون لأجل الجزاء. ويجوزُ تعلَّقُه بمحذوفٍ أي: فعلوا ذلك ليَجْزيهم. وظاهرُ كلام الزمخشري(٢) أنه من بابِ الإعمال فإنه قال: «والمعنى: يُسَبِّحونَ، ويَخَافون ليجزِيَهِم، ويكونُ على إعمال الثاني للحذف من الأول.

قوله: «أحسنَ ما عملوا» أي ثوابَ أحسنِ، أو أحسنَ جزاءِ ما عملوا. و «ما» مصدريةٌ أو بمعنى الذي أو نكرة.

آ. (٣٩) قوله: ﴿ بِقِيعَةٍ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنّه متعلنٌ بمحذوفٍ على أنه صفةٌ لسراب. والشاني: أنّه ظرفٌ. والعاملُ فيه الاستقرارُ العاملُ في كاف التشبيه. والسَّرابُ: ما يتراءَىٰ للإنسانِ في القَفْرِ في شِدةِ الحرِّ مِمَّا يُشْبِهِ الماءَ. وقيل: ما يتكاثفُ في قُعُوْر (٣) القِيْعان. قال الشاعر (٤):

⁽١) الآية ١٤ من الجاثية. وانظر: النشر ٣٧٢/٢، والقرطبي ١٦٢/١٦.

⁽٢) الكشاف ٣/٦٩.

⁽٣) قعر كل شيء: أقصاه، وجمعه تُعُوّر.

⁽٤) تقدم برقم ۲٦٢.

٣٤٤٩ فلمَّا كَفَفْتُ الحربَ كانَتْ عهودُكُمْ

كَلَّمْع سَرابٍ في الفّلا مُتَسَأَلُتِ

يُضرب به المَثَلُ لِمَنْ يَظُنُّ بشيءٍ خيراً فَيَخْلُفُ. / وقيل: هو الشَّعاع الذي يَـرْمي به نصفُ النهـار في شـدَّةِ الحَـرِّ، يُخَيَّـل للنـاظـرِ أنـه المـاءُ السـارِبُ أي

الجاري. والقِيْعَةُ: بمعنى القاعِ، وهو المُنْبَسِطُ من الأرضِ. وقد تقدَّم في طه (١). وقيل: بل هي جمعُه كجارِ وجِيْرَة.

وَقِرَا(٢) مسلمة بن محارب بتاء ممطوطة (٣). وروي عنه بتاءٍ شَكُلِ الهاء، ويَقف عليها بالهاء. وفيها أوجه، أحدها: أَنْ تكونَ بمعنى قِيْعَة كالعامَّةِ، وإنما أَشْبع الفتحة فتولًد منها أَلِفٌ كقوله: «مُحْرَنْبِقٌ ليَنْباعَ» (٤) قاله صاحب «اللوامح». والثاني: أنه جمع قِيْعَة، وإنما وَقَف عليها بالهاء ذهاباً به مَذْهَبَ لغةِ طينيء في قبولهم: «الإحْوَة والاخواه، ودَفْنُ البناه مِن المَكْرُماه» (٥) أي: والأخوات، والبنات، والمَكْرُمات. وهذه القراءة تؤيّد أنَّ قِيْعَة جمع قاع. الثالث قال الزمخشري (١): «وقولُ بعضِهم: بقيعاة بتاء مُدَوَّرَة كرجل عِزْهاة» (٧) فظاهر هذا أنه جعل هذا بناءً مستقلًا ليس جمعاً ولا اتساعاً (٨).

⁽١) انظر إعرابه للآية ١٠١٦ من طه.

 ⁽٢) المحتسب ١١٣/٢، والقرطبي ٢٨٣/١٢، والبحر ٢/٤٦٠، والكثباف ٦٩/٣.
 وثمة روايتان عنه: بقيعات، بقيعاة.

⁽٣) الأصل: «مموطة» والتصحيح من البحر والكشاف.

⁽٤) قال في اللسان (نبع) أي: ساكت لينبعث ومُـطْرِق ليَنْثال». وهـو مثل عـربـي وانظر: البحر ٢/٤٦، ومجمع الأمثال ٣٠٩/٢.

⁽٥) انظر: الممتع ٢/١٪٤، وشرح التصريع ٣٤٣/٢.

⁽٦) الكشاف ٦٩/٣.

⁽٧) رجل عِزْهُ وعِزْهاة: رجل لا يقرب النساء واللهو.

⁽٨) قال ابن جني في المحتسب ١١٣/٢: «وذلك أن نظير قولهم قِيعة وقيعاةً في أنه فِعلَّة

وقوله: «يَحْسَبُه الظمآن» جملةً في محل الجرِّ صفةً لسَراب أيضاً. وحَسَن ذلك لتقدَّم الجارِّ على الجملةِ. هذا إنْ جَعَلْنا الجارُّ صفةً. والضمائرُ المرفوعةُ في «جاءَه» وفي «لم يَجِدُه» وفي «وَجَد»، والضمائرُ في «عنده» وفي «وَفَاه» وفي «حسابه» كلُها ترَّجِع إلى الظمآن؛ لأنَّ المرادَ به الكافرُ المذكورُ أولاً. وهذا قول الزمخشري (١) وهو حَسَنَ. وقيل: بل الضميران في «جاءه» و «وجد» عائدان على الظمآن، والباقيةُ عائدةً على الكافر، وإنما أُفْرِدَ الضميرُ على هذا – وإنْ تَقَدَّمه جمعٌ وهو قولُه: «والذين كفروا» – حَمْلًا على المعنى، إذِ المعنى: كلُّ واحدٍ من الكفار. والأولُ أَوْلى لاتساقِ الضمائرِ.

وقرأ(٢) أَبو جعفر ــ ورُوِيَتْ عن نافع ــ «الظُّمان» بإلقاءِ حركةِ الهمزةِ على الميم .

آ. (•٤) قوله: ﴿أُو كَظُلُهات﴾: فيه أوجه ، أحدها: أنه نَسَقُ على «كسَراب»، على حَذْفِ مضافٍ واحدٍ تقديرُه: أو كذي ظُلُمات. ودَلَّ على هذا المضافِ قولُه: «إذا أَخْرَجَ يدَه لم يَكَدُّ يراها» فالكناية تعودُ إلى المضافِ المحذوفِ وهو قولُ أبي عليّ. الثاني: أنه على حَذْفِ مضافين تقديرُهما: أو كأعمال ذي ظلمات (٣)، فتُقَدِّر «ذي» ليصِحَّ عَوْدُ الضميرِ إليه في قوله: «إذا أخْرَجَ يَدَه»، وتُقَدَّر «أعمال» ليَصِحَّ تشبيهُ أعمال الكفارِ بأعمال صاحبِ الظُلْمةِ، إذ لا معنى لتشبيهِ العمل بصاحبِ الظُلْمةِ. الثالث (٤): أنه لا حاجةَ الظُلْمةِ، إذ لا معنى لتشبيهِ العمل بصاحبِ الظُلْمةِ. الثالث (٤): أنه لا حاجة

وفِعْلاة لمعنى واحد قولهم رجل عِزْهُ وعِزْهـاة فهذا فِعْـلُ وفِعْلاة وذلـك فِعْلَة وفِعْلاة.
 ولا فرق بينهما غير الهاء، وذلك ما لا بال به.

⁽١) الكشاف ٢٩/٣.

⁽٢) القرطبي ٢٨٣/١٢، والبحر ٦/٤٦٠.

⁽٣) وهو قول العكبري في الإملاء ٢/١٥٧.

⁽٤) وهو أيضاً رأي العكبري في الإملاء ٢ / ١٥٧.

إلى حَذْفِ البتة. والمعنى: أنه شَبَّه أعمالَ الكفارَ في حَيْلولَتِها بين القلبِ وما يَهْتدي به بالظُّلْمة. وأمَّا الضميران في «أَخْرج يدَه» فيعودان على محذوفٍ دَلَّ عليه المعنى أي: إذا أخرج يَدَه مَنْ فيها.

و «أو» هنا للتنويع لا للشُّكِّ. وقيل: بل هي للتخييرِ أي: شَبُّهوا أعمالُهم بهذا أو بهذا.

وقرأ(١) سفيان بن حسين «أو كظُلُمات» بفتح الواو، جَعَلها عاطفةً دَخَلَتْ عليها همزةُ الاستفهام الذي (٢) معناه التقريرُ. وقد تَقدَّم ذلك في قولِه: «أَوَ أَمِن أَهلُ القُرَى»(٣).

قوله: «في بَحْر لُجِّيِّ»: «في بحرٍ» صفة لظلمات فيتعلَّقُ بمحذوف. واللَّجِيُّ منسوبٌ إلى اللَّجِّ وهو معظمُ البحرِ. كذا قال الزمخشري⁽³⁾. وقال غيره: منسوبٌ إلى اللَّجَة بالتاء وهي أيضاً مُعْظمه، فاللَّجِيُّ هو العميقُ الكثيرُ الماء.

قوله: «يَغْشاه مَوْجٌ» صفة أخرى لـ «بَحْرٍ» هذا إذا أَعَدْنا الضميرَ في «يَغْشاه» على «بحرٍ» وهو الظاهر. وإنْ قدَّرنا مضافاً محذوفاً أي: أو كذي ظُلُمات _ كما فَعَل بعضُهم _ كان الضمير في «يَغْشاه» عائداً عليه، وكانت الجملة حالاً منه لتخصُّصِه بالإضافة، أو صفةً له.

قوله: «مِنْ فوقِه مَوْجُ» يجوزُ أَنْ تكونَ هذه جملةً مِنْ مبتداً وخبر، صفةً لـ «موج» الأول. ويجوزُ أن يُجْعَلَ الوصفُ الجارُّ والمجرورَ فقط و «مَوْجُ» فاعلُ به لاعتمادِه على الموصوفِ.

⁽¹⁾ البحر 271/3.

⁽٢) الأصل «التي» وهو سهو.

⁽٣) الآية ٩٨ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٣٩٢/٥.

٤) الكشاف ٢٩/٣.

قوله: «مِنْ فوقِه سَحابٌ» فيه الوجهان المذكوران قبلَه: من كونِ الجملةِ صفةً لـ «موج» الثاني، أو الجارِّ فقط.

قوله: «ظُلُماتُ» قرأ العامَّةُ بالرفع وفيه وجهان، أجودُهما: أن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ تقديرُه: هذه، أو تلك ظلمات. الثاني: أَنْ يكونَ «ظُلُمات» مبتدأ. والجملةُ من قوله: «بعضُها فوقَ بعض» خبرُه. ذكره الحوفي. وفيه نظرٌ لأنَّه لا مُسوِّغ للابتداءِ بهذه النكرةِ، اللَّهم إلاَّ أَنْ يُقالَ: إنها موصوفةٌ تقديراً، أي: ظلماتُ كثيرةٌ متكاثفةٌ، كقولهم: «السَّمْنُ مَنَوانِ بدرهم»(۱).

وقرأ(٢) ابن كثير «ظلماتٍ» بالجرِّ إلاَّ أنَّ البزيَّ روىٰ عنه حينئذِ حَذْفَ التنوينِ من «سَحاب»، فقرأ البزي عنه «سحابُ ظلماتٍ» بإضافة «سَحابُ» لد «ظلمات». ورَوَىٰ قنبل عنه التنوينَ في «سَحابً» كالجماعة مع جرَّه لد «ظلمات». فأمًّا روايةُ البزي فقال أبو البقاء (٣): / «جَعَلَ الموجَ المتراكمَ [٦٦٦/ب] بمنزلةِ السحابِ»، وأمًّا روايةُ قنبل فإنه جَعَلَ «ظلماتٍ» بدلاً مِنْ «ظلماتٍ» الأولى.

قوله: «بعضُها فوقَ بعض» جملةً مِنْ مبتدأ وخبرٍ في موضع رفع أو خبرٍ على على حَسَبِ القراءتين في «ظلمات» قبلَها لأنها صفةً لها. وجَوْز الحوفيُّ على قراءة رفع «ظلمات». وردً عليه من حيث المعنى ؛ إذ المعنى على الإخبارِ بأنها ظلمات، وأنَّ بعض تلك الظلمات

⁽۱) التقدير: مَنُوان منه، غير أن هذا شاهد على أن جملة الخبر قد تُربط بالمبتدأ برابط مقدر. والتمثيل المناسب على الابتداء بالنكرة الموصوفة تقديراً قولهم: شر أهرً ذا ناب، التقدير: شر عظيم.

 ⁽۲) السبعة ٤٥٧، والنشر ٢/٣٣٢، والتيسيسر ١٦٢، والقرطبي ٢٨٤/١٢، والبحسر ٢/٢٦٦.

⁽٣) الإملاء ٢/٧٥١.

فوق بعض وصفاً لها بالتراكم، لا أنَّ المعنى: أن بعض تلك الظلماتِ فوقَ بعض ، من عيرِ إخبار بأن تلك الظلماتِ السابقة ظلمات متراكمة. وفيه نظرً ؛ إذ لا فرق بين قولك «بعض الظلماتِ فوق بعض»، وبين قولك «الظلمات بعضها فوق بعض » وإنْ تُخيِّل ذلك في بادِيءِ الرَّأي .

وقد تقدَّم الكلامُ (١) في «كاد»، وأن بعضَهم زَعَم أنَّ نَفْيَها إثباتُ وإثباتُها نفيً ، وتَقَدَّمَتْ أدلةُ ذلك في البقرة فَأَغْنى عن إعادتِه. وقال الزمخشري (٢) هنا: «لم يَكَدْ يَراها مبالغةٌ في لم يرها أي: لم يَقْرُبْ أَنْ يَراها فضلًا أنْ يَراها. ومنه قولُ ذي الرمة (٣):

• ٣٤٥ إذا غَيِّر النِّائي المُحِبِّينَ لم يَكَدُ

رَسِيْسُ الهَـوَىٰ مِنْ حُبُّ مَيُّـةَ يَبْرَحُ

أي: لم يَقُرُبُ مِن البَراح فما بالله يَبْرَحُ». وقال أبو البقاء (٤): «اختلف الناسُ في تأويلِ هذا الكلام. ومَنْشَأُ الاختلافِ فيه: أنَّ موضوعَ «كاد» إذا نُفِيَتُ: وقوعُ الفعلِ. وأكثرُ المفسِّرين على أن المعنى: أنَّه لا يرى يذه، فعلى هذا: في التقديرِ ثلاثيةُ أوجه، أحدُها: أنَّ التقديرَ: لم يَرَها ولم يَكَدْ، ذكرَه جماعةٌ من النحويين. وهذا خطأً؛ لأنَّ قولَه «لم يَرَها» جزمُ بنفي الرؤيةِ وقوله: «لم يَكُدْ» إذا أخرجها على (٥) مقتضى البابِ كان التقديرُ: ولم يكُدْ يَراها كما هو مُصَرِّحٌ به في الآية. فإنْ أزاد هذا القائلُ أنَّه لم يَكَدْ يراها، وأنه رآها بعد جُهْدٍ، تناقض ؛ لأنه نفى الرؤية ثم أثبتَها، وإنْ كان معنى «لم يكَدْ يَراها»: لم يَرَها النتة تناقض ؛ لأنه نفى الرؤية ثم أثبتَها، وإنْ كان معنى «لم يكَدْ يَراها»: لم يَرَها النتة تناقض ؛ لأنه نفى الرؤية ثم أثبتَها، وإنْ كان معنى «لم يكَدْ يَراها»: لم يَرَها النتة

⁽١) انظر: الدر المصون ١/٦٧٦، وابن يعيش ١٢٤/٧، وشرح الكافية ٢/٨٤/٢.

⁽٢) الكشاف ٢/ ٦٩.

⁽٣) تقدم برقم ٢٤٤.

⁽٤) الإملاء ٢/٧٥١.

⁽٥) الإملاء: عن.

¹¹³

على خلافِ الأكثرِ في هذا الباب، فينبغي أَنْ يُحْمَلَ عليه مِنْ غير أَنْ يُقَدِّرَ لم يَرَها. والوجه الشائي (١): أَنَّ «كاد» زائدة وهو بعيدٌ. والشالث: أَنَّ «كاد» أُخْرِجَتْ ههنا على معنىٰ «قارب» والمعنى: لم يقارِبْ رؤيتَها، وإذا لم يقارِبْها باعَدَها. وعليه جاء قولُ ذي الرمة:

_ إذا غَيِّر النَّأْيُ

البيت. أي: لم يقارِبِ البَراحَ. ومِنْ هنا حُكي عن ذي الرمة أنه لَمَّا رُوْجِع في هذا البيت قال: لم أجِدْ بدل «لم يَكَدْ» (٢). والمعنى الشاني: أنَّه رآها بعد جُهْدٍ. والتشبيهُ على هذا صحيحٌ لأنَّه مع شدَّة الظَّلْمة إذا أَحَدُّ نظرَه إلى يدِه وقرَّبها مِنْ عَيْنِه رآها» انتهى.

أمًّا الوجهُ الأولُ وهو ما ذكره أنه قولُ الأكثرِ: مِنْ أنَّه يكونُ إثباتاً، فقد تقدّم أنه غيرُ صحيح وليس هو قولَ الأكثرِ، وإنما غَرَّهم في ذلك آيةُ البقرة (١)، وما أَنْشَدْناه عَن بعضِهم لُغْزاً وهو (١):

٣٤٥١_ أَنَحُــويُّ هـــذا العصـــر مــا هي لــفــظَةً

البيتين. وأمَّا [ما] ذكره مِنْ زيادةِ «كاد» فهو قولُ أبي بكرٍ وغيرِه، ولكنه مردودٌ عندَهم. وأمَّا ما ذكره من المعنى الثاني: وهـو أنه رآهـا بعد جُهـدٍ فهو

 ⁽١) يتابع المؤلف نَقْلَه عن أبي البقاء.

⁽٢) الأصل: لم أكد.

⁽٣) «فذبحوا وما كادوا يفعلون» الآية ٧١.

⁽٤) تقدم البيتان برقم ٢٤٣.

مذهبُ الفراء(١) والمبرد(٢). والعجبُ كيف يَعْدِلُ عن المعنى الذي أشار إليه الزمخشريُّ (٢) وهو المبالغةُ في نفى الرؤية؟

وقال ابنُ عطية (٤) ما معناه: «إذا كان الفعلُ بعد «كاد» منفياً دَلَّ على ثبوتِه نحو: كاد زيد يقوم» أو مُثْبَتاً دَلَّ على نفيه نحو: «كاد زيد يقوم» وإذا تقدَّم النفيُ على «كاد» احتمل أن يكونَ مُوْجَباً، وأَنْ يكونَ منفياً. تقول: «المفلوج لا يكاد يَسْكُن» فهذا يتضمَّن نَفْيَ السكونِ بعد جُهْد».

آ. (13) قوله: ﴿والطيرُ ﴾: قرأ العامَّةُ «والطيرُ» رفعاً. «صافاتٍ» نصباً: فالسرفعُ عطفٌ على «مَنْ»، والنصبُ على الحال. وقرأ الأعرج «والطير» نصباً على المفعول معه و «صافاتٍ» حال أيضاً. وقرأ الحسن وحارجة عن نافع «والطيرُ صافًات» برفعهما على الابتداء والخبر. ومفعول «صافًات» محذوف أي: أجنحتها.

قوله: «كلُّ قد عَلِمَ صلاتَه» في هذه الضمائر أقوالٌ (٧)، أحدُها: أنُّها كلُّها

⁽١) معاني القرآن له ٢٥٥/٢ قال: «وقال بعضهم: إنما هو مَثَلٌ ضربه اللَّهُ فهو يراها، ولكنه لا يراها إلا بطيئاً، كما تقول: ما كِنْتُ أَبْلُغُ إليك وأنت قند بلغت وهو وجه العربية».

 ⁽٢) مـذهبه في المقتضب ٣/٧٥ غير ذلك حيث قال: «فمعناه والله أعلم: لم يَـرَهـا
 ولم يكد، أي لم يَدْنُ من رؤيتها».

⁽٣) الكشاف ٦٩/٣. :

⁽٤) المحرر ٢١٣/١١،

⁽٥) المحرر: رجل متكلم.

⁽٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٧، والتيسير ١٦٢، والنشر ٣٣٢/٢، والقرطبي ٢٨٤/١٢، والبحر ٤٦٢/٦.

⁽٧) انظر: معانى القرآن للفراء ٢ / ٢٥٥.

عائدةً على «كـل» أي: كلَّ قـد عَلِمَ هو صـلاةَ نفسِه وتسبيحَهـا. وهـذا/ أَوْلَىٰ [٢٦٧/أ] لتـوافُقِ الضمائـرِ. والثاني: أنَّ الضميـرَ في «عَلِمَ» عائـدٌ على اللَّهِ تعالىٰ، وفي «صلاته وتسبيحَه» عائدٌ على «كل». الثـالث: بالعكس أي: عَلِمَ كـلَّ صلاةَ الله وتسبيحه أي: اللذَيْن أَمَرَ بهما، وبأن يُفْعَلا كإضافةِ الخَلْقِ إلى الخالق.

ورَجَّحَ أبو البقاء (١) أن يكونَ الفاعلُ ضميرَ «كل» قال: «لأنَّ القراءة برفع «كلّ» على الابتداء، فَيَرْجِعُ ضميرُ الفاعلِ إليه، ولوكان فيه ضميرُ اسمِ اللهِ لكان الأولى نَصْبَ «كل» لأنَّ الفعلَ الذي بعدها قد نَصَبَ ما هومِنْ سببها، فيصيرُ كقولك: «زيداً ضربَ عمروً غلامَه» فتنصِبُ «زيداً» بفعل دَلَّ عليه ما بعده، وهو أقوى من الرفع، والآخر جائز». قلت: وليس كما ذكر مِنْ ترجيحِ النصب على السرفعِ في هذه الصورةِ، ولا في هذه السورة، بل نصَّ النحويون (٢) على أن مثلَ هذه الصورةِ يُرجَّعُ رفعُها بالابتداء على نصبها على الاشتغال؛ لأنه لم يكُنْ ثَمَّ قرينةً من القرائنِ التي جعلوها مُرجَّحةً للنصب، والنصب يُحْوِجُ إلى إضمارٍ، والرفعُ لا يُحْوج إليه، فكانَ أرجحَ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ بَيْنه ﴾: إنما دخلَتْ «بينَ» على مفردٍ وهي إنما تَدْخُلُ على المثنَّى فما فوقَه لأنه (٣): إمَّا أَنْ يُرادَ بالسحاب الجنسُ فعاد الضميرُ على حكمِه، وإمَّا أَنْ يُرادَ خَذْفُ مضافٍ أي: بين قِطَعِه، فإنَّ كلَّ قطعةٍ سَحابةً.

قىولە: «يَخْرُجُ مِنْ خِلالِـه» تقدُّم الخلافُ (٤) في «خِلال» هـل هو مفرد

⁽¹⁾ Kake 1/101.

⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٦٢٢/٢.

⁽٣) انظر: معاني القرآن للزجاج ٤٩/٤.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٣١٥/٧.

كجِجاب أم جمعٌ كَجِبال جمع جَبَـل؟ ويؤيَّـد الأولَ قــراءةُ (١) ابنِ مسعودٍ والضحاكِ، ويُرْوَىٰ عنْ أبي عمروٍ أيضاً «مِنْ خَلَلِه» بالإفرادِ.

والوَدْقُ قيل: هو المطرُّ ضعيفاً كان أو شديداً. قال (٢):

٣٤٠٢ فسلا مُـزْنَـةً وَدَقَـتُ وَدْقَـها ولا أرضَ أَبْـقَـلَ إِبْـقَـالَها

وَقِيل: هو البَرْقُ. وأَنْشد(٣):

٣٤٥٣ أَشَرْنَ عَـجَاجِةً وخَرَجْنَ منها

خُـروج الـوَدْقِ مِـنْ خَـلَلِ الـــُهُـحــابِ

والوَدْقُ في الأصل: مصدرٌ يقال: وَدَقَ السحابُ يَدِقُ وَدْقاً و «يَخْرِجُ» حالٌ لأنها بَصَرية.

قوله: «مِن السماء مِنْ جبالٍ فيها مِنْ بَرَدٍ» «مِن» الأولى لابتداء الغاية اتفاقاً. وأمَّا الثانية ففيها ثلاثة أوجه، أحدها: أنها لابتداء الغاية أيضاً فهي ومجرورُها بدلٌ من الأولى بإعادة العامِل. والتقدير: ويُنزُّلُ من جبالِ السماء أي: من جبالٍ فيها، فهو بدل اشتمالٍ. الثاني: أنها للتبعيض، قاله النزمخشري(٤) وابنُ عطية(٥). فعلى هذا هي ومجرُورها في موضع مفعولِ النزمخشري(٤) وابنُ عطية(٥).

⁽١) انظر: الإتحاف ٢/ ٣٠٠، والقرطبي ٢٨٩/١٢، والبحر ٢٦٤/٦.

 ⁽۲) تقدم برقم ۲۸۳.
 (۳) البیت لزید الخیل. وهو في مجاز القرآن ۲۸/۲ بروایة:

وهو في تفسير القرطبسي ١٢/٢٨٨، واللسان (ودق).

⁽٤) الكشاف ٧١/٣.

⁽٥) المحرر ٢١٧/١١.

الإنزال كأنه قال: ويُنزّل بعض جبال . الشالث: أنها زائدة (١) أي: يُنزّل من السماء جبالاً . وقال الحوفيُ : «مِنْ جبال بدلٌ مِن الأولى». ثم قال: «وهي للتبعيض ».

ورَدَّه الشيخُ (٢): بأنه لا تَسْتَقيم البدليَّةُ إلا بترافقهما معنى (٣). لو قلت: «خَرَجْتُ من بغدادَ من الكَرْخِ» لم تكنِ الأولى والثانية إلا لابتداء الغاية.

وأمّّا الثالثة (أ) ففيها أربعة أوجه: الشلاثة المتقدمة. والرابع: أنها لبيانِ المجنس. قاله الحوفي والزمخشري (أ)، فيكون التقديرُ على قولهما: ويُنزّل من السماء بعض جبال التي هي البَرَد، فالمُنزّل بَرد لأنّ بعض البَرَد. ومفعولُ «يُنزّلُ» هو «مِنْ جبال» كما تقدّم تقريرُه. وقال النمخشري (أ): «أو الأوليان للابتداء، والثالثة للتبعيض» قلت: يعني أن الثانية بدلٌ من الأولى كما تقدّم تقريرُه، وحينئذ يكون مفعول «يُنزّل» هو الثالثة مع مجرورها تقديرُه: ويُنزّلُ بعض بردٍ من السماء مِنْ جبالِها. وإذا قيل: بأنّ الثانية والثالثة زائدتان فهل مجرورُهما في محل نصبٍ، والثاني بدلٌ من الأول، والتقدير: ويُنزّلُ من محرورُهما في محلً نصبٍ، والثاني بدلٌ من الأول، والتقدير: ويُنزّلُ من السماء جبالاً بَرَداً، وهو بدلُ كل مِنْ كل ، أو بعض مِنْ كل ، أو الثاني في محلً نصبٍ مفعولاً لـ «يُنزّل»، والثالث في محل رفع على الابتداء، وخبرُه محلً نصبِ مفعولاً لـ «يُنزّل»، والثالث في محل رفع على الابتداء، وخبرُه

⁽١) هذا على تقدير من لا يشترط سَبْقَها بنفي أو استفهام.

⁽٢) البحر ٦/٤٦٤.

⁽٣) فالأولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض عنده، فلم يحصل الترافق.

⁽٤) وهي في قوله ومِنْ برده.

⁽٥) الكشاف ٢١/٣.

⁽١) الكشاف ٢١/٣.

الجارُّ قبلَه؟ خلافٌ. الأولُ قولُ الأخفش (١)، والثاني قولُ الفراءِ (٢)، وتكون الجملةُ على موضعِها بالجرُّ اعتباراً الجملةُ على موضعِها بالجرُّ اعتباراً باللفظِ، أو بالنصبِ اعتباراً بالمَحلِّ. ويجوزُ أن يكونَ «فيها» وحده هو الوصف، ويكون «مِنْ بَرَدِ» فاعلاً به؛ لاعتمادِه أي: استقرَّ فيها.

وقال الزَّجاج (٣): «معناه: ويُنزِّلُ مِن السماءِ مِنْ جبالِ بَرَدٍ فيها كما تقولُ: «هذا خاتمُ في يدي من حديدٍ» أي: خاتم حديدٍ في يدي. وإنما^(٤) جِئْتَ في هذا وفي الآية بـ «مِنْ» لمَّا فرَّقْتَ، ولأنَّك إذا قلت: هذا خاتمٌ مِنْ حديدٍ وخاتمُ [٧٦٦/ب] حديدٍ كان المعنى واحداً» انتهى. فيكونُ «مِنْ بَرَدٍ» في موضع جَرَّ صفةً لله (خاتم»، ويكونُ مفعولُ «يُنزِّل» «من له «جبال»، كما كان «من حديد» صفةً له «خاتم»، ويكونُ مفعولُ «يُنزِّل» «من جبال». ويَلْزَمُ مِنْ كونِ الجبال برداً أَنْ يكونَ المُنزَّلُ بَرَداً:

وقال أبو البقاء (٥): «والوجه الثاني: أنَّ التقدير: شيئاً من جبال ، فحُذِفَ الموصوفُ واكتُفِي بالصفة. وهذا الوجه هو الصحيح؛ لأنَّ قولَه «فيها مِنْ بَرد» يُحْوِجُك إلى مفعول يعودُ الضميرُ إليه، فيكونُ تقديرُه: ويُنزِّلُ مِنْ جبالِ السماء جبالاً فيها بَرَدٌ. وفي ذلك زيادَة خَذْفِ، وتقديرٌ مُستغنى عنه». وفي كلامه نظر؛ لأنَّ الضميرَ له شيءٌ يعودُ عليه وهو السماء، فلا حاجة إلى تقديرِ شيءٍ آخر؛ لأنَّ الضميرَ له شيءٌ يعودُ عليه وهو السماء، فلا حاجة إلى تقديرِ شيءٍ آخر؛ لأنَّه مُسْتغنى عنه، وليسَ ثَمَّ مانعُ يمنعُ مِنْ عَوْدِه على السماء. وقوله آخراً:

⁽١) وهو الذي لا يشترط أن تُسْبق بنفي أواستفهام، ولكنه في هذا الموضع لم يشر إلى زيادتها في إعرابه في «معاني القرآن».

 ⁽۲) لم ينص على ذلك في «معاني القرآن» (۲/۲۵۲) وإنما قَدَّر زيادة مِنْ قال:
 «فد «مِنْ» في هذا الموضع إذا أسقطت نصبت ما بعدها».

⁽٣) معاني القرآن له ٤٩/٤.

 ⁽٤) لم يُرِدْ هذا التعليل في «معاني القرآن» للزجاج.

⁽⁰⁾ Kake 7/101.

«وتَقْديرٌ مستغنى عنه»، ينافي قولَه: «وهذا الوجه هو الصحيح». والضميرُ في «به» يجوزُ أن يعودَ على الرَدْ وهو الظاهرُ، ويجوزُ أنْ يعودَ على الوَدْق والبَرَد معاً، جرياً بالضمير مَجْرى اسم الإشارةِ. كأنه قيل: فَيُصيب بذلك، وقد تقدَّم نظيرُه في مواضعَ.

قوله: «سَنا بَرْقِه» العامَّةُ على قَصْر «سَنا» وهو الضَّوْء، وهو مِنْ ذواتِ الوادِ، يُقال: سَنا يَسْنُو سَناً. أي: أضاءَ يُضيُّءُ. قال امرؤُ القيس(١):

٣٤٥٤ يضيءُ سناه، أو مصابيحُ راهِب

والسَّنا بالمدِّ: الرفْعَةُ. قال(٢):

٣٤٥٥ وسِنَّ كَسُنَّيْتِ سَناءً وسُنَّماً

وقرأ (٢) ابنُ وثَّابِ «سَناءُ بُرَقِه» بالمدِّ، وبضمَّ الباء مِنْ «بُرَقِه» وفتح الراء. ورُوي عنه ضَمُّ الراءِ أيضاً. فأمَّا قراءةُ المدِّ فإنه شَبَّه المحسوسَ من البرقِ

ذَعَرْتُ بِمِدُلاجِ الهَجِيرِ نَهُوْضِ

⁽١) عجزه:

أهان السَّلِيْسطَ في النَّبالِ المُفَتَّلِ وهو في ديوانه ٢٤. والسَّليط: الزيت. والـذبال: الفتـائل. وأهـان السليط: أي كثَّر

وهــو في ديوانــه ٧٦، واللسان (سنق)، والسن: الشور الوحْشي، والسنيق: الصخــرة الصلبة أو هو جبل. والسُّنَّم: الارتفاع. مدلاج الهجير: فرس يسير في الهجير.

 ⁽٣) البحر ٦/٤٦٥، والقرطبي ٢٩٠/١٢، والمحتسب ١١٤/٢. والمشهور أنها قراءة طلحة بن مصرف.

لارتفاعِه في الهواءِ بغير المحسوس من الإنسانِ. وأمَّا «بُرَقِه» فجمعُ بُرْقَة، وهي المقدارُ من البرقِ كقرَب. وأمَّا ضمُّ الراءِ فإتباعٌ كظُلُمات بضمُّ اللام إتباعاً لضم الظاء. وإنْ كان أصلُها السكونَ.

وقرأ العامَّة أيضاً «يَـذْهَبُ» بفتح الياء والهاء. وأبـو جعفر(١) بضمَّ الياءِ وكسرِ الهاءِ مِنْ أَذْهَبَ. وقد خَطَّا هذه القراءةَ الأخفشُ وأبو حاتم قالا: «لأنَّ الباءَ تُعاقبُ الهمزة».

وليس رَدُّهما بصوابِ؛ لأنها تَتَخَرَّج على ما خُرِّج ما قُرِىء به في المتواتس «تُنْبِتُ بالدُّهْن»(٢) من أنَّ الباء مزيدة ، أو أن المفعولَ محذوف، والباءُ بمعنى «مِنْ» تقديرُه: يُذْهِبُ النُّورَ من الأَبْصارِ كقولِه (٣) :

شُرْبَ النَّزِيف بِبَرْدِ ماءِ الحَشْرَجِ

آ. (23) قوله: ﴿مِنْ مَاءٍ ﴾: فيها وجهان. أحدُهما: أنّها متعلقة بدوخَلَق، أي: خَلَق مِنْ مَاءٍ كُلُّ دابة. و «مِنْ» لابتداء الغاية. وعلى هذا فيُقال: وُجِدَ من الدوابِّ مَا لَم يُخْلَقُ مِنْ مَاءٍ كَادَمَ فإنه مِنْ تراب، وعيسى فإنّه مِنْ رُوحٍ، والملائكةِ فإنّهم مِنْ نُور، والجِنِّ فإنهم مِنْ نادٍ. وأُجيب بأنَّ الأمرَ الغالِبَ ذلك. وفيه نظرٌ فإنَّ الملائكة أضعافُ الحيوان، والجنَّ أيضاً أضعافُهم. وقيل:

⁽١) الإتحاف ٢/٣٠٠، والبحر ٦/٤٦٥، والمحتسب ١١٤/٢، والنشر ٢٣٢٢/٣.

⁽٢) الآية ٢٠ من المؤمنون وهي قراءة ابن كثير وأبـي عمرو. السبعة ٤٤٥.

⁽٣) البيت لجميل. وصدره:

فَلَنَمْتُ فاها آخِذاً بقُرونِها

وهو في ديوانه ٤٢ والعيني ٣/٢٧، والهمع ٢١/٢. ونسبه في اللسان (حشرج) إلى عمر بن أبي ربيعة. والنزيف: المحموم الذي مُنِع من الماء. الحشرج: الماء العذب، أو الكوز الرقيق.

لأنَّ الحيوانَ لا يَعيش [إلاً](١) به، فجُعِل منه لـذلك، وإن كـان لنا من الحيـوانِ ما لا يَحْتاج إلى الماءِ البتة، ومنه الضبُّ.

وقيل: جاء في التفسير (٢): أنه كان خَلَق في الأول بوهرة فنظر اليها فذابَتْ ماء، فمنها خَلَق ذلك. والثاني: أنَّ «مِنْ» متعلقة بمحذوف على أنها صفة لـ «دابّة» والمعنى: الإخبار بأنه خَلَقَ كلَّ دابةٍ كائنةٍ من الماء، أي: كلُّ دابة من ماءٍ هي مخلوقة للَّه تعالىٰ. قاله المقاً ال.

ونكَّر «ماء» وعَرَّفه في قـوله: «من المـاءِ كلَّ شيءٍ حيٍّ» (٣) لأنَّ المقصـودَ هنا التنويعُ (٤).

قوله: «فمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي» إلى آخره. إنما أَطْلَقَ «مَنْ» على غير العاقل لاختلاطِه بالعاقل في المفصَّل به «مَنْ» وهو «كلَّ دابة»، وكان التعبير به «مَنْ» أَوْلَىٰ لِتَوافُقِ اللفظِّ. وقيل: لمَّا وصفَهم بما يُوصف به العقلاء وهو المَشْيُ أَطْلَق عليها «مَنْ». وفيه نظر؛ لأنَّ هذه الصفة ليسَتْ خاصة بالعقلاء، بخلافِ قولِه عليها «مَنْ». وفيه نظر؛ لأنَّ هذه الصفة ليسَتْ خاصة بالعقلاء، بخلافِ قولِه تعالىٰ: «أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لا يَخْلُقُ» (°). [وقوله: (۱)]

⁽١) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٢) انظر: البحر ٢/٢٥٥.

⁽٣) الآية ٣٠ من الأنبياء.

 ⁽٤) قال أبو حيان في البحر ٦/ ٤٦٥: ولأن المعنى هنا خلق كل دابة من نوع من الماء مختص بهذه الدابة أو من ماء مخصوص.

⁽٥) الآية ١٧ من النحل.

⁽٦) تقدم البيت برقم ٢٩٦٩.

البيت. وقد تقدَّم خلافُ القُرَّاءِ في «خَلَقَ كلَّ دابةٍ» في سورة إبراهيم(١). واستعير المَشْيُّ للزَّحْفِ على البطنِ، كما استُعير المِشْفَرُّ للشَّفَةِ وبالعكسِ.

آ. (٤٨) قوله: ﴿لِيَحْكُمَ ﴾: أفردَ الضميرَ وقد تقدَّمه اسمان وهما: اللَّهُ ورسوله، فهو كقولِه تعالى: «واللَّهُ ورسولُه أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوْه» (٢) [لأنَّ] حكمَ رسولِه هو حكمُه. قال الزمخشري (٣): «كقولك: «أعجبني زيدٌ وكَرَمُه» [١٦٦٨] أي: كرمُ زيدٍ/ ومنه (٤):

٣٤٥٨ ومَـنْـهَـل من النفَـلا في أوسَـطِهُ غَـلَسْتُـه قبل النقَـطا وفُـرَّطِـهُ

أي: قبل فُرَّط الْقَطا، يعني قبل تقدُّم القطا.

وقرأ(°) أبو جعفر «ليُحْكَمَ بينَهم» هنا والتي بعدَها مبنياً للمفعول، والظرفُ قائمٌ مقامَ الفاعل.

قوله: «إذا فريقٌ» «إذا» هي الفجائيةُ. وقد تقلّم تحقيقُ القولِ فيها(٢). وهي جوابُ «إذا» الشرطيةِ أولاً. وهذا أحدُ الأدلةِ على منع أن يَعْمَلَ في «إذا»

(٣) الكشاف ٧٢/٣.

⁽۱) ذكر الخلاف في إعرابه لقوله تعالى: «حلق السموات والأرض» في إبراهيم آ ۱۹، الدر المصون ۷/۸۰. وقرأ هنا حمزة الكسائي «خالق كل» انظر: السبعة ٤٥٧، والتيسير ١٩٨، والنشر ٢/٨٨، والبحر ٢/٨٠٤.

⁽٢) الآية ٦٢ من التوبة.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ٧٢/٣، والبحر ٤٦٧/٦. وفُرَّط القطا:
 متقدماتها إلى الوادى والماء.

⁽٥) الإنحاف ٢٠١/٢، والنشر ٢٧٢٧، والبحر ٢٧٧١.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٤٠/٤.

الشرطية جوابُها؛ فإنَّ ما بعدَ الفجائيةِ لا يَعْمَلُ فيما قبلها، كذا ذكره الشيخ (١٠)، وقد تقدَّم تحريرُ هذا، وجوابُ الجمهور عنه.

آ. (٤٩) قوله: ﴿إليه ﴾: يجوزُ تعلَّقُه بـ «يَأْتُوا» لأنَّ أتى وجاء قد جاءا مُعَدَّيَيْنِ بـ «إلى». ويجوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بـ «مُذْعِنين»؛ لأنه بمعنى مُسرِعين في الطاعة. وصَحَّحه الزمخشري (٢) قال: «لِتقدُّم صليه ودلاليه على الاختصاص». و «مُذْعِنين» حالٌ. والإِذْعان: الانقيادُ يُقال: أَذْعَنَ فلانٌ لفِلان أي: انقادَ له. وقال الزجاج (٣): «الإذعانُ الإسْراعُ مع الطاعةِ».

آ. (٥٠) قوله: ﴿أَم ارْتابوا أَمْ يَخَافُونَ ﴾: «أَمْ الله المنقطعة ، تتقدّر عند الجمهور بحرف الإضراب وهمزة الاستفهام . تقدير ه: بل ارتابوا ، بل أيخافون . ومعنى الاستفهام هنا التقرير والتوقيف ، ويُبالَغُ به تارةً في الذمّ كقوله (٤):

٣٤٥٩ أَلَسْتُ من القومِ المذينَ تعاهَدُوا على اللَّوْمِ والفَحْشاءِ في سالفِ المدهر

وتارةً في المدح كقول جرير (٥): ٣٤٦٠ أَلَسْتُمْ خيرَ مَنْ ركبَ المصطايب وأنْدى العالمين بُطونَ راح

⁽١) البحر ٢/٢٦٤.

⁽٢) الكشاف ٧٢/٣.

⁽٣) معاني القرآن ١٩٠/٤.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٢/٤٦٧.

⁽٥) تقدم برقم ٣٣٤.

و[قوله]: «أَنْ يَحِيْفَ» مفعول الخوف. والحَيْفُ: المَيْلُ والجَوْرُ في القضاء.

يقال: حاف في قضائِه أي: مال.

آ. (١٥) قوله: ﴿إِنَّمَا كَانَ قُولَ المُؤْمِنِينَ ﴾: العامَّةُ على نصبِه خبراً له كان، والاسمُ «أَنْ» المصدريةُ وما بعدَها. وقرأ (() أمير المؤمنين والحسنُ وابن أبي إسحاق برفعِه على أنه الاسمُ و «أَنْ» وما في حيَّزها الخبرُ. وهي عندهم مَرْجوحة ؛ لأنه متى اجتمع معرفتان فالأولى جَعْلُ الأعرفِ الاسمَ، وإنْ كان سيبويه (٢) خَيْر في ذلك بين كلِّ معرفتين، ولم يُفَرِّق هذه التفرقة . وقد تَقَدَّم تحقيقُ هذا في آل عمران (٣).

آ. (٧٠) قبوله: ﴿ وَيَتَقْهِ ﴾: القُرَّاءُ فيه بالنسبة إلى القافِ على مرتبتين (٤): الأولى تسكينُ القافِ، ولم يَقْرأ بها إلا حفص، والباقون بكسرِها وأمَّا بالنسبة إلى هاء الكناية فهي على خمس مراتب: الأولى تحريكها مفصولة قولاً واحداً، وبها قرأ ورش وابن ذكوان وخلف وابن كثير والكسائي. الثانية تسكينها قولاً واحداً. وبها قرأ أبو عمروٍ وأبو بكر عن عاصم. الثالثة: إسكان الهاء أو وَصْلُها بياء وبها قرأ خلادً. الرابعة: تحريكها من غير صلة. وبها قرأ قالون وحفص. الخاصة: تحريكها موصولة أو مقصورة. وبها قرأ هشامً.

فَأَمَّا إِسَكَانُ الهَاءِ وَقَصْرُهَا وإشباعُها فقد مَرَّ تحقيقُها مستوفيٌّ في مواضعَ

⁽١) الإتحاف ٢/٣٠٠، والمحتسب ١١٥/٢، والبحر ٤٦٨/٦، والقرطبي ١٢/٢٩٥.

⁽٢) الكتاب ٢٤/١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤٣٣/٣.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٧، والنشر ٣٠٦/١، والتيسيس ١٦٢، والقسرطبي ٢٩٥/١٢، والبحر ٤٦٨/١، والإتحاف ٣٠١/٢.

من هذا التصنيف (١). وأمًّا تسكينُ القافِ فإنهم حَمَلوا المنفصِلَ على المتصلِ: وذلك أنهم يُسَكَّنون عين فَعِل فيقولون: كَبْد وكَتْف وصَبْر (٢) في: كَبِد وكَتْف وصَبْر، لأنها كلمة واحدة، ثم أُجْرِي ما أشبَه ذلك من المنفصل مُجْرىٰ المتصل؛ فإنَّ «يَتَقْهِ» صار منه «تَقِهِ» بمنزلة «كَتِف» فَسُكِّن كما تُسَكَّن. ومنه (٢):

٣٤٦١ قالَتْ سُلَيْمَىٰ اشْتَرْ لنا سَوِيفا

بسكونِ الراءِ، كما سَكَّن الآخرُ (٤):

٣٤٦٢ فسهدات مُنْسَعَصْهِداً ومِسَا تُكَرِّدُهِسا

والأخر(٥):

٣٤٦٣ عَـجِبْتَ لَـمَـوْلُـودٍ ولَـيسَ لَـه أَبُ وذى وَلَـدِ لَـم يَـلْدَهُ أبـوان

يريد: مُنتَصِباً، ولم يَلِده. وقد تَقَدَّم في أول ِ البقرةِ تحريرُ هذا الضابطِ في قوله: «فهي كالحجارة»(٦)، وهي وهو ونحوها.

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٤٠٩.

 ⁽٢) الصّبِرُ: عصارة شجر بعينه ومنه الدواء المر، ولا يُسَكّن إلّا في ضرورة الشعر.
 اللسان (صبر).

⁽٣) تقدم برقم ٤٧٣.

⁽٤) البيت للعجاج وهو في ديوانه ١٩٧ برواية ومُنْتَصَّاه والخصائص ٢٥٢/٢، وابن يعيش الده/٩ وابن يعيش الده/٩ وشرح شواهد الشافية ٢١/٤. وتكردس: انقبض واجتمع بعضه إلى بعض. يريد ما سقط أعلاه إلى أسفله لأنه متوجَّس خائف لا ينام. والبيت في وصف ثور وحشى وبعده:

إذا أحسُّ نُبْأَةً تَرَجُّسا

⁽٥) تقدم برقم ٥٦٩.

⁽٦) الآية ٧٤ من البقرة.

وقال مكي (١): «كان يجبُ على مَنْ أسكن القاف أَنْ يَضُمُ الهاء ؛ لأنَّ هاءَ الكناية إذا سَكَن ما قبلها، ولم يكنْ الساكنُ ياءً ضُمَّت نحو: مِنْهُ وعَنْهُ. ولكن لمَّا كان سكونُ القافِ عارضاً لم يُعْتَدُّ به، وأبقى الهاء على كسرتها التي كانت عليها مع كسرِ القافِ، ولم يَصِلْها بياء ، لأنَّ الياء المحذوفة قبل الهاء مقدرة مَنْويَّة ، فبقي الحذفُ الذي في الياء (١) قبل الهاء على أصلِه ». وقبال مقدرة مُنُويَّة ، فبقي الحذفُ الذي في الياء (١) قبل الهاء على أصلِه ». وقبال الفارسي (١): «الكسرة في الهاء لالتقاء الساكنين، وليسَتْ / الكسرة التي قبل الصلة ؛ وذلك أنَّ هاء الكناية ساكنة في قراءتِه ، ولمَّا أُجْرِيَ «تَقْهِ» مجرى «كَثْف» وسكن القاف التقى ساكنان، ولَمَّا التقيا اضْطُرَّ إلى تحريكِ أحدِهما: فإمَّا أَنْ يُحرِّكُ الأولَ أو الثاني . لا سبيلَ إلى تحريكِ الأولِ لانه يعودُ إلى ما قرَّ منه وهو ثِقَلُ فَعِل فحرَّكُ ثانيهما. وأصلُ التقاءِ الساكنين [الكسر] (٤) فلذلك كسرَ الهاء (٥) ويؤيِّدهُ قولُه:

..... لم يَلْدَه أَبُوانِ

وذلك أنَّ أصلَه «لَم يلِدُه» بكسرِ اللهم وسكونِ الدال للجزم، ثم لَمَّا سَكَّن اللهم التقى ساكنان، فلو حَرَّك الأولَ لعادَ إلى ما فَرَّ منه، فحَرَّك ثانيهما وهو الدالُ وحَرَّكها بالفتح، وإنْ كان على خلافِ أصل ِ التقاءِ الساكنين مراعاةً لفتحةِ الياءِ.

وقد رَدُّ القاسم بن فيره (١) قولَ الفارسي ويقول: «لا يَصِحُّ قولُه: إنه

⁽۱) الكشف له ۱٤٢/۲

⁽٢) الكشف: «فبقي الحذف على الياء التي بعد الهاء على أصله».

⁽٣) الحجة (خ) ٤/٤ه.

⁽٤) سقط من الأصل.

 ⁽٥) انظر: شرح الشافية ٢ / ٢٣٨ _ ٢٣٩.

 ⁽٩) وهو الإمام الشاطبي، وتقدمت ترجمته وفي الأصل «أبو القاسم».

كسر الهاءَ لالتقاءِ الساكنين؛ لأنَّ حفصاً لم يُسكِّن الهاءَ في قراءتِه قط». وقد رَدَّ أبو عبد الله (۱) شارحُ قصيدتِه هذا الردَّ وقال: «وعجبتُ مِنْ نَفْيه الإسكانَ عنه مع ثبوتِه عنه في «أَرْجِهْ» (۱) و «فَالْقِهْ» (۱) وإذا قرأه في «أَرْجِهْ» و «فَالْقِهْ» احتمل أن يكونَ «يَتُقْهِ» عنده قبل سكون القاف كذلك، وربما تَرَجُع ذلك بما ثَبَتَ عن عاصم مِنْ قراءته إياه بسكونِ الهاء مع كسرِ القاف».

قلت: لم يَعْنِ الشاطبي بأنه لم يُسكن الهاء قط، الهاء من حيث هي ، وإنما عَنَى هاء (يَتَقْهِ بخصوصِها. وكان الشاطبيُّ أيضاً يعترض التوجية الذي قدَّمْتُه عن مكي ويقولُ: «تعليلُه حَذْفَ الصلةِ: بأنَّ الياء المحذوفة قبل الهاء مقدرة مَنْوِيَّة فبقي في حَذْفِ الصلةِ بعد الهاء على أصلِه، غيرُ مستقيم الهاء مقدرة مَنْويَّة فبقي في حَذْفِ الصلةِ بعد الهاء على أصلِه، غيرُ مستقيم مِنْ قِبَلِ أنه قرأ «يُوَّدُهي» (٤) وشبهِه بالصلة، ولو كان يَعْتَبِرُ ما قاله من تقديرِ الياء قبل الهاء لم يَصِلْها. قال أبو عبد الله: «وهو وإنْ قَرأ «يُوْهُه» وشِبْهُ بالصلةِ فإنه قرأ «يُرْضَهُ» (٣) بغيرِ صلةٍ فألحقَ مكي «يَتَقْهِ» به «يَرْضَهُ» وجعله ممّا بالصلةِ فإنه قرأ «يُرْضَهُ» والجمع بين اللغتين. وترجَّح ذلك عنده لأنَّ اللفظ عليه. وَلَمَّا كانت القافِ والهاء من غيرِ صلةٍ كقراءةِ قالون وهشام في أحدِ ما كانه «يَقْهِ» بكسرِ القافِ والهاء من غيرِ صلةٍ كقراءةِ قالون وهشام في أحدِ وجهَيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُّ ترجَّح عنده حَمْلُه على الأكثرِ وجهيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُّ ترجَّح عنده حَمْلُه على الأكثرِ وجهيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُّ ترجَّح عنده حَمْلُه على الأكثرِ مما قراً وبدَون تعليله بما ذكرَ.

⁽١) الآلىء الفريدة السنية في شرح القصيدة الشاطبية لأبي عبد الله محمد بن الحسن الفاسي، المتوفى سنة ٦٥٦. الورقة ٦٢ من مخطوطة الأحمدية.

⁽٢) الآية ١١١ من الأعراف.

⁽٣) الآية ٢٨ من النمل.

⁽٤) الآية ٧٥ من آل عمران, وانظر: الدر المصون ٢٦١/٣.

 ⁽٥) ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يَرْضَهُ لكمه الآية ٧ من الزمر.

آ. (٣٥) قوله: ﴿جَهْدَ أَيْمَانِهِم ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوب على المصدر بدلاً من اللفظِ بفعلِه إذ أَصْلُ «أُقْسِمُ بِاللَّهِ جَهْدَ اليمين»: أُقْسِمُ بجَهْدِ اليمينِ جَهْداً، فَحُذِفَ الفعلُ وقُدَّمَ المصدرُ موضوعاً مَوْضِعَه مضافاً إلى المفعول ك «ضَرْبَ الرَّقاب»(١)، قاله الزمخشري(٢). والثاني: أنه حال تقديرُه: مجتهدين في أَيْمانِهم كقولِهم: افعلُ ذلك جَهْدَك وطاقتك. وقد خلطَ الزمخشري(٣) الوجهين فجعلهما وجهاً واحداً فقال بعدَ ما قَدَّمْتُه عنه: «وحكمُ الحال كأنه قبل: جاهدين أَيْمانَهم». وقد تقدَّم الكلامُ على «جَهْدَ أَيْمانِهم»(٤) في المائدة.

قوله: «طاعةً معروفةً» في رفعها ثلاثة أوجه. أحدُها: أنها خبرُ مبتداً مضمرِ تقديرُه: أمرُنا طاعةً أو المطلوبُ طاعةً. الثاني: أنها مبتدأً، والخبرُ محذوفٌ أي: أَمْثَلُ، أو أَوْلَى. وقد تقدَّمَ أنَّ الخبرَ متى كان في الأصل مصدراً بدلاً من اللفظِ بفعلِه وَجَبَ حَذْفُ مبتدئِه كقولِه: «صبرٌ جميلٌ»(٥) ولا يُشرز إلاً اضطراراً كقوله(١):

على خلافٍ في ذلك. والشالث: أَنْ تكونَ فاعلةً بفعل محدوفٍ أي: ولْتَكُنْ طاعةً ولْتُوْجَدْ طاعةً. واستُضْعِفَ ذلك: بأنَّ الفعلَ لا يُحْذَفُ إلاَّ إذا تَقَدَّم

(1)

⁽١) الآية ٤ من سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

الكشاف ٧٣/٣.

⁽٣) الكشاف ٣/٣٧.

⁽٤) الآية ٥٣ من المائدة | وانظر: الدر المصون ٤/٥٠٨.

⁽٥) الآية ١٨ من يوسف.

⁽۱) تقدم برقم ۲۷۵۷.

مُشْعِرٌ به كقوله: «يُسَبِّح له فيها بالغُدُّقِ والآصالِ رجالٌ»(١). / في قراءةِ مَنْ بناه [٦٦٩أ] للمفعولِ أي: يُسَبِّحه رجالٌ، أو يُجاب به نَفْيٌ كقولِكَ: «بلى زيدٌ» لمَنْ قال: لم يقم أحدٌ، أو استفهامٌ كقوله(٢):

٣٤٦٥ ألا هَــلْ أتىٰ أمَّ الحُــوَيْــرِثِ مُــرْسَــلُ بلى خــالــد إنْ لـم تُـعِـقْــه الــعَــوائـقُ

والعامَّةُ على رفع ِ «طاعةً» على ما تقدَّم. وزيد بن علي (٣) واليزيديُّ على نَصبِها بفعل مضمرٍ، وهو الأصلُ. قال أبو البقاء (٤): «ولو قُرِىء بالنصبِ لكانَ جائزاً في العربية، وذلك على المصدرِ أي: أَطِيْعوا طاعةً وقولوا قولاً. وقد ذَلَّ عليه قولُه تعالىٰ بعدَها «قُلْ أَطِيعوا الله». قلت: ما وَدً أن يُقرَأَ به قد قُرِىء به كما تقدَّم نَقْلُه. وأمَّا قولُه: و «قولوا قَوْلاً» فكأنَّه سَبَق لِسانُه إلى آية القتال وهي: «فَأَوْلَىٰ لهم. طاعةً وقولٌ معروفٌ» (٥) ولكن النصبَ هناك ممتنعً أو بعيدً.

آ. (٤٥) قوله: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ ماضياً، وتكون الواوُ ضميرَ الغائبين. ويكونُ في الكلام التفاتُ من الخطاب إلى الغَيْبة. وحَسَّن الالتفاتَ هنا كونَه لم يواجِهْهم بالتَّولِي والإعراضِ، وأن يكونَ مضارعاً حُذِفَتْ إحدىٰ تاءَيْه. والأصل: تَتَوَلُّوا. ويُرَجِّحُ هذا قراءةُ البزيِّ بتشديدِ التاء (١٠): «فإنْ تَولُوا» وإنْ كان بعضُهم يَسْتَضْعِفُها للجمع بينَ ساكنين على غير حَدُهما.

⁽١) الآية ٣٦ من النور وهي قراءة أبي بكر وابن عامر. انظر: السبعة ٤٥٦.

⁽٢) تقدم برقم ١٨٢٢.

⁽٣) البحر ٦/٨٤١، والكشاف ٧٣/٣.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ Po1.

⁽٥) الآية ٢٠، وهي سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽١) الإنحاف ٢٠١/٢.

ويُرَجِّحه أيضاً الخطابُ في قولِه: «وعليكم ما حُمَّلْتُم، وإنْ تُطيعوه تَهْتدوا». ودَعْوَىٰ الالتفاتِ من الغيبةِ إلى الخطابِ ثانياً بعيدٌ.

آ. (٥٥) قوله: ﴿لَيَسْتَخْلِفَنَهُم ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: هو جوابُ قسم مضمرٍ أي: أُقْسِم لَيَسْتَخْلِفَنَهم ويكونُ مفعولُ الوعدِ محذوفاً تقديرُه: وَعَدَهم الاستخلاف لدلالةِ قوله: «لَيَسْتَخْلِفَنَهم» عليه، والثاني: أَنْ يجري «وعد» مَجْرى القسم لتحقَّقِه، فلذلك أُجيب بما يُجاب به القَسَمُ (١).

قوله: «كما اسْتَخْلَفَ» أي: استخلافاً كاستخلافهم. والعامَّةُ على بناء «اسْتَخْلَف» للفاعل. وأبو بكر(٢) بناه للمفعول. فالموصولُ منصوبٌ على الأول، ومرفوعٌ على الثاني.

قوله: «ولَيْبَدَّلَنَّهُمْ» قرأ (ابن كثير وأبو بكر «ولَيْبُدِلَنَّهم» بسكونِ الباءِ وتخفيفِ الدال مِنْ «أَبْدَلَ». وقد تقدَّمَ توجيهُها في الكهفِ في قولِه: «أَنْ يُبْدِلَهما رَبُّهما» (٤).

قوله: «يَعْبُدونني» فيه سبعة أوجه، أحدُها: أنه مستأنف أي: جوابُ لسؤال مقدَّر كأنه قيل: ما بالهم يُسْتَخْلَفُون ويُؤمَّنون؟ فقيل: يَعْبُدونني. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هم يعبدونني. والجملة أيضاً استئنافية تقتضي المدحَ. الثالث: أنه حالٌ مِنْ مفعول ِ «وَعَدَ اللَّهُ». الرابع: أنه حالٌ مِنْ مفعول

⁽١) انظر أمثلة من هذا الباب في المغنى ٢٨٥.

⁽٢) النشير ٣٣٢/٢، والتيسير ١٦٣، والسبعية ٤٥٨، والبحير ٢/٤٦٩، والقسرطبي ٢٩٩/١٢.

⁽٣) السبعة ٤٥٩، والنشر ٣٣٣/٢، والتيسيسر ١٦٣، والبحسر ٤٦٩/٦، والقسرطبي

⁽٤) الآية ٨١ من الكهف. وانظر: الدر المصون ٥٣٨/٧.

«لَيَسْتَخْلِفَنَّهم». الخامس: أن يكونَ حالًا مِنْ فاعلِه. السادس: أَنْ يكونَ حالًا مِنْ مفعول ِ «لَيُبَدِّلَنَّهم». السابع: أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعلِه.

قوله: «لا يُشْرِكُون» يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأن يكونَ حالاً مِنْ فـاعل «يَعْبُدُونني» أي: يَعْبُدونني مُوحِّدين، وأن يكسونَ بدلاً من الجملةِ التي قبلَه الواقعةِ حالًا وقد تَقَدُّم ما فيها.

آ. (٥٦) قوله: ﴿ وَأُقِيمُوا الصَّلاةَ ﴾: فيه وجهان. أحدُهما: أنه معطوفٌ على «أطِيعوا الله وأطيعوا الرسولَ»(١). وليس ببعيد أن يقع بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه فاصلُ وإنْ طال؛ لأنَّ حَقَّ المعطوفِ أن يكونَ غيرَ المعطوفِ عليه. قاله الزمخشري(٢). قلت: وقبولُه: «الأنَّ حَقَّ المعبطوفِ» إلى آخره لا يَظْهَرُ علةً للحكم الذي ادُّعاه. والثاني: أنَّ قولَه «وأقيموا» من باب الالتفاتِ من الغَيْبة إلى الخطاب. وحَسَّنه الخطابُ في قولِه قبل ذلك «منكم».

 آ. (٥٧) قوله: ﴿لا تَحْسَبَنَّ ﴾: قرأ العامَّة «لا تَحْسَبنَ» بتاء الخطابِ. والفاعلُ ضميرُ المخاطبِ أي: لا تَحْسَبَنُّ أيها المخاطبُ. ويمتنعُ أو يَبْعُدُ جَعْلُه للرسولِ عليه السلام؛ لأنَّ/ مِثْلَ هذا الحُسْبانِ لا يُتَصوَّر منه حتى [٦٦٩-ب] يُنْهَىٰ عنه. وقرأ (٣) حمـزةً وابن عامـرِ «لا يَحْسَبَنَّ» بياء الغَيْبـة وهي قراءةً حسنـةً واضحة. فإنَّ الفاعلَ فيها مضمرٌ يعودُ على ما دَلَّ السِّياقُ عليه أي: لا يَحْسَبَنَّ حاسِبٌ _ أو أحدٌ _ وإمَّا على الرسول ِ لتقدُّم ذِكْره. ولكنه ضعيفٌ للمعنى المتقدِّم خلافاً لِمَنْ لَحُن قارىءَ هـذه القراءةِ كأبى حاتم(٤) وأبى جعفر(٥)

⁽١) في الآية ٤٥.

الكشاف ٢٤/٣. **(Y)**

النشر ٢/٧٧/، والتيسير ١٦٣، والبحر ٦/٤٧، والقرطبي ٢٠١/١٢. **(**T)

نقل هذا عنه النحاس في إعرابه ٢/٢٥٤. **(ξ)**

وهو النحاس في إعرابه ٢/٢٥٥. (0)

والفراء (١). قال النحاس: «ما عَلِمْتُ أحداً مِنْ أهلِ العربية بَصْرِياً ولا كوفياً إلا وهو يُلَحِّنُ (١) قراءة حمزة، فمنهم مَنْ يقولُ: هي لحن لأنه لم يأتِ إلا بمفعول واحدٍ لـ «يَحْسَبَنَّ».

وقال الفراء (٣): «هو ضعيف» وأجازه على حَذْفِ المفعولِ الثاني. التقديرُ: «لا يَحْسَبَنَ الذين كفروا أنفسهم مُعْجِزين» قلت: وسببُ تَلْحينهم هذه القراءة أنهم اعتقدوا أنَّ «الذين» فاعلٌ، ولم يكُنْ في اللفظِ إلَّا مفعولٌ واحدٌ وهو «معجزين»، فلذلك قالوا ما قالوا. والجوابُ عن ذلك مِنْ وجوهٍ أحدُها: أنَّ الفاعلَ مضمرٌ يعودُ على ما تقدَّم، أو على ما يُفْهَمُ من السياق، كما سَبَقَ تحريرُه. الثاني: أنَّ المفعولَ الأولَ محذوفٌ تقديرُه: لا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا أنفسهم مُعْجزين. إلاَّ أنَّ حَذْفَ أحدِ المفعولَيْنِ ضعيفٌ عند البصريين (٤). ومنه قولُ عنترة (٥):

٣٤٦٦ ولَسَقَدُ نَازُلُتِ فِسَلا تَسَظُنُسي غيرَه

منى بمنزلة المُحَبِّ المُكُرِّم

أي^(١): لا تنظني غيرَه واقعاً. ولمَّا نحا الزمخشريُّ إلى هذا الوجه قال (٢): «وأن يكونَ الأصلُ: لا يَحْسَبَنَّهم الذين كفروا مُعْجِزين، ثم حُذِف الضميرُ الذي هو المفعولُ الأول. وكأنَّ الذي سَوَّغ ذلك أنَّ الفاعلَ والمفعولُين

١) مغاني القرآن ٢/٢٥٩.

⁽٢) المطبوعة: يحظر.

⁽٣) معاني القرآن له ٢/٩٥٢.

⁽٤) انظر مذاهب النحاة في المسألة: الارتشاف ٣/٥٥.

⁽٥) تقدم برقم ٧٩٩.

 ⁽٦) تكرر في الأصل «أي».

١) ألكشاف ٧٤/٣.

²⁴⁷

لَمًا كانَتْ لشيء واحد اقْتَنَعَ بذكر اثنين عن ذِكْرِ الثالث، فقد رَ المفعول الأول ضميراً متصلاً. قال الشيخ (۱): «وقد رَدَدْنا هذا التخريجَ في أواخرِ آل عمران في قوله: «لا يَحْسَبنَّ الذين يَفْرَحون بما أَتوا» (٢) في قراءةٍ مَنْ قرأه بالغَيْبة، وجَعَل الفاعلَ «الذين يَفْرحون». وملخَصه: أن هذا ليس من الضمائر التي يُفَسِّرها ما بعدَها فلا يتقدَّر «لا يَحْسَبنَهم» إذ لا يجوزُ: «ظنَّه زيدٌ قائماً» على رَفْع «زيدٌ» بـ «ظنَّه» قلت: وقد تقدَّم في الموضع المذكورِ رَدُّ هذا الردِّ فعليك بالالتفاتِ إليه.

الثالث: أنَّ المفعوليَّنِ هما قولُه: «مُعْجزِين في الأرض» قاله الكوفيون. ولمَّا نحا إليه الزمخشريُّ قال (٢٠): «والمعنىٰ: لا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا أحداً يُعْجِزُ اللَّهَ في الأرض حتى يَطْمَعوا هم في مثل ذلك. وهذا معنى قويَّ جيد». قلت: قيل: هو خطاً؛ لأنَّ الظاهر تعلَّقُ في «الأرض» به «مُعْجِزين» فجعله مفعولاً ثانياً كالتهيئة للعمل والقطع عنه، وهو نظيرُ: «ظَنَنْتُ قائماً في الدار».

قوله: «وَمَأُواهم النارُ» فيه ثلاثة أوجهٍ. أحدُها: أنَّ هذه الجملة عطفٌ على جملة النهي قبلَها مِنْ غير تأويل ولا إضمارٍ، وهو مذهبُ سيبويهِ أعني عَطفَ الجمل بعضها على بعض، وإن اختلفَتْ أنواعُها خبراً وطَلَباً وإنشاءً. وقد تقدَّم تحقيقُه في أول ِ هذا الموضوع والدليلُ عليه. الثاني: أنَّها معطوفة عليها، ولكن بتأويل جملةِ النهي بجملة خبرية. والتقدير: الذين كفروا لا يفُوتون اللَّه ومَأُواهم النار. قاله الزمخشري(٤). كأنه يرى تناسبَ الجملِ شرطاً في العطفِ، هذا ظاهرُ حالِه. الثالث: أنها معطوفة على جملةٍ مقدرةٍ.

⁽١) البحر ٦/٤٧٠.

⁽٢) الأية ١٨٨ من آل عمران. وانظر: الدر المصون ٣/٥٢٥.

⁽٣) الكشاف ٧٤/٣.

⁽٤) الكشاف ٢/٤٧.

قال الجرجاني (١): «لا يُحتمل أَنْ يكونَ «ومَأْواهم» متصلاً بقولِه: «لا تَحْسَبَنَّ ذاك» أي: وهذا إيجابٌ فهو إذن معطوفٌ بالواو على مضمر قبلَه تقديرُه: لا تَحْسَبَنَّ الذين كفروا مُعْجِزين في الأرض بل هم مقهورون، ومَأْواهم النار».

آ. (٥٨) قوله: ﴿ثلاثَ مراتٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على الظرفِ الزماني أي: ثلاثة أوقاتٍ، ثم فَسَّر تلك الأوقاتَ بقوله: «مِنْ قبلِ صلاةِ الفجرِ وحينَ تَضَعُون» «ومن بعد صلاةِ العشاء». والثاني: أنه منصوبٌ على المصدريةِ أي ثلاثة استئذاناتٍ. ورجَّح الشيخُ (٢) هذا فقال/: «والظاهرُ مِنْ قوله «ثلاثَ مرات». ثلاثة استئذاناتٍ لأنّك إذا قلت: ضربتُ ثلاث مرات لا تَفْهَمُ منه إلاّ ثلاث ضَرَبات، ويؤيّده قولُه عليه السلام (٣): «الاستئذانُ ثلاث» قلت: مُسلَمٌ أنَّ الظاهرَ كذا، ولكنَّ الظاهرَ هذا متروكُ للقرينةِ المذكورةِ وهي التفسيرُ بثلاثةِ الأوقاتِ المذكورةِ. وقرأنُ الحسن وأبو عمروٍ في رواية «الحُلْم» بسكونِ العينِ وهي تميميةً.

قوله: «مِنْ قَبْلِ صَلاقِ» فيه ثلاثةُ أوجهِ. أحدُها: أنه بدلٌ مِنْ قوله «ثلاث» فتكونُ في محلِّ جر. فتكونُ في محلِّ جر. الثالث: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هي من قبل ِ أي: تلك المراتُ فيكون في محلِّ رفع .

قوله: «من الظُّهِيرةِ» فيه ثلاثةُ أوجهٍ أحدُهما: أنَّ «مِنْ» لبيانِ الجنس أي:

⁽١) وهو عبد القاهر. انظر: البحر ٣/٤٧٠.

⁽٢) البحر ٦/٤٧٦.

⁽٣) هذا عنوان في البخاري (١٣ باب التسليم والاستئذان ثلاثاً). انظر: كتاب الاستئذان. وفي الباب حديث أبي سعيد الخُذري واستأذنت على عمر ثلاثاً الفتح

⁽٤) الإتحاف ٢/٢ ٣٠٠؛ والقرطبي ٢١/٥٠٣، والبحر ٢٧٢/٦.

حين ذلك الذي هو الظهيرة. الثاني: أنها بمعنى «في» أي تَضَعُونها في النظهيرة. الثالث: أنّها بمعنى اللام أي مِنْ أَجْلِ حَرَّ الظهيرة. وأمَّا قولُه: «ومِنْ تَضعُون» فعطفٌ على محلً «مِنْ قبل صلاةِ الفَجْرِ»، وقوله: «ومِنْ بعد (١) صلاة العشاء» عطفٌ على ما قبله. والظَّهيرةُ: شِدَّةُ الحَرِّ، وهو انتصافُ النهار.

قوله: «ثلاث عَوْراتٍ» قرأ(٢) الأخوان وأبو بكر «ثلاثَ» نصباً. والباقون رفعاً. فالأولى تَحْتملُ ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: وهو الظاهر أنّها بدلٌ مِنْ قوله: «ثلاث مرات». قال ابن عطية (٢): «إنما يَصِحُ البدلُ بتقديرِ: أوقات ثلاثِ عَوْراتٍ، فَحُذِف المضافُ وأُقيم المضافُ إليه مُقامَه»، وكذا قَدَّره الحوفي والمزمخشري (٤) وأبو البقاء (٥). ويحتمل أنّه جَعَل نفسَ ثلاثِ المراتِ نفسَ ثلاثِ العوراتِ مبالغة، فلا يُحتاج إلى حَذْفِ مضافٍ. وعلى هذا الوجهِ _ أعني وجه البدل _ لا يجوزُ الوقفُ على ما قبل «ثلاثِ عَوْراتٍ» لأنه بدلُ منه وتابعٌ له. ولا يُوقفُ على المتبوع دونَ تابعِه.

الثاني: أنَّ «ثلاثَ عوراتٍ» بدلٌ مِنَ الأوقاتِ المذكورةِ قاله أبو البقاء (١). يعني قولَه: «من قبل صلاةِ الفجرِ» وما عُطِفَ عليه، ويكونُ بدلاً على المحلِّ؛ فلذلك نُصِبَ.

⁽١) الأصل وقبل، وهو سهو.

⁽٢) السبعـة ٤٥٩، والنشر ٣٣٣/٢، والتيسيـر ١٦٣، والبحـر ٢٧٢/٦، والقـرطبي ٢٠/١٠.

⁽٣) المحرر ٢١/٣٢٤.

⁽٤) الكشاف ٣/٥٧.

⁽⁰⁾ Hade 1/PO1.

⁽r) Kull 1/101.

الثالث: أَنْ يَنْتَصِبَ بإضمارِ فِعْل فَقَدُره أبو البقاء(١) أعني . وأَحْسَنُ من هذا التقدير «اتَّقُوا» أو «احدروا»(٢) ثلاثُ .

وامًّا الشانية (٣) فـ «ثلاثُ» خبرُ مبتداً محذوفٍ، تقديرُه: هن ثلاث عُوراتٍ، وقدَّره أبو البقاء (٤) مع حَذْفِ مضافٍ فقال: «أي: هي أوقاتُ ثلاثِ عوراتٍ، فحُذِف المبتدأُ والمضافُ». قلت: وقد لا يُحتاج إليه على جَعْل العوراتِ نفسَ الأوقاتِ مبالغة وهو المفهومُ من كلام الزمخشريِّ، وإن كان قد قدّره مضافاً كما قدَّمتُه عنه. قال الزمخشري (٥): «وسَمَّى كلَّ واحد (١) من هذه الأحوال عورة ؛ لأنَّ الناسَ يَخْتَلُّ تَستُّرُهم وتَحَفُّظُهم فيها. والعَوْرَةُ: الخَلَلُ ومنه أَعُورَ الفارِسُ، وأَعُورَ المكانُ. والأَعُورُ: المختلُّ العينِ» فهذا منه يُوذِنُ بعدم تقديرِ أوقاتِ، مضافنةً لـ «عَوْراتٍ» بخلافِ كلامِه أولاً. فيُؤخذُ من مجموع تقديرِ أوقاتِ، مضافنةً لـ «عَوْراتٍ» بخلافِ كلامِه أولاً. فيُؤخذُ من مجموع كلامِه وجهان، وعلى قراءةِ الرفع وعلى الوجهين قبلها في تخريج قراءةِ النصبِ يُوقف على ما قبلَ «ثلاثَ عورات» لأنَّها ليسَتْ تابعةً لما قبلها.

وقــرأ(٧) الأعمش «عَوَرات» وهي لغـةُ هُذَيْــل وبني تميم: يفتحون عينَ فَعَلات واواً أو ياءً. وأُنشِدَ(^):

٣٤٦٧ أخو بَيَضاتٍ دائحٌ مستأوّبٌ

رفيق بمسح المنكبين سبوخ

⁽¹⁾ IKOK= 7/PO1.

⁽٢) سقطت الألف سهوا من «احذروا» في الأصل.

⁽٣) أي قراءة الجمهور بالرفع.

⁽³⁾ IKAKa 7/PO1.

⁽٥) الكشاف ٧٤/٣.

⁽٦) الكشاف: واحدة.

⁽٧) البحر ٢/٢٧٤.

⁽٨) تقدم برقم ٣٤٤٣.

قوله: «ليس عليكم» هذه الجملة يجوز أنْ يكونَ لها محلٌ من الإعرابِ وهو الرفعُ نعتاً لثلاث عَوْرات في قراءةِ مَنْ رفعها كأنه قيل: هُنَّ ثلاثُ عَوْراتٍ مخصوصة بعدم الاستئذان، وأنْ لا يكونَ لها محل، بل هي كلامٌ مقرِّر للأمرِ بالاستئذانِ في تلك الأحوال خاصة ، وذلك في قراءةِ مَنْ نصب «ثلاثَ عَوْراتِ».

قوله: «بَعْدَهُنّ قال أبو البقاء(١): «التقديرُ: بعد استئذانِهم(١) فيهنّ ، ثم حَذَفَ حرفَ الجرّ والفاعلَ ، فبقي: بعد استئذانِهم ، ثم حَذَفَ المصدرَ ، ثم حَذَف المصدر. يعني بالفاعل الضميرَ المضافَ إليه الاستئذانُ فإنه فاعلُ معنويٌ بالمصدر . وهذا غيرُ ظاهرٍ ، بل الذي / يَظْهَرُ أنّ المعنى : ليس عليكم جناحٌ . ولا عليهم [٦٧٠/ب] أي : العبيدِ والإماءِ والصبيانِ ، في عَدَم الاستثذانِ بعد هذه الأوقاتِ المذكورةِ ، ولا حاجةَ إلى التقديرِ الذي ذكره .

قوله: «طَـوَّافُون» خبـرُ مبتدأ مضمـرٍ تقديـرُه: هم طَوَّافـون، و «عليكم» متعلَّقُ به.

قوله: «بَعْضُكم على بعض» في «بعضُكم» ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه مبتدأً، و «على بعض» الخبر، فقدُّره أبو البقاء «يَطُوْفُ على بعض». وتكونُ هذه الجملة بدلاً مِمَّا قبلها. ويجوز أن تكونَ مؤكدةً مُبَيِّنة. يعني: أنها أفادَتْ إفادة الجملة التي قبلها فكانَتْ بدلاً، أو مؤكِّدةً. ورَدَّ الشيخ (٣) هذا: بأنه كونُ مخصوصٌ فلا يجوزُ حَذْفُه. والجوابُ عنه: أن الممتنع الحذفِ إذا لم يَدُلُ عليه دليلُ وقصد إقامة الجارِّ والمجرورِ مُقامَه، وهنا عليه دليلُ ولم يُقْصَدْ إقامة عليه دليلُ ولم يُقْصَدْ إقامةً

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/ ٩٥١.

⁽٢) الإملاء: استئذانهن .

⁽٣) البحر ٦/٢٧٤.

الجارِّ مُقامَه، ولذلك قال الـزمخشري(١): «خبرُه «على بعض»، على معنى: طائف على بعض، وحُذِفَ لدلالةِ «طَوَّافون» عليه».

الثاني: أن يَرْتَفِعَ بدلاً مِنْ «طوّافون» قاله ابن عطية (٢). قبال الشيخ (٢): «ولا يَصِحُ إِنْ قُدُر الضميرُ ضميرَ غَيْبةٍ لتقدير المبتدأ «هم» لأنّه يصيرُ التقدير: أنتم هم يَطُوف بعضُكم على بعض ، وهو لا يَصِحُ . فإنْ جَعَلْتَ التقدير: أنتم يَطُوف بعضُكم على بعض ، فيدفَعُه أنّ قولَه «عليكم» يَدُلُ على أنهم هم المَطُوف عليهم، و «أنتم طَوَّافون» يَدُلُ على أنهم طائِفون فتعارضا». قلت: نختار أنّ التقدير: أنتم، ولا يلزَمُ محذورُ. قوله: «فيدفعه إلى آخره» لا تعارض فيه لأنّ المعنى: كلّ منكم ومِنْ عبيدِكم طائِف على صاحبِه، وإن كان طواف أحدِ النوعين غير طوافِ الآخر؛ لأنّ المراد النظهورُ على أحوال كان طواف أحدِ النوعين غير طوافِ الآخر؛ لأنّ المراد النظهورُ على أحوال الشخص ، ويكونُ «بعضُكم» بدلًا من «طَوَّافون». وقيل: «بعضُ» بدلًا من مرفوعاً مِنْ مرفوع (١) ، ومجروراً من مجرور. ونظيرُه قولُ الشاعرِ (٧):

٣٤٦٨ فلمَّا قَرَعْنا النَّبْعَ بالنَّبع بعضه

ببعض أبت عيدانه أنْ تكسرا

⁽١) الكشاف ٧٥/٣.

⁽٢) المحرر ٢١/٣٢٤.

⁽٣) البحر ٢/٤٧٦ - ٤٧٣. وقال قبل ذلك: «ولا يصح لأنه إنّ أراد بدلاً من «طوافون» نفسه فلا يجوز لأنه يصير التقدير: هم بعضكم على بعض، وهذا معنى لا يصح. وإن جعلته بدلاً من الضمير في «طوًافون» فلا يصح أيضاً».

⁽٤) الأصل «بدلًا» ولعله سهو.

⁽a) يعني أن «بعضُكم على بعض» بدل من «طوَّافون عليكم».

⁽٦) تكرر قوله «مرفوع» في الأصل.

 ⁽٧) البيت للنابغة الجعدي، وهو في دينوانه ٧١، والندرر ١٩٣/١، والخزانة ١٩٤/٥،
 والهمم ٢٢٦/١.

ف «بعضًه» بدلٌ من «النبع» المنصوب، و «ببعض» بدلٌ من المجرورِ بالباء.

الثالث: أنه مرفوع بفعل مقدَّر أي: يطوفُ بعضُكم على بعض، مُ حُذِفَ لدلالةِ «طَوَّافون» عليه. قاله الزمخشري(١).

وقرأ(٢) ابن أبي عبلة «طوًافين» بالنصبِ على الحال من ضمير «عليهم».

آ. (٣٠) قوله: ﴿والقواعِدُ ﴿ والقواعِدُ ﴾ : جمع «قاعِد» من غير تاء تأنيث. ومعناه: القواعدُ عن النكاح ، أو عن الحيض ، أو عن الاستمتاع ، أو عن الحَبْل ، أو عن الجميع ، ولولا تَخَصَّصُهُنَّ بذلك لوَجَبَتِ الناءُ نَحو: ضارِبة وقاعِدة من القعود المعروف . وقوله : «من النساء» وما بعدَه بيانُ لهن و «القواعدُ» مبتدأً . و «من النساء » حالٌ و «اللاتي » صفةٌ للقواعد لا للنساء . وقوله : «فليس عليهنَّ » الجملةُ خبرُ المبتدأ ، وإنما دَخَلَتْ (٣) لأنَّ المبتداً موصوفٌ بموصول ، لو كان ذلك الموصولُ مبتدأً لجاز دخولُها في خبره ، ولذلك مَنعتُ أَنْ تكونَ «اللاتي » صفةٌ للنساء ؛ إذ لا يبقى مسوَّغُ لدخول ِ الفاءِ في خبر المبتدأ . وقال أبو البقاء (٤) : «ودَخَلَتْ الفاءُ لِما في المبتدأ من معنى الشرطِ ؛ لأنَّ الألفَ واللامَ بمعنى الذي » . وهذا مذهب الأخفش ، وتقدم تحقيقُه في المائدة . ولكن هنا ما يُغني عن ذلك : وهو ما ذَكَرْتُه من وصفِ المبتدأ بالموصول ِ المذكورِ .

و«غيرَ مُتَبَرِّجاتٍ» حالٌ مِنْ «عليهنَّ». والتبرُّجُ: الظهـورُ، مِن البُرْج: وهـو البناءُ الظاهرُ. و «بزينةِ» متعلقٌ به.

⁽١) الكشاف ٢/٧٥.

⁽٢) البحر ٦/٢٧٤.

⁽٣) أي: الفاء.

⁽³⁾ IKNL 7/PO1.

قوله: «وأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ» مبتدأً بتاويل: استعفافُهن، و «خيرٌ» خبرُه.

آ. (٢١) قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكْتُمْ مَفَاتِحَهِ ﴾: العامةُ على فتح / الميم ، واللامُ مخففةُ. وابن جبير (١) «مُلَكْتُم» بضم الميم وكسر اللام مشددة أي: مَلَّككم غيركم. والعامّةُ على «مفاتحه» دونَ ياء جمع مِفْتَح ، وجَوَّز أبو البقاء (٢) أن يكون جمع «مِفْتَح» بالكسر وهو الآلةُ ، وأن يكون جمع «مَفْتح» بالفتح وهو المصدر بمعنى الفتح . وابن جبير (٣) «مفاتيحه» بالياء بعد التاء جمع مِفْتاح . والأولُ أقيسُ . وقرأ أبو عمرو في روايةِ هارونَ عنه «مِفْتاحَه» بالإقراد وهي قراءةً قتادة .

قوله: «أو صَديْقِكم» العامَّةُ على فتح ِ الصادِ. وحميد (٤) الخزارُ (٥) روى كسرَها إنْباعاً لكسرةِ الدال. والصَّدِيْق يقع للواجِد والجمع كالخليط والقَطِين (٢) وشِبْههما.

قوله: «جميعاً» حالٌ من «تَأْكُلوا»، و «أَشْتاتاً» عطفٌ عليه وهو جمعٌ شَتّ.

قوله: «تَجِيَّةً» منصوبٌ على المصدرِ مِنْ معنى «فسَلُموا» فهو من بابِ قَعَدْتُ جُلُوساً. وقد تقدَّم وزن التحيَّة (٧). و «مِنْ عند اللَّه» يجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ صفةً لـ «تحية»، وأنْ يتعلَّق بنفس «تحيَّة» أي: التحية صادرةً من

[וֹ/אַיּוֹ]

⁽١) القرطبي ٢١/٥/١٢، والبحر ٢/٤٧٤.

⁽Y) IKAK: Y/171.

⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٢٦/٢، والبحر ٢/٤٧٤، والقرطبي ٢١٥/١٢.

⁽٤) الشواذ ١٠٣، والبحر ٦/٤٧٤.

حميد بن الربيع أبو القاسم الخزار. روى القراءة عن الكسائي وروى عنه السراج
 ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ٢٦٥/١.

⁽٦) القطين: أهل الدار،

⁽V) انظر: الدر المصون: ٤/٧٥.

جهةِ الله. و «مِنْ» لابتداء الغايةِ مجازاً، إلاّ أنه يُعَكِّر على الوصفِ تـأخُّرُ الصفةِ الصريحةِ عن المُؤُولةِ. وقد تقدَّم ما فيه.

آ. (٦٢) قوله: ﴿على أمرٍ جامع﴾: «جامع» مِن الإسنادِ المجازيِّ؛ لأنَّه لَمًا كان سبباً في جَمْعِهم نُسِبَ الفعلُ إليه مجازاً. وقرأ(١) اليمانيُّ «على أمْرٍ جميع» فيُحتمل أنْ تكونَ صيغة مبالغة بمعنى مُجَمِّع، وأنْ لا تكونَ. والجملةُ الشرطيةُ مِنْ قولِه: «وإذا كانوا» وجوابِها عطفٌ على الصلةِ مِنْ قوله: «آمَنوا».

قوله: «لبعض شَأْنِهم» تعليلُ أي: لأجل بعض حاجتِهم. وأظهر العامَّةُ الضادَ عند الشين، وأدغَمها (٢) أبو عمرو فيها لما بينهما من التقارُب؛ لأنَّ الضادَ من أقصى حافة اللسان، والشينَ مِنْ وسَطِه. وقد اسْتَضْعَفَ جماعة من النَّحويين هذه الرواية واسْتَبْعدوها عن أبي عمرو رأس الصناعة من حيث إن الضادَ أقوى من الشين، ولا يُدْعم الأقوى في الأضعف. وأساء (٣) الزمخشري على راويها السوسى.

وقد أجاب الناس^(٤) فقال: «وجه الإدغام أن الشينَ أشدُّ استطالةً من الضاد، وفيها نَفْسُ ليس في الضاد، فقد صارَتِ الضادُ أنقصَ منها، وإدغامُ الأنقص في الأزْيد جائزٌ». قال: «ويؤيِّد هذا أن سيبويه(٥) حكى عن بعض ِ

⁽١) البحر ٢/٢٧٦.

⁽٢) قبال صاحب النشر ٢٩٣/١: «والضاد تدغم في الشين في موضع واحد «لبعض شأنهم» في النور حسب لا غير. وقد اختلف فيه فروى إدغامه منصوصاً أبو شعيب السوسى عن اليزيدي». وانظر: الإقناع ٢١٦/١.

⁽٣) لم يرد في «الكشاف» ما يفيد ذلك.

⁽٤) كذا في الأصل و (ش) على تقدير الناس ببعضهم.

⁽٥) الكتاب ٢/٢٢٤.

العرب «اطَّجَع» في «اضْطجع»، وإذا جاز إدغامُها في الطاءِ فإدغامُها في الشين أَوْلى». والخَصْمُ لا يُسَلِّمُ جميعَ ما ذُكِرَ، وسَنَدُ المَنْعِ واضحٌ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ دعاءَ الرسول به عنى: أنّكم لا تنادُوه باسمِه المصدرُ مضافاً لمفعوله أي: دعاءَ كم الرسول به عنى: أنّكم لا تنادُوه باسمِه فتقولون: يا محمدُ، ولا بكُنيته فتقولون: يا أبا القاسم، بل نادُوه وخاطِبوه بالتوقير: يا رسولَ الله يا نبيّ الله. وعلى هذا جماعة كثيرة، وأنْ يكونَ مضافاً للفاعل. واختلفت عباراتُ الناسِ في هذا المعنى فقيل: لا تَجْعلوا دعاءَه إيّاكم كدعاء بعض لبعض فتتباطَوُون عنه، كما يتباطأ بعضكم عن بعض إذا دعاه لأمر، بل يجبُ عليكم المبادرة لأمره. واختاره أبو العباس(١)، ويؤيّدُه قوله: ﴿ فَلْيَحْذَرِ الذين يُخالفونَ عَنْ أَمْرِه ». وقيل(٢): معناه لا تَجْعلوا دعاءَ الرسولِ ربّه مثلَ ما يَدْعو صغيرُكم كبيركم، وفقيركم غنيّكم يَسْاله حاجةً، فرُبّما تُجابُ معروعة ، وربّما لا تُجاب. وإنَّ دَعَواتِ الرسولِ عليه السلام مسموعة مستجابةً . . . (٣) في التخريجة الأخرى .

وقرأ (٤) الحسنُ «نَبِيكم» بتقديم النونِ على الباء المكسورةِ [بعدَها] (٥) ياءً مشدَّدةً مخفوضةً مكانَ «بينكم» الطرفِ في قراءة العامَّة. وفيها ثلاثنة أوجه، أحدها: أنَّه بدلٌ من الرسول. الثاني: أنه عطفُ بيانٍ له لأنَّ النبيَّ [رسولً] (٢)، بإضافتِه إلى المخاطبين صار أشهرَ من الرسول. الثالث: أنَّه نعتُ. لا يُقال: إنَّه

⁽١) وهو المبرد. انظر: البحر ٢/٢٧٤.

⁽٢) تكرر قوله: «وقيل» في الأصل.

⁽٣) كلمة لم أتبينها وسقطت من (ش).

⁽٤) الإتحاف ٣٠٢/٢، والبحر ٢٧٦/٦.

⁽٥) قوله: «بعدها» لم يظهر في مصورة الأصل.

⁽٦) قوله: «رسول» لم يظهر في مصورة الأصل.

لا يجوزُ لأنَّ هذا كما قَرَّرْتُمْ أعرفُ، والنعتُ لا يكونُ أعرفَ مِنَ المنعوتِ. بـل إمَّا أقلُ أو مساوِ(١)؛ لأنَّ الرسولَ صار عَلَماً بالغَلَبةِ على محمدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم فقد تَسَاويا تعريفاً.

قوله: «قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ» قد تَـدُلُّ على التقليلِ مع المضارع إلاَّ في أفعال اللَّهِ تعالىٰ، فتدُلُّ على التحقيقِ كهذه الآيةِ. وقد رَدَّها بعضُهم إلى التقليلِ لكنْ إلى متعلَّقِ العلمِ، يعني أنَّ الفاعِلين لذلك قليلٌ، فالتقليلُ ليس في العِلْمِ بل في متعلَّقِه.

قوله: «لواذاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوب على المصدر من معنى الفعل الأول ؛ إذ التقدير : يَتَسَلَّلُون منكم تَسَلَّلًا، أو يُلاوِذُون لِواذاً. والثاني : أنه مصدر في موضع الحال أي مُلاوِذين. واللَّوادُ : مصدر لاوَذَ. وإنَّما صَحَّتِ (٢) الواوُ وإنْ انكسَر ما قبلها، ولم تُقلَبْ ياءً كما قُلِبَتْ في قيام وصِيام ؛ لأنَّها صَحَّت في الفعل أعلَّت في المصدر لافَذ بو المناه الفا في قام وصام ، فأمًا مصدر لاذَ بكذا يَلُوذُ به / [٢٧١] نحو: القيام والصَّيام لقلَّبها ألفا في قام وصام ، فأمًا مصدر لاذَ بكذا يَلُودُ به / [٢٧١] فمعتل نحو: لاذَ لياذاً ، مثل: صام صِياماً وقام قِياماً . واللَّوادُ والمُلاوَذَة : التَّسَتُر بُه اللَّوادُ : اللَّودُ الله المنافقين كانوا اللَّوادُ : الرَّوعَانُ مِنْ شيء إلى شيء في خُفْيَةٍ . وفي التفسير : أنَّ المنافقين كانوا يَخْرُجون مُتَسَترين بالناس من غير استئذانٍ حتى لا يُرَوا . والمفاعَلَة : لأنَّ كلاً منهم يَلُودُ بصاحبه فالمشاركة موجودة .

وقرأ(1) يـزيـد بن قـطيب «لـواذاً» بفتـح ِ الـلام ِ، وهي محتملةً لـوجهين

⁽١) الأصل «مساوي» وهو سهو.

⁽٢) انظر: معاني القرآن للزجّاج ٤/٥٦، والممتع ٤٩٥، الإملاء ٤٨/١.

⁽٣) قال في اللسان (لوذ): «واللُّود: حِصن الجبل وجانبه وما يطيف به، والجمع ألواذه.

⁽٤) انظر: البحر ٦/٧٧٤.

أحدُهما: أَنْ تكونَ مصدرَ «لاذ» ثلاثياً فتكون مثل: طاف طَوافاً. وصَلَحَتْ أَنْ تكونَ مثل: طاف طَوافاً. وصَلَحَتْ أَنْ تكونَ مصدرَ لاوَذَ، إلاَّ أنَّه فُتِحَتْ الفاءُ إِتباعاً لفتحةِ العينِ وهو تعليلٌ ضعيفٌ يَصْلُحُ لمثل هذه القراءةِ.

قوله: «فَلْيَحْذَرِ الذينَ» فيه وجهان، أشهرُهما: وهو الذي لا يَعْرِف النحاة غيرَه ما أنّ الموصولَ هو الفاعلُ و «أن تصيبَهم» مفعولُه أي: فَلْيَحْذَرِ المخالفون عن أمرِه إصابتَهم فتنة . والثاني: أنّ فاعل «فَلْيَحْذَرْ» ضميرُ مستتر، والموصولُ مفعولُ به وقد رُدَّ على هذا بوجوهِ منها: أنّ الإضمارَ على خلافِ الأصل . وفيه نظر؛ لأن هذا الإضمارَ في قوةِ المنطوقِ به، فلا يُقال: هو خلافُ الأصل . ألا ترى أنّ نحوَ: قُمْ ولْتقم فاعلُه مضمر، ولا يُقال في شيءٍ منه: هو خلافُ الأصل ، وإنما الإضمارُ خلافُ الأصل فيما كان حَذْفاً نحو: «واسأل في القرية» (١) .

ومنها: أنَّ هذا الضميرَ لا مَرْجِعَ له أي: ليس له شيءٌ يعودُ عليه فَبطَلَ أَنْ يَكُونَ الفَاعلُ ضميراً مستتراً، وأُجيب: بأنَّ الذي يعودُ عليه الضميرُ هو الموصولُ الأولُ أي: فَلْيَحْذَرِ المُتَسَلِّلُون المخالِفينَ عن أمرِه، فيكونون قد أُمِرُوا بالحَذَرِ منهم أي: أُمِروا باجتنابِهم كما يُومَرُ باجتناب الفُسَّاقِ. وقد رُدُّوا هذا بوجهين، أحدُهما: أنَّ الضميرَ مفردٌ، والذي يعودُ عليه جمع، ففاتَتِ المطابقةُ التي هي شرطٌ في تفسيرِ الضمائر. الثاني: أنَّ المُتسَللين هم المخالِفُون، فلو أُمِروا بالحَذَرِ من انفسهم، وهو لا يجوز؛ لأنَّه لا يمكِنُ أَنْ يُؤْمَروا بالحَذَرِ من أنفسهم.

ويمكنُ أَنْ يُجابَ عن الأول : بأنَّ الضميرَ وإن كان مفرداً فإنما عاد على

⁽١) الآية ٨٢ من يوسف.

جمع باعتبارِ أنَّ المعنى: فليحذَرْ هو. أي: مِنْ ذِكْرِ مشلِ ذلك. وحكى سيبويه (١) «ضرَبني وضربْتُ قومَك» أي: ضربني مَنْ ثَمَّ ومَنْ ذُكِر، وهي مسألةً معروفةً في النحو، أو يكونُ التقديرُ: فليحذَرْ كلَّ واحد من المُتَسلَّلين. وعن الثاني: بأنه يجوزُ أَنْ يُؤمَرَ الإنسانُ بالحَذرِ عن نفسِه مجازاً. يعني أنَّه لا يطاوعها على شهواتِها وما تُسَوِّلُه له من السوءِ. كأنه قيل: فَلْيحذرِ المخالفونَ أنفسَهم، فلا يُطِيعُوها في ما تَأْمُرُهُمْ به، ولهذا يُقال: أَمَر نفسَه ونهاها، وأَمَرَتْه نفسُه باعتبار المجاز.

ومنها: أنّه يَصيرُ قولُه: «أَنْ تُصِيبَهُم فتنةً أو يُصيبَهم عذابُ أليمٌ» مُفْلَتاً ضائِعاً؛ لأنّ «يَحْذَرُ» يتعدّى لواحد، وقد أَخَذَه على زَعْمِكم وهو «الذين يُخالفون»، ولا يَتَعَدّىٰ إلى اثنين حتى يَقُولوا: إنّ «أنْ تصيبَهم فتنةٌ» في محل مفعوله الثاني فبقي ضائعاً. وفيه نظر؛ لأنه لا يُسَلَّم ضَياعُه؛ لأنه مفعولٌ من أجله. واعترض على هذا: بأنه لم يَسْتكمل شروطَ النصبِ لاختلافِ الفاعل؛ لأنّ فاعل الحَذرِ غيرُ فاعل الإصابةِ وهو ضعيفٌ؛ لأنّ حَذْفَ حرفِ الجرّ يَطرِدُ مع أنْ وأنّ فنقول: مُسَلَّمُ شروطُ النصبِ غيرُ موجودة، وهو مجرورُ باللام مع أنْ وأنّ فنقول: مُسَلَّمُ شروطُ النصبِ غيرُ موجودة، وهو مجرورُ باللام تقديراً، وإنما حُذِفَتْ مع «أَنْ» لطولِها بالصلة.

و «يُخالِفُون» يتعدَّىٰ بنفسِه نحو: خالَفْتُ أَمْرَ زيدٍ، و «إلى» نحو: خالَفْتُ إلى كذا، فكيف تَعَدَّىٰ هذا بحرفِ المجاوزةِ؟ وفيه أوجه، أحدها: أنَّه ضُمَّن معنىٰ صَدَّ وأَعْرَضَ أي: صدَّ عن أمرِه وأَعْرَضَ عنه مخالِفاً له. والثاني: قال ابن عطية (٢): «معناه يَقَعُ خلافُهم بعدً/ أَمْرِه، كما تقول: كان المطرعن ريح ِ [١/٦٧٢]

الكتباب ٤١/١ قال: «فجائز وهمو قبيح أن تجعمل اللفظ كالـواحد كما تقول: همو أحسن الفتيان وأجمله، وأكرمُ بنيه وأنبله».

⁽٢) المحرر ٢١/١١٦.

كذا، وعَنْ لما عدا الشيءَ». الثالث: أنها مزيدةً أي: يخالفون أمرَه، وإليه نحا الأخفش (١) وأبو عبيدة (٢)، والزيادةُ خلافُ الأصل.

وقُرِيء(٣) ﴿ يُخَلِّفُونِ ﴾ بالتشديد، ومَفْعُولُه محذوفٌ أي: يُخَلِّفُونَ أَنفُسُهُم.

آ. (\$7) قسوله: ﴿قَسَدُ يَعْلَمُ مِا أَنْتُمْ عَلَيهِ ﴾: قال الزمخشري(٤): «أَذْخَلَ «قد» ليؤكِّدَ عِلْمَه بما هم عليه من المخالفةِ عن الدينِ والنفاق، ويرجع توكيدُ العلمِ إلى توكيدِ الوعيدِ: وذلك أنَّ «قد» إذا دَخَلَتْ على المضارعِ كانت بمعنى «رُبَّما» فوافَقَتْ «رُبَّما» في خروجِها إلى معنى التكثير في نحو قوله(٥):

٣٤٦٩ فإنْ تُمَّنِ مهجبورَ الفِنساءِ فسرُبَّمها أقسامَ به بعد السُّوْسودِ وُفلودُ

ونحوً من ذلك قولُ زهير (٦):

٣٤٧٠ أخي ثقةٍ لا تُهْلِكُ الخمرِ مالَه

ولكنَّه قد يُسهُلِكُ السالَ سائِسلُهُ

قال الشيخ (٧): «وكونُ «قد» إذا دَخَلَتْ على المضارع ِ أَفَادَتِ التَكثيرَ قُولُ

⁽١) لم يشر الأخفش إلى زيادتها في كتابه «معاني القرآن».

⁽٢) مجاز القرآن ٢/٩٦. ١٣٠٠ الـ -/١٢٠٠

 ⁽٣) البحر ٤٧٧/٦.
 (٤) الكشاف ٩٩/٣.

⁽٥) البيت لأبي العطاء السُّندي، وهو في الحماسة ١٦١/١، والخزانة ١٦٧/٤،

واللسان (عهد). (٦) تقدم برقم ۱۹۰۲

⁽٦) - تقدم برقم ۱۹۹۲ (۷) - البحر 7/۷۷۶.

لبعض النحاة (١). وليس بصحيح ، وإنما التكثير مفهوم من السياق. والصحيح : أنَّ «رُبُ» للتقليل للشيء (١) ، أو لتقليل نظير ، وإنْ فهم تكثير فمن السياق لا منها».

«ويومَ يُرْجَعُون» في «يوم» وجهان أحدُهما: أنه مفعولٌ به لا ظرفٌ لعطفِه على قولِه: «ما أنتم عليه» أي: يعلمُ الذي أنتم عليه مِنْ جميع أحوالِكم، ويَعْلَمُ يومَ يُرْجَعُون كقولِه: «إنَّ اللَّه عندَه عِلْمُ الساعةِ لا يُجَلِّيها لوقتِها إلَّا هو». والشاني: أنه ظرفٌ لشيءٍ محذوف. قال ابن عطية (٣): «ويجوزُ أَنْ يكونَ التقديرُ: والعلمُ الظاهرُ لكم _ أو نحو هذا _ يومَ، فيكونُ النصبُ على الظرفِ» انتهى.

وقرأ العامَّةُ «يُرْجَعون» مبنياً للمفعول. وأبو عمرو^(٤) في آخرين مبنياً للفاعل . وعلى كلتا القراءتين فيجوزُ وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ في الكلام التفاتُ من الخطابِ في قولِه: «ما أنتم عليه» إلى الغَيْبة في قوله: «يُرْجَعون». والثاني: أنَّ «ما أنتم عليه» خطابٌ عامٌ لكلِّ أحدٍ. والضميرُ في «يُرْجَعُون» للمنافقين خاصةً، فلا التفات حينئذٍ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة النور]

⁽١) انظر: المغنى ٢٣١.

⁽٢) البحر: «لتقليل الشيء».

⁽T) المحرر 11/11T.

⁽٤) السبعة ٤٥٩، والنشر ٢٠٨/٢، والبحر ٦/٧٧٤.



سورة الفرقان

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿لَيْكُونَ﴾: الله متعلقة به ﴿نَزُل، أي: ليكونَ الذي ويكون ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه ضميرٌ يعودُ على الذي نزَّل. أي: ليكونَ الذي نزَّل الفرقانَ نذيراً. الثاني: أنه يعودُ على الفرقانِ وهو القرآنُ. أي: ليكون الله الفرقانُ نذيراً. الثالث: أنه يعودُ على «عبده» أي: ليكونَ عبدُه محمد صلَّى الله عليه وسلَّم نذيراً. وهذا أحسنُ الوجوهِ معنى وصناعة لقُرْبِه ممَّا يعودُ عليه، والضميرُ يعودُ على أقربِ مذكورٍ. و «للعالمين» متعلقٌ به «نذيراً» وإنما قُدَّم لأجل الفواصل . ودَعُوىٰ إفادةِ الاختصاص بعيدة لعدم تأتَّيها هنا. ورَجَّع الشيخُ (١) عَوْدَه على «الذي» قال: «لأنه العُمْدةُ المسندُ إليه الفعلُ، وهو مِنْ وصفِه تعالى كقوله: «إنَّا كنَّا مُنْذِرين» (٢). و «نذيراً» الظاهرُ فيه أنه بمعنى مُنْذِر. وجَوَرُوا أَنْ يكونَ مصدراً بمعنى الإنذار كالنكير بمعنى الإنكار ومنه «فكيف كنان عذابي ونُذُر» (٢).

آ. (۲) قوله: ﴿الذي له مُلْكُ ﴾: يجوز في «الذي» الرفعُ نعتاً
 للذي الأول ، أو بياناً ، أو بدلاً ، أو خبراً لمبتدأ محذوف، أو النصبُ على

⁽١) البحر ٦/٠٨٤.

⁽٢) الآية ٣ من الدخان.

⁽٣) الآية ١٦ من القمر.

المدح . وما بعد «نَزَّل» من تمام الصلة فليس أجنبياً، فـلا يضُرُّ الفصـلُ به بين الموصول ِ الأول ِ والثاني إذا جَعَلْنا الثاني تابعاً له .

قوله: «وخَلَقَ» الخَلْقُ هنا عبارةٌ عن الإحداثِ والتهيئةِ لِما يَصْلُح له حتى يجيءَ قـولُه: «فَقَـدَّره تَقْديـراً» مفيداً؛ إذ لـوحَمَلْنا «خَلَقَ كـلَّ شيء» على معناه الأصلي من التقدير لصار الكلام: وقَدَّر كلَّ شيءٍ فقدَّره.

آ. (٣) قوله: ﴿وَاتَّخَفُوا ﴾: يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على الكفارِ النينُ يَضُمُّهم لَفْظُ «العالمين» (١)، وأن يعودَ على مَنْ ادَّعَى للَّهِ شريكاً ووَلداً لدلالةِ قولِه: «ولم يَتَّخِذُ ولداً، ولم يكن له شريكٌ في المُلْك»، وأَنْ يعودَ على المُنْذَرين لدلالة «نذيراً» عليهم.

قوله: «لا يَخْلُقُون» صفةً لـ «آلهةً»، وغَلَّبَ العقلاءَ على غيرِهم؛ لأنَّ العكارُ/ كانوا يَعْبُدون العقلاءَ كعُزَيْر والمسيح والملائكة وغيرِهم كالكواكبِ والأصنام . ومعنى «لا يَخْلُقُون» لا يَقْدِرُوْن على التقدير، والخَلْقُ يُوْصَفُ به العبادُ. قال زهير (۱):

٣٤٧١ وَلَأَنْتَ تَـفُرِي مِـا خَـلَقْتَ وبَـعُــ

حضُ السقوم يَحْدَلُقُ ثهم لا يَهْرِي

ويقال: خَلَقْتُ الأديمَ (٢) أي: قدَّرْتُه. هذا إذا أُريد بالخَلْقِ التقديرُ. فإنْ أُريد به الإيجادُ فلا يُوْصَفُ به غير الباري تعالى وقد تقدَّم. وقيل: بمعنى يَخْتَلِقون، كقوله: «وَتَخْلُقون إِفْكاً»(٤).

⁽١) الوارد في الآية ١ «لَيْكُونَ للعالمين نذيراه.

⁾ تقدم برقم ۲۲۱،

⁽٣) الأديم: الجلد.

⁽٤) الآية ١٧ من العنكبوت.

آ. (٤) قوله: ﴿ افْتَرَاه ﴾: الهاءُ تعودُ على إفك. وقال أبو البقاء (١): «الهاء تعود على «عَبْدِه» في أول السورة» ولا أظنّه إلا غَلَطاً، وكأنه أراد أنّ يقولَ: الضمير المرفوع في افتراه فَغَلِط.

قوله: «ظُلْماً» فيه أوجه ، أحدُها: أنَّه مفعولٌ به؛ لأنَّ وجاء » يتعدَّىٰ بنفسِه وكذلك «أتىٰ». والثاني: أنه على إسقاطِ الخافضِ أي: جاؤوا بظلم . الثالث: أنه في موضع الحال، فيجيءُ فيه ما في قولك «جاء زيدٌ عَدْلاً» من الأوجه.

آ. (٥) قوله: ﴿ اكْتَتَبِها ﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ حالاً من أساطيرُ، والعاملُ فيها معنى التنبيه، أو الإشارةِ المقدرةِ؛ فإنَّ «أساطيرُ» خبرُ مبتدأ محذوفٍ، تقديرُه: هذه أساطيرُ الأوَّلِين مُكْتَبَهةً. والثاني: أَنْ يكونَ «أساطيرُ» مبتدأ أن يكونَ «أساطيرُ» مبتدأ و «اكْتَبَها» خبرُه، واكْتَبَها: الافتعالُ هنا يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى أَمَر بكتابتها كاقتصد واحْتَجم، إذا أَمَر بذلك، ويجوز أَنْ يكونَ بمعنى كَتَبَها، وهو مِنْ جملةِ افترائِهم عليه لأنه [عليه السلام] (٢) كان أمَّياً لا يَقْرأ ولا يَكْتب، ويكونُ كقولهم: اسْتَكَبَّه واصْطَبَّه أي: سكبه وصبَّه. والافتعالُ مُشْعِرٌ بالتكلُّفِ. ويجوز أَنْ يكونَ بمعنى جَمَعَ، من الكَتْبِ وهو الجَمْعُ، لا من الكتابة بالقلَم.

وقرأ(") طلحة «اكْتَتِبَها» مبنياً للمفعول . قال الـزمخشري(٤): «والمعنى: اكتتبها له كاتِبٌ لأنه كان أمَّيًا لا يكتبُ بيدِه، ثم خُذِفَتِ اللامُ فأَفْضَىٰ الفعلُ إلى الضمير فصار: اكتتبها إياه كاتبٌ. كقولِه: «واختار موسىٰ قومَه» (٥) ثم بُني

⁽¹⁾ الإملاء ٢/١٢١.

⁽٢) زيادة من ش.

⁽٣) المحتسب ١١٧/٢، البحر ٢/٢٨٦.

⁽٤) الكشاف ٨٢/٣.

⁽٥) الآية ١٥٥ من الأعراف.

الفعلُ للضمير الذي هو «إياه» فانقلب مرفوعاً مستتراً بعد أن كان منصوباً بارزاً، وبقى ضمير الأساطير على حالِه فصارَ «اكْتَتِبَها» كما تَرَىٰ».

قال الشيخ (1): «ولا يَصِحُّ ذلك على ملدهبِ جمهورِ البصريين؛ لأنَّ «اكتتبها له كاتب» وَصَل الفعلُ فيه لمفعولين أحدُهما مُسَرَّح، وهو ضميرُ الأساطير، والآخرُ مقيد، وهو ضميرُه عليه السلام، ثم اتَّسِع في الفعل فحُذِفَ حرفُ الجر، فصار: اكتتبها إياه كاتبٌ. فإذا بُني هذا للمفعول: إنما ينوبُ عن الفاعل المُسَرَّحُ لفظاً وتقديراً لا المسرَّحُ لفظاً، المقيَّدُ تقديراً. فعلى هذا يكون التركيب: اكْتُتِبَه لا اكتتبها، وعلى هذا الذي قُلْناه جاء السماعُ. قال الفرزدق(٢):

٣٤٧٢ــ ومِنْسا الـذيّ اختيــر الـرجــالَ سمــاحــةً

وجــوداً إذا هَــبُّ الــريــاحُ الــزَّعــارعُ

ولوجاء على ما قرَّره الزمخشريُّ لجاء التركيبُ: «ومنا الذي اختيره الرجالُ» لأنَّ «اختير» تَعدَّى إلى الرجال بإسقاطِ حرفِ الجرِّ؛ إذ تقديرُه: اختير من الرَّجال». قلت: وهو اعتراضٌ حَسنُ بالنسبة إلى مذهبِ الجمهور، ولكن الزمخشريُّ قد لا يلتزمه، ويوافق الأخفشُ والكوفيين، وإذا كان الأخفشُ وهم، يتركون المَسرَّحَ لفظاً وتقديراً، ويُقيمون المجرورَ بالحرفِ مع وجودِه فهذا أَوْلَى وأَحْرىٰ.

والظاهر أنَّ الجملة مِنْ قـولِه «اكْتتَبها فهي تُمْلَى» مِنْ تَتِمَّةِ قـولِ الكفارِ. وعن الحسن أنَّها من كلام الباري تعالى، وكان حَقُّ الكلام على هـذا أَنْ يَقْرَأَ

⁽١) البحر ٢/٢٨٦.

⁽٢) تقدم برقم ٢٣٠٨، وقال أبوحيان قبل إنشاده البيت: «في هذا النوع الذي أحد المفعولين فيه مُسرَّحُ لفظاً وتقديراً، والآخر مسرح لفظاً لا تقديراً».

«أَكْتَتَبها» بهمزة مقطوعة مفتوحة للاستفهام كقوله: «أَفْتَرَىٰ على اللَّهِ كَذِباً أَمْ به جِنَّةٌ» (١). ويمكنُ أن يُعْتَذَرَ عنه: أنه حَذَفَ الهمزةَ للعلم بها كقولِه تعالىٰ: «وتلكَ نِعْمةٌ تمنَّها على ١٥٠٠. وقول الآخر (٣):

٣٤٧٣ أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ السكرامَ وأَنْ أَفْرَتُ خَوْداً شَصائِصا نَبْلا

يريدُ: أو تلك، وأَأَفْرَحُ، فَحُذِفَ لدلالةِ الحالِ، وحَقَّه أَنْ يقفَ على «الأوَّلين». قال الزمخشري⁽³⁾: «كيف قيل: اكْتَتَبها فهي تُمْلَى عليه، وإنما يُقال: أَمْلَيْتُ عليه فهو يكتبها؟ قلت: فيه وجهان، أحدُهما: أراد اكتتابها وطَلبَه (°) فهي تُمْلَى عليه أو كُتِبَتْ له وهو أُمَّيُّ فهي تُمْلَى عليه أي: تُلْقَى عليه مِنْ كتابٍ يَتَحفَّظُها؛ لأنَّ صورة الإلقاءِ على الحافظِ كصورة الإلقاءِ على الكاتب».

وقرا(١) عيسى وطلحة «تُتْلَى» بتاءَيْن مِنْ فوقُ، من التلاوة. و «بُكْرَةً وأَصيلًا» ظرفا زمان للإملاء. والياءُ في «تملَى» بدلٌ من اللام كقوله: «فَلَيُمْلِلْ» (٧) وقد تقدَّمَ (٨).

⁽١) الآية ٨ من سبأ.

⁽٢) الآية ٢٢ من الشعراء.

⁽٣) تقدم برقم ٣٤٠.

⁽٤) الكشاف ٢/٨٨.

⁽٥) الكشاف: أو طلبه.

⁽٦) البحر ٢/٤٨٤.

⁽٧) الآية ٢٨٢ من البقرة.

 ⁽٨) قال المؤلف في الدر ٢/٣٥٢: «ويقال أَمْلَلْت وأَمْلَيْت. فقيل: هما لغتان. وقيل:
 الياء بدل من أحد المثلين. وأصل المادئين: الإعادة مرة بعد أخرى.

آ. (٧) قوله: ﴿مَا فِلْدَا﴾: «ما» استفهاميةٌ مبتدأةٌ. والجارُ بعدُها خبرٌ. «و يَأْكُلُ» جملةٌ حاليةٌ، وبها تَتِمُّ فائدةُ الإخبار كقوله: «فما لهم عن التَذْكِرَة مُعْرِضين» (١). وقد تقدم في النساء (٢) أنَّ لامَ الجرَّ كُتِبَتْ مفصولةٌ من مجرودِها وهو خارجٌ عن قياس الخطُ.

[7٧٣] / والعاملُ في الحالِ الاستقرارُ العاملُ في الجارِّ، أو نفسُ الجارِّ، ذكرَه أبو البقاء(٣).

قوله: «فيكونَ» العامَّةُ على نصبِه. وفيه وجهان، أحدُهما: نصبُ على جوابِ جوابِ التحضيض. والثاني قال أبو البقاء(٤): «فيكونَ منصوبُ على جوابِ الاستفهام» وفيه نظرُ؛ لأنَّ ما بعدَ الفاءِ لا يَتَرَتَّبُ على هذا الاستفهام وشرطُ النصبِ: أن ينعقدَ منهما شرطٌ وجزاءً. وقُرىء(٥) «فيكونُ» بالرفع ، وهو النصب: أن ينعقدَ منهما شرطٌ وجزاءً. وقُرىء(٥) «فيكونُ» بالرفع ، وهو معطوفٌ على «أُنْزِل» وجاز عطفُه على الماضي؛ لأنَّ المرادَ بالماضي المستقبلُ، إذ التقدير: لولا نُنزَّلُ.

آ. (A) قوله: ﴿أُو يُلْقَى ﴾: «أو تكونُ» معطوفان على «أُنْزِلَ» لِما تقدَّمَ مِنْ كونِه بمعنى نُتزَّل. ولا يجوزُ أَنْ يُعْطفا على «فيكونَ» المنصوبِ في الجواب، لأنهما مُنْدَرجان في التحضيض في حكم الواقع بعد «لولا». وليس المعنى على أنهما جواب للتحضيض فيعطفا على جوابِه. وقرآ(۱) الأعمش وقتادةُ «أو يكونُ له» بالياء من تحتُ؛ لأن تأنيثَ الجنةِ مجازيً.

١) الآية ٤٩ من المدثر.

 ⁽٢) الآية ٧٨ هفمال هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً».

⁽٣) الإملاء ٢/١٦٠.

⁽³⁾ IKaKa 7/171.

 ⁽٥) حكاه أبو معاذ. انظر الشواذ ١٠٤، والبحر ٤٨٣/٦.

٢) البحر ٢/٢٨٤.

قوله: «يَـاْكُلُ منهـا» الجملةُ في موضع ِ الرفع ِ صفةً لـ «جنةً». وقرأ (١) الأخوان «نَاْكُلُ» بنون الجمع ِ. والباقون بالياء من تحتُ أي: الرسول.

قوله: «وقال الظالمون» وَضَعَ الظاهرَ موضعَ المضمرِ، إذ الأصل: وقالوا. قال الزمخشري(٢): «وأرادَ بالظالمين إياهم بأعيانهم». قال الشيخ (٣): «وقوله ليس تركيباً سائغاً، بل التركيبُ العربيُّ أَنْ يقولَ: أرادَهم بأعيانِهم».

آ. (١٠) قوله: ﴿جَنَّاتٍ﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «خيراً»، وأَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «خيراً»، وأَنْ يكونَ عطفَ بيانٍ عند مَنْ يُجَوِّزه في النكراتِ، وأَنْ يكونَ منصوباً بإضمارِ أعني. و «تَجْري من تحتِها الأنهارُ صفةً.

قوله: «ويَجْعَلْ لكَ» قرأ (٤) ابن كثير وابن عامر وأبو بكر برفع «ويجعَلُ» والباقون بإدغام لام «يَجْعَلْ» في لام «لك». وأمَّا الرفعُ نفيه وجهان، أحدُهما: أنَّه مستأنفٌ. والشاني: أنه معطوفٌ على جوابِ الشرط. قال الزمخشري (٥): «لأنَّ الشرطَ إذا وقع ماضياً جاز في جوابِه الجزمُ، والرفعُ كقولِه (١):

٣٤٧٤ وإنْ أتاه خليلً يومَ مَسْالةٍ يقولُ لا غائِبٌ مالي ولا حَرِمُ

⁽۱) السبعـة ٤٦٢، والتيسير ١٦٣، والنشـر ٣٣٣/٢، والبحـر ٤٨٣/٦، والقــرطبي ١٢/٥، والحجة ٥٠٠.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٨.

⁽٣) البحر ٢/٨٨٤.

⁽٤) السبعـة ٤٦٢، والحجة ٥٠٨، والبحـر ٤/٤٨٤، والنشـر ٣٣٣/٢، والقـرطبي 1/١٣، والتيسير ١٦٣.

⁽٥) الكشاف ٨٣/٣.

⁽٦) تقدم برقم ١٢٣١.

قال الشيخ (١): «وليس هذا مذهب سيبويه، بىل مذهب (١): انَّ الجوابُ محذوفٌ، وأنَّ هذا المضارعَ مَنْوِيُّ به التقديمُ، ومذهبُ المبرد (٣) والكوفيين (٤) أنه جوابٌ على حَذْفِ الفاءِ. ومذهبُ آخرين: أنه جوابٌ لا على حَذْفِها، بىل لمًا كان الشرطُ ماضياً ضَعُفَ تأثيرُ «إنَّ» فارتفع». قلت: فالزمخشريُّ بنى قولَه على هذين المذهبين. ثم قال الشيخ (٥): «وهذا التركيبُ جائزُ فصيحٌ، وزعم بعضُ أصحابِنا أنه لا يجيءُ إلاَّ في ضرورة».

وأمَّا القراءةُ الثانيةُ فتحتمل وجهين، أحدُهما: أنَّ سكونَ اللامِ للجزمِ عطفاً على مَحَلَّ «جَعَل»؛ لأنَّه جوابُ الشرط. والثاني: أنه مرفوع، وإنما سُكَّن لأجلِ الإدغام. قاله الزمخشري (٦) وغيره وفيه نظرٌ؛ من حيث إنَّ (٧) مِنْ جملةِ مَنْ قبراً بذلك _ وهو نافعُ والأخوان وحفص _ ليس مِنْ أصولِهم الإدغام، حتى يُدَّعَى لهم في هذا المكانِ. نعم أبو عصرو أصلُه الإدغامُ وهو يقرأ هنا بسكونِ اللامِ، فيُحتمل ذلك على قراءته، وهذا من محاسِنِ علم النحوِ والقراءاتِ معاً.

وقرأ^(٨) طلحةُ بن سليمان «ويَجْعَلَ» بـالنصبِ؛ وذلك بـإضمارِ «أنْ» على

⁽١) البحر ٦/٤٨٤.

⁽۲) الكتاب ۱/۲۳٦.

⁽٣) المقتضب ٦٩/٢.

⁽٤) نسب صاحب الإنصاف إلى الكوفيين أن التقدير في البيت: يقول إن أتــاه خليـل، ولولا أنه في تقدير التقديم لما جاز أن يكون مرفوعاً. الإنصاف ٢٢٦/٢.

⁽٥) البحر ٦/٤٨٤.

⁽٦) الكشاف ٨٣/٣. وهو رأي الفراء. انظر: معانى القرآن ٢٦٣/٢.

⁽٧) في هذا التركيب نظر

⁽A) المحتسب ١١٨/٢، والبحر ٢/٤٨٤.

جوابِ الشرطِ، واستضعفها ابنُ جني (١). ومثلُ هذه القراءة(٢): ٣٤٧٥ـــ فــــإنْ يَــــهُــــلَكْ أبـــو قــــابـــوسَ يَــــهُـــلَكْ

رَبيعُ الناسِ والبَلدُ النحرامُ ونَانُحُذْ بعده بذِناب عيشٍ أجبُ الظهرِ ليسَ له سَنامُ

بالتثليث في «نَأْخذ».

آ. (١٢) قوله: ﴿إذا رَأَتْهُمْ ﴾: هذه الجملة الشرطية في موضع ِ
 نصبِ صفة لـ «سَعيراً» لأنّه مؤنّث.

قوله: «سَمِعُوا لها تَغَيَّظاً وزَفيراً» إِنْ قيل: التغيَّظُ لا يُسْمع. فالجوابُ من ثلاثةِ أوجه، أحدُها: أنه على حَذْفِ مضافٍ أي: صوتَ تغيَّظها. والثاني: أنه على حَذْفِ تقديرهُ: سَمِعوا ورَأَوْا تغيُّظاً وزفيراً، فيرتفع كلَّ واحدٍ إلى ما يَلِيقُ به أي: رَأَوْا تغيُّظاً وسَمِعوا زَفيراً. والشالث: أَنْ يُضَمَّن «سمعوا» معنى يَشْمَلُ الشيئين أي: أَذْرَكوا لها تغيُّظاً وزفيراً. وهذان الوجهان الأخيران منقولان من قولِه (٣):

٣٤٧٦ يا ليتَ زوجَك قد غَدا متقلًداً سيفاً ورُمُحاً

> ومن قوله (٤): ٣٤٧٧ فَعَلَفْتُها تِبْناً وماءً بارداً

⁽١) المحتسب ١١٨/٢.

⁽۲) تقدم برقم ۷۲۸.

⁽۳) تقدم برقم ۱٤۹.

⁽٤) تقدم برقم ۱۵۰.

أي: ومُعْتَقِلًا رمحاً، وسَقَيْتُها ماءً، أو تضمُّنُ «مُتَقَلَّداً» معنى مُتَسَلَّحاً، و اعَلَفْتُها» معنى: أَطْعَمْتُها تِبْناً وماءً بارداً.

آ. (١٣) قبوله: ﴿مكانَ ﴿ منصوب على الظرف و «منها ﴾ في محل نصب على الطرف و «منها ﴾ في محل نصب على الحال مِنْ «مكان ﴾ لأنه في الأصل صفة له. و «مُقرَّنين ﴾ حال مِنْ مفعول «أُلقُوا». و «ثُبوراً» مفعول به. فيقولون: يا تُبوراه. ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديره: ثَبَرْنا مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديره: ثَبَرْنا مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منافرة من بالواو، ووجهها أَنْ تكونَ بدلاً من مفعول (٢) وقرأ (١) معاذ بن جبل «مُقرَّنُونَ» بالواو، ووجهها أَنْ تكونَ بدلاً من مفعول (٢) «أَلْقُوا».

وقرأ عمر بن محمد (٣) «ثَبورا» بفتح الثاء. والمصادرُ التي على فَعُوْل بالفتحِ قليلةٌ جداً. وينبغي أن يُضَمَّ هذا إليها، وقذ ذكرْتُها في البقرةِ عند قولِه «وَقُودُها الناسُ» (٤).

آ. (١٦) قبوله: ﴿حَالَدِينَ﴾: منصوبٌ على الحالِ: إمَّا مِنْ فاعل «يَشَاؤُونَ» وإمَّا مِنْ فاعل «لهم» لوقوعِه خبراً. والعائدُ على «ما» محذوفٌ أي: لهم فيها الذي يَشَاؤُونه حالَ كونِهم خالدين.

قوله: «كان على ربِّك» في اسم كان وجهان، أحدهما: أنه ضميرٌ

⁽۱) البحر ٢/٥٨٦ منسوبة إلى أبي شيبة صاحب معاذ بن جبل، ونسبها ابن خالويـه في الشواذ ١٠٤ إلى معاذ.

⁽٢) يعنى من نائب الفاعل: الواو.

⁽٣) في الأصل عمروبن محمد نقلًا عن البحر ٢/ ٤٨٥، وليس ثمة قدارىء عند ابن الجزري بهذا الاسم، وعنده ثمانية قراء باسم عمر بن محمد، وفي الشواذ ١٠٤ عمر بن محمد. ولعله عمر بن محمد أبو حفص القاضي من أصحاب الدوري توفي سنة ٣٠٥. انظر: طبقات القراء ١٠٨١م.

⁽٤) الآية ٢٤ من البقرة.

«ما يَشاؤون»، ذكره أبو البقاء (١٠). والثاني: أَنْ يعودَ على الوَعْدَ المفهومِ مِنْ قولِه «وُعِدَ المنهومِ الله قولِه «وُعِدَ المتَّقون». و «مَسْؤُولًا» على المجازِ أي: يُسْأَلُ: هل وُفِّي بك أم لا؟ أو يَسْأَلُه مَنْ وُعِدَ به؟

آ. (١٧) قوله: ﴿ويوم يَحْشُرهم ﴾: قرأ(٢) ابنُ عامر «نَحْشُرهم» «فنقول» بالنون فيهما. وابنُ كثير وحفصٌ بالياء مِنْ تحت فيهما. والباقون بالنونِ في الأول ، وبالياء في الثاني. وهنَّ واضحاتٌ. وقرأ(٣) الأعرج «نَحْشِرُهم» بكسر الشين في جميع القرآن. قال ابن عطية (٤): «هي قليلةً في الاستعمال قويةً في القياس؛ لأنَّ يَفْعِل بكسرِ العين في المتعلِّي أَقْيسُ مِنْ يَفْعُل بضمٌ العين». وقال أبو الفضل الرازي: «وهو القياس في الأفعال الثلاثية المتعدية؛ لأنَّ يَفْعُل بضم العين قد يكونُ من اللازم الذي هو فَعُل بضمها في الماضي». قال الشيخ (٥): «وليس كما ذكرا، بل فِعْلُ المتعلي الصحيحُ (٢) جميعُ حروفِه، إذا لم يكن للمغالبة (٧) ولا حلقيٌ عين (٨) ولا لام فإنه جاء على يَفْعِل ويَفْعُل المَالِي عَلَى الله على المنافي على المنافي المنافي القالم المنافية (١٥) ولا حلقيٌ عين (٨) ولا لام في اله جاء على يَفْعِل ويَفْعُل ويَفْعُل المنافي الله المناف المنافي المنافق ا

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/171.

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٣، والنشر ٣٣٣/٢، والحجة ٥٠٨، والبحر ٤٨٧/٦،
 والتيسير ١٥٣، والقرطبي ١٣/١٣.

⁽٣) المحتسب ١١٩/٢، والبحر ٦/٨٨٤.

⁽٤) المحرر ١٣/١٢.

⁽٥) البحر ٦/٨٨٤.

 ⁽٦) معتل العين أو اللام بالياء، أو معتمل الفاء بالواو يكون مضارعه على يفعل نحو:
 راماني فرمينتُه أرْمِيه، وسايرني فسِرْته أسِيره، أي غلبته في السير، وواعدني فوعَدْتُه أعِدُه. انظر: الممتم ١٧٣.

 ⁽٧) البحر: للمبالغة. وفي الممتع ١٧٣/١ «للمغالبة» ومضارع المغالبة دائماً على يَفْعُل نحو: ضاربني فضربته أضْربه.

 ⁽A) قبال في الممتع: «وزعم الكسائي أنه يجيء على أَفْعَـل بفتح العين إذا كان عينه حرف حلق نحو: فاخرني ففخُرْته أَفْخَرُه».

كثيراً. فإنْ شُهرِ أحدُ الاستعمالين اتَّبعَ، وإلاَّ فالخيارُ. حتى إنَّ بعضَ أصحابِنا خَيَّر فيهما: سُمِعا للكلمة أو لم يُسْمَعا». قلت: الذي خَيَّر في ذلك هو ابنُ عصفور (۱) فيُجيزُ أَنْ تقولَ: «زيد يَفْعِل» بكسرِ العينِ، و «يَفْسرُب» ابنُ عصفور (۱) النبعُ في الأول والكسرِ في الثاني. وسبقه إلى ذلك ابنُ درستويه، إلاَّ أنَّ النحاة على خلافه.

قوله: «وما يَعْبُدُون» عطفٌ على مَفْعول ِ «نَحْشُرهم» ويَضْعُفُ نصبُه على المعيَّة. وغَلَّب غيرَ العاقل فاتى بـ «ما» دونَ «مَنْ».

قوله: «هؤلاءِ» يَجْعُوزُ أَنْ يَكُونَ نَعْتًا لَعِبَادِي، أَوْ بِدَلًا، أَوْ بِيانًا.

قوله: «ضَلُوا السبيلَ» على حَذْفِ الجرِّ وهو «عن»، كما صَرَّح به في قوله «يَضِلُّ عن سبيلِه» (٤) ثم اتَّسِع فيه فَحُذِف نحو: «هَدَى»، فإنه يتعدَّى بـ «إلى»، وقد يُحْذَفُ اتِّساعاً. و «ضَلَّ» مطاوعُ أَضَلَّ.

آ. (۱۸) قبوله: ﴿يَنْبغي﴾: العامّةُ على بنائِه للفاعل.
 وأبو عيسى الأسودُ القارىء(٥) «يُنْبغنى» مبنياً للمفعول. قال ابنُ خالويه (٦):

⁽۱) قال في الممتع: «فإن مضارَعه أبداً يجيء على يَفْعِل ويَفْعُل، نحو: ضَرَبَ يَضْرِب وقَتَلَ يقتُلُ وجَلَس يَجْلِس وَقَعَد يقعُد. وقد يجتمعان في الفعل الواحد نحو عكف يعكِف ويعكُف، وهما جائزان سُمعا للكلمة أو لم يسمع إلا أحدهما». الممتع

⁽٢) زيادة من(ش).

⁽٣) سقطت العين من «سماع» في الأصل. والتصحيح من (ش).

⁽٤) الآية ١١٧ من الأنعام.

⁽٥) البحر ٢/٤٨٨، والشواذ ١٠٤. ولم أقف على أبي عيسى الأسود وإنما وجدت أبا عيسى الأسواري البصري روى عن أبي سعيد الخدري وعنه قتادة وروى له مسلم. انظر تهذيب التهذيب ١٩٥/١٢.

⁽٦) الشواذ ١٠٤.

«زعم سيبويه(١) أن يُنْبَغَىٰ لغة».

قوله: «أَن نَتَّخِذَ» فاعلُ «ينبغي» أو مفعولٌ قائمٌ مقامَ الفاعلِ في قراءةِ الأسود. وقرأ العامَّةُ «نَتَّخِذَ» مبنياً للفاعل. و «من أولياء» مفعولُه، وزِيْدَتْ فيه «مِنْ». ويجوز أن يكونَ مفعولاً أولَ على أنَّ «اتَّخَذَ» متعدية لاثنين، ويجوز أنْ لا تكونَ المتعدية لاثنين بل لواحد، فعلىٰ هذا «مِنْ دونِك» متعلَّقُ بالاتَّخاذ، أو بمحذوفِ على أنَّه حالً مِنْ «أولياء».

وقرأ(٢) أبو الـدّرداء وزيد بن ثابت وأبو رجاء والحسن وأبو جعفر في آخرين «أَتّخذَ» (٣) مبنيًا للمفعول. وفيه أوجه، أحدُها: أنّها المتعدية لاثنين، والأولُ همز(٤) ضمير المتكلمين. والثاني: قولُه: «مِنْ أولياء» و «مِنْ» للتبعيض أي: ما كان ينبغي أنْ نتّخِذَ بعضَ أولياء، قاله النزمخشري(٥). الثاني: أنّ «مِنْ أولياء» هو المفعول الثاني أيضاً، إلا أنّ «مِنْ» مزيدة في المفعول الثاني. وهذا أولياء» هو المفعول الثاني أيضاً، إلا أنّ «مِنْ» مزيدة في المفعول الثاني. وهذا ابن عطية (١): «ويُضْعِفُ هذه القراءة دخول «مِنْ» في قوله: «مِنْ أولياء». اعترض بذلك سعيدُ بن جبير وغيرُه». الثالث: أنْ يكونَ «مِنْ أولياء» في موضع الحال . قاله ابن جني (٧) إلا أنه قال: «ودَخَلَتْ «مِنْ» زيادة لمكانِ النفي المتقدم، كقولك: ما اتّخذت زيداً مِنْ وكيل». قلت: فظاهرُ هذا أنه جَعَلَ المتقدم، كقولك: ما اتّخذت زيداً مِنْ وكيل». قلت: فظاهرُ هذا أنه جَعَلَ المتقدم، كقولك: ما اتّخذت زيداً مِنْ وكيل». قلت: فظاهرُ هذا أنه جَعَلَ

 ⁽١) لم أقف على هذا النقل عن سيبويه.

⁽٢) النشر ٣٣٣/٢، الإتحاف ٣٠٦/٢، والبحر ٤٨٩/٦، والقرطبي ١٠/١٣، والمحتسب ١١٩/٢.

⁽٣) رُسمت في البحر مصحفة بالياء.

⁽٤) كذا في الأصل، ولا ضرورة لها.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٨.

⁽٦) المحرر ١٣/١٢.

⁽٧) المحتسب ٢/ ١٢٠.

الجارَّ والمجرورَ في موضع الحال ، وحينتذ يَسْتحيلُ أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً ، ولكنه يريدً أَنَّ هذا المجرورَ هو الحالُ نفسُه و «مِنْ» مزيدةٌ فيه ، إلاَّ أنه لا تُحفظ زيادةُ «مِنْ» في الحال وإنْ كانَتْ منفيةً ، وإنما حُفِظ زيادةُ الباءِ فيها على خلافٍ في ذلك (١) .

وقوله (٢): «أَأَنْتُمْ أَضْلَلْتُمْ» «أَمْ هم ضَلُوا» إنما قَدَّم الاسمَ على الفعل لمعنى ذكرْتُه في قولِه تعالى: «أأنتَ قُلْتَ للناس »(٣).

وقرأ الحَجَّاج⁽³⁾ «نتخذ مِنْ دونِك [أولياء] (٥) » فبلغ عاصماً فقال: «مُقِتَ المُخْدِجُ (٦). أَوَ ما عَلِم أَنَّ فيها «مِنْ»؟

قوله: «ولكنْ مَتَعْتَهم» لَمَّا تَضَمَّن كلامُهم أنَّا لم نُضِلَّهم، ولم نَحْمِلْهم على الضلال ِ، حَسُن هذا الاستدراكُ وهو أَنْ ذَكَرُوا سبَبَه أي: أَنْعَمْتَ عليهم وتَفَضَّلْتَ فَجَعَلوا ذلك ذَرِيْعةً إلى ضلالهم عكسَ القضية.

قوله: «بُورا» يجوز فيه وجهان أحدُهما: أنه جمعُ بائرِ كعائذِ وعُودْ. والشاني: أنه مصدرٌ في الأصلِ ، فَيَسْتوي فيه المفردُ والمثنى والمجموعُ والمذكرُ والمؤنثُ. وهنو مِن البَوادِ وهنو الهَلاكُ. وقيل: من الفسادِ. وهي لغةً والمذكرُ المؤنثُ. إلى إلرَتْ بضاعتُه أي: فَسَدَتْ. وأمرٌ بائرٌ أي: فاسدٌ. وهذا

⁽١) انظر: المغنى ١٤٩

⁽٢) عاد إلى الآية ١٧.

⁽٣) الآية ١١٦ من المائلة. وانظر: الدر المصون ١١/٤٥.

⁽٤) الحجاج بن يوسف الثقفي والي بني أمية الظالم الفصيح. قال الذهبي: «وله حسنات مغمورة في بحر ذنوبه». توفي سنة ٩٥. انظر: سير الأعلام ٢٤٢/٤.

⁽٥) من البحر ٦/٨٨٤.

⁽٦) المخدج: الناقص.

⁽٧) - انظر: لغات القبائل لأبسي عبيد ٢١٠، وفسَّرها بمعنى هلكي :

معنى قولِهم: «كَسَدَتِ البضاعةُ». وقال الحسن: «هو مِنْ قولِهم: أَرضٌ بُوْرٌ أَي: لا نباتَ بها. وهذا يَرْجِعُ إلى معنى الهلاكِ والفساد».

آ. (١٩) قبوله: ﴿ عِما تقولون ﴾: هذه الجملة من كلام الله تعالى اتفاقاً، فهي على إضمارِ القول والالتفات. قال الزمخشري (١): «هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام حسنة رائعة ، وخاصة إذا انضم إليها الالتفات وحَذْفُ القول ، ونحوها قولُه عَزَّ وجَلَّ: «يا أهل الكتابِ قد جاءَكم رسولنا يبين لكم على فَتْرة من الرسل أَنْ تقولوا: ما جاءنا مِنْ بشيرٍ ولا نَذير [فقد جاءَكم بشيرٌ ونذيرً [فقد جاءً كم بشيرٌ ونذيرً [فقد به بشيرٌ ونذيرً] (٢) وقولُ القائل (٣) :

٣٤٧٨ قالوا خُراسانُ أَقْصى ما يُرادُ بنا

شم القُفُولُ فقد جِنْسَا خُراسانِسا

انتهى. يريد: أن الأصلَ في الآيةِ الكريمة: فقُلْنا: قد كَذَّبوكم، وفي البيت فقلنا: قد جِثْنا. والخطابُ في «كَذَّبوكم» للكفارِ، فالمعنى: فقد كَذَّبكم المعبودون بما تقولون مِنْ أنَّهم أَضَلُّوكم. وقيل: المعنى: فقد كَذَّبوكم فيما تقولون من الافتراءِ عليهم أنَّهم أَضَلُّوكم. وقيل: هو خطابٌ للمؤمنين في الدنيا أي: فقد كَذَّبكم أيَّها المؤمنون الكفارَ بما تقولون من التوحيدِ في الدنيا.

وقرأ⁽¹⁾ أبو حيوة وقنبل في روايـة ابن أبـي الصلت^(٥) عنه بـالياءِ مِنْ تحتُ

⁽١) الكشاف ٨٦/٣. (٢) الآية ١٩ من المائدة.

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله وهو في الكشاف ٨٦/٣، والبحر ٢/٤٨٩.

⁽٤) نسبها في السبعة ٤٦٣ إلى ابن أبي بزة عن قنبل، وانسظر: الإتحاف ٢٠٠٧، والبحر ٢-٤٠٩، والقرطبي ١٣٠٧، والحجة ٥٠٩.

 ⁽٥) وهو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ أبو الحسن، شيخ الإقراء بالعراق. توفي سنة ٣٢٨. انظر: طبقات القراء ٣/٢٥. ولفظة «أبي» من قول المصنف «ابن أبي الصلت» مقحمة.

أي: فقد كَذَّبكم الآلهةُ بما يقولون «سُبْحانَك ما كان ينبغي لنا أن نَتَّخِذَ» إلى آخِره. وقيل: المعنى فقد كَذَّبكم أيها المؤمنونَ الكفَّارُ بما يقولون من الافتراء عليكم.

قوله: «فما تَسْتَطيعون» قرأ(١) حفص بتاءِ الخطاب والمرادُ عبادُها. والباقون بياءِ الغَيْبة. والمرادُ الآلهةُ التي كانوا يعبُدونها مِنْ عاقل وغيرِه؛ ولذلك عَلَّب العاقلَ فجيْءَ بواوِ الضمير.

قوله: «نُذِقْه» العامَّةُ بنونِ العظمةِ، وقرى (٢) بالياءِ. وفي الفاعلِ وجهان، أظهرُهما: أنّه اللَّهُ تعالى لدلالةِ قراءةِ العامَّةِ على ذلك. والثاني: أنه ضميرُ الظلمِ المفهومِ من الفعل. وفيه تَجَوَّزُ باسناد إذاقةِ العذابِ إلى سبيها وهو الظلمُ.

آ. (٢٠) قوله: ﴿إِلَّا إِنَّهُم لَيَاكُلُونَ ﴾: في هذه الجملة ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنّها في محلً نصبٍ صفةً لمفعول محذوفٍ، فقدُّره الزمخشريُّ (٢) تابعاً للزجَّاج (٤): «وما أَرْسَلْنا قبلَك أحداً من المرسلين إلَّا آكلين وماشِين» وإنما حُذِف لمكانِ الجارِّ بعدَه. وقَدَّره ابنُ عطية (٥): «رجالاً أو رُسُلاً». والضميرُ في «إنهم» وما بعدَه عائدٌ على هذا الموصوفِ المحذوفِ. والثاني: أنه لا محلً لها من الإعرابِ، وإنما هي صلةً لموصول محذوفٍ هو المفعولُ لأرسَلْنا، تقديرُه: إلاَّ مَنْ إنهم، فالضميرُ في «إنهم» وما بعدَه عائدً

⁽١) السبعسة ٤٦٣، والتيسيس ١٦٣، والنشسر ٣٣٤/٢، والقسرطبي ١٢/١٣، والبحسر ١٠٤/٢، والبحسر ٤٩٠/٦

⁽٢) حكاه أبو معاذ كما في الشواذ ١٠٤. وانظر: البحر ٤٩٠/٦.

⁽٣) الكشاف ٨٧/٣.

 ⁽٤) قدر في معاني القرآن ٢٢/٤: «ما أرسلنا رسلًا إلا هم يأكلون الطعام».

⁽٥) المحرر ١٥/١٢.

على معنى «مَنْ» المقدرةِ، وإليه ذهب الفراء(١). وهو مردودٌ: بأنَّ حَلْفَ الموصولِ لا يجوزُ إلَّا في مواضعَ تَقَدَّم التنبيهُ عليها في البقرةِ. الثالث: أنَّ الجملةَ محلُها النصبُ على الحالِ. وإليه ذهب أبو بكربن الأنباري. قال: التقديرُ: إلَّا وإنهم، يعني أنَّها حاليةٌ، فقدَّر معها الواوَ بياناً للحالية. ورُدُّ: بكونِ ما بعدَ «إلاً» صفةً لِما قبلَها. وقدَّره أبو البقاء(٢) أيضاً.

والعامَّةُ على كسرِ «إنَّ» لوجودِ اللامِ في خبرِها، ولكونِ الجملةِ حالاً على الراجع . قال أبو البقاء(٣): «وقيل: لولم تكنِ اللامُ لكُسِرَتْ أيضاً؛ لأنَّ الجملةَ حالية، إذ المعنى: إلاَّ وهم [يأكلون»]. وقُرِىء(٤) «أنهم» بالفتح على زيادةِ اللام ، و «أنْ» مصدرية . التقدير: إلاَّ لأنهم. أي: ما جَعَلْناهم رسلاً إلى الناس إلاَّ لكونهم مِثْلَهم.

وقرأ العامَّةُ «يَمْشُون» خفيفةً. وأمير (٥) المؤمنين علي بن أبي طالب وعبد الله «يُمَشُون» مشدَّداً مبنياً للمفعول ِ. أي: تُمَشِّيهم حوائجهم أو الناسُ. وقرأ [أبو] (١) عبد الرحمن «يُمَشُون» بالتشديد مبنياً للفاعل، وهي بمعنى «يَمْشُون». قال الشاعر (٧):

٣٤٧٩ ومَشَّىٰ باعسطانِ المَبَاْءَةِ وابْسَنَغَسَىٰ قسلانِصَ مِنْسِها صَسَعْسَبَةً ورَكُوبُ

⁽١) معانى القرآن له ٢٦٤/٢. وانظر: ردّ الزجاج في معانيه ٦٢/٤.

⁽¹⁾ الإملاء ١/١٢١.

⁽٣) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٤) وهي قراءة سعيد بن جبير. انظر: المغني ٣٠٧، والبحر ٦/٩٠٠.

⁽٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/١٢٠، والبحر ٦/٤٩٠، والقرطبي ١٣/١٣.

⁽٦) وهو السلمى وتقدمت ترجمته.

⁽٧) لم أهتد إلى قائله وهو في المحرر ١٥/١٢، والبحر ٢/٤٩٠، والقرطبي ١٣/١٣.

قال الزمخشري(١): «ولو قُرِىء «يُمَشُّون» لكان أوجهَ، لولا الروايـةُ» يعني بالتشديد. قلت: قد قرأ بها السُّلَمِيُّ ولله الحمد.

قوله: «أَتَصْبِرون» المعادِلُ محذوفُ أي: أم لا تصبرون. وهذه الجملةُ الاستفهاميةُ قال الزمخشري(٢): «موقعُها بعد الفتنةِ موقع «أَيُّكم» بعد الابتلاءِ في قولِه «لِيَبْلُوكم أَيْكم أَحْسَنُ»(٣) يعني أنها معلَّقةٌ لِما فيها مِنْ معنى فِعْلِ القلبِ، فتكونُ منصوبة المحلُ على إسقاطِ الخافض ِ.

آ. (٢١) وقوله: ﴿عُتُواً ﴾: مصدرً. وقد صَعَ هنا، وهو الأكثيرُ، وأُعِلَّ في سورة مريم في ﴿عِتِيًا ﴾(٤) لمناسبةٍ ذُكِرَتْ هناك وهي تـواخي رؤوسِ الفواصل .

آ. (۲۲) قوله: ﴿يومَ يَرَوْن﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنه منصوبُ بإضمار فعل يَدُلُّ عليه قوله: «لا بُشْرَى» أي: يُمْنعون البشرى يومَ يَرَوْن. الثاني: أنه منصوبٌ باذْكُرْ، فيكونُ مفعولاً به. الثالث: أنه منصوبٌ به «يُعَدَّبون» الثالث: أنه منصوبٌ به «يُعَدَّبون» الثالث: أنه منصوبٌ به «يُعَدَّبون» مقدَّراً. ولا يجوز أَنْ يعمل فيه نفسُ البُشْرى/ لوجهين، أحدهما: أنها مصدرٌ، والمصدرُ لا يعملُ فيما قبله. والثاني: أنها منفيةٌ به «لا»، وما بعدَها لا يَعْمل فيما قبله.

قوله: «لا بُشْرَيْ» هذه الجملة معمولة لقول مضمر أي: يَـرَوْنَ الملائكة يقولون: لا بُشْرَى، فالقـولُ حالٌ من المـلائكة. وهـو نظيـرُ التقديـو في قولِـه

⁽١) الكشاف ٨٧/٣.

⁽٢) الكشاف ٨٧/٣.

⁽٣) الآية ٢ من المُلكُ

⁽٤) الآية ٨ من مريم. وانظر: الدر المصون ٧٠٠/٥ حيث صَرَّفها، ولم يُشر إلى تواخي الفواصل.

تعالىٰ: «والمالاثكةُ يَادُخُلُون عليهم من كل باب سلامٌ عليكم»(١). قال الشيخ (٢): «واحْتَمَلَ «بُشْرَى» أَنْ يكونَ مبنياً مع «لا»، واحْتَمَل أن يكونَ في نيةِ التنوينِ منصوبَ اللفظِ، ومُنِع من الصرفِ للتأنيثِ اللازمِ. فإنْ كان مبنياً مع «لا» احْتَمَلَ أَنْ يكونَ «يومثنِ» خبراً، و «للمجرمين» خبر بعد خبر، أو نعتاً لد «بُشْرى»، أو متعلقاً بما تَعلَّق به الخبر، وأَنْ يكونَ «يومثنِ» صفةً لد «بُشْرى»، والخبرُ «للمجرمين» ويجيءُ خلاف سيبويهِ والأخفش : هل الخبرُ لنفس لا، والخبرُ للمبتدأ الذي هو مجموعُ «لا» وما بُني معها(٣)؟ وإن كان في نيةِ التنوينِ وهو معربُ جاز أن يكون «يومثنِ» و «للمجرمين» خبرين، وجاز أَنْ يكون «يومثنِ» والخبرُ إذا كان الاسمُ ليس مبنياً لنفس «لا» وبإجماع».

قلت: قوله: «واحْتَمَلَ أَنْ يكونَ في نيةِ التنوينِ» إلى آخره لا يتأتَّىٰ إلاً على قول ِ أبي إسحاقَ. وهو أنَّه يَرَىٰ أنَّ اسمَ «لا» النافيةِ للجنس ِ معرب، ويَعْتَذِرُ عن حذفِ التنوينِ بكثرةِ الاستعمال ِ، ويَسْتَدِلُ عليه بالرجوع ِ إليه في الضرورةِ. ويُنْشِد (٥):

٣٤٨٠ ألا رجـلًا جـزاهُ الـلَّهُ خـيـراً

⁽١) الآية ٢٣ من الرعد.

⁽٢) البحر ٢/٢٩٤.

⁽٣) ذهب الأخفش إلى أنه مرفوع بـ لا، وذهب سيبويه إلى أن لا وما رُكِّب معها في موضع المبتدأ، والخبر المرفوع خبر عنه. انــظر: الكتـاب ٣٤٥/١، ٣٥٣، والارتشاف ٢/٥/١.

⁽٤) بعده في مطبوعة البحر: «معمولًا لبشرىٰ وأن يكون صفة».

⁽٥) تقدم برقم ٩٥.

ويتأوّلُه البصريون على إضمار: ألا تَرَوْنَني رجلاً. وكان يمكنُ الشيخُ أن يجعلَه معرباً _ كما ادَّعى _ بطريق أخرى: وهي أن يَجْعَلَ «بشرى» عاملةً في «يومَيْذِ» أو في «للمجرمين» فيصيرُ من قبيل المُطَوّل(١)، والمُطَوّلُ معرب، لكنه لم يُلِمَّ بذلك(٢). وسيأتي شيءُ من هذا في كلام أبي البقاء(٢) رحمه الله. ويجوز أن يكونَ «بُشرى» معرباً منصوباً بطريق أخرى. وهي أن تكونَ منصوبةً بفعل مقدر أي: لا يُبَشّرون بُشرَى كقوله تعالى: «لا مَرْجَباً بهم»(٤)، «لا أهلاً ولا سهلا». إلا أنَّ كلام الشيخ لا يمكنُ تنزيله على هذا لقوله: «جاز أنْ يكونَ منصوبةً «يومَنْذِ» و «للمجرمين» خبرين» فقد حكمَ أنَّ لها خبراً. وإذا جُعِلَتْ منصوبةً بفعل مقدر لا يكون لـ «لا» حينشذٍ خبر وهي الأنها داخلةً على ذلك الفعل بفعل مقدر لا يكون لـ «لا» حينشذٍ خبر وهذا موضعً حَسَنُ فتامَّلُه.

قوله: «يومئذ للمُجْرمين» قد تقدَّم في «يومئذِ» أوجهُ. وجَوَّز أبو البقاء (١) أَنْ يكونَ منصوباً به «بُشْرى» قال: «إذا قَدَّرْتَ أنها منونةٌ غيرُ مبنيةٍ مع «لا» ويكونُ الخبرُ «للمجرمين».

وَجَوَّز أَيضاً هُو وَالزَمخشريُّ (٧) أَنْ يكونَ «يومئذٍ» تكريراً لـ «يـومَ يَرَوْن». ورَدَّه الشيخ (٨) سواءً أُريد بالتكريرِ التوكيدُ اللفظيُّ أم أريد بــه البدلُ قــال: «لأنَّ

⁽١) أي الشبيه بالمضاف.

⁽٢) بل ألمَّ ويبدو أن سقطاً قد لحق نسخة البحر التي ينقبل عنها السمين، فقد عدَّ أبو حيان «يومثني» معمولاً لبشري.

⁽T) IKNC 1/751.

⁽٤) الآية ٥٩ من ص.

ره) الأصل خبراً.

⁽r) IKN 1/111.

٧) الكشاف ٢/٨٨.

⁽٨) البحر ٦/٢٩٤.

يومَ منصوبٌ بما تقدَّم ذِكْرُه مِنْ «اذْكُر»، أو مِنْ يَعْدِمون البُّسْرِيٰ. وما بعد «لا» العاملة في الاسم لا يَعْمَل فيه ما قبلَها. وعلى تقدير ما ذكراه يكون العاملُ فيه ما قبل لا». قلت: وما رُدَّ به ليس بظاهر؛ وذلك لأنَّ الجملة المنفيَّة معمولة للقول المضمر الواقع حالاً مِنَ «الملائكة»، والملائكة معمولة لـ «يَرَوْن»، ويرَوْن معمول لـ «يوم» خفضاً بالإضافة، ف «لا» وما في حَيِّزها مِنْ تتمةِ الظرف الأول من حيث إنَّها معمولة لبعض ما في حَيِّزه فليسَتْ باجنبية ولا مانعة مِنْ أَنْ يعملَ ما قبلَها فيما بعدَها. والعجبُ له كيف تَخيَّل هذا، وغَفَلَ عَمَّا قُلْتُه فإنه واضحٌ مع التَأمَّل؟

و «للمُجْرِمين» مِنْ وَضْع ِ النظاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ شهادةً عليهم بـذلك. والضميرُ في «يقولون» يجوزُ عَوْدُه للكفارِ و «للملائكة».

و «حِجْراً» من المصادر المُلْتَزَم إضمارُ ناصبها، ولا يُتَصَرَّف فيه. قال سيبويه (١): «ويقولُ الرجلُ للرجل: أَتفعل كذا؟ فيقول: حِجْراً». وهي مِنْ حَجَره إذا مَنَعَه؛ لأن المستعيذَ طالبٌ من اللَّهِ أن يمنعَ المكروة لا يَلْحَقُه. وكان المعنى: أسأل اللَّه أنْ يمنعَه مَنْعاً ويَحْجُرَه حَجْراً.

والعامَّةُ على كسرِ الحاء. والضحاك(٢) والحسن وأبورجاء على ضَمَّها وهو لغةً فيه. قال الزمخشري(٦): «ومجيئه على فِعْل أو فُعْل في قراءةِ الحسنِ تَصَرُّفُ فيه لاختصاصِه بموضع واحد، كما كان قَعْدَك وعَمْرك(٤) كذلك.

⁽١) الكتاب ١٦٤/١.

⁽٢) الإتحاف ٢٠٧/٢، والقرطبي ٢١/١٣، والبحر ٤٩٢/٦. وقرأ المطوعي «حُجُراً».

⁽٣) الكشاف ٣/٨٨.

⁽٤) قَعْدَك الله بفتح القاف وكسرها كأنه قاعد معك يحفظ عليك قولك. انظر: اللسان (قعد) وعمرك: قال في اللسان (عمر): «يقال: قد طال عَمْرُه وعُمْرُه لغتان فصيحتان فإذا أقسموا فتحوا لا غير».

وأنشدتُ لبعض الرُّجاز(١):

٣٤٨١ قَالَتُ وَفَيها خَيْدَةٌ وَذُعْرُ

عَـوْذُ بِسربِّي منكُمُ وحُجْرُ

وهـذا الذي أنشـده الزمخشريُّ يقتضي تَصَرُّفَ «حجراً» وقد تقـدُّم نصُّ سيبويهِ على أنَّه يلزمُّ النصبَ. وحكى أبو البقـاءِ(٢) فيه لغـةً ثالثةً وهي الفتحُ. قال: «وقد قُرىء بها». فَعَلى هذا كَمَلَ فيه ثلاثُ لغاتِ مقروءً بهنَّ.

وَمَحْجُوْراً صِفَةً مَؤَكِّدةً للمعنى كقولهم: ذَيْسَل ذَائِل (١)، ومَوْت مائتِ. والحِجْر: العقلُ لأنه يمنعُ صاحبَه.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ هَبِاءٌ ﴾: الهَباءُ والهَبْوَة: الترابُ الدقيق قاله ابن عرفة. قال الجوهري (٤): «يُقال منه: هبا يَهْبو(٥) إذا ارتفع وأَهْبَيْتُه أنا إهْباءً». وقال الخليل والزجَّاج (١): «هو مثلُ الغبارِ الداخلِ في الكُوَّة يتراءَى مع ضوءِ الشمس». وقيل: الهَباء ما تطايَرَ مِنْ شَرَرِ النارِ إذا أُضْرِمَتْ. والواحدة هَباءة على حَدِّ تَمْ وتمرة، ومَنْوراً أي مُفَرَّقاً، نَثْرُتُ الشيء: فَرَّقتُه. والنَّشَرَة (٧):

⁽١) لم أهتد إلى قبائله وهو في اللسان (حجر) وشواهد الكشاف ١٣/٤. والحيدة الصدود. والذعر: الخوف. وفي اللسان «حَجَر عليه يَحْجُرُ حَجْراً وحُجْراً وحِجْراً منه». وضبط البيت بالضم.

⁽٢) الإملاء ٢/٢٢.

⁽٣) ذيل ذائل: الهوان والخزي.

⁽٤) الصحاح (هبا).

⁽٥) والمصدر هبوأ.

⁾ معانى القرآن ٢٤/٤.

⁽٧) قال الجوهري: «والنُّثْرَة: كوكبان بينهما مقدار شِبر، وفيهما لَـطْخُ بياض كـأنه قـطعة سحاب، الصحاح (نش).

لنجوم متفرقة. والنّثرُ: الكلامُ غيرُ المنظوم على المقابلةِ بالشعرِ. وفائدةُ الوصفِّ به أنَّ الهباءَ تراه منتظماً مع الضوء / فإذا حَرَّكْتُه تَفَرَّقَ فَجِيْءَ بهذه الصفةِ [700] لتفيدَ ذلك. وقال الزمخشري (١): «أو مفعولُ ثالثُ لجَعَلْناه أي: فَجَعَلْناه جامِعاً لحقارةِ الهَباء والتناثرِ كقوله تعالىٰ: «كونوا قِرَدَةٌ خاسئين» (٢) أي: جامعين للمسخ والخسْء». قال الشيخ (٣): «وخالف ابنُ درستويه، فخالف النحويين في مَنْعِه أن يكونَ لكان خبران وأزيد، وقياسُ قولِه في «جَعَلَ» أَنْ يمنعَ أن يكونَ لها خبرُ ثالث». قلت: مقصودُه أنَّ كلامَ الزمخشريُ مردودٌ قياساً على ما مَنعَه ابنُ درستويه مِنْ تعديد خبر «كان».

آ. (٢٤) قبوله: ﴿ حَيرٌ مُسْتَقَراً وأَحْسَنُ ﴾: في أَفْعَل هنا قولان، أحدُهما: أنها على بابِها من التفضيل. والمعنى: أنَّ المؤمنين خيرٌ في الآخرة مستقراً مِنْ مستقراً الكفار، وأحسنُ مقيلاً مِنْ مَقِيلهم، لو فُرِض أَنْ يكونَ لهم ذلك، أو على أنهم خيرٌ في الآخرةِ منهم في الدنيا. والثاني: أنْ تكونَ لمجردِ الوصفِ مِنْ غير مفاضلةٍ.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ويومَ تَشَقَّقُ ﴾: العاملُ في «يومَ»: إمّا اذْكُرْ،
 وإمّا: ينفردُ اللّهُ بالمُلْك يومَ تَشَقَّقُ، لـدلالة قـوله «المُلْكُ يـومئذِ الحقُّ للرحمن» (٤) عليه.

وقرأ (°) الكوفيون وأبو عمرو هنا وفي ق(٦) «تَشَقَّق» بالتخفيف. والباقون

⁽۱) الكشاف ۸۹/۳.

⁽٢) الآية ٦٥ من البقرة.

⁽٣) البحر ٤٩٣/٦.

⁽٤) الآية ٢٦ من الفرقان، التالية.

⁽٥) السبعة ٤٦٤، والنشر ٣٣٤/٢، والبحر ٤٩٤/٦، والتيسير ١٦٣، والحجة ٥١٠.

⁽٢) الآية ٤٤.

بالتشديدِ(١). وهما واضحتان. حَذَفَ الأوَّلُـون تاءَ المضارعةِ، أو تـاءَ التَّفَعُّلِ، على خلافٍ في ذلك. والباقون أَدْغمُـوا تاء التَفَعُّـل في الشين (٢) لِما بينهما مَن المقاربَةِ، وهما «كتَظَاهَرون (٣) وتَظَاهرون» حَذْفاً وإدغاماً. وقد مَضَىٰ في البقرة.

قوله: «بالغَمام» في هذه الباء ثلاثة أوجه، أحدها: على السبيَّة أي: بسببِ الغَمام، يعني بسببِ طُلوعِه منها. ونحوه «السماءُ مُنْفَطِرٌ به»(٤) كأنَّه الذي تَنْشَقُّ به السماءُ. الثاني: أنها للحال أي: ملتبسّةً بالغَمام. الثالث: أنها بمعنى عَنْ أي: عن الغمام كقوله: «يومَ تَشَقَّقَ الأرضُ عنهم»(٥).

قوله: «ونُنزِّل الملائكةُ» فيها اثنتا عشرة قراءة (١): ثِنتان في المتواترِ، وعشرٌ في الشاذ. فقرأ ابن كثير من السبعة «ونُنزِلُ» بنونٍ مضمومةٍ ثم أُخْرى ساكنةٍ وزاي خفيفةٍ مكسورةٍ مضارعَ «أَنْزَلَ»، و «الملائكة بالنصبِ مفعولٌ به. وكان من حَقَّ المصدرِ أَنْ يجيءَ بعد هذه القراءةِ على إنْزال. قال أبو علي (٧): «لَمَّا كَانَ أَنْزَلَ وَنَزَّل يَجْرِيانَ مَجْرِي واحِداً، أَجْرِي مصدرَ أحدِهما على مصدرِ الأخر» وأنشدَ (٨):

٣٤٨٧ وقد تَعَلَّوْيَتُ انْعِلُواءَ الحِضْب

١) تُشْقُق.

⁽٢) فالأصل تَتَشَقَّق أبدلت الناء الثانية شيناً وأدغمت الشين في الشين.

⁽٣) الآية ٨٥. وانظر: الدر ١/٧٨٤.

⁽٤) الآية ١٨ من المزمل.

 ⁽٥) الآية ٤٤ من سورة في.

⁽٦) انظر: السبعة ٢٦٤، والتيسير ١٦٤، والحجة ٥١١، والنشر ٢٣٤/٢، والبحر ٢/٤٤٤، والمحتسب ٢٠٤/١، والقرطبي ٢٤/١٣، والشواذ ١٠٤.

⁽V) الحجة (خ) ٢٦/٤.

⁽٨) تقدم برقم ١٢٢٧.

لأنَّ تَطَوَّيْتُ وانْطَوَيْتُ بمعنى ». قلت: ومثلُه «وتَبَتَّلْ إليه تَبْتيلاً «() أي: تَبَتُلاً، وقرأ الباقون من السبعة «ونُزَّل» بضمَّ النون وكسرِ الزاي المشدَّدةِ وفتح ِ اللام ، ماضياً مبنياً للمفعول. «الملائكة » بالرفع ِ لقيامِه مقام الفاعل ، وهي موافقة لمصدرِها.

وقرأ ابن مسعود وأبو رجاء «ونَزَّلَ» بالتشديد ماضياً مبنياً للفاعل ، وهو الله تعالى ، «الملائكة » مفعول به . وعنه أيضاً «وأَنْزَل» مبنياً للفاعل عَدَّاه بالتضعيف مرةً ، وبالهمزة أخرى . والاعتذار عن مجيء مصدره على التفعيل كالاعتذار عن ابن كثير . وعنه أيضاً «وأُنْزِل» مبنياً للمفعول .

وقرأ هارون عن أبي عمرو «وتُنزَّل الملائكةُ» بالتاء من فوق وتشديدِ الزاي ورفع اللام مضارعاً مبنياً للفاعل، «الملائكةُ» بالرفع ، مضارع نَزَّل بالتشديد، وعلى هذه القراءةِ فالمفعولُ محذوف أي: وتُنزَّل الملائكةُ ما أُمِرَتْ أَنْ تُنزَّلُهُ.

وقرأ الخَفَّاف عنه، وجناح بن حبيش «ونَزَل» مخففاً مبنياً للفاعل «الملائكة » بالرفع. وخارجة عن أبي عمرو أيضاً وأبو معاذ «ونُزَّلُ» بضم النون وتشديد الزاي ونصب «الملائكة». والأصل: ونُنسَزَّلُ بنونين حُذِفَتْ إحداهما(٢).

وقرأ أبو عمرو وابنُ كثير في روايةٍ عنهما بهذا الأصلِ «ونُنَزَل» بنونين وتشديدِ النواي ِ . «وتَنزَلَتْ» بالتشديدِ مبنياً للمفعول ِ . «وتَنزَلَتْ» بالتشديدِ مبنياً للمفعول ِ . «وتَنزَلَتْ» بزيادةِ تاءٍ في أولِه ، وتاءِ التأنيث فيهما .

⁽١) الآية ٨ من المزمل.

⁽۲) انظر: شرح التصريح ۲/۱۰۱.

وقرأ أبو عمرو في طريقة الخفّاف عنه «ونُزِلَ» بضمَّ النون وكسوِ النزايرِ خفيفةً مبنياً للمفعول، قال صاحب اللوامح (۱): «فيانْ صَحَّتِ القراءةُ فياتُ حَدِفَ منها المضافُ وأقيم المضافُ إليه مُقامَه، تقديره: ونُزِل نزولُ الملائكة، فحُدِفَ النزولُ، ونُقِل إعرابُه إلى الملائكة. بمعنى: نُزِل نازلُ الملائكة؛ لأنَّ المصدر يجيءُ بمعنى الاسم. وهذا ممَّا يجيءُ على مذهب الملائكة؛ لأنَّ المصدر يجيءُ بمعنى الاسم. وهذا ممَّا يجيءُ على مصدره»، قلت: وهذا تَمحُلُ كثيرٌ دَعَتْ إليه ضرورةُ الصناعةِ، وقال ابن جني (۲): «وهذا غيرُ معروفٍ؛ لأنَّ نزَلَ لا يَتَعَدَّىٰ إلى مفعول فيننى هنا للملائكة. ووجهه: أَنْ يكونَ مثل: زُكِم الرجلُ وجُنَّ، فإنه لا يُقال إلاً: أَزْكمه وأَجَنَّه الله، وهذا بابُ يكونَ مثل: زُكِم الرجلُ وجُنَّ، فإنه لا يُقال إلاً: أَزْكمه وأَجَنَّه الله، وهذا بابُ سماع لا قياس ». قلت: ونظيرُ هذه القراءة ما تقدَّم في سورة الكهفِ في قراءةِ مَنْ قرأ «فلا يقوم له يومَ القيامة وزتاً» (٢) بنصب «وَزْناً» من حيث تَعْدِيةُ القاصرِ وتَقَدَّم ما فيها.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ اللَّكُ يومَدْ ﴾: فيه أوجه ، أحدها: أن يكون «المُلك » مبتداً ، والخر «الحق» ويومشذ » متعلق بالمُلك . و«للرحمن » متعلق بالحق ، أو بمحذوف على أنه صفة للحق الثاني : أنَّ الخبر «يومئذ» ، و «الحق » تعت للمُلك . و «للرحمن » على ما تقدم . الثالث : أنَّ الخبر «للرحمن» و «يومئذ » متعلق بالمُلك ، و «الحق » نعت للمُلك .

آ. (٢٧) قوله: ﴿ ويوم يَعَضَّ ﴾: معمولٌ لمحذوفٍ، أو معطوفٌ على «يومَ تَشَقَّتُ». و «يَعْضُ ، مضارعُ عَضٌ ، ووزنُه فَعِل بكسرِ العينِ ، بدليل

⁽١) انظر: البحر ٤٩٤/٦.

⁽Y) المحتسب ١٢١/٢.

 ⁽٣) الآية ١٠٥ من الكهف «فلا نُقيم»، وما ذكره قراءة عبيد بن عمير. وانظر: الدر المصون ٧/٤٥٥.

قولِهم: عَضِضْتُ أَعَضُّ، وحكى الكسائيُّ فتحَها في الماضي، فعلى هذا يُقال: أَعِضُّ بالكسر في المضارع. والعَضُّ هنا كنايةٌ عن شدَّةِ اللزوم ِ. ومثله: حَرَقَ نابَه، قال(١):

٣٤٨٣ أبى الضَّيْمَ والنُّعمانُ يَحْرِقُ نابَه عليه اللَّهُ مَعاقِلُهُ مَعاقِلُهُ

وهذه الكناية أبلغُ من تصريح ِ المُكْنَىٰ عنه. وأَلْ في «الطالم» تحتملُ العهدَ، والجنسَ، على حَسَبِ الخلافِ في ذلك.

قوله: «يقولُ» هذه الجملة حال مِنْ فاعل «يَعَضُ». وجملة التمني بعد القول ِ مَحْكيَّة به. وتقدَّم الكلامُ في مباشرة «يا» لـ «ليت» في النساء(٢).

وفلانٌ (٢) كنايةً عن عَلَم مَنْ يَعْقِل وهو منصرفٌ، وقُلُ كنايـةً عن نكرةِ مَنْ يَعْقِل من الذكور، وقُلَةُ عَمَّن يَعْقِلُ من الإناثِ، والفلانُ والفلانةُ بـالألف واللام عن غير العاقل. ويختصُّ قُلُ وقُلَةُ بالنداءِ إلاَّ في ضرورةٍ كقوله (٤):

٣٤٨٤ في لَجَّةٍ أَمْسِكُ فُلاناً عِن فُل

وليس «فُـلُ» مُـرَخَّماً من فـلان خـلافـاً للفــراء(°)، وزعم الشيـخ (٦) أنَّ

⁽۱) تقدم برقم ۱۰۷۳.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤/٤٣.

 ⁽٣) الواردة في الآية ٢٨ من قوله تعالى: «لم أتخذ فلاناً خليلًا».

⁽٤) تقدم برقم ٣٤٢٣.

⁽٥) قال ابن مالك: «لو كان ترخيماً لوجب أن يقال فيه: يافُلا؛ شرح الكافية الشافية 1٣٢٩.

⁽٦) البحر ٦/٤٩٦.

ابنَ عصفور (١) وابنَ مالك (٢) وابن العلج (٣) وَهِمُوا في جَعْلهم «فُلُ» كنايةً عن غَلَم مَنْ يَعْقِلُ كفُلان. ولام قُل وفلان فيها وجهان، أحدهما: أنها واوّ. والثاني: أنها ياء، وقرأ (١) الحسن «يا ويلتي» بكسرِ التاء وياءٍ صريحةٍ بعدها، وهي الأصلُ، وقرأ الدُّوريُّ بالإمالة، قال أبوعليّ (٥): «وتَرْكُ الإمالةِ أحسنُ؛ لأنَّ أصلَ هذه اللفظةِ الياء، فبدُلت الكسرةُ فتحةً، والياءُ ألفاً؛ فِراراً من الياء. فَمَنْ أمال رَجَعَ إلى الذي منه فَرَّ أولاً» قلت: وهذا منقوضٌ بنحو «باع» فإنَّ أصلَه الياءُ ومع ذلك أمالوا، وقد أمالُوا «يا حَسْرَتَىٰ على ما فَرَّطْتُ» (١) و «يا أسفَى» (٧) وهما كد «يا ويلتىٰ» في كونِ ألفِهما عن ياءِ المتكلم.

آ. (٢٩) قوله: ﴿وكان الشيطانُ ﴾: يُحتمل أَنْ تكونَ هذه الجملةُ من مقول ِ الظالم ، فتكونَ منصوبةَ المحلِّ بالقول ِ ، وأَنْ تكونَ من مقول ِ الباري تعالى ، فلا مُحَلِّ لها لاستثنافها .

آ. (٣٠) قوله: ﴿مَهْجُورا﴾: مفعولُ ثانٍ لـ «اتَّخَذُوا» أو حال.
 وهو مفعولٌ مِن الهَجْرِ بَفتح ِ الهاءِ وهو التَّرْكُ والبُعْدُ. أي: جعلوه متروكاً بعيداً.

⁽۱) شرح الجمل له ۱۰۹/۲.

⁽٢) شرح الكافية الشافية ١٣٢٩/٣.

⁽٣) ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن علي الإشبيلي من نحاة الأندلس، قرأ على الشلوبين، له البسيط، عاش في القرن السابع. انظر: طبقات النحاة واللغوبين لابن قاضى شهبة ٢٩٨.

⁽٤) انظر في قبراءاتها: النشر ٢/٥٣، السبعية ٤٦٤، البحر ٦/٤٩٥، والقسرطبي ٢٦//١٣.

⁽٥) الحجة (خ) ٢٦/٤

⁽٦) الأية ٥٦ من الزمر. وهي قراءة حمزة والكسائي وآخرين، الإتحاف ٢/ ٤٣١.

⁽٧) الآية ٨٤ من يوسف، وهي قراءة حمزة والكسائي وآخرين. الإتحاف ٢/٢ ١٥٠٠.

وقيل: هو من الهُجْر بالضم أي: مهجوراً فيه، حيث يقولون فيه: إنه شِعْرً وأساطيرُ، وجَعَل الزمخشري(١) مفعولًا(٢) هنا مصدراً بمعنى الهَجْر قال: «كالمَجْلود والمَعْقُول». قلت: وهو غيرُ مقيسٍ، ضَبَطَه أهلُ اللغةِ في أُلَيْفاظٍ فلا تُتَعَدَّىٰ إِلَّا بنَقْلِ (٣).

آ. (٣١) قوله: ﴿هادِياً﴾: حالٌ أو تمييزٌ. وقد تقدُّم إعرابُ مثلِ هذه الجملةِ(١).

آ. (٣٢) قبوله: ﴿ جُمْلةً ﴾: حيالٌ من القبرآن، إذ هي في معنى مُجْتمعاً.

قوله «كذلك» الكافُ: إمَّا مرفوعةُ المَحَلِّ أي: الأمرُ كذلك. و «لِنُتَبَّت» علم المحذوفِ أي: لِنُثَبِّت فَعَلْنا ذلك. وإمَّا منصوبتُه على الحال ِ أي: أنزل مثلَ ذلك، أو على النعت لمصدر محذوف، و «لِنُثَبِّت» متعلقٌ بذلك الفعل المحذوف، وقال أبوحاتم: «هي جوابُ قسم» وهذا قولً مرجُوعٌ نحا إليه الأخفش (٥) وجَعَلَ منه «ولِتَصَّغَىٰ»، وقد تقدَّم في الأنعام (٦).

وقرأ(٧) عبد الله ﴿لِيُثَبِّتُ ، بالياءِ أي : اللَّهُ تعالىٰ .

والتُّرْتيل: التفريقُ. ومجيءُ الكلمةِ بعد الأخرىٰ بسكونٍ يسيرٍ دونَ قَـطْع النَّفَس ِ. ومنه ثَغْرُ رَتْلُ ومُرَتَّل أي: مُفَلَّجُ الأسنان، بين أسنانِه فُرَجُ يسيرةً.

⁽١) الكشاف ٩٠/٣.

⁽٢) المفعول هنا «مَهْجورا».

⁽٣) انظر: شرح الشافية ١٧٤/١.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٩٨٦/٣.

⁽٥) انظر: معانى القرآن للأخفش ١/٣٣٤.

⁽٦) الآية ١١٣، وانظر: الدر المصون ١١٨/٥.

⁽٧) البحر ٦/٧٩٤.

قال الزمخشري (١): «ونُزُّل هنا بمعنى: أَنْزَل لا غيرُ ك خَبَّر بمعنى أَخْبر، وإلاَّ تدافَعا» يعني أنَّ «نَزَّل» بالتشديد يقتضي بالأصالة التنجيم والتفريق، فلو لم يُجْعَلْ بمعنى أنزل الذي لا يقتضي ذلك لتدافع مع قوله «جُمْلَةً» لأنَّ الجملة تُنَافي التفريق، وهذا بناءً منه على معتقده وهو أنَّ التضعيفَ يَدُلُ على التفريق. وقد نَصَّ على ذلك في مواضع من كتابه «الكشاف». وتقدَّم (١) ذلك في البقرة وأول آل عمران وآخر الإسراء، وحكى هناك عن ابن عباس ما يُقَوِّي

[٦٧٦/أ] ظاهرُه صحتَه. /

آ. (٣٣) قوله: ﴿إِلاَّ جِئْنَاكُ بِالْحَقِ﴾: هذا الاستثناءُ مفرَّغٌ والجملةُ في محلِّ نصبٍ على الحال أي: لا يَأْتُونك بِمثَل إِلاَّ في حال إِتيانِنا إِياكَ كَذَا. والمعنى: ولا يَأْتُونك بسؤال عجيبٍ إِلاَّ جِثْناك بِالأَمْرِ الحقِّ. و «تَفْسيراً» تمييزٌ، والمفضلُ عليه محذوفٌ أي: تفسيراً مِنْ مِثْلِهم.

آ. (٣٤) قوله: ﴿الله يُعْشَرُونْ ﴾: يجوز رفعه خبر مبتدأ محذوفٍ أي: هم الله ين. ويجوز نصبه على الذم ، ويجوز أن يرتفع بالابتداء، وخبره الجملة مِنْ قولِه «أولئك شَرَّ مكاناً». ويجوز أَنْ يكونَ «أولئك» بدلًا، أو بياناً للموصول، و«شَرَّ مكاناً» خبر الموصول.

آ. (٣٥) قـوله: ﴿هـارونَ ﴾: بـدلٌ أو بيـانٌ، أو منصـوبٌ على القطع. و «وزيراً» مفعولٌ ثانٍ، وقيل: حالٌ، والمفعولُ الثاني قوله: «معه».

آ. (٣٦) قوله: ﴿فَدَمَّرْنَاهِم ﴾: العامَّةُ على «فَدَمَّرْنا» فعلاً ماضياً معطوفاً على محذوفٍ أي: فَذَهبا فكذَّبُوهما فـدَمَّرْنـاهم. وقرأ (٢) علي كرَّم اللَّهُ

⁽۱) الكشاف ۹۰/۳.

⁽٢) انظر مثلًا: الدر المصون ٣/١٦، والكشاف ١/١١٤.

⁽٣) انظر في قراءاتها: المختسب ١٢٢/٢، والبحر ٤٩٨/٦، الشواذ ١٠٥.

وجهه «فَدَمَّراهم» أمراً لموسى وهارون. وعنه أيضاً «فَدَمَّرانَّهم» كذلك أيضاً، ولكنه مؤكَّد بالنونِ الشديدةِ. وعنه أيضاً: «فدَمِّرا بهم» بزيادةِ باءِ الجر بعد فعل الأمرِ، وهي تُشْبِهُ القراءةَ قبلَها في الخط. ونَقَلَ عنه الـزمخشري^(۱) «فَدَمَّرْتُهم» بتاءِ المتكلِّم .

آ. (٣٧) قوله: ﴿ وقوم نوح ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً عطفاً على مَفْعول «دَمَّرْناهم». ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بفعل مضمرٍ يُفَسَّره قولُه «أَغْرَقْناهم». ويُرَجَّح هذا بتقدَّم جملةٍ فعليةٍ قبلَه. هذا إذا قُلنا: إنَّ «لَمَّا» ظرفُ زمانٍ، وأمَّا إذا قُلنا إنَّها حرفُ وجوبٍ لوجوبٍ (١) فلا يَتَاتَّىٰ ذلك؛ لأنَّ «أَغْرقناهم» حينئذٍ جوابُ «لَمَّا»، وجوابُها لا يُفَسِّر، ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بفعل مقدرٍ لا على سبيل ِ الاشتغال ِ، أي: اذكرْ قومَ نوح ٍ.

آ. (٣٨) قوله: ﴿وعاداً﴾: فيه ثـالاثةُ أوجهٍ، أَنْ يكونَ معطوفاً على قومٍ نوح، وأَنْ يكونَ معطوفاً على مفعول ِ «جَعَلْناهم»، وأَنْ يكونَ معطوفاً على مفعول ِ «جَعَلْناهم»، وأَنْ يكونَ معطوفاً على محلَّ «للظالمين» لأنَّه في قوةٍ: وَعَدْنا الظالمين بعذابٍ.

قوله: «وأصحاب الرَّسَّ» فيه وجهان، أحدهما: من عَطْفِ المغاير. وهو الظاهرُ. والثاني: أنَّه من عطفِ بعض الصفاتِ على بعض. والمرادُ بأصحابِ الرَّسَّ ثمودُ؛ لأنَّ الرَّسَّ البِئرُ التي لم تُطُوّ، عن أبي عبيد، وتُمودُ أصحابُ آبار. وقيل: الرَّسُّ نهرُ بالمشرق، ويقال: إنهم أناسٌ عبدةُ أصنام قَتَلوا نبيَّهم، ورسَوْه في بئر أي: دَسُّوه فيها.

⁽١) لم يرد هذا النقل في «الكشاف».

⁽٢) ذهب سيبويه إلى أنها حرف وجوب لوجوب، وذهب الفارسي إلى أنها ظرف. انظر: الكتاب ٢/٢/٢، والإيضاح العضدي ٣١٩.

قبوله: «بينَ ذلك» «ذلك» إشبارةً إلى مَنْ تقدَّم ذكرُه، وهم جماعيات، فلذلك حَسُنَ دخولُ «بين» عليه.

آ. (٣٩) قوله: ﴿وكُلَّا ضَرَبْنا له الأمثالَ ﴾: يجوزُ نصبُه بفعل يفسِّره ما بعده أي: وحَدَّرْنا أو ذكَّرْنا، لانهما في معنى: ضَرَبْنا له الأمثالُ. ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على ما تقدَّم، و «ضَرَبْنا» بيانُ لسبب إهلاكهم. وأمَّا «كلًا» الثانيةُ فمفعولُ مقدمٌ.

آ. (٠٤) قوله: ﴿مَطَرَ السَّوْءِ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مصدرٌ على حَدْفِ النوائدِ أي: إصطار السَّوْء. الثاني: أنه مفعولٌ ثانٍ؛ إذ المعنى: أعطيتُها وأَوْلَيْتُها مطرَ السَّوْء. الثالث: أنه نعتُ مصدرٍ محذوفٍ أي: إمطاراً مثل مطر السَّوْء.

وقرأ: (١) زيد بن علي «مُطِرَت» ثلاثياً مبنياً للمفعول و «مَطَرَ» متعدد قال (٢):

-4570

كَمَنْ بِوادِيْت بعد المَحْلِ مُمْطُورِ

وقرأ (٣) أبو السَّمَّال «مَطَرَ السَّوء». بضم السين. وقد تقدَّم الكلامُ على السُّوء والسَّوْء في براءة (٤).

⁽١) البحر ٢/٥٠٠.

⁽٢) البيت للفرزدق وصدره:

إنَّـي وإيَّـاك إذْ حَـلُتْ بَأَرْحُلِنــا وهو في ديوانه ٢٦٣، والكتاب ٢٦٩/١.

⁽٣) البحر ٦/٠٠٠.

⁽٤) انظر: الدر المصول ٦/٥٠١.

وقوله: «أَتَوْا على القريةِ» إنما عَدَّىٰ «أَتَىٰ» بـ «على» لأنه ضُمَّنَ معنى «مَرَّ».

آ. (٤١) قوله: ﴿ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ ﴾ : ﴿ إِنْ النِيةُ و ﴿ هُمْزُواً مفعولُ ثَانٍ ، ويحتمل أَنْ يكونَ التقديرُ : موضعَ هُزْء ، وأَنْ يكونَ مَهْزُواً بك. وهذه الجملةُ المنفيةُ تحتمل وجهين ، أحدهما: أنها جوابُ الشرطية . واختصَّت ﴿ إِذَا اللّه بَانَّ جوابها متى كان منفياً بـ ﴿ ما الو وإنْ الو والله ، لا يَحْتاج إلى الفاء ، بخلافِ غيرِها مِنْ أدواتِ الشرط. فعلى هذا يكون قولُه : ﴿ أهذا اللّه ي الحال أي : إنَّ يتَّخَذُونك قائلين ذلك . والثاني : أنَّها جملةُ معترضةُ بين ﴿ إِذَا اللّه وجوابِها ، وجوابُها : هو ذلك القولُ المضمرُ المَحْكيُّ به ﴿ أهذا الذي اللّه والتقديرُ : وإذا رَأَوْك وجوابُها : هو ذلك القولُ المضمرُ المَحْكيُّ به ﴿ أهذا الذي الله والتقديرُ : وإذا رَأَوْك وجوابُها : هائلُ الموصولِ أي : بَعَثُه . و «رسولًا على بابِه من كونِه صفةً فينتصبُ على الحالر . وقيل هو مصدرُ / بمعنى رسالة فيكونُ على حَذْفِ مضافٍ أي : ذا [٢٧٦ / با الحالر ، بمعنى ءُرْسَل . وهو تكلُف .

آ. (٤٢) قوله: ﴿إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنا﴾: قد تقدُّم نظيرُه في «سبحان»(١).

قوله: «لولا أَنْ صَبَرْنا» جوابُها محذوف أي: لضَلَلْنا عن آلهتِنا، قال الزمخشري(٢): «ولولا في مثل هذا الكلام جارٍ من حيث المعنى لا من حيث الصنعة مُجْرى التقييدِ للحكم المطلق».

⁽١) أنظر: الدر المصون ٣٩٢/٧.

⁽٢) الكشاف ٩٣/٣.

قوله: «مَنْ أَضَلُ» جملة الاستفهام معلّقة لـ «يَعْلَمُون»، فهي سادَّة مَسَدً مفعولَيْها إِنْ كانَتْ على بابِها، ومَسَدَّ واحدٍ إِنْ كانَتْ بمعنى عَرَفَ. ويجوزُ في «مَنْ» أَنْ تكونَ موصولةً. و «أَضَلُ» خبرُ مبتدأ مضمرٍ، هو العائدُ على «مَنْ» تقديرُه: مَنْ هو أضلُ. وإنما حُذِفَ للاستطالة بالتمييز كقولِهم: «ما أنا بالذي قائلُ لك سوءاً» (١)، وهذا ظاهر إنْ كانَتْ متعدية لواحد، وإنْ كانَتْ متعدية لاثنين فتحتاج إلى تقديرِ ثانٍ ولا حاجة إليه.

آ. (٢٣) قوله: ﴿ مَنْ اتَّخَذَ إِنَّهُ هُواه ﴾: مفعولا الاتّخاذِ مِنْ غيرِ تقديم ولا تأخيرٍ لاستوائِهما في التعريف، وقال الزمخشري (٢): «فإن قلت: لِمَ أَخُر «هواه» والأصلُ قولُك: اتّخذ الهوى إلّهاً»؟ قلت: ما هو إلاّ تقديم المفعول الثاني على الأول للعناية به، كما تقولُ «عَلِمْتُ منطلقاً زيداً» لفضل عنايتك بالمنطلق، قال الشيخ (٣): «وادّعاءُ القلب يعني التقديم ليس بجيدٍ لأنّه من ضرائرِ الأشعارِ». قلت: قد تقدّم فيه ثلاثةُ مذاهب. على أنّ هذا ليس من القلب المذكور في شيء، إنما هو تقديمٌ وتأخيرٌ فقط.

وقرأ (٤) ابن هرمز «إلاهَةً هواه» على وزن فعالة. وإلاهة بمعنى: المألوه، والهاءُ للمبالغةِ كعلاَّمة ونسَّابة. وإلاهة مفعولُ ثانٍ قُدَّم لكونِه نكرةً، ولذلك صُرفَ. وقيل: إلاَهة هي الشمسُ. ورُدَّ هذا: بأنَّه كان ينبغي أن يمتنع من الصرفِ للعلميةِ والتأنيثِ. وأُجيب بأنها تدخُل عليها أل كثيراً فلمًا نُزِعَتْ منها صارَتْ نكرةً جاريةً مَجْرى الأوصافِ. ويُقال: ألاهة بضم الهمزةِ أيضاً اسماً للشمس.

⁽١) انظر: الكتاب ١/٢٧٠، ٣٩٩.

⁽٢) الكشاف ٩٣/٣.

⁽٣) البحر ١/٦٠٥٠.

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/١٢٣، والبحر ١/١٠٦.

وقرأ بعضُ المدنيين «آلهة هواه» جمع إله، وهو أيضاً مفعولٌ مقدَّمٌ، وجُمِع باعتبارِ الأنواع ، فقد كان الرجلُ يعبُدُ آلهة شَتى. ومفعولُ «أرأيت» الأول ِ «مَنْ»، والثاني: الجملة الاستفهامية.

آ. (20) قوله: ﴿كيف ﴾: منصوبة بـ «مَدَّ» وهي مُعَلِّقة لـ «تَـر»
 فهي في موضع نصبٍ وقد تقدَّم القولُ في «ألم تَرَ».

قوله: «ثمَّ جَعَلْنا» قال الزمخشري(١): «فإنْ قلتَ: «ثم» في هذين الموضعين كيف موقعُها؟ قلت: موقعُها لبيانِ تَفاضُل الأمورِ الثلاثة، كأنَّ الشاني أعظمُ من الأول ، والثالثَ أعظمُ منهما تشبيهاً ؛ لتباعُدِ ما بينها في الفَضْل بتباعُدِ ما بينها في الوقتِ».

آ. (29) قوله: ﴿لِنُحْيِيَ بِهِ ﴾: فيه وجهان أظهرُهما: أنَّه متعلقُ بِالإِنْزالِ. والثّاني: _وهـو ضعيفٌ _ أنَّه متعلقٌ بـ «طَهـودٍ». وقال الزمخشري(٢): «فإنْ قلتَ: إنزالُ الماءِ موصوفاً بالطهارة، وتعليلُه بالإحياءِ والسَّقْي يُؤذِنُ بأنَّ الطهارةَ شرطُ في صحةِ ذلك كما تقول: «حَمَلني الأميرُ على فرس جوادٍ لأصِيْدَ عليه الوحش»، قلت: لَمَّا كان سَقْيُ الأناسيُ مِنْ جملة ما أُنْزِل له الماءُ وُصِفَ بالطهارة إكراماً لهم وتَتْميماً للمِنَّةِ عليهم»(٣).

و «طَهُور» يجوز أَنْ يكونَ صفةَ مبالغةٍ منقـولًا من طاهـر. كقولـه تعالى: «شراباً طهوراً» (٤)، وقال:

⁽١) الكشاف ٩٤/٣.

⁽٢) الكشاف ٢/٩٥.

 ⁽٣) قال بعد ذلك: «وبياناً أن من حقهم حين أراد الله لهم الطهارة وأرادهم عليها أن يؤثروها في بواطنهم ثم في ظواهرهم».

⁽٤) الآية ٢١ من الإنسان.

(۱) الْكُفَالِ غِيْدٍ من الصِّبا عِنْدَ الْأَكْفَالِ غِيْدٍ من الصِّبا ويْدَّهُ لَّ ظَهُوْدُ عِنْدابِ الشَّنايا وِيْدَّهُ لَّ ظَهُودُ

وأَنْ يكونَ اسمَ مَا يُتَطَهِّرُ بِهِ كَالسَّحُورِ، وأَنْ يكونَ مصدراً كَالقَبول والوَلُوع. ووصفُ «بَلْدةً» بـ «مَيْت» وهي صفةً للمذكر لأنها بمعنى البلد.

قوله «ونُسْقِيه» العامَّةُ على ضمَّ النونِ. وقرأ (٢) أبو عمرو وعاصم في روايةٍ عنهما وأبو حيوة وابنُ أبي عبلة بفتحها. وقد تقدم أنه قُرىء بذلك في النحل (٢) والمؤمنين (٤). وتقدم كلامُ الناس عليهما.

قوله: «مِمًّا خَلَقْنا» يجوزُ أن تَتَعلَّق بـ «نَسْقيه»، وهي لابتداء الغاية. ويجوزُ أن تَتَعلَّق بمحذوف على أنَّها حالٌ مِنْ «أنعاماً». ونُكَرَتِ الانعام والأناسيّ: قال الزمخشري(٥): «لأنَّ عليَّة الناس وجُلَّهم مُنيخون بالأودية (٢) والأنهار، فبهم عُنْيَةً عن سقي الماء(٧)، وأعقابُهم وهم كثير منهم لا يُعْزَلُ اللَّهُ مِنْ رحمتِه وسُقيا سمائِه».

قوله: «وأناسِيٌّ» فيه وجهان، أحدهما: وهو مذهب سيبويه (^) أنَّه جمعُ

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (رجع) برواية «هَيْفٍ خصورُها». وامرأة رجاح وراجع: ثقيلة العجيزة.

⁽٢) الإتحاف ٢/٣٠٩، والبحر ٦/٥٠٥، والقرطبي ٥٦/١٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢٥١/٧.

⁽٤) انظر: إعرابه للآية ٢١ من سورة المؤمنين.

⁽٥) الكشاف ٩٥/٣. . (٦) الكشاف ١٩٥/١. .

 ⁽٦) الكشاف: «بالقرب من».
 (٧) الكشاف: «السماء».

⁽٨) ليس في الكتاب إشارة إلى ذلك، وإنما هذا مذهب الفراء في معاني القرآن

⁾ ليس في العلف إلهاره إلى وقت المساه المار. ٢٦٩/٢. وانظر: الممتع ٣٧٢.

إنسان. والأصلُ: إنسان وأناسين، فَأَبْدِلَتِ النونُ ياءً وأُدْغم فيها الياءُ قبلَها، ونحوَ ظِرْبانِ وظَرابِيّ. والثاني: وهو قولُ الفراء(١) والمبرد والزجَّاج (١) أنه جمع إنسِيّ. وفيه نظرٌ لأنَّ فَعالِيّ إنما يكونُ جمعاً لِما فيه ياءٌ مشددةً لا تدلُّ على نَسَبٍ نحو: كُرْسِيّ وكرَاسيّ. / فلو أُريد بـ كرسيّ النسبُ لم يَجُزْ جمعُه [١٧٧/أ] على كراسيّ. ويَبْعُدُ أَنْ يُقالَ: إن الياءَ في إنْسِي ليست للنسبِ وكان حقَّه أَنْ يُقالَ: إن الياءَ في إنْسِي ليست للنسبِ وكان حقَّه أَنْ يُجْمَعَ على أَناسِية نحو: مَهالبة في المُهلّبي وأزارِقة في الأَرْرقي.

وقرأ(") يحيى بن الحارث الذّماري والكسائي - في رواية - «وأناسِي» بتخفيف الياء. قال الزمخشري(أ): «بحدف ياء أفاعيل كقولك: أناعِم في أناعِيم». وقال(أ): «فإنْ قلت لِمَ قَدَّمَ إحياءَ الأرض وسَقَّي الأنعام على سَقْي الأناسي؟ قلت: لأنَّ حياةَ الأناسي بحياةِ أرضِهم وحياةِ أنعامهم، فقدَّم ما هو سببُ حياتِهم، ولأنهم إذا ظَفِروا بسُقيْا أرضِهم وسَقْي أنعامهم لم يَعْدِموا سُقْياهم».

آ. (٥٠) قوله: ﴿ولقه صَرَّفْنهاه﴾: يجوزُ أَنْ تعودَ الهاءُ على القرآن، وأن تعودَ على الماءِ أي: صَرَّفنا نُزولَه مِنْ وابِل وَطلل وجَوْد ورَذاذ وغيرِ ذلك. وقرأً^(١) عكرمة «صَرَفْناه» بتخفيف الراء.

 ⁽١) وهذا ما أجازه الفراء إضافة إلى المذهب الأول. انظر: معاني القرآن ٢ / ٢٦٩، وهو
 أيضاً مذهب الأخفش في معانيه ٤٣٢.

⁽٢) معاني القرآن ٤/١٧. وانظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٣٤.

⁽٣) البحر ٦/٥٠٥.

⁽٤) الكشاف ٩٥/٣.

⁽٥) الكشاف ٣/٩٥.

⁽٦) البحر ٦/٦٠٥.

آ. (٢٥) قوله: ﴿وجاهِدُهم به﴾: أي بالقرآنِ، أو بتركِ الطاعةِ المدلول عليها بقولِه «فلا تُطِعْ»، أو بما دَلَ عليه «ولو شِئْنا لَبَعَثْنا في كل قرية نذيراً» مِنْ كويه نذير كافةِ القُرى أو بالسيف.

آ. (٣٥) قوله: ﴿مَرَجَ البحرين ﴾: في مَرَجَ قولان، احدهما: بمعنى: خَلَطَ ومَرَجَ، ومنه مَرَجَ الأمرُ أي: اختلط قاله ابن عرفة. وقيل: مَرَجَ المجرى. وأَمْرَجَ لغةً نجدٍ. وفي كلام بعض الفصحاء: «بَحْران أحدُهما بالآخرِ ممروجٌ، وماءُ العذب منهما بالأجاج ممروج».

قوله: «هذا عَذْبُ فُراتُ وهذا مِلْحُ أُجاجٌ» هذه الجملةُ لا محل لها لانها مستأنفةُ، جوابُ لسؤال مقدرٍ. كأنَّ قائلًا قال: كيف مرْجُهما؟ فقيل: هذا عَذْبُ وهذا مِلْحٌ. ويجوز على ضَعْفِ أن تكونَ حاليةً. والفُراتُ المبالِغُ في الحلاوةِ. والتاءُ فيه أصليةُ لامُ الكلمةُ. ووزنُه فُعال، وبعضُ العربِ يقفُ عليها هاءً. وهذا كما تقدَّم لنا في التابوت(١). ويُقال: سُمِّي الماءُ الحُلُو فُراتاً؛ لأنه يَفْرُتُ العطشَ أي: يَشُقُه ويَقْطَعُه. والأجاج: المبالِغُ في الملوحة. وقيل: في الحرارةِ. وقيل: في المرارة، وهذا من أحسنِ المقابلةِ، حيث قال تعالى عَذْبُ فُراتُ ومِلْح أُجاجٌ. وأنشذتُ لبعضهم (٢):

٣٤٨٧ فسلا والسلَّهُ لا أَنْسَفَكُّ أَبْسكسي

إلى أَنْ نَـلْتَـقِـي شُعْدُا عُـراتا أَلْدَحَىٰ إِنْ نَـزَحْتُ أَجِـاجَ عَـيْدني

على جَدَثٍ حَوَى العَذْبَ الفُراتَ

⁽١) انظر: الدر المصون لإ/٢٣٥.

⁽٢) لم أقف على هذين البيتين. وعراتاً هنا ترسم كتابة: عراةً.

ما أحسنَ ما كنى عن دَمْعِه بالأجاج، وعن المبكي عليه بالعذب الفُراتِ. وكان سببَ إنشادِي هذين البيتين أنَّ بعضهم لحَّن قاتلَهما في قولِه «عُراتًا»: كيف يَقِفُ على تاءِ التأنيث المنونة بالألفي؟ فقلت: إنها لغة مستفيضة يَجْعلون التاءَ كغيرِها فيُبْدلون تنوينَها بعد الفتح ِ ألفاً. حَكَوْا عنهم. أكلْتُ تَمْرَتًا، نحو: أكلْتُ زَيْتا.

وقرأ (١) طلحة وقتيبة عن الكسائي «مَلِحٌ» بفتح الميم وكسرِ الـلام، وكذا في سورة فاطر (٢)، وهو مقصورٌ مِنْ مالح، كقولهم: بَرِد في بارد قال (٣): ٣٤٨٨ـ وصِلِّيانا بَرِدا

وماء مالح لغةً شاذةً. وقال أبو حاتم: «وهذه قراءةً مُنْكَرَةً».

قوله: «وحِجْراً مَحْجورا» الظاهر عطفه على «بَرْزَخا». وقال الزمخشري (٤): «فإن قلت: حِجْراً مَحْجُوراً ما معناه؟ قلت: هي الكلمة التي يَقُولُها المتعود، وقد فسرناها، وهي هنا واقعة على سبيل المجاز. كأن كل واحد من البحرين يقول لصاحبه: حِجْراً مَحْجُوراً، وهي من أحسنِ الاستعارات، فعلى ما قالَه يكونُ منصوباً بقول مضمر.

قوله: «بَيْنَهما بَرْزَخاً» يجوزُ أَنْ يكونَ الظرفُ متعلِّقاً بالجَعْل، وأَنْ يتعلَّق بمحذوفٍ على أنَّه حالٌ مِنْ «بَرْزَخاً»، والأولُ أظهرُ.

⁽١) البحر ٦/٧٠٥.

⁽٢) الآية ١٢.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٣٤.

⁽٤) الكشاف ٩٦/٣.

آ. (٤٥) قوله: ﴿مِن الماءِ ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بَخَلَقَ، وأَنْ يتعلَّقُ بَخَلَقَ، وأَنْ يتعلَّقُ بمحذوف حالاً مِنْ «ماء» و «مِنْ» للابتداء أو للتبعيض. والصَّهْرُ: قال الخليل: «لا يُقال لأهل بيتِ الرَّجل إلاَّ «أَضْهار»، ولا لأهل بيتِ الرَّجل إلاَّ «أَخْتان». قال: «ومن العرب مَنْ يُطلق الأصهارَ على الجميع». وهذا هو الغالب.

آ. (٥٥) قوله: ﴿على ربِّه﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «ظَهيراً» وهـ و الظاهر، وأَنْ يتعلَّقَ بمحـ ذوفٍ على أنه خبـرُ «كان» و «ظهيـراً» حالً. والظهير: المُعاون.

آ. (٧٠) قوله: ﴿ إِلَّا مَنْ شَاءَ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: هو منقطع أي: لكنْ مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَخِذَ إلى ربه سبيلًا فَلْيَفْعَلْ. والثاني: أنه متصل على دعائِه إلى على حَذْفِ مضافِ يعني: إلّا أجر مَنْ، أي: الأجر الحاصل على دعائِه إلى الإيمانِ وقَبولِه؛ لأنَّه تعالى يَأْجُرُني على ذلك. كذا حكاه الشيخ (١٠). وفيه نظر؛ لأنَّه لم يُسْنِدِ السؤالَ المنفيُّ في السظاهر إلى اللَّه تعالى، إنما أسنده إلى المخاطبين. فكيف يَصِحُّ هذا التقديرُ؟

آ. (٩٩) قوله: ﴿اللّذي خَلَق السموات﴾: يجوزُ فيه على قراءةِ العامَّةِ في «الرحمنُ» بالرفع أوجه، أحدُها: أن يكون مبتداً و «الرحمنُ» خبره، وأنْ يكونَ خبرَ مبتدا مقدرٍ أي: هو الذي خَلَق، وأنْ يكونَ منصوباً خبره، وأنْ يكونَ صفةً للحيِّ الذي لا يموت أو بدلاً / أو بياناً. وأمًا على قراءةِ زيد بن علي (١) «الرحمنِ» بالجرِّ فيتعيَّن أنْ يكونَ «الذي خلق» صفةً للحيِّ فقط؛ لئلا يُفْصَلُ بين النعتِ ومنعوتِه بأجنبي.

⁽١) البحر ٦/٨٠٥.

⁽٢) البحر ٥٠٨/٦.

قوله: «الرحمنُ» مَنْ قرأ بالرفع ففيه أوجة ، أحدُها: أنه خبرُ «الذي خَلَق» وقد تقدَّم. أو يكونُ خبرَ مبتدأ مضمر أي: هو الرحمنُ ، أو يكونُ بدلاً من الضمير في «استوىٰ» أو يكونُ مبتدأ ، وخبرُه الجملةُ مِنْ قولِه «فاسأَلْ به» على رأى الأخفش. كقوله (١):

٣٤٨٩ وقدائلة خولان فدانكِخ فستاتهم

أو يكونُ صفةً للذي خلق، إذا قلنا: إنه مرفوعٌ. وأمَّا على قراءةِ زيلٍ فيتعيَّن أنْ يكونَ نعتاً.

قوله: «به» في الباءِ قولان، أحدهما: هي على بايها، وهي متعلقة بالسؤال. والمراد بالخبير اللَّه تعالى، ويكونُ مِنَ التجريدِ، كقولك: لقيت به أسداً. والمعنى: فاسأل اللَّه الخبير بالأشياء. قال الزمخشري (٢): «أو فاسأل بسؤالِه خبيراً، كقولك: رأيتُ به أسداً أي: برؤيتِه» انتهىٰ. ويجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ صلة «خبيراً» و «خبيراً» مفعول «اسألُ» على هذا، أو منصوبُ على الحال المؤكّدة. واستضعفه أبو البقاء (٣). قال: «ويَضْعُفُ أَنْ يكونَ خبيراً حالاً مِنْ فاعل «اسألُ» لأنَّ الخبير لا يُسأل إلاً على جهةِ التوكيد كقوله: «وهو الحقُ مُصَدِّقاً» (٤) ثم قال: «ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من «الرحمن» إذا رَفَعْته به استوى.

⁽۱) تقدم برقم ۱۷۲۵. والأخفش في «معاني القرآن» لم يشر إلى إعراب هذه الآية، غير أنه في هذا البيت قَدَّر: هؤلاء خولان، كما تقول: الهلال فانظر إليه، كنانك قلت: هذا الهلال. وقد يكون المؤلف قد اعتمد في نسبة ما ذكره، إلى الأخفش، على أنه يجيز زيادة الفاء في قولهم: «أخوك فوجـد». انظر: «معاني القرآن» ١٣٤. وانظر: ص ٨٠.

 ⁽۲) الكشاف ۹۸/۳.

⁽T) Kake 1/371.

⁽٤) الآية ٩١ من البقرة.

والثاني: أن تكونَ الباءُ بمعنى «عن»: إمَّا مطلقاً، وإمَّا مع السؤال خاصةً كهذه الآيةِ الكريمةِ وكقول الشاعر(١):

٣٤٩٠ فإنْ تَسْأَلُونِيْ بِالنِّساءِ . .

البيت. والضمير في «عنه» لله تعالى و «خبيراً» من صفاتِ المَلَكِ وهو جبريلُ عليه السلام. ويجوز على هذا _ أعني كونَ «خبيراً» من صفاتٍ جبريل _ أَنْ تكونَ الباءُ على بابِها، وهي متعلقة بـ «خبيراً» كما تقدَّم أي: فاسْأَلِ الخُبَراء به.

آ. (١٠) قوله: ﴿ لمَا تَأْمُرُنا ﴾: قرأ الأخوان (٢) «يَأْمُرُنا ﴾ بياءِ الغَيبة يعني محمد (٣) صلَّى الله عليه وسلَّم. والباقون بالخطاب يعني: لِما تأمرنا أنت يا محمد. و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى الذي. والعائدُ محذوف ؛ لأنه متصل ؛ لأنَّ «أَمَرَ» يَتَعَدَّى إلى الثاني بإسقاطِ الحرف. ولا حاجة إلى التدريج الذي ذكره أبو البقاء (٤): وهو أنَّ الأصل: لِما تَأْمُرنا بالسَّجودِ له، ثم بسجودِه، ثم تأمُرناه، ثم تأمُرنا. كذا قَدَّره، ثم قال: «هذا على مذهبِ أبي الحسن، وأمًّا على مذهبِ سيبويهِ فَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ». قلت: وهذا ليس مذهب سيبويهِ فَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ». قلت: وهذا ليس مذهب سيبويهِ وَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ». قلت: وهذا ليس مذهب سيبويهِ وَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ». قلت: وهذا ليس مذهب سيبويهِ ويجوزُ أَنْ تكونَ موصوفةً ، والكلامُ في عائدِها موصوفةً كهي موصولةً . سيبويهِ ويجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً ، وتكونُ اللامُ للعلةِ أي: أنَسْجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرنا. وعلى وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أنَسْجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرنا. وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أنَسْجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرنا. وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أنَسْجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرنا. وعلى

⁽۱) تقدم برقم ۱۰.

⁽٢) السبعة ٤٦٦، والحجة ٥١١، والنشر ٢/٣٣٤، والبحر ٦/٩٠٦، والتيسير ١٦٤، والقرطبي ٦٤/١٣.

⁽٣) أي إن فاعل «يأمرنا» أهو محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽³⁾ IKAKa Y/371.

هذا لا تكونُ «ما» واقعةً على العالِم. وفي الوجهين الأوَّلَيْن يُحْتَمَـل ذلك، وهـو المتبادَرُ للفَهْم .

آ. (٦١) قوله: ﴿ سِراجاً ﴾: قرأ الجمهورُ بالإفراد، والمرادُ به الشمسُ، ويؤيّده ذِكْرُ القمرِ بعدَه. والأخوان (١) ﴿ سُرُجاً ﴾ بضمتين جمعاً، نحو حُمُر في جمار. وجُمِعَ باعتبارِ الكواكبِ النيّرات. وإنما ذُكِرَ القمرُ تَشْريفاً له كقوله: ﴿ وجبريلَ وميْكال ﴾ (٢) بعد انتظامِهما في الملائكةِ. وقرأ الأعمش والنخعي وابن وثاب كذلك، إلا أنه بسكونِ الراءِ تخفيفاً. والحسن (٢) والأعمش والنخعي وعاصم _ في روايةِ عصمة _ و ﴿ قُمْراً ﴾ بضمةٍ وسكونٍ ، وهو جمع وأقيم المضاف إليه مُقامه ، ثم التفت إلى المضاف بعد حَذْفِه فوصفَه بـ ﴿ منيرا ﴾ ولو لم يَعْتَبِرْه لقال: منيرة ، ونظيرُ مراعاتِه بعد حذفِه قولُ حسان (٤) :

٣٤٩١ يَسْقُون مَنْ وَرَدَ البَرِيْصَ عليهم بِ السَّلْسَلِ عِلْمَا مِنْ السَّلْسَلِ بِ السَّلْسَلِ السَّلْسَلِ

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٦، والبحر ٥١١/٦، والتيسير ١٦٤، والقسرطبي ٢٨/١٥، والحجة ٢٥١، والنشر ٣٣٤/٢.

 ⁽۲) «مَنْ كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإن الله عدو للكافرين». الآية
 ۹۸ من البقرة.

⁽٣) الإتحاف ٢/٣١٠، والبحر ٥١١/٦، والقرطبي ٦٥/١٣.

⁽٤) ديوانه ٧٤/١، ابن يعيش ١٣٣/٦، الخزانة ٢٣٦/٢، الهميع ٥١/٢، السلور ٢ ٢٤/١، والبريص موضع بأرض دمشق، أو نهر يتشعب من بردى. وفاعل يسقون وهو الواو عائد على أولاد جفنة. قال في الخزانة: «وتعدية الورود بعلى لتضمنه معنى النزول، والتصفيق: التحويل من إناء إلى إناء ليتصفى. والسلسل: السائغ الشرب، والرحيق: الخمر. يصفهم بالجود فيسقون الوارد عليهم ماء مصفى ممزوجاً بالخمر.

الأصل: ماء بَرَدَى، فَحَذَفَه ثُمَّ راعاه في قولِه: «يُصَفَّقُ» بالياءِ مِنْ تحتُ، ولو لم يكنْ ذلك لقالَ «تُصَفِّقُ» بالتاء مِنْ فوقُ (١). على أنَّ بيتَ حَسَّان يَحْتمل أنْ يكون كقولِه (٢):

.....

ولا أرضَ أَبْـقَـلَ إِبْـقالـهـا

مع أنَّ ابنَ كيسان يُجيزه سَعَةً.

آ. (٦٢) قوله: ﴿خِلْفَةً﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولً ثانٍ. والثاني: أنه حالً بحسبِ القَوْلَيْن في «جَعَل». وخِلْفَة يجوزُ أن يكونَ مصدراً مِنْ خَلَفَه يَخْلُفه، إذا جاء مكانه، وأنْ يكونَ اسمَ هيئةٍ كالرِّكْبَةِ، وأنْ يكونَ من الاختلافِ كقولِه (٣):

٣٤٩٣ وليها بالماطِرُوْنَ إذا أكل النملُ الذي جَمَع

سةً حسى إذا ارتَّبَعَتْ

سَكَنَتْ مِنْ جِلَقٍ وَسُطُ دَسُكَرَةٍ

حَـوْلَـهـا الـزيـتـونُ قـد يُـنَـعـُ

(۱) لأنَّ ألف بردى للتأنيث.

ومثلُه قول زهير (٤):

(٢) تقدم برقم ٢٨٣.

 (٣) تقدم برقم ٧٨٨ والدسكرة: بناء كالقصر حول بيوت لـالأعاجم يكـون فيها الشـراب والملاهي.

(٤) تقارم برقم ٧٨٧.

٣٤٩٤ بها العِيْنُ والآرام يَمْشِيْنَ خِلْفَنةُ

وَأَفْرَدَ «خِلْفَةً». قال أبو البقاء (١): «لأنَّ المعنى: يَخْلُفُ/ أحدُّهما الآخرَ، [٢٧٨] فلا يتحقَّق هذا إلَّا منهما» انتهى.

والشُّكور: بالضم مصدرٌ بمعنى الشُّكر، وبالفتح ِ صفةً مبالغةٍ.

آ. (٦٣) قوله: ﴿وعبادُ الرحمنِ ﴾: رفع بالابتداء. وفي خبره وجهان، أحدهما: الجملةُ الأخيرةُ في آخرِ السورة: «أولئك يُجْزَوْن» (٢) وبه بَدَأ الزمخشريُ (٢). «والذين يَمْشُون» وما بعده صفاتٌ للمبتدأ. والشاني: أنَّ الخبرَ «يَمْشُون». والعامَّةُ على «عباد». واليماني (٤) «عُبَّاد» بضمَّ العين، وشدِّ الباء جمع عابد. والحسن «عُبُد» بضمتين.

والعامَّةُ «يَمْشُوْن» بالتخفيفِ مبنياً للفاعل. واليماني (٥) والسُلميُّ بالتشديد مبنياً للمفعول.

قوله: «هَوْناً»: إمَّا نعتُ مصدرٍ أي: مَشْياً هَوْناً، وإمَّا حالٌ أي: هَيِّنِيْن. والهَوْن: اللَّيْنُ والرِّفْقُ.

قوله: «سَلاماً» يجوز أن ينتصبَ على المصدرِ بفعل مقدرٍ أي: نُسَلَّم سَلاماً، أو نُسَلِّم تُسْليماً (١) منكم لا نُجاهِلكم، فأقيم السَّلام مُقامَ التسليم ِ.

⁽¹⁾ Klake 7/071.

⁽٢) الأية ٧٥.

⁽٣) الكشاف ٩٩/٣.

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ٥١٢/٦، الشواذ ١٠٥.

⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٥، والشواذ ١٠٥.

⁽١) تحتمل في الأصل: تسلَّماً.

ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على المفعول به أي: قالُوا هذا اللفظ. قال الزمخشري(١): أي قالوا سَداداً مِنَ القول ِ يَسْلَمُون فيه من الأذى. والمرادُ سَلامُهم من السَّفَ عِكُوله (٢): كقوله (٢):

٣٤٩٠ الا لا يَجْهَلَنْ أحدٌ علينا فنجهلَ فوقَ جَهْلِ الجاهِلينا

ورَجَّح سيبويه (٣) أنَّ المرادَ بالسَّلامِ السَّلامةُ لا التسليمُ؛ لأنَّ المؤمنين لم يُؤْمَروا قَطَّ بالتسليم على الكفرة، وإنما أُمِروا بالمُسالَمَةِ، ثم نُسِخَ ذلك، ولم يَذْكُرْ سيبويهِ في كتابِه نَسْخًا إلاَّ في هذه الآيةِ.

آ. (١٤) قوله: ﴿ سُجَداً ﴾: خبرُ «يَبِيْتُون» ويَضْعُفُ أَنْ تَكُونَ تَامَةً. أَي: دَخَلُوا في البَيات. و «سُجُداً» حال. و «لربِّهم» متعلقُ بسُجُداً وقَدَّمَ السَجودَ على القيام، وإن كان بعدَه في الفعل لاتفاق الفواصل. وسُجُداً جمعُ ساجِد كضُرَّب (٤) في ضارِب. وقرأ (٥) أبو البرهسم «سُجوداً» بنزنة قُعُود. و «يَبِيْتُ» هي اللغة الفاشية، وأَزْدُ السَّراة وبُجَيْلَة (١) يقولون: يَباتُ وهي لغةُ العوامُ اليوم.

⁽١) الكشاف ٩٩/٣.

⁽٢) تقدم يرقم ٢٠١.

 ⁽٣) الكتاب ١/١٦٣ - ١٦٤ وعبارته «ولكنه على قولك: براءةً منكم وتسلماً».

⁽٤) الأصل: كضّرّاب. ا

⁽٥) البحر ٦/١٣٥.

 ⁽٦) بنو بَجْلة: حيَّ من العرب، ويُجَيْلة بالتصغير. قيل: إنهم بطن من ضبة أو من قيس
 عيلان أو من سُليم وبالنسبة إليهم بَجْلي. انظر: اللسان (بجل).

آ. (70) قوله: ﴿غَراماً﴾: أي: لازماً دائماً. وعن الحسن: كلل غريم يفارِقُ غَريمه إلا غريم جهنم. وأنشدُوا قولَ بشر بن أبي خازم (١):
 ٣٤٩٦ ويسومُ النّسسارِ ويسومُ البحضا
 ر كانا عَذاباً وكانا غَراماً

وقال الأعشىٰ (٢) :

٣٤٩٧ إن يُسعاقِبْ يسكُنْ غَسراماً وإن يُسعُ عط جَسزِيسلًا فسإنَّمه لا يُسبالي

ف «غراماً» بمعنى لازم.

آ. (٣٦) قوله: ﴿ساءَتْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى أَحْزَنَتْ فتكونَ متصرفةً، ناصبةً المفعولَ به، وهو هنا محذوفُ أي: إنها أي: جهنَم أَحْزَنَتْ أصحابَها وداخليها. ومُسْتقرأ: يجوزُ أَنْ يكونَ تمبيزاً، وأَنْ يكونَ حالاً. ويجوز أَنْ تكون «ساءَتْ بمعنى بِئْسَتْ فتُعْطَىٰ حكمَها. ويكونُ المخصوصُ محذوفاً. وفي ساءَتْ ضميرً مبهم . و «مُسْتقَراً» يتعينُ أَنْ يكونَ تمبيزاً أِي: ساءَتْ هي. فرهي مخصوصٌ. وهو الرابطُ بين هذه الجملةِ وبين ما وَقَعَتْ خبراً عنه، وهو وإنَّها»، كذا قَدَّره الشيخ (٣). وقال أبو البقاء (٤): «ومُسْتَقَراً تمبيزُ، وساءَتْ بمعنىٰ بِئْسَ». فإنْ قيلَ: يَلْزَمُ من هذا إشكالُ، وذلك أنه يَلْزَمُ تأييتُ فعلِ الفاعلِ المذكّرِ مِنْ غيرِ مُسَوِّغ لِلذلك، فإنَّ الفاعلَ في «ساءَتْ»

⁽۱) نسبه في اللسان (غرم) إلى الطرماح. وهو في مجاز القرآن ۲/ ۸ منسوباً إلى بشسر، ومعجم البلدان ۲/ ۸۹.

⁽۲) دیوانه ۹.

⁽٣) البحر ١٣/٦٥.

⁽³⁾ Kull 1/051.

على هذا يكون ضميراً عائداً على ما بعدَه، وهو «مُسْتقراً ومُقاماً»، وهما مذكّران فمِنْ أين جاء التأنيث؟ والجوابُ: أن المستقرَّ عبارةٌ عن جهنَّمَ فلِذلك جاز تأنيثُ فِعْلِه. ومثلُه قولُه (١):

٣٤٩٨ - أَوْحُـرَّةُ عَـيْـطَلُّ ثَبْـجـاءُ مُـجْـفَـرَةً دعـائــمُّ الـزُّوْرِ نِـعْـمَتْ زَوْرَقُ الـبلدِ

ومُسْتقراً ومُقاماً: قيل: مُترادفان، وعُطِفَ أحدُهما على الآخر لاختلافِ لَفْظَيْهما. وقيل: بل هما مختلفا المعنى، فالمستقرَّ: للعُصاةِ فإنهم يَخْرُجون. والمُقام: للكفَّارِ فإنَّهم يَخْلُدون.

وقرأت (٢) فرقة مقاماً " بفتح الميم أي: مكانَ قيام . وقراءة العامَّة هي المطابِقة للمعنى أي: مكانَ إقامةٍ وثُويِ (٣) وقوله: «إنها ساءَتْ مُسْتقراً " يُحتمل أَنْ يكونَ مِنْ كلامِ اللَّهَ المحلِّ بالقول، وأَنْ تكونَ مِنْ كلامِ اللَّهَ تعالىٰ .

آ. (٦٧) قوله: ﴿ولم يَقْتُرُوا﴾: قرأ(٤) الكوفيون بفتح الياء وضم التاء وابن كثير وأبو عمرو بالفتح والكسر. ونافع وابن عامر بالضم والكسر مِنْ

⁽١) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ١٧٤/١ وابن يعيش ١٣٦/٧، والخزانة ١١٩٨٤. والحرة: الكريمة. والعيطل: الطويلة العنق. وثبجاء: عظيمة السنام. والمجفرة: العظيمة الجنب. ودعائم الزور: قوائمها أي عظيمة القوائم والزور: أعلى الصدر. قال ابن يعيش: «وانتصب على التشبيه بالمفعول به» ورواية الديوان بالضم:

⁽٢) البحر ١٣/٦٥.

 ⁽٣) قال في اللسان ثوا: «ثوى يثوي ثُواءً وثُوِيّاً».

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٦، والنشر ٢/٣٣٤، الحجة ٥١٣، والتيسير ١٦٤،
 والبحر ٢/٤/١، والقرطبي ٧٤/١٣.

أَقْتَـرَ. وعليه «وعلى المُقْتِـرِ قَـدَرُه»(١). وأنكـر(٢) أبـوحـاتم/ «أقتـر» وقــال: [٦٧٨/ب] «لا يُناسِب هنا فإنَّ أَقْتَرَ بمعنى افتقر، ومنه «وعلى المُقْتِرِ قَدَرُه». ورُدَّ عليـه: بأن الأصمعيُّ وغيرَه حَكَوْا أَقْتَرَ بمعنى ضَيَّق.

> وقرأ العلاء بن سيابة واليزيدي بضم الياء وفتح القاف وكسرِ التاء المشددةِ في قَتَّر بمعنىٰ ضَيَّق.

> قوله: «وكان بَيْنَ ذلك قواماً» في اسم كان وجهان، أشهرهما: أنه ضميرٌ يعودُ على الإنفاقِ المفهوم مِنْ قوله: «أَنْفَقُوا» أي: وكان إنفاقُهم مُسْتوياً قَصْداً لا إسرافاً ولا تَقْتيراً. وفي خبرِها وجهان. أحدُهما: هو قواماً و «بينَ ذلك»: إمَّا معمولٌ له، وإمَّا لـ «كان» عند مَنْ يَرَىٰ إعمالَها في الظرف، وإمَّا لمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «قواما». ويجوزُ أَنْ يكونَ «بين ذلك قواماً» خبرَيْن لـ «كان» عند مَنْ يَرَىٰ ذلك، وهم الجمهور خلافاً لابن دُرُسْتَويْه. الثاني: أن الخبر «بين ذلك» و «قواماً» حالٌ مؤكدةً.

والثاني من الوجهين الأولين: أنْ يكونَ اسمُها «بين ذلك» وبُني لإضافتِه إلى غيرِ متمكن، و «قواماً» خبرُها. قاله الفراء (٣). قال الزمخشري (٤): «وهو من جهةِ الإعرابِ لا باس به، ولكنه من جهةِ المعنىٰ ليس بقوي، لأنَّ ما بينَ الإسرافِ والتَّقْتيرِ قَوامٌ لا مَحالةً، فليس في الخبر الذي هو معتمد الفائدةِ فائدةً». قلت: هو يُشْبهُ قولَك «كان سيدُ الجارية مالكَها».

وقرأ(٥) حسان بن عبد الرحمن «قواما» بالكسرِ فقيل: هما بمعنى . وقيل:

⁽١) الآية ٢٣٦ من البقرة.

⁽٢) انظر: البحر ٦/٤١٥.

⁽٣) معاني القرآن ٢٧٣/٢.

⁽٤) الكشاف ٢٠٠/٣ واستشهد على ذلك بقوله: لم يمنع الشُّرْبَ منها غيرَ أَنْ نطقَتْ.

⁽٥) المحتسب ٢/١٢٥، والقرطبي ١٣/٧٤، والبحر ١٤/٦٥.

بالكسر اسمُ ما يُقام به الشيءُ. وقيل: بمعنى سَداداً ومِلاكاً.

آ. (٦٨) قبوله: ﴿إِلا بِالحَقِّ ﴾: يَجُوزُ أَنْ تَتَعَلَّقَ البَاءُ بنفس «يَقْتُلُون» أي: لا يَقْتُلُونها بسبب من الأسباب إلا بسبب الحق، وأَنْ تَتَعَلَّقَ بمحذوفٍ على أنها صفة للمصدر أي: قَتْلاً ملتبساً بالحقّ، أو على أنها حالً أي: إلا مُلْتَسِين بالحقّ.

قوله: «ذلك» إشارةً إلى جميع ما تقدَّم لأنه بمعنى: ما ذُكِر، فلذلك وُحِّد. والعامَّةُ على «يَلْقَ» مجزوماً على جزاء الشرط بحذف الألف. وعبد الله (۱) وأبو رجاء «يَلْقَىٰ» بإثباتها كقوله: «فلا تَنْسَى» (۲) على أحد القولين، وكقراءة: «لا تَخَفْ ذَرَكاً ولا تَخْشَىٰ» (۳) في أحد القولين أيضاً، وذلك بأنْ نُقَدِّر علامة الجزم حَذْف الضمة المقدرة.

وقرأ بعضُهم (٤) «يُلَقَّ» بضمَّ الياءِ وفتح ِ اللامِ وتشديدِ القاف مِنْ لَقَاه كَذَا. والأثام مفعولٌ على قراءةِ هؤلاء. والأثام: العقوبةُ. قال الشاعر(٥):

٣٤٩٩ جيزي اللَّهُ أَبِنَ عُـرُوةَ حيث أَمْسِي

عَفُوناً والعُفوقُ له أثامُ

أي: عقوبةً. وقيـل: هو الإثمُ نفسُه. والمعنى: يَلْقَ جزاءَ إِثْم ِ، فَأَطُّلُقَ

١) أنظر في قراءاتها: البحر ٥١٥/٦، والشواذ ١٠٥.

⁽٢) الآية ٦ من الأعلى ..

⁽٣) الآية ٧٧ من طه وهي قراءة حمزة كما في السبعة ٤٢١.

 ⁽٤) تسبها في الشواذ ١٠٥ إلى ابن مسعود وأبي رجاء.

⁽٥) البيت لشافع الليثي أو بلعاء بن قيس الكنائي، وهو في اللسان (أثم)، ومجاز القرآن ٨١/٢، وتفسير الماوردي ١٦٥/٣.

اسمَ الشيءِ على جزائِه. وقال الحسن: «الأثامُ اسمَّ مِنْ أسماءِ جهنَّم. وقيل: بئرٌ فيها. وقيل: بئرٌ فيها. وقيل: والعرب تُعَبِّر عنها. وقيل: والعرب تُعَبِّر عن ذلك بالأيام.

آ. (79) قوله: ﴿ يُضاعَفْ ﴾: قرأ(١) ابن عامر وأبو بكر برفع «يُضاعَفُ» و «يَخْلُدُ» على أحدِ وجهين: إمَّا الحالِ، وإمَّا على الاستثناف.
 والباقون بالجزمِ فيهما، بدلاً من الجزاء بدلَ اشتمال. ومثلُه قولُه (٢):

٣٥٠٠ متى تأتِنا تُلْمِمْ بنا في ديارِنا تَجـدْ حَـطَباً جَـزْلاً وناراً تَـأَجُّـجـا

ف أبدلَ من الشرطِ كما أبدل هنا مِنَ الجزاءِ. وابنُ كثير وابنُ عامرٍ على ما تقدَّم لهما في البقرةِ (٢) من القَصْر والتضعيفِ في العين، ولم يذكرِ الشيخُ (٤) ابنَ عامرٍ مع ابنِ كثير، وذكرَه مع الجماعة في قراءتهم.

وقرأ أبو جعفر وشيبة «نُضَعَفْ» بالنون مضمومة وتشديدِ العين، «العذاب» نصباً على المفعول به. وطلحة «يُضاعِف» مبنياً للفاعل أي الله، «العذاب» نصباً. وطلحة بن سليمان «وتَخْلُد» بتاءِ الخطابِ على الالتفاتِ. وأبوحيوة «ويُخَلُد» مشدداً مبنياً للمفعول ِ. ورُوي عن أبي عمرو كذلك، إلا أنه بالتخفيف.

 ⁽١) السبعة ٤٦٧، والبحر ١٥١٥/٥، والتيسيسر ١٦٤، والقرطبي ٢٣/٧٧، والحجـة
 ٥١٤، والنشر ٢/٣٣٤.

⁽٢) تقدم برقم ١٧٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٩٠٥.

⁽٤) البحر ٦/٥١٥.

قوله: «مُهاناً» حالٌ. وهو اسمُ مفعولٍ. مِنْ أهانه يُهِيْنُه (١) أي: أذلَّه وأذاقه الهوان.

آ. (٧٠) قوله: ﴿إِلاَّ مَنْ تَابِ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: وهو الذي لم يَعْرف الناسُ غيره – أنّه استثناءً متصلٌ لأنّه من الجنس. الشاني: أنه منقطع. قال الشيخ (١): «ولا يَظْهَرُ – يعني الاتصال – لأنَّ المستثنى منه مَحْكومُ عليه بأنَّه يُضاعَفُ له العذابُ، فيصيرُ التقديرُ: إلاَّ مَنْ تابَ وآمَنَ وعَمِلَ صالحاً فلا يُضاعَفُ له. ولا يلزَمُ من انتفاءِ التضعيفِ انتفاءُ العذابِ غيرِ المضعَّفِ، فلا يُضاعَفُ له. ولا يلزَمُ من انتفاءِ التضعيفِ انتفاءُ العذابِ غيرِ المضعَّفِ، ولا يلزَمُ من انتفاءُ التضعيفِ انتفاءُ العذابِ غيرِ المضعَّفِ، والأَوْلَى عندي أَنْ يكونَ استثناءُ منقطعاً أي: لكن مَنْ / تابَ وآمنَ وعَمِل عملاً صالحاً فأولئك يُبَدِّلُ اللَّهُ سيئاتِهم حسناتٍ، وإذا كان كذلك فلا يَلْقَى عذاباً البتةَ». قلت: والظاهرُ قولُ الجمهورِ. وأمَّا ما قاله فلا يَلْزَمُ ؛ إذ المقصودُ الإخبارُ بأنَّ مَنْ فعل كذا فإنه يَحُلُّ به ما ذَكَرَ، إلاَّ أَنْ يتوبَ. وأمَّا إصابةُ أصلِ العذابِ وعدمُها فلا تَعرُّضَ في الآية له.

قوله: «سيئاتِهم» هو المفعولُ الثاني للتبديل ، وهو المقيَّدُ بحرفِ الجر، وإنما حُذِفَ لفهم المعنى وحَسَنات هو الأولُ المُسَرَّح وهو الماخوذُ، والمجرورُ بالباءِ هو المتروكُ وقد صَرَّح بهذا في قولِه تعالى: «بَدُلْناهم بجنَّتيهم جنَّتين»(٣) . وقال الراجز (٤):

⁽١) وتصريفه: أن أصله مُوَّقُون حذفت الهمزة قياساً على حذفها من المضارع المتكلم، فصار مُهُوَن. تحركت الواو في الأصل وانفتح ما قبلها في اللفظ فقلبت ألفاً. انظر: معجم مفردات الإعلال والإيدال ٢٧٠.

⁽٢) البحر ٦/٥١٥.

⁽٣) الأية ١٦ من سبأ.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٦/٦٥.

٣٥٠١ تَضْحَكُ منَّي أَحَتُ ذَاتِ النَّحْيَيْنُ أَبْدلكِ اللَّهُ بلونٍ لَوْنَيْنُ أَبْدلكِ اللَّهُ بلونٍ لَوْنَيْنُ فَاللَّهُ بلونٍ لَوْنَيْنُ وَاللَّهُ بلونٍ لَوْنَيْنُ وَاللَّهُ اللَّهُ بلونٍ لَوْنَيْنُ وَاللَّهُ عَيْنَيْنُ وَاللَّهُ عَيْنَيْنُ وَجِهِ وبياضَ عَيْنَيْنُ

وقد تقدم تحقيقُ هذا في البقرةِ عند قولِه: «ومَنْ يُبَدِّلْ نعمةَ الله»(١).

آ. (٧٧) قوله: ﴿الزُّوْرَ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به أي: لا يَحْضُرون الزُّوْرَ. وفُسِّر بالصنم واللهـو. الثاني: أنه مصدرٌ، والمرادُ شهادةُ الزُّوْرِ.

قوله: «باللُّغُوِ» أي بأهلِه.

آ. (٧٣) قوله: ﴿لَمْ يَخِرُوا عليها صُمَّا ﴾: النفي مُتسَلِّطُ على القيد، وهو الصَّمَمُ والعَمَىٰ أي: إنهم يَخِرُون عليها، لكن لا على هاتين الصفتين. وفيه تعريضُ بالمنافقين.

آ. (٧٤) قوله: ﴿مِنْ أَرُّواجِنا﴾ يجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» لابتداءِ الغاية، وأَنْ تكونَ للبيانِ. قاله الزمخشري(٢)، وجعله من التجريدِ، أي: هَبْ لنا قُرَّةَ أَعْيُنِ من أزواجِنا كقولِك: «رأيت منك أسداً» وقرأ(٢) أبو عمرو والأخوان وأبو بكر «ذُرِّيَّتنا» بالتوحيدِ، والباقون بالجمع سلامةً. وقرأ(٤) أبو هريرة وأبو الدرداء وابن مسعود «قُرَّاتِ» بالجمع . وقال الزمخشري(٥): «أتى هنا بر «أعْيُن» صيغة القلة، دون «عيون» صيغة الكثرة، إيذاناً بأن عيونَ المتقين براها عيونَ المتقين

⁽١) الآية ٢١١ من البقرة. وانظر: الدر ٢/٣٧٠.

⁽٢) الكشاف ١٠٢/٣.

⁽٣) السبعة ٤٦٧، والتيسير ١٦٤، والبحر ٥١٧/٥، والحجة ٥١٥، والنشر ٢/٣٣٥.

⁽٤) البحر ١٠٥٦م، والشواذ ١٠٥٠

⁽٥) الكشاف ١٠٢/٣.

قليلةً بالنسبةِ إلى عُيون غيرهم». ورَدَّه الشيخُ (١) بأنَّ أَعْيُناً يُطْلَقُ على العشرة فما دونَها، وعيونُ المتقين كثيرةً فوق العَشرة»، وهذا تَحَمَّل عليه؛ لأنه إنما أراد القلة بالنسبة إلى كثرةِ غيرهم، ولم يُردُ قَدْراً مخصوصاً.

قوله: «إماماً» فيه وجهان، أحدُهما: أنّه مفردٌ، وجاء به مفرداً إرادةً للجنس، وحَسَّنَه كونُه رأسَ فاصلةٍ. أو المراد: اجعَلْ كلَّ واحدٍ منا إماماً، وإمَّا لاتَّحادِهم واتفاقِ كلمتِهم، وإمَّا لأنَّه مصدرٌ في الأصل كصِيام وقِيام. والثاني: أنه جمعُ آمّ كحالٌ وحِلال، أو جمعُ إمامة كقِلادة وقِلاد.

آ. (٧٥) قوله: ﴿الغُرْفَةَ ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ ﴿يُجْزَوْنِ». والغُرْفَةُ
 ما ارتفعَ من البناء، والجمعُ غُرَفٌ.

قوله: «بما صَبَروا» أي: بصَبْرِهم» أي: بسبيه أو بسببِ الذي صبروه. والأصلُ: صبروا عليه، ثم خُذِفَ بالتدريج. والباءُ للسبية كما تقدَّم. وقيل: للبدل كقوله (٢):

٣٥٠٢ــ فليت لي بهامُ قَوْماً

البيت. ولا حاجةً إلى ذلك.

قوله: «ويُلقَّوْن» قرأ (٣) الأخوان وأبو بكر بفتح الياء، وسكونِ الـلام، مِنْ لَقِيَ يَلْقَىٰ. والباقون بضمِّها (٤) وفتجها وتشديدِ القافِ على بنائِه للمفعول.

⁽١) البحر ١٧/٦ة.

⁽۲) تقدم برقم ۸.

⁽٣) السبعة ٤٦٨، والنشر ٢/٣٣٥، والقرطبي ١٣/٨٤، والحجة ٥١٥، والبحسر ١٧/٦٠، والتيسير ١٦٥.

⁽٤) أي بضم الباء وفتح اللام .

آ. (٧٧) قوله: ﴿ لُولا دُعاوُّكُم ﴾: جوابُها محذوفٌ لدلالةِ ما تقدَّم. أي: لولا دعاؤُكم ما عَنَى بكم ولا اكترَثَ. و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ نافيةً. وهو الظاهرُ. وقيل: استفهاميةٌ بمعنى النفي، ولا حاجة إلى التجوزُ في شيءٍ يَصِحُ أَنْ يكونَ حقيقةً بنفسه. و «دعاؤُكم»: يجوز أن يكونَ مضافاً للفاعل أي: لولا تَضَرُّعُكم إليه. ويجوزُ أَنْ يكونَ مضافاً للمفعول أي: لولا دعاؤه إيًاكم إلى الهدى. ويقال: ما عَبَاتُ بك أي: ما اهتَمَمْتُ ولا اكترَثْتُ. ويقال: عَبَاتُ الجيش وعَبًاته أي: هَيَّأَتُه وأَعْدَدْتُه، والعِبْء: الثَّقَلُ.

قوله: «لِزاماً» خبرُ «يكون» واسمُها مضمرُ أي: يكبون العذابُ ذا لِـزام. واللُّزام: بالكسر مصدرٌ كقوله(١):

٣٥٠٣ ف إمَّا يَ نْ جُوا مِنْ حَسْفِ أرضِ

فبقد لَقِيباً حُتوفَهما لِزاما

وقرأ (٢) المنهال وأبان بن تغلب وأبو السمَّال «لَزاماً» بفتح اللام . وهو مصدرً أيضاً نحو: البَيات . وقرأ أبو السمَّالَ أيضاً «لَزام » بكسر الميم كانه جَعَلَه مصدراً معدولاً نحو: «بَدادِ» فبَناه على لغةِ الحجاز فهو معدولٌ عن اللزّمةِ كفّجارِ عن الفَجْرة قال (٣):

٣٥٠٤ إنَّا اقْتَسَمْنا خُطَّتَيْنا بينَنا فَحَمَالْتُ بَرُّةَ واحْتَمَاتُ فَجارِ

[تمَّت بعونه تعالى سورة الفرقان]

⁽۱) الببت لصخر الغي، وهو في ديوان الهذليين ١٠٢/١، ومجاز القرآن ٨٣/٢، والقرطبي ٨٣/١، ومعاني القرآن للزجاج ٧٩/٤، واللسان والتاج (لرم). والضمير في ينجوا لحمارين وحشيين.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ١٠٥، والقرطبي ١٣/٨٦، والبحر ١٨٦/٥.

⁽٣) البيت للنابغة وهو في ديوانه (م الجزائر ١٠٥، واللسان فجر).



سورة الشعراء

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ طسم ﴾: أظهر(١) حمزةُ نونَ ﴿ سين ﴾ قبل الميم كانه ناوي الوقف/ وإلا فإدغامُ مثلِه واجبٌ. والباقون يُدغمون. وقد تقدَّم [٢٧٩/ب] إعرابُ الحروفِ المقطعة (٢). وفي مصحفِ عبد الله ط. س. م. مقطوعةً من بعضها. قيل: وهي قراءة أبي جعفر، يَعْنُون أنه يقفُ على كلِّ حرفٍ وَقَفَةٌ يميز بها كلَّ حرف، وإلا لم يُتَصَوَّرُ أَنْ يُلْفَظَ بها على صورتِها في هذا السرسم. وقرأ عيسى _ وتُرُّوىٰ عن نافع _ بكسر الميم هنا وفي القصص على البناء. وأمال الطاء الأخوان وأبو بكر. وقد تقدَّم ذلك.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ﴾: العامَّةُ على نونِ العظمةِ فيهما.
ورُوِي عن أبي عمرو^(٣) بالياء فيهما أي: إنْ يَشَاْ اللَّهُ يُنَزَّلْ. و «إنْ» أصلُها أَنْ تدخلَ على المشكوكِ أو المحقَّقِ المبهم ِ زمانُه، والآيةُ من هذا الثاني.

قوله: «فَظَلَّتْ، عطفٌ على «نُنَزُّلْ، فهو في محلِّ جزم ٍ. ويجوز أن يكونَ

⁽١) انسطر في قراءات طسم: النشسر ٢٤١/١، والإتحساف ٣١٣/٢، والبحسر ٥/٧، والقرطبي ٢٨٥/١٣، والسبعة ٤٧٠، والتيسير ١٦٥.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١/٧٩.

⁽٣) البحر ٧/٥، والإتحاف ٢/٣١٣.

مستأنفاً غير معطوفٍ على الجزاء. ويؤيِّد الأولَ قراءةُ طلحة (١) ﴿فَتَظْلِلْ ، بالمضارع مفكوكاً.

قوله: «خاضِعين» فيه وجهان، أحدُهما: أنه خبرٌ عن «أعناقهم». واستَشْكِلَ جمعُه جمعَ سلامةٍ لأنه مختصٌّ بالعقلاءِ. وأُجيب عنه باوجهٍ، أحدُها: أنَّ المرادَ بالأعناق الرؤساء، كما قيل: لهم وجوهٌ وصدورٌ قال(٢):

في مَجْمَع مِنْ نواصِي الخيل مَشْه ودِ

الثاني: أنه على حذف مضاف أي: فظلُّ أصحابُ الأعناق، ثم حُذِفَ وبقى الخبرُ على ما كان عليه قبل حَذْفِ المُخْبَر عنه مراعاةً للمحذوفِ. وقد تقدَّم ذلك قريباً عند قراءة «وقُمْراً منيراً» (٣) . الثالث: أنه لَمَّا أُضيفَتْ إلى العقلاءِ اكتسَبَ منهم هذا الحكمَ، كما يُكتسب التأنيثُ بالإضافةِ لمؤنث في قولِه (٤):

كما شَرِقَتْ صَدْرُ القناةِ من اللَّهُمِ

⁽١) الشواذ ١٠٦ وأثبتها بالياء.

⁽٢) البيت لأم قيس الضلية أو لكبشة أخت عمرو بن معديكرب، وصدره: ومشهد قد كَفَيْتَ الغائبين به

وهو في الحماسة ١/٢٢٥ برواية «الناس» بدل الخيل والبحر ٧/٢، والكشاف .1.8/4

⁽٣) الآية ٦١ من الفرقان وهي قراءة الحسن وآخرين. انظر: الـدر المصون: الـورقـة ٦٧٧ ب.

⁽٤) تقدم برقم ٤٤٥.

الرابع: أنَّ الأعنــاقَ جمعُ عُنُق من النــاس، وهم الجماعــةُ، فليس المرادُ الجارحةَ البتة. ومنه قولُه(١٠):

٣٥٠٧ أنَّ العراقَ وأهلَه عُنُقٌ إليك فَهَيْتَ هَيْتا

قلت: وهذا قريبٌ مِنْ معنى الأول ِ إِلاَّ أَنَّ هذا القائل يُطْلِقُ الأعناقَ على جماعةِ الناس مطلقاً، رؤساءَ كانوا أو غيرَهم. الخامس: قال الزمخشري(٢): «أصلُ الكلام: فظلُوا لها خاضعين، فَأَقْحِمَتِ الأعناقُ لبيانِ موضع الخضوع، وتُرِكَ الكلامُ على أصله، كقولهم: ذهبَتْ أهلُ اليمامة، فكأن الأهلَ غيرُ مذكور». قلت: وفي التنظير بقوله: «ذهبَتْ أهلُ اليمامةِ» نظرٌ؛ لأن «أهل» ليس مقحماً البتة؛ لأنه المقصودُ بالحكم. وأمَّا التأنيثُ فلاكتسابِه التأنيثَ (٣). السادس: أنها عُومِلَتْ معاملةَ العقلاءِ لَمَّا أُسْند إليهم ما يكونُ فِعْلَ العقلاءِ كَمَّا أُسْند إليهم ما يكونُ فِعْلَ العقلاءِ كَمَّا أَسْند إليهم ما يكونُ فِعْلَ

والثاني(٢): أنه منصوبٌ على الحال ِ من الضميرِ في «أعناقُهم»، قالمه

ونسبه صاحب اللسان (عنق) لشاعر يخاطب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه. وهو في الصحاح (عنق) والمحرر ١٢/٥٠.

⁽١) قبله:

ابُلِغُ اميرَ الموصني ن أخا المجراقِ إذا أتَـيْـتـا

⁽٢) الكشاف ١٠٤/٣.

⁽٣) أي: من المضاف إليه.

⁽٤) الآية ٤ من يوسف.

⁽٥) الآية ١١ من السجدة.

⁽٦) في إعراب خاضعين.

الكسائي، وضَعَفه أبو البقاء (١) قال: «لأنّ «خاضعين» يكبون جارياً على غير فاعل وظلّت فيفتقِر إلى إبراز ضمير الفاعل، فكان يجبُ أنْ يكونَ «خاضعين هم». قلت: ولم يَجْرِ «خاضعين» في اللفظ والمعنى إلاّ على مَنْ هوله، وهو الضمير في «أعناقهم»، والمسألة التي قالها: هي أنْ يجري الوصفُ على غير من هوله في اللفظ دونَ المعنى، فكيف يلزمُ ما ألزَمه به؟ على أنه لوكان كذلك لم يَلْزَمْ ما قاله؛ لأنّ الكسائيّ والكوفيين (١) لا يُوجِبون إبرازَ الضميرِ في هذه المسألة إذا أُمِنَ اللّبُسُ، فهو يَلْتَزِمُ ما ألزمه به، ولو ضَعَفه بمجيءِ الحال من المضاف إليه لكان أقرب. على أنه لا يَضْعُفُ لأنّ المضاف جيء الحال المضاف إليه كقوله: «ما في صدورهم مِنْ غِلّ إخواناً» (١).

آ. (٥) قوله: ﴿إِلَّا كَانُوا﴾: جملة حالية، وقد تقدَّم تحقيقُ هذا وما قبلَه في أول الأنبياء(٤).

آ. (٧) قبوله: ﴿كم أَنْبَتْنا﴾: «كم» للتكثير فهي خبرية، وهي منصوبة بما بعدَها على المفعول به أي: كثيراً من الأزواج أَنْبتنا. و «من كل زوج » تمييزٌ. وجَوَّز أبو البقاء (٥) أن يكونَ حالاً ولا معنى له.

قال الزمخشري (١٠): «فإنْ قلتَ: ما معنى الجمع بين كم وكل؟ ولو قيل: أنبتنا فيها مِنْ كـل زوج (٧)؟ قلت: قد دَلَّ «كـل» على الإحاطةِ بأزواج ِ النباتِ

⁽¹⁾ IKAK + 1/171.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٧٥.

⁽٣) الآية ٤٧ من الحجر.

 ⁽٤) انظر إعرابه للآية ٢٠٠٠.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٦) الكشاف ٢/١٠٥/.

⁽٧) الكشاف: «ما معنى الجمع بين كم وكل قيل: كم أنبتنا فيها من زوج كريم؟».

على سبيل ِ التفصيل ِ، و «كم» على أن هذا المحيطَ متكاثرٌ مُفْرِطٌ».

آ. (۱۰) قبوله: ﴿وإِذْ نَادَىٰ ﴾: العاملُ فيه مضمرٌ. فقدُّره الزَّجَاج (١): اتلُ، وغيرُه: اذكر.

قوله: «أن اثْتِ» يجوزُ أن تكونَ مفسِّرةً، وأن تكونَ مصدريةً أي بأن.

آ. (١١) قوله: ﴿قُومَ فُرِعُونَ﴾: بدلٌ أو عطفُ بيانٍ للقومِ الظالمين. وقال أبو البقاء(٢): «إنه مفعولُ «تَتَقون» على قراءةِ مَنْ قرأ «تتقون» بالخطاب وفتح النون كما سيأتي. ويجوز على هذه القراءةِ أن يكونَ منادى،.

قوله: «ألا يَتَقون» العامَّةُ على الياء في «يتَّقون» وفتح النون، والمرادُ قومُ فرعونَ. والمفعولُ محذوفٌ أي: يتقون عقاب. وقرأ (٢) عبد الله بن مسلم ابن يسار وحماد وشقيق بن سلمة بالتاء من فوق على الالتفات، خاطبهم بذلك توبيخاً، والتقدير: يا قومَ فرعون/. وقرأ (٤) بعضُهم «يتقونِ» بالياءِ مِنْ تحتُ [٦٨٠/أ] وكسرِ النونِ. وفيها تخريجان، أحدهما: أنَّ «يتَّقونِ» مضارعٌ، ومفعولُه ياءُ المتكلم، اجتُزِيءَ عنها بالكسرةِ. الثاني: _ جَوَّزَه الزمخشري (٥) _ أن تكونَ «يا» للنداء. و «اتقون» فعلُ أمرٍ كقوله: «ألا يا اسْجدوا» (١) أي يا قوم ِ اتقونِ. أو يا ناسُ اتقونِ. وسيأتي تحقيقُ مثل ِ هذا في النمل. وهذا تخريجُ بعيدً.

⁽١) معانى القرآن ٤/٤٨.

⁽Y) IKNK+ Y/FF1.

⁽٣) المحتسب ١٧٧/، والبحر ٧/٧، وفي الشواذ ١٠٦ ضُبطت: تَتَقُوْن.

⁽٤) الشواذ ١٠٦، والبحر ٧/٧.

⁽٥) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٦) وهي قراءة الكسائي في الآية ٢٥ من النمل. وقرأ الساقون ألا يُسْجُدوا. السبعة ٨٠٠.

وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها مستانفة لا محل لها من الإعراب. وجوَّز الزمخشري (۱) أن تكونَ حالاً من الضمير في الظالمين أي: يَظْلِمون غيرَ متقين اللَّه وعقابه. فأدخلت همزة الإنكارِ على الحال. وخطأه الشيخ (۲) من وجهين، أحدهما: أنه يلزَمُ منه الفصلُ بين الحال وعامِلها باجنبي منهم، فإنه أعربَ «قومَ فرعون» عطف بيانٍ للقوم الظالمين (۱). والثاني: أنه على تقديرِ تسليم ذلك لا يجوزُ أيضاً؛ لأنَّ ما بعد الهمزةِ لا يعمل فيه ما قبلها. قال: «وقولك: جئت أمسرعاً» إن جعلت «مسرعاً» معمولاً لـ جئت لم يَجُزْ فإنْ أضمرْتَ عاملاً جاز.

والظاهرُ أن «ألا» للعرض. وقال الـزمخشري(٤): «إنهـا لا النافيـةُ دخلت عليها همزةُ الإنكار». وقيل: هي للتنبيهِ.

آ. (۱۲) قوله: ﴿ أَنْ يُكَذُّبُونَ ﴾: مفعولُ «أخافُ» أي: أخاف
 تكذيبهم إيَّاي».

1. (١٣) قسوله: ﴿ويَضِيقُ صَدُري، ولا يَسْطَلِقُ ﴾: الجمهورُ على الرفع. وفيه وجهان، أحدُهما: أنه مستأنف، أحبر بذلك. والثاني: أنه معطوفٌ على خبر «إنّ». وقرأ (٥) زيد بن على وطلحة وعيسى والأعمش بالنصب فيهما. والأعرج بنصبِ الأول ورفع الثاني، فالنصبُ عطفٌ على صلة «أنّ»، فتكونُ الأفعالُ الثلاثة: يُكَذُّبُونِ، ويَضِيقُ،

⁽١) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٢) البحر ٧/٧.

⁽٣) قال: لأن قوم فرعون معمول لقوله: ائت.

⁽٤) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٥) الإتحاف ٣١٤/٢، والقرطبي ٩٢/١٣، والنشر ٢/٣٥٠، والبحر ٧/٧.

ولا يُنْطَلِقُ، داخلةً في حَيِّز الخوف. قال الزمخشري(١): «والفرقُ بينهما – أي الرفع والنصب – أن الرفع فيه يُفيد أن فيه ثلاثَ علل : خوفَ التكذيب، وضيقَ الصدر، وامتناعَ انطلاقِ اللسانِ. والنصبُ: على أَنَّ خَوْفَه متعلقٌ بهذه الثلاثة. فإنْ قلتَ: في النصبِ تعليقُ الخوفِ بالأمور الشلاثةِ. وفي جُملتها نفيُ انطلاقِ اللسانِ، وحقيقةُ الخوف إنما هي غَمَّ يَلْحَقُ الإنسانَ لأمر سيقعُ، نفيُ انطلاقِ اللسانِ، وحقيقةُ الخوف إنما هي غَمَّ يَلْحَقُ الإنسانَ لأمر سيقعُ، وذلك كان واقعاً، فكيف جازَ تعليقُ الخوفِ به؟ قلت: قد عَلَقَ الخوف بتكذيبهم، وبما يَحْصُل له [بسبِه](١) من ضيقِ الصدرِ، والحَبْسَةُ في اللسانِ رائدةٌ على ما كان به. على أن تلك الحَبْسَةَ التي كانَتْ به زالَتْ بدعوتِه. وقيل: بَقيتُ منها بقيةٌ يسيرةً. فإنْ قلت: اعتذارُك هذا يَردُدُه الرفعُ؛ لأن المعنى: إني خائفٌ ضَيَّقُ الصدرِ غيرُ منطلقِ اللسانِ. قلت: يجوز أن يكونَ المعنى: إني خائفٌ ضَيَّقُ الصدرِ غيرُ منطلقِ اللسانِ. قلت: يجوز أن يكونَ هذا قبلَ الذي بقي».

قوله: «فَأَرْسِلْ» أي: فأرْسِلْ جبريلَ أو المَلكَ، فحذف المفعولَ به.

آ. (١٥) قوله: ﴿فَاذْهَبِا﴾: عطفٌ على ما دَلُ عليه حرفُ الرَّدْعِ
 من الفعل. كأنه قيل: ارتدِعْ عما تظنُّ فاذهَبْ أنت وأخوك.

آ. (١٦) قوله: ﴿إِنَّا رَسُولُ ﴾: إنما أَفْرد رَسُولًا: إمَّا لأنه مصدرً بمعنى رَسَالة قوله (٣):

٣٥٠٨ لقد كَذَبَ الواشُون ما فُهْتُ عندهمْ برسول بسِرٌ ولا أَرْسَلْتُهُمْ برسول

⁽١) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٢) بياض في الأصل، وما أثبتناه من الكشاف.

⁽٣) تقدم برقم ۲۰۵.

أي: برسالة، وإمَّا لأنهما ذوا شريعة واحدة فنزُلا منزلة رسول، وإمَّا لأنَّ المعنى: أنَّ كلَّ واحدٍ منا رسولٌ، وإمَّا لأنه مِنْ وَضْع الواحدِ موضعَ التثنية لتلازُمِهما، فصارا كالشيئين المتلازِمَيْن كالعينين واليدين، وحيث لم يقصِدُ هذه المعانى طابَق في قولِه: «إنَّا رسولا ربِّك»(١).

آ. (١٧) قَلُولُه: ﴿ أَنْ أَرْسِلُ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ مفسَّرةً لَـ «رسول» إذا قيل: بِأَنَّه بمعنى الرسالة، شرحا الرسالة بهذا، وبُيَّناها به. ويجوز أَنْ تكونَ المصدرية أي: رسولً بكذا.

آ. (۱۸) قوله: ﴿وَلِيداً ﴾: حال من مفعول «نُرَبِّكَ» وهو فَعيل بمعنى مَفْعول. والوليد: الغلامُ تسميةً له بما كان عليه.

قوله: «من عُمُّرِك» حال من «سنين». وقرأ (٢) أبو عمرهٍ في روايةٍ بسكونِ الميم تخفيفاً لـ فُعُل.

آ. (١٩) وقرأ (١٩) وفِعْلتَك» بالكسرِ على الهيئة: الشعبيُّ لأنها نـوع من القَتْـل وهي الوَكْـزَةُ. و «أنت من الكافـرين» يجوز أن تكـونَ حالاً، وأَنْ تكـونَ مستأنفةً.

آ. (۲۰) قبوله: ﴿إِذَنْ وأنا مِن الضالين﴾: إذن هنا حيوف جوابِ فقط. وقال الزمخشري^(٤): «إنها جوابٌ وجزاءٌ معاً» قبال: «فإنْ قلتَ:

⁽١) الآية ٤٧ من طه.

⁽٢) قال في السبعة ٤٧١ «وروى عبيد عن هارون والخفاف عن أبي عمرو، وعبيد عنه: مِنْ عُمْرِكَ خفيفاً. وقال هارون: كان أبو عمرو لا يرى بالأخرى بناساً يعني التثقيل. وروى عبيد بن عَقيل عنه مثقلًا». وانظر: البحر ١٠/٧.

⁽٣) المحتسب ٢/٧٧)، والقرطبي ١٣/٩٤، والبحر ١٠/٧.

⁽٤) الكشاف ١٠٩/٣

إِذَنْ حرفُ جوابٍ وجزاءٍ معاً، والكلامُ وقع جواباً لفرعون فكيف وقع جزاءً؟ قلت: قولُ فرعون «وفَعَلْتَ فَعْلَتَك» فيه معنى: أنك جازَيْتَ نعمتي بما فعلَّت. فقال له موسىٰ: نعم: فعلتُها مُجازِياً لك تسليماً لقولِه، كأنَّ نعمتَه كانت عنده جديرةً بأنْ تُجازَىٰ/ بنحوِ ذلك الجزاءِ».

قال الشيخ (١): «وهذا مذهب سيبويه (٢) يعني أنها للجزاء والجوابِ معاً. قال: ولكنَّ شُرَّاح الكتابِ فهموا أنَّه قد تتخلَّفُ عن الجزاء، والجوابُ معنىً لازمٌ لها».

آ. (۲۱) قوله: ﴿ لَمَّا خِفْتُكُم ﴾: العامَّةُ على تشديدِ الميم وهي «لَمَّا» التي هي حرف وجبوبٍ عند سيبويهِ أو بمعنى حين عند الفارسي (٣). وروي (٤) عن حمزة بكسرِ اللهم وتخفيف الميم أي: لتخوُّفي منكم. و «ما» مصدرية. وهذه القراءة تُشْبِهُ قراءتَه في آل عمران (٥): «لِما آتَيْتُكم» وقد تقدَّمَتْ مستوفاةً. وقرأ (١) عيسى «حُكُماً» بضمّ الكاف إتباعاً.

آ. (٢٢) قوله: ﴿ وتلك نِعْمَةٌ ﴾: فيه وجهان أحدُهما: أنه خبرً على سبيل التهكُم أي: إن كانَ ثَمَّ نعمةٌ فليسَتْ إلاَّ أَنَّك جَعَلْتَ قومي عبيداً لك. وقيل: حرفُ الاستفهام محذوفٌ لفهم المعنى أي: أو تلك. وهذا مذهب الأخفش (٧)، وجَعَلَ مِنْ ذلك قولَ الشاعر (^):

⁽١) البحر ١١/٦.

⁽٢) الكتاب ٢/٣١٢.

⁽٣) انظر: الكتاب ٢/٢١، والإيضاح العضدي ٣١٩.

⁽٤) البحر ١١/٧، ونسبها في الإتحاف ٣١٤/٢ للمطوعي.

⁽٥) قرأ دلِما» وهي الآية ٨١. والسبعة ٢١٣.

⁽٦) البحر ١١/٧.

⁽٧) معاني القرآن له ٢ / ٤٢٦ . غير أنه لم يستشهد بالبيت.

⁽٨) تقدم برقم ٣٤٠.

٣٥٠٩ أَفْرِحُ أَنْ أُرْزَأُ الكرامَ ٢٥٠٩ أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأُ الكرامَ

وقد تقدَّم هذا مشبعاً في سورة النساء عند قول عنالى: «وما أصابَكَ مِنْ سَيِّئَة فمنْ نَفْسك» (١) وفي غيره.

قوله: «أَنْ عَبَّدْتَ» فيه أوجه، أحدُها: أنها في محلِّ رفع عطفَ بيان له «تلك»، كقوله: «وقَضَيْنا إليه ذلك الأمرَ أَنَّ دابِرَ هؤلاءِ مقطوعٌ» (٢٠) الثاني: أنها في محلِّ نصبٍ مفعولاً مِنْ أجلِه. والشالث: أنها بدلٌ من «نعمةً» الرابع: أنها بدلٌ من «ها» في «تَمُنَّها». الخامس: أنها مجرورة بباء مقدرة أي: بأَنْ عَبَّدْت. السادس: أنها خبرُ مبتدأ مضمر أي: هي. السابعُ: أنها منصوبة بإضمار أعني. والجملة مِنْ «تَمُنَّها» صفةٌ لنعمة. و «تَمُنَّ» يتعدى بالباء فقيل: هي محذوفة أي: تَمُنَّ بها، وقيل: ضَمَّنَ «تَمُنَّ» معنى تَذْكُر.

آ. (٢٣) قوله: ﴿ وما رَبُّ العالمين ﴾: إنما أتى بـ «ما» دون «مَنْ»؛ لأنها يُسْأل بها عن طلبِ الماهيةِ كقولك: ما العنقاء؟ ولَمَّا كان جوابُ هذا السؤال لا يمكنُ عَدُّلُ موسى عليه الصلاة والسلام إلى جوابٍ ممكن، فأجاب بصفاتِه تعالى، وخَصَّ تلك الصفاتِ لأنه لا يشارِكُه تعالى فيها أحدً. وفيه إبطالٌ لدعواه أنه إلَّه. وقيل: جَهِلَ السؤالَ، فأتى بـ «ما» دون «مَنْ» وليس بشيءٍ، وقيل: إنما سألَ عن الصفاتِ. ذكره أبو البقاء (٣). وليس بشيءٍ؛ لأنَّ المل البيانِ نَصُوا على أنها يُطْلَبُ بها الماهياتِ وقد جاء بـ «مَنْ» في قوله: «فَمَنْ ربكما يا موسى (١٠).

⁽١) الآية ٧٩ من النساء. وانظر: الدر المصون ٤٨/٤.

⁽٢) الآية ٦٦ من الحجر.

⁽٣) الإملاء ٢/٧٢١.

⁽٤) الآية ٤٩ من طه.

آ. (٢٤) قوله: ﴿وما بِينَهما﴾: عاد ضميرُ التثنيةِ على جمعين: اعتباراً بالجنسَيْن كما فَعلَ ذلك في الظاهر في قول الشاعر(١):

بين دماخي مالك ونهشل

- آ. (٢٩) قوله: ﴿لَاجْعَلْنَكُ مِن المَسْجُونِينَ﴾: إنما عَذَل عن لأَسْجُنَنَكُ وهو أَخَصُّ منه؛ لأنَّ فيه مبالغة ليسَتْ في ذاك، أو معناه: لأَجْعَلَنَك مِمَّنْ عَرَفْتَ حالَه في سُجوني.
- آ. (٣٠) قوله: ﴿أُولَوْ جِئْتُك﴾: هذه واو الحال . وقال الحوفي: «للعطف». وقد تقدَّم تحريرُ هذا عند قولِه: «أولو كان آباؤهم» (١) في البقرة. وغالبُ الجمل ِ هنا تقدَّم إعرابُها.
- آ. (٣٤) قوله: ﴿حوله﴾: حالٌ من «الملا». ومفعولُ القولِ قولُه: «إنَّ هذا لساحِرٌ عليمٌ»، وقيل: صلةً للملا فإنه بمعنى الذي. وقيل: الموصولُ محذوف، وهما قولان للكوفيين (٣).
- آ. (22) قوله: ﴿بِعِزَّةِ فرعونَ ﴾: يجوزُ أن يكون قَسَماً، وجوابه: «إنَّا لنحن الغالبون». ويجوزُ أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ أي: نَغْلِبُ بسببِ عزَّتِه، يَدُلُّ عليه ما بعدَه، ولا يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «الغالبون»، لأنَّ ما في حَيِّز «إنَّ» لا يتقدم عليها.

⁽١) تقدم برقم ٢٣١٥.

⁽٢) ألأية ١٧٠ من البقرة. انظر: الدر المصون ٢/٢٧/.

 ⁽٣) قال أبو حيان: «والكوفيون يجعلون «الملا» موصولاً فكأنه قيل: قال للذي حوله، فلا موضع للعامل في الظرف لأنه وقع صلة»، البحر ١٥/٧.

آ. (٤٦) قوله: ﴿فَأَلْقِي﴾: قال الزمخشري (١): «فإنْ قلتَ: فاعلُ الإلقاءِ ما هو لو صُرِّح به؟ قلت: هو اللَّهُ عزَّ وجل»، ثم قال: «ولك أن لا تقدَّرَ فاعلاً؛ لأنَّ «أُلْقُوا» بمعنى خَرُوا وسقطوا». قال الشيخ (١): «وهذا ليس بشيءٍ؛ لأنه لا يُبنَىٰ الفعلُ للمفعولِ إلاَّ وله فاعلُ ينوبُ المفعولُ به عنه أما أنه لا يُقَدِّر له فاعلُ فقولُ ذاهِبُ عن الصوابِ».

قوله: «فإذا هي تَلْقَفُ» (٣) قد تقدَّم خلافُهم فيها. وقال ابن عظية (٤) هنا: ووقرأ البزي وابن فليح عن ابن كثير بشدِّ التاء وفتح اللام وشدِّ القاف. ويلزم على هذه القراءة إذا ابتداً أن يحذف (٥) همزة الوصل ، وهمزة الوصل لا تدخل على الأفعال المضارعة كما لا تدخل على أسماء الفاعلين»، قال الشيخ (٦): «كأنه يُخيَّل إليه أنه لا يمكن الابتداء بالكلمة إلا باجتلاب همزة الوصل ، وهذا ليس بلازم ، كثيراً ما يكون الوصل مخالفاً للوقف، والوقف مخالفاً للوصل، وأدا ومَنْ له تَمَرُّن في القراءات/ عَرَف ذلك». قلت: يريد قوله: «فإذا هي تَلقَفُ» فإن البزيَّ يُشَدِّد التاء ، إذ الأصل: تَتَلقَّفُ بتاءَيْن فَأَدْعَم ، فإذا وقف على «هي» وابتدا تَتَلقَّف فحقَّه أَنْ يَفُكُ ولا يُدْغِم ؛ لئلا يُبتدأ بساكن وهو غير مُمْكِن ، وقول ابن عطية: «ويلزمُ على هذه القراءة إلى آخره تضعيفُ للقراءة لِما ذكره هو: مِنْ أَنَّ همزة الوصل لا تَدْخُل على الفعل المضارع ، ولا يمكن الابتداء مِنْ أَنَّ همزة الوصل لا تَدْخُل على الفعل المضارع ، ولا يمكن الابتداء

⁽۱) الكشاف ۱۱۳/۳.

 ⁽۲) البحر ۱٦/٧.
 (۳) عاد إلى الآية ٤٥. وانظر في قراءاتها: السبعة ٤٧١، والنشر ٢٧١/٢، والبحر

^{17/7،} والتيسير ١١٢. وانظر في «إذا» الفجائية: الدر المصون ٤٠/٤.

 ⁽٥) المحرر: «يجلب» وهو ما عناه ابن عطية وفي البحر «يحذف».

⁽٦) البحر ١٦/٧.

بساكن، فمِنْ ثَمَّ ضَعُفَتْ. وجوابُ الشيخ بمَنْع الملازَمَةِ حَسَنَ، إلاَّ أنه كان ينبغي أن يُبْدِلَ لفظة الوقفِ بالابتداء؛ لأنه هو الذي وقع الكلامُ فيه، أعني الابتداء بكلمة «تَلقَّفُ».

آ. (١٥) قوله: ﴿أَنْ كُتُما ﴾: قرأ العامّةُ بفتح «أَنْ اي الله أَي الله على أو متقدمٌ عند مَنْ يُجِيزه. والثاني: أنها المخففةُ من الثقيلة واسْتُعْني عن اللام الفارقة لإرشاد المعنى إلى الثبوت دونَ النفي ، كقوله (٢):

وإنْ مالِكٌ كانَتْ كرامَ المعادنِ

وفي الحديث (٣): «إن كانَ رسولُ اللهِ صلَّى الله عليه وسلَّم يُحِبُّ العَسَلَ» أي: ليُحبه.

آ. (۳٥) قوله: ﴿حاشرين﴾: هو مفعولُ «أَرْسَلَ» و «حاشرين»
 معناه: حاشرين السحرة.

ونـحن أبـاة الضـيم مـن آل مـالكِ و للطرمـاح في ديــوانـه ٥١٢، والعيني ٢٧٦/٢، والهم

وهـو للطرمـاح في ديـوانـه ٥١٢، والعيني ٢٧٦/٢، والهمــع ١٤١/١، والـــدرد. ١١٨/١، والتصريح ٢٤١/١.

⁽١) البحر ١٦/٧، المحرر ١٢/١٣.

⁽۲) صدره:

 ⁽٣) لفظه في البخاري «يُعجبه» في كتاب الأشربة، ١٥ بـاب شرب الحلواء والعسـل.
 الفتح ١٠/١٠.

آ. (٤٥) قوله: ﴿إِنَّ هؤلاءِ لَشِرْ ذِمَةٌ ﴾: معمولُ لقول مضمرٍ أي: قال إنَّ هؤلاءِ. وهذا القولُ يجوزُ أَنْ يكونَ حالًا أي: أَرْسَلَهم قائلًا ذلك، ويجوز أَنْ يكونَ مفسِّراً لـ أَرْسَلَ، والشَّرْذِمَةُ: الطائفةُ من الناس. وقيل: كلُّ بقيةٍ مِنْ شيءٍ خسيس يُقال لها: شِرْذِمة، ويقال: ثوبُ شَراذم أي: أَخْلاق، قال(١):

٣٥١٢ جاء الستاء وقيميسي أخيلاق

شراذِم يضحك منه الخلاق

وأنشد أبو عبيدة (٢):

٣٠١٣ [يُحْذَيْنَ] في شَراذِم النَّعالِ

آ. (٥٦) قوله: ﴿حَاذِرُونَ» بدونِها، فقال أبو عبيدة (٤): «هما بمعنى الحاذِرُون» بالألف، والباقون «حَذِرُون» بدونِها، فقال أبو عبيدة (٤): «هما بمعنى واحد يُقال: رجل حَذِرٌ وحَذُرٌ وحاذِرٌ بمعنى وقيل: بل بينهما فرق فالحَذِرُ: المُتَوقَظُ. والحاذِرُ: الخائِف. وقيل: الحَذِر: المخلوق مَجْبُولاً على الحَذَرِ. والحاذِرُ: ما عُرِض في ذلك، وقيل: الحَذِر: المُتَسَلِّح أي: له شوكة سلاح وانشد سيبويه في إعمال حَذِر على أنه مثالُ مبالغة مُحَوَّلٌ مِنْ حاذر قولَه (٥):

⁽١) رجز لا يُعرف قائله. وهو في تفسير الماوردي ١٧٤/٣، واللسان (خلق له شرذم) والخزانة ١١٤/١. والرواية «يضحك منى التَّوَاق»، وهو ابنه

⁽۲) مجاز القرآن ۲/۸٦، والمحرر ۲۱/۱۲.

⁽٣) السبعة ٤٧١، والنشر ٢/ ٢٣٥، والبحسر ١٨/٠، والتيسيسر ١٦٥، والقسرطبي (٣) ١٠١/ ١٦٠، والحجة ١٦٥.

⁽٤) المجاز ٢/٨٦.

⁽٥) تقدم برقم ٢٥١١. وانظر: الكتاب ١/٨٥.

وقد زعم بعضُهم أنَّ سيبويهِ لمَّا سأله: هل تحفظُ شيئاً في إعمالَ فَعِل؟ صنع له هذا البيتَ. فعيب على سيبويه: كيف يأخذُ الشواهدَ الموضوعة؟ وهذا غَلَطُ؛ فإن هذا الشخصَ قد أقرَّ على نفيه بالكذبِ فلا يُقْدَحُ قولُه في سيبويهِ. والذي ادَّعَىٰ أنَّه صنعَ البيتَ هو اللاحقيُّ (١). وحَذِر يتعدَّى بنفسه، قال تعالى: «يَحْذَرُ الأخرة» (٢)، وقال العباس بن مرادس (٣):

٣٥١٥ وإني حاذِرٌ أَنْمِيْ سِلاحي

إلى أوصال ذيَّال مَنيع

وقرأ (٤) ابن السَّميفع وابن أبي عمار (٥) «حادِرُوْن» بالدال المهملة من قولهم: «عَيْنٌ حَدْرَة» أي: عظيمة، كقوله (٦):

٣٥١٦ وعَيْنُ لها حَدْرَةٌ بَدْرَةً

والبيت لامرىء القيس، وفي ديوان ١٦٦، واللسان (حدر) وبُـدُرة: أي تبدر بـالنظر. ومن أخر: أي من مآخير العين.

 ⁽١) أبان بن عبد الحميد من شعراء هارون الرشيد، مطعون في دينه، بصري، توفي سنة ٢٠٠هـ انظر: الخزانة ٤٥٨/٣، والأعلام ٢٧/١.

⁽٢) الآية ٩ من الزمر.

⁽٣) اللسان (ذيل)، البحر ١٨/٧، والمحرر ١٢/٦٣.

⁽٤) الشواذ ١٠٦، والمحتسب ١٢٨/٢، والبحر ١٨/٧، والقرطبي ١٠١/١٣.

 ⁽٥) لم أقف على ترجمته.

⁽٦) عجزه:

شُغَّتْ مآتِيْهما مِنْ أُخُرْ

والمعنى: عظيماً. وقيل: الحادِرُ: القويُّ الممتلىء. وحُكى: رجلُّ حادِرُ أي: ممتلىءٌ عَنْظاً، ورجلُّ حادِرٌ أي: أحمقُ كأنه ممتلىءٌ مِنَ الحَمَقِ، قال(١):

٣٥١٧ أُحِبُّ الغالامَ السَّوْءَ من أجلِ أُمَّه وَالْعِنْدَ مِن بُغْضِها وهو حادِرً

ويقال أيضاً: رجل حَذُر، بزنة «يَقُظ» مبالغة في حاذِر، من هذا المعنى قلت: فقد صار يُقال: حَذِر وحَذُر وحاذر بالدال المعجمة والمهملة، والمعنى مختلف.

آ. (٥٨) قوله: ﴿وَمَقَامٍ ﴾: قرأ العامَّةُ بفتح الميم ، وهو مكانُ القيام ، وقتادة (٢) والأعرج بضمُّها. وهو مكانُ الإقامة.

آ. (٩٥) قوله: ﴿كذلك ﴾: فيه ثلاثة أوجه، قال الزمخشري (٣):

«يَحْتَمَل ثلاثة أوجه: النصبَ على: أخْرَجْناهم مثلَ ذلك الإخراج الذي وَصَفْنا
والجرَّ على أنَّه وصفُّ لـ مَقام أي: ومقام كريم مثل ذلك المَقام الذي كان
لهم. والرفعُ على أنه خبرُ لمبتدأ محذوفٍ أي: الأمر كذلك ». قال الشيخ (٤):
«فالوجهُ الأولُ لا يَسُوعُ ؛ لأنه يَوُول إلى تشبيهِ الشيءِ بنفسِه، وكذلك الوجهُ
ولماني لأنَّ/ المَقامَ الذي كان لهم هو المَقامُ الكريمُ فلا يُشَبَّهُ الشيءُ بنفسِه،
قلت: وليس في ذلك تشبيهُ الشيءِ بنفسِه ؛ لأنَّ المرادَ في الأول: أَخْرَجْناهم
إخراجاً مثلَ الإخراج المعروفِ المشهورِ، وكذلك الثاني.

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في اللسان (حدر) والبحر ١٨/٧.
 (٢) البحر ١٩/٧.

⁽۳) الكشاف ۱۱۵/۳.

⁽٤) البحر ١٩/٧.

قوله: «وأَوْرَثْناها» عطفٌ على «فَأَخْرَجْناهم».

آ. (٣٠) قوله: ﴿فَأَتْبَعُوهم﴾: العامّة بقطع الهمزة مِنْ أَتْبَعَهُ أَي العامّة بقطع الهمزة مِنْ أَتْبَعَه بوصل أي: ألحقه نفسَه، فحذف الثاني، وقيل: يُقال: أتبعه بمعنى اتّبعه بوصل الهمزة أي: لحقه، والحسن^(١) والحارث الذماري بوصلِها وتشديد التاء وهي بمعنى اللّحاق.

قوله: «مُشْرِقِيْن» منصوبٌ على الحالِ. والظاهرُ أنه من الفاعلِ. ومعنى مُشْرِقِين أي: داخِلين في وقتِ الشروقِ كاصبح وأمسىٰ أي: دخَلَ في هذين الموقتين، وقيل: داخلين نحو: المَشْرق كأنْجَدَ وأَتَّهَمَ، وقيل: مُشْرقين بمعنى مُضيئين. وفي التفسير: أنَّ بني إسرائيل كانوا في نُوْر، والقِبُطَ في ظُلمة، فعلى هذا يكون «مُشْرِقين» حالاً من المفعول، وعندي أنه يجوزُ أنْ يكونَ حالاً من الفاعل والمفعول، إذا جَعَلْنا «مُشْرِقين» داخلين في وقتِ الشَّروق، أو في مكانِ المَشْرِق؛ لأنَّ كلاً من القبيلين كان داخِلاً في ذلك الزمانِ، أو في ذلك المكان.

آ. (٦١) قوله: ﴿ فَلَمَّا تَراعَىٰ الجَمْعان ﴾: قرأ العامّة «تراءَىٰ» بتحقيقِ الهمزة، وابن وثاب (٢) والأعمش من غير همزٍ. وتفسيرُه أن تكونَ الهمزة مخففة بينَ بينَ، لا بالإبدال المحض؛ لئلا تجتمعَ ثلاثُ أَلِفاتٍ: الأولى الزائلة بعد الراءِ، والثانيةُ المبدلةُ عن الهمزةِ، والثالثةُ لامُ الكلمة، لكن الشائنة لا تَثْبُتُ وَصْلاً، لحذفِها لالتقاء الساكنين. ثم اختلف القراء في إمالة هذا الحرف فاقول: هذا الحرف إمّا أَنْ يُوقَفَ عليه أو لا. فإن وُقِفَ عليه: فحمزةُ يُميل ألفه الأخيرة لانها طرفٌ منقلبةٌ عن ياء. ومن ضرورةِ إمالتِها إمالةً فتحةِ الهمزةِ الهمزةِ

⁽١) الإتحاف ٣١٦/٢، والبحر ١٩/٧.

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٠٧/٢، والسبعة ٤٧١، والنشر ٢/٦٦، والتيسير
 ١٦٥، والبحر ١٩/٧.

المُسَهَّلَةِ؛ لأنه إذا وُقف على مثل هذه الهمزةِ سَهَّلَها على مقتضى مذهبه، وأمال الألف الأولى إثناعاً لإمالةِ فتحةِ الهمزةِ. ومِنْ ضرورةِ إمالَتِها إمالةُ فتحةِ الراءِ قبلَها. وهذا هو الإمالةُ لإمالةٍ.

وغيرُه من القُرَّاءِ لا يُميل شيئاً من ذلك، وقياسُ مذهبِ الكسائيِّ أَنْ يُميلَ الألفَ الأخيرةَ وفتحة الهمزةِ قبلها. وكذا نقله ابنُ الباذش(١) عنه وعن حمزةً.

وإن وُصِلَ: فإنَّ ألفَه الأخيرة تَذْهَبُ لالتفاءِ الساكنين، ولذهابِها تَذْهَبُ إمالة فتحةِ الهمزة وتبقى إمالة الألف البزائدة. وإمالة فتحةِ الراءِ قبلَها عنده اعتداداً بالألفِ المحذوفةِ. وعند ذلك يُقال: حُذِفَ السببُ وبقي المُسَبَّب؛ لأن إمالة الألفِ الأولى إنما كان لإمالةِ الألفِ الأخيرةِ كما تقدَّم تقريرُه، وقد ذَهَبَتِ الأخيرةُ، فكان ينبغي أَنْ لا تُمال الأولى لذهابِ المُقتضي لذلك، ولكنه راعى المحذوف، وجعله في قوةِ المنطوقِ، ولذلك نحا عليه أبوحاتم فقال: «وقراءة هذا الحرفِ بالإمالةِ مُحالُ» قلت: وقد تقدَّم في الأنعام عند «رأى القمر» (١) ما يُشبه هذا العملَ فعليك باعتباره ثَمَّة.

قوله: «لَمُدْرَكُوْنَ» العامَّةُ على سكونِ الدالِ اسمَ مفعولٍ مِنْ أَدْرك أي: لمُلْحَقُون. وقرأ (٤) الأعرج وعبيد بن عمير بفتح الدالِ مشدَّدةً وكسرِ الراء (٥). قال الزمخشري (١): «والمعنى: متتابِعُون في الهَلاك على أيديهم. ومنه بيت الحماسة (٧):

⁽١) الإقناع له ١/٨٨٨.

⁽٢) الأية ٧٧.

⁽٣) الآية ٧٨، وانظر: الدر المصون ١٤/٥.

⁽٤) القرطبي ١٠٦/١٣، والبحر ٢٠/٧.

⁽٥) لَمُدَّرِكُون.

⁽٦) الكشاف ١١٥/٣.

⁽٧) البيت أأبى الحبال البراء بن ربعي، وهو في الحماسة ٤٠٨، والبحر ٧٠/٠.

٣٥١٨ أَبَعْدَ بَني أَمِّيُ النفيس تنابَعُوا أُرَجِّي الحياة أم مِنَ الموتِ أَجْزَعُ

يعني: أن اذَّرَكَ على افْتَعَلَ لازمٌ بمعنى فَنِي واضْمَحَلَّ. يقال: اذَّرَكَ الشيءُ يَدَّرِكُ فهو مُدَّرِكُ أي: فَنِي تتابعاً، ولذلك كُسِرَت الراءُ. وممَّنْ نَصَّ على كسرِها أبو الفضلِ الرازي قال(١): «وقد يكون «ادَّرَكَ» على افْتَعَل بمعنى أَفْعَلَ متعدًياً، ولو كانَتِ القراءةُ مِنْ هذا لَـوَجَبَ فتحُ الراءِ، ولم يَبْلُغني عنهما _ يعني عن الأعرج على المُحدر الله الكسرُ».

آ. (٦٣) قوله: ﴿ فَانْفَلَقَ ﴾: قبله جملة محذوفة أي: فضربَ فانفلقَ. وزعم ابن عُصْفور أنَّ المحذوفَ إنما هو ضَرَبَ وفاءً انفلقَ، وأن الفاء الموجودة هي فاء «فَضَرَب»، فأبقى من كل ما يَدُلُّ على المحذوفِ. أبقى الفاء مِنْ «فضرب» لِتَدُلُّ على الفاء المتصلةِ به، وهذا كلام متهافت.

واختلفَ القُـراء (٢) في تـرقيقِ راءِ «فِـرْق» عن ورش لأجـل القـاف. وقُرِىء (٣) «فِلْق» بلام بِدَل ِ الراءِ لمـوافقةِ «فانفلق». والطَّوْدُ: الجبـلُ العظيمُ / [٦٨٢] المتطاولُ في السماءِ.

آ. (٩٤) قوله: ﴿وأَرْلَفْنا﴾: أي: قَرَّبْنا مِنَ النجاةِ. و «ثَمَّ» ظرفُ
 مكانٍ بعيدٍ. و «الآخرين» هم موسى وأصحابُه، وقرأ (٤) الحسن وأبوحيوة

⁽١) انظر: البحر ٢٠/٧.

⁽٢) انظر: الإتحاف ٢/٣١٧.

⁽٣) قال في الشواذ ١٠٧: وحكاه يعقوب، وانظر: البحر ٢٠/٧.

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٣٩/٢، والبحر ٧٠/٧، والقرطبي ١٠٧/١٣.

«وزَلَفْنا» ثـالاثيـاً، وقـراً أَبَـيُّ وابن عباس وعبـد الله بن الحـارث بـالقـاف أي: أَزْلُنْنا(١). والمرادُ بالآخرين في هذه القراءة فرعونُ وقومُه.

آ. (٧٠) قوله: ﴿إِذْ قَالَ ﴾: العاملُ في «إذ» «نَبَأَ» أو اتْلُ. قاله الحوفي. وهذا لا يتأتَّى إلاَّ على كونِ «إذ» مفعولاً به. وقيل: «إذ» بدلٌ مِنْ «نَبَا» بدلُ اشتمالٍ، وهو يَوُوْلُ إلى أنَّ العاملَ فيه «أثْلُ» بالتأويلَ المذكورِ.

قوله: «وقومِه» الهاءُ تعودُ على «إبراهيم» لأنَّه المُحَدَّثُ عنه. وقيل: تعودُ على أبيه، لأنَّه أقربُ مذكورٍ، أي: قال لأبيه وقوم أبيه، ويؤيِّده «إنّي أراك وقومَك» (٢)، حيث أضاف القوم إليه.

آ. (٧١) قوله: ﴿ نَعْبُدُ أَصْنَاماً ﴾: أَتُوا فِي الجوابِ بالتصريحِ بالفعل ليَعْطِفُوا عليه قولَهم «فَنَظَلُ » افتخاراً بذلك وابتهاجاً به، وإلا فكان قولُهم «أصناماً » كافياً ، كقوله تعالى : «قل العفوَ »(٣) «قالوا خيراً »(٤).

آ. (٧٢) قوله: (هل يَسْمَعُونَكُم): لا بُدَّ مِنْ محذوفٍ أي: يسمعون دعاءَكم، أو يَسْمَعُونكم تَدْعُون. فعلى التقديرِ الأول: هي متعدية للشين، قامَتِ الجملة المقدرَّة مَقام الثاني. وهو قولُ الفارِسيِّ. وعند غيرِه الجملة المقدَّرة حالٌ. وقد تقدَّم تحقيقُ

⁽١) أي: أهلكنا.

⁽٢) الآية ٧٤ من الأنعام.

 ⁽٣) «ويسألونك ماذا ينفقون، قل العفو».
 الآية ٢١٩ من البقرة.

⁽٤) «ماذا أنزل ربكم، قالوا خيزاً». الآية ٣٠ من النحل.

القوليُّن. وقرأ^(١) قتادة ويحيى بن يعمر بضمَّ الياءِ وكسرِ الميمِ، والمفعولُ الثاني محذوفٌ. أي: يُسْمِعُونَكم الجوابَ.

قوله: «إذ تَدْعُون» منصوبٌ بما قبلَه، فما قبله وما بعده ماضيان معنى، وإنْ كانا مستقبلَيْنِ لفظاً، لعملِ الأولِ في «إذ»، ولعَمَلِ «إذ» في الثاني. وقال بعضهم: «إذ» هنا بمعنى إذا. وقال الزمخشري (٢): «إنه على حكاية الحالِ الماضية، ومعناه: اسْتَحْضِروا الأحوالَ [الماضية] (٣) التي كنتم تدَّعُونها فيها، الماضية، ومعناه: اسْمَعُوكم أو أَسْمَعُوا، وهو أبلغ في التَّبكِيْتِ». وقد تقدَّم أنه قرِيء بإدغام ذال «إذ» وإظهارها في التاء (٥). وقال ابنُ عطية (١): ويجوز فيه قياسُ «مُدَّكِر» ونحوه. ولم يَقْرأ به أحدد. والقياسُ أن يكون اللفظُ به «إدَّدْعون» (١) والذي مَنعَ من هذا اللفظِ اتصالُ الدالِ الأصلية في الفعل، فكَثُرَتُ المتماثلاتُ» قلت: يَعْني فيكون اللفظُ بدالٍ مشددةٍ مهملةٍ ثم بدالٍ ساكنةٍ مهملةٍ أيضاً».

قال الشيخ (^): «وهـذا لا يَجُوز؛ لأنَّ هـذا الإبـدالَ (٩) إنما هـو في تـاءِ الافتعال ِ بعد الـدال ِ والذال ِ والـزاي ِ نحو: ادَّهَنَ وادَّكَرَ وازْدَجَر، وبعـد جيم

⁽١) المحتسب ١٢٩/٢، والقرطبي ١٠٩/١، والبحر ٢٣/٧.

⁽٢) الكشاف ١١٦/٣.

⁽٣) من الكشاف.

⁽٤) من الكشاف.

 ⁽٥) قال في الإتحاف ٣١٧/٢: ووأدغم ذال إذ تَذْعُون أبو عمرو وهشام وحمزة والكسائي وخلف.

⁽٦) المحرر ٦٦/١٢.

⁽٧) رسمه في مطبوعة المحرر: إذ ددعون.

⁽٨) البحر ٢٣/٧.

⁽٩) أي إبدال التاء دالاً.

شذوذاً نحو: «اجْدَمَعُوا» في «اجتمعوا»، أو في تاء الضمير بعد الدال والزاي نحو «فُرْدُ» في «فُرْتُ» و «جَلَدُ» في «جَلَدْتُ» أو تاء «تَوْلَج» قالوا فيها: «دَوْلج»، وتاء المضارعة ليس شيئاً مِمَّا ذَكر (١). وقوله (٢): «والذي مَنعَ إلى آخرِه» يَقْتضي جوازَه لو لم يُوْجَدُ ما ذُكِر، فعلى مقتضى قولِه يجوز أَنْ تقولَ في إذْ تَحْرج: ادْخُرج، ولا يقول ذلك أحدً، بل يقولون: اتَّخْرج، فيُدغمون الذالَ في التاء» (٣).

آ. (٧٤) قوله: ﴿كَـذَلَكَ﴾: منصوبٌ بـ «يَفْعَلُون» أي: يَفْعَلُون مثلَ فِعْلِنَا. ويَفْعَلُون في محلِّ نصبٍ مفعولاً ثانياً لـ «وَجَدَّنا».

آ. (٧٧) قوله: ﴿عَدُونَّ : اللغة العالية إفرادُ «عَدُونَ وتذكيرُه. قال تعالى: «هم العدوُه (٤). وإنما فُعِل به ذلك تَشْبيها بالمصادرِ نحو: الوَلُوع والقَبُول. وقد يُقال: أعداء وعَدُونَة. وقوله: «عَدُولي» على أصلِه مِنْ غيرِ تقديرِ مضافٍ ولا قلبٍ. وقيل: الأصنامُ لا تُعادِي لأنها جَمادٌ، فالتقديرُ: فإنَّ عُبَادَهم عدوً لي. وقيل: بل في الكلام قَلْب، تقديرُه: فإنِّي عدوً لهم. وهذان مرجوحان لاستقامةِ الكلام بدونِهما.

قوله: «إِلاَّ رَبُّ العالَمين» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه منقطعُ أي: لكنْ ربُّ العالمين ليس بعدُوّ لي. وقال الجرجاني: «فيه تقديمٌ وتأخيرٌ أي: أفَرَأَيْتُمْ ما كنتم تَعْبُدُوْنَ أنتم وآباؤكم الأَقْدمون، إلاَّ ربُّ العالمين فإنهم عدوً لي، ما كنتم تعبي / «دون» و «سوى». والثاني: أنه متصلُ. وهو قول الزجاج (٥)؛ لأنهم كانوا يَعْبدون اللَّهُ تعالى والأصنامَ.

⁽١) قال أبو حيان: فلا تبدل تاؤه.

⁽٢) أي قول ابن عطية.

 ⁽٣) قال أبو حيان: «بل إذا أدغم مثل هذا أبدل من الذال تاء، وأدغم في التاء».

⁽٤) الآية ٤ من المنافقون.

⁽٥) معاني القرآن ٤/٩٣.

آ. (٧٨) قوله: ﴿اللَّذِي خَلَقني ﴾: يجوز فيه أوجه : النصبُ على النعتِ لـ «رَبُّ العالَمين» أو البدل ، أو على البيان ، أو على إضمار أعنى . والرفعُ على خبرِ ابتداءِ مضمرٍ أي : هو الذي خلقني أو على الابتداء .

و[قوله]: «فهو يَهْدِينِ» جملة اسمية في محلً رفع خبراً له. قال الحوفي: «ودَخَلَتِ الفاءُ لِما تَضَمَّنه المبتدأ مِنْ معنى الشرط». وهذا مردود؛ لأنَّ الموصولَ مُعَيَّنُ ليس عامًا، ولأنَّ الصلة لا يمكنُ فيها التجدُّد، فلم يُشْبِهِ الشرطَ. وتابع أبو البقاء(١) الحوفيُّ ولكنه لم يتعرَّضُ للفاء. فإنْ عَنى ما عناه الحوفيُّ فقد تقدَّمَ ما فيه. وإن لم يَعْنِهِ فيكونُ تابعاً للأخفش(٢) في تجويزِه زيادة الفاءِ في الخبر مطلقاً نحو: «زيدٌ فاضربه»، وقد تقدَّم تحريرُه.

آ. (٧٩) قوله: ﴿واللَّذِي هُو يُطْعِمُنِي﴾: يجوز أن يكونَ مبتدأً، وخبرُه محذوف. وكذلك ما بعده. ويجوزُ أَنْ يكونوا أوصافاً للذي خَلَقنى. ودخولُ الواوِ جائزٌ. وقد تقدَّم تحقيقُه في أول ِ البقرةِ كقوله(٣):

٣٥١٩ إلى المَلِكِ القَرْم وابس الهُمام

وليثِ الكتيبةِ في المُزْدَحَمْ

وأثبت (٤) ابنُ أبي إسحاق ... وتُرْوى عن عاصم (٥) أيضاً ... ياءَ المتكلم في «يَسْقِيْنِ» و «يُشْفِينْ» و «يُحْيِيْنِ». والعامَّةُ «خَطِيتَتِي» بالإفراد. والحسن (٢)

⁽١) الإملاء ٢/١٦٨.

 ⁽۲) انظر أمثلة على زيادة الفاء عند الأخفش في «معاني القرآن»: ۱۲۵ – ۱۲۰ –
 ۲۲۲ .

⁽٣) تقدم برقم ١٢١. وانظر: الدر المصون ١٩٧/.

 ⁽٤) الإتحاف ٢/٧١٦، والنشر ٢/٣٣٦، والبحر ٢٥/٧، والمحرر ٢١/١٢.

 ⁽٥) كذا في الأصل، ولعل الصواب: «نافع» كما في المظان السابقة.

⁽٦) الإتحاف ٣١٧/٢، والقرطبي ١١١/١٣، والبحر ٧٥/٧.

«خطایای» جمع تکسیل

 آ. (٨٥) قبوله: ﴿مِنْ وَرَثُمةٍ ﴾: إمَّا أَنْ يكونَ مفعولاً ثبانياً أي: مستقِرًّا أو كائناً مِنْ وَرَثَةِ، وإمَّا أَنْ يكونَ صفةً لمحذوفٍ هو المفعولُ الثاني، أى: وارثاً مِنْ وَرَثَةِ.

ابنُ عطية(١) هذا من كلام اللَّهِ تعالى إلى آخر الآياتِ مع إعرابِه «يومَ لا ينفعُ» بدلاً مِنْ «يوم يُبْعَثون». ورَدَّه الشيخُ (٢): بانَّ العامِلَ في البدل ِ هو العامِلُ في المبدل منه، أو آخرُ مثلُه مقدَّرٌ. وعلى كِلا هذين القولَين لا يَصِحُّ لاختلافِ المتكلِّمين.

آ. (٨٩) قوله: ﴿إِلَّا مَنْ أَتَىٰ اللَّهَ ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه منقطِعٌ أي: لكنْ مَنْ أتى اللَّه بقلب سليم فإنه ينفَعُه ذلك. وقال الزمخشري(٣): «ولا بُدَّ لك مع ذلك مِنْ تقديرِ مضافٍ وهو الحالُ المرادُ بها السلامةُ، وليست من جنس المال والبنينَ، حتى يَؤُول المعنى إلى: أنَّ البنينَ والمالَ لا ينفعانِ، وإنما ينفعُ سَلامةُ القلبِ، ولـولم يُقَدِّرِ المُضـافُ لم يَتَحصَّلْ للاستثناءِ معنى» أ

قال الشيخ(٤): «ولا ضرورة تَدْعُو إلى حذفِ المضافِ كما ذكر». قلت: إنما قَدَّرَ المضافَ ليُتَوَهَّمَ دخولُ المستثنى في المستثنى منه؛ لأنه متى لم يُتَوَهَّمْ ذلك لم يَقع الاستثناءُ، ولهذا مَنَعوا: «صَهَلَتِ الخيلُ إِلَّا الإِبِلِّ» إِلَّا بتأويل .

⁽١) المحرر ١٢/٧٠. (٢) البحر ٢٨/٧.

⁽٣) الكشاف ١١٨/٣.

⁽٤) البحر ٢٦/٧.

الثاني: أنه مفعولٌ به لقوله (١): «لا يَنْفَعُ الى: لا ينفعُ المالُ والبنونَ إلا هذا الشخصَ فإنه ينفَعُه مالُه المصروفُ في وجوهِ البِرِّ، وبنوه الصلحاءُ، لأنه عَلَّمهم وأحسنَ إليهم. الثالث: أنه بدلُ مِن المفعولِ المحذوفِ، أو مستثنى منه، إذ التقديرُ: لا ينفعُ مالُ ولا بنونَ أحداً من الناس إلاَّ مَنْ كانت هذه صفته. والمستثنى منه يُحْذَفُ كقوله (٢):

-401.

ولم يَنْجُ إِلَّا جَفْنَ سيفٍ ومِثْرِدا

أي: ولم يَنْجُ بشيءٍ. الرابع: أنه بدلٌ مِنْ فاعل «يَنْفَعُ» فيكون مرفوعاً. قال أبو البقاء (٣): «وغَلَّبَ مَنْ يَعْقِلُ فيكون التقديرُ: إلاَّ مالُ مَنْ، أو بنو مَنْ فإنه ينفع نفسه وغيره بالشفاعة».

قلت: وأبو البقاء خَلَط وجهاً بوجهٍ: وذلك أنه إذا أرَدْنا أن نجعلَه بعدلاً من فاعل «ينفع» فلنا فيه طريقان، أحدهما: طريقة التغليب أي: غَلَّبْنا البنين على المال ، فاستثنى من البنين، فكأنه قيل: لا ينفعُ البنونَ إلا مَنْ أتى مِن البنين بقلبِ سليم فإنه ينفع نفسَه بصلاحِه، وغيرَه بالشفاعةِ.

والطريقة الثانية: أَنْ تُقَدِّر مضافاً محذوفاً قبل «مَنْ» أي: إلَّا مالُ مَنْ أو بنو مَنْ فصارَتِ الأوجُه خمسةً .

ووجُه الزمخشريُّ (٤) اتصالَ الاستثناءِ، بوجهين، أحـدُهما: إلَّا حـالَ مَنْ أَتَىٰ اللَّهَ بِقلبِ سليمٍ، وهو مِنْ قوله (٥):

⁽١) رسمت في الأصل «لقوه.

⁽٢) تقدم برقم ٣١٤.

⁽Y) IKAKa Y/AFI.

⁽٤) الكشاف ١١٨/٣.

⁽٥) تقدم برقم ٦٦٥.

TOTI

[1/484]

تَجِيَّةُ بَيْنِهِمْ ضَرْبٌ وَجِيبِعُ

«وما ثوابُه إلا السيف» ومثاله (١) أن يقال: هل لزيدٍ مالٌ وبنون؟ فيقال: مالُه وبَنُوه سلامةً قلبِه تريد نَفْيَ المالِ والبنين عنه، وإثبات سلامةِ قلبِه بدلاً عن ذلك. والثاني قال: «وإن شِئْتَ حَمَلْتَ الكلامَ على المعنى وجَعَلْتَ المالَ والبنين في معنى الغِنَى، كأنه قيل: يومَ لا يَنْفع غِنَى إلاَّ غَنى مَنْ أَتَى ؟ لأنَّ غِنى الرجل في دينِه بسلامةِ قلبِه، كما أنَّ غِناه في دنياه بمالِه وبنيه.».

آ. (٩١) قوله: ﴿وبُورُتْ ﴾: قرأ(١) مالك بن دينار «وبَرَزَتْ»
 بفتح الباء والراء خفيفةً، مبنياً للفاعل، مسنداً للجحيم فلذلك رُفِع.

آ. (48) قوله: ﴿ فَكُبْكِبُوا ﴾: أي: أُلقُوا، وقُلِبَ بعضُهم / على بعض. قال الزمخشري (٢): ﴿ الكَبْكَبَةُ تكريرُ الكَبِّ. جَعَلَ التكريرَ في اللفظِ دليلًا على التكريرِ في المعنى ». وقال ابن عطية (٤) نحواً منه، قال: ﴿ وهو الصحيحُ لأنَّ تكريرُ الفعلِ بَيِّنُ نحو: صَرَّ وصَرصَرَ » وها هو مذهب الرجاج (٥). وفي مثل هذا البناءِ ثلاثةُ مذاهب، أحدها: هذا. والثاني (١): وهو مذهب البصريين _ أنَّ الحروف كلها أصولً. والشالث _ وهو قول الكوفيين _ أنَّ الثالث مُبْدَلُ من مثلِ الثاني، فأصل كَبْكَبَ: كَبَّبَ بشلاثِ

⁽١) الكشاف: وبيانه.

⁽٢) البحر ٢٧/٧.

⁽٣) الكشاف ١١٩/٣.

⁽٤) المحرر ١٢/٦٩.

⁽٥) معاني القرآن ٩٤/٤. قال: «وحقيقة ذلك في اللغة تكرير الانكباب، كأنه إذا أُلقي ينكبُ مرةً بعد مرةً حتى يستقرَّ فيها».

⁽٦) انظر في المسألة: الارتشاف ٢٤/١.

باءات. ومثله: لَمْلَمَ وكَفْكَفَ. هذا إذا صَحَّ المعنى بسقوطِ الشالث. فأمًا إذا لم يَصِحَّ المعنى بسقوطِ الشالث. فأمًا إذا لم يَصِحَّ المعنى بسقوطِه كانَتْ كلَّها أصولاً من غيرِ خلافٍ نحو: سِمسِم وخِمْخِم(١).

وواو «كُبْكِبوا» قيل: للأصنام؛ إجراءً لها مُجْرى العقلاء. وقيل: لعابديها.

- آ. (٩٦) قبوله: ﴿وهم فيها يَخْتصمون﴾: جملة حالية معترضة بين القول ومعموله، ومعموله الجملة القسمية.
- آ. (٩٧) قبوله: ﴿إِنْ كُنَّا لَفِي ﴾: مذهبُ البَصْريين: أنْ «إنْ» مخففة واللام فارقة، ومذهبُ الكوفيين: أنْ «إنْ» نافية، واللام بمعنى «إلاً» (١).
- آ. (٩٨) قوله: ﴿إِذْ نُسَوِّيْكُم ﴾: «إذ» منصوبُ: إمَّا بـ «مُبين»، وإمَّا بمحذوفٍ أي: ضَلَلْنا في وقتِ تَسْويتنا لكم باللَّه في العبادةِ. ويجوز على ضَعْفٍ أَنْ يكونَ معمولاً لـ «ضلال»، والمعنىٰ عليه. إلاَّ أنَّ ضعفَه صناعيً : وهو أنَّ المصدرَ الموصوفَ لا يَعْمَلُ بعد وصفِه.
- آ. (١٠١) قوله: ﴿ حيم ﴾: الحميم: القريبُ مِنْ قولِهم «حامَّةُ فلانٍ» أي: خاصَّتُه. وقال الزمخشري (٣): «الحميمُ مِنَ الاحتمام، وهو من الاهتمام، أو من الحامَّةِ وهي الخاصَّةُ، وهو الصديقُ الخالص» والنفي هنا يَحْتمل نفي الصديقِ من أصلِه، أو نفي صفيته فقط فهو من باب(٤):

⁽١) الخمخم: نبات تُعْلَفُ حَبَّه الإبلُ.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٦٤٠.

⁽٣) الكشاف ١١٩/٣.

⁽٤) تقدم برقم ۱۰۸۸.

٣٥٢١ على لاخِب لا يُهْتَدَى بمنارِه

والصديق: يحتمل أنْ يكونَ مفرداً، وأنْ يكونَ مُسْتَعملًا للجمع، كما يُسْتعمل العدوُّ له يقال: هم صديق وهم عدو.

آ. (١٠٢) قوله: ﴿ فَلُوْ أَنَّ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المُشْرَبةَ معنى التمني، فلا جوابَ لها على المشهور. ويكون نصبُ «فنكونَ» جواباً للتمني الذي أَفْهَمَتْه «لو» ويجوزُ أَنْ تكونَ على بابِها، وجوابُها محذوف أي: لَوَجَدْنا شُفَعاءَ وأصدقاءَ أو لَعَمِلْنا صالحاً. وعلى هذا فنصبُ الفعل بـ «أَنْ» مضمرةً عطفاً على «كَرَّةً» أي: لو أَنْ لَنا كَرَّةً فكوناً، كقولها (١٠):
٣٥٢٣ لَـ لُبْسُ عَـباءةٍ وتَـقَـرٌ عـيـنـي

آ. (١٠٥) قوله: ﴿كَذَّبَتْ قُومُ ﴾: إنَّما أَنَّتَ فعلَ القوم ؛ لأنه مؤنثُ بدليل تصغيره على قُويْمَة. وقيل: لأنّه بمعنى «أُمَّة» (٢) ولمَّا كانَتْ آحادُه عقلاءَ ذكوراً وإنائاً عاد الضميرُ عليه باعتبارِ تغليبِ الذكورِ فقيل: «لهم أخوهم». وحُذَفَ مفعولَ «تتَّقون» أي: ألا تتَّقون عقابَ الله.

آ. (۱۱۱) قوله: ﴿واتّبعَك الأرْذَلُونِ ﴾: جملة حالية مِنْ
 كاف «لك». وقرأ (٣) عبد الله وابن عباس وأبو حيوة «وأَتْباعُك» مرفوعاً، جمعَ

تقدم برقم ۲۰۱.

⁽٢) أليست العلة لمجيء الفعل مؤنثاً كون فاعله اسم جمع، حيث يجوز لـذلك التـذكير والتأنيث، فجاء هنا التأنيث، وجاء في موضع آخر التذكير كقوله: هإذ هَمَّ قومًّ».

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٣١/٢، والنشر ١٣٥/٢، والإتحاف ٢١٨/٢،
 والبحر ٢/٧، والقرطبي ١٢١/١٣.

تابع كصاحِب وأصْحاب، أو تَبِيْع كشريف وأشراف، أو تَبَع ك بَرَم (١) وأبرام. وفي رفعه وجهان، أحدهما: أنه مبتداً، «والأرْذَلُون» خبرُه. والجملة حالية أيضاً. والثاني: أنه عطف على الضمير المرفوع في «نُؤْمِنُ» وحَسَّن ذلك الفصل بالجارِّ. و «الأرذلون» صفتُه.

وقرأ اليماني «وأتباعِك» بالجرِّ عطفاً على الكاف في «لك». وهو ضعيفٌ أو ممنوعٌ عند البصريين. (٢) وعلى هذا فيرتفع «الأرْذَلُون» على خبر ابتداء مضمر أي: هم الأرذلون. وقد تقدَّم مادة «الأرْذَل» في هود (٣).

آ. (١١٢) قبوله: ﴿وما عِلْمِي﴾: يجوز في «ما» وجهان، أحدهما: _ وهو الظاهر _ أنها استفهامية في محل رفع بالابتداء. و «علمي» خبرها. والباء متعلقة به. والثاني: أنها نافية. والباء متعلقة بد «عِلْمي» أيضاً. قاله الحوفي، ويحتاج إلى إضمار خبر ليصير الكلام به جملةً.

وقىرأ (٤) الأَعْرِج وأبوزرعة «لـويَشْعُـرون» بيـاء الغَيْبـة، وهـو التفـاتُ. ولا يَحْسُنُ عَوْدُه علىٰ المؤمنين.

آ. (۱۱۸) قوله: ﴿فَتْحَاَّ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا به، بمعنى
 المفتوح / ، وأَنْ يكونَ مصدراً مؤكّداً.

⁽١) البّرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر لبخلِه.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٤٦٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٦/٣١٠.

⁽٤) البحر ٣١/٧.

قوله «ونَجِّنِي» المُنَجِّى منه محدوف لفهم المعنى أي: ممَّا يَحُلُّ بقومي. و «من المؤمنين» بيانٌ لقولِه «مَنْ معي».

آ. (١١٩) قُوله: ﴿المَّشْحُونَ ﴾: أي المَمْلُوءُ المُوْفَرُ (١). يقال: شَحَنَها عليهم خَيْلًا ورِجالًا. والشَّحْناء: العَداوةُ؛ لأنها تمالًا الصدور إحَناً. والفُلْكُ هنا مفردٌ بدليل وَصْفِه بالمفردِ. وقد تقدَّم الكلامُ عليه في البقرة (٢).

آ. (١٢٨) قوله: ﴿ تَعْبَثُونَ ﴾ : جملة حالية من فاعل «تَبْنُون». والرّبع بكسر الراء وفتحها: جمع رَبْعة. وهو في اللغة المكانُ المرتفعُ. قال ذو الرمة (٣):

٣٥٢٤ طِراقُ الخَوافي مُشْرِفُ فوقَ رِيْعَةٍ نَدَى المَالِهِ في رِيْسُه يَتَرَقْرُقُ لُولُونُ

وقال أبو عبيدة (٤): «هو الطريقُ» وأنشد للمسيَّب بن عَلَس يصفُ ظُعُناً (٥):

٣٥٢٥ في الآل ِيَخْفِضُها ويَـرْفَعُها رِيْعٌ يَـلُوْحُ كـأنـه سَـحْـلُ

⁽١) الموقر: المحمول جملًا ثقيلًا.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢/٠٠/٠.

⁽٣) ديوانه ٤٨٨/١، واللسان (ريع) ومجاز القرآن ٨٨/٢، والقرطبي ١٣/٨٨. وطراق: بعضه على بعض. ويترقرق: يذهب ويجيء. والخوافي: ما دون القوادم من الجناح.

 ⁽٤) مجاز القرآن ٢/٨٨ ولم يُرِد بيت المسيب في المجاز. وقال القرطبي ١٢٢/١٣:
 وهو قول الضحاك والكلبي ومقاتل والسدي وابن عباس.

⁽٥) اللسان (ريع)، والقرطبي ١٢٢/١٣.

واختلفَ المفسَّرون في العبارة عنه على أقوال كثيرةٍ. والرَّيْعُ بالفتح: ما يَحْصُل مِنَ الخَراجِ.

آ. (١٢٩) قوله: ﴿ تَخْلُدُونَ ﴾: العامَّةُ على تخفيفِ مبنياً للفاعل ِ. وقتادَةُ (١) بالتشديدِ مبنياً للمفعول. ومنه قولُ امرِىء القيس (٢): ٢٥٧٦ وهَـلْ يَـنْعَـمَنْ إلاَّ سَـعِيْـدُ مُـخَلَّدُ

قليل الهُمومِ ما يَبِيْتُ بأَوْجالِ

و «لَعَلَّ» هنا على بابِها، وقيل: للتعليل، ويؤيَّده قراءة (٢) عبدِ الله «كي تَخْلُدون» فقيل: للاستفهام، قاله زيد بن علي، وبه قال الكوفيون، وقيل: معناها التشبيه أي: كأنكم تَخْلُدُون، ويؤيِّدُه ما في حرفِ أُبِيِّ «كأنكم تَخْلُدُون». وكم مَنْ نَصَّ عليها أنّها تكونُ للتشبيهِ.

والمصانِعُ: جمعُ مَصْنَعَة، وهي بِرَكُ الماء. وقيل: القصور. وقيل (٤): بُروجُ الحَمام.

آ. (١٣٠) قوله: ﴿وإذا بَعَطْشْتُمْ ﴾: أي: وإذا أَرَدْتُمْ. وإنما احْتَجْنا إلى تقدير الإرادة لئلا يُتَّحدَ الشرطُ والجزاءُ. و ﴿جَبَّارِينِ عَالٌ.

آ. (١٣٢) قوله: ﴿أَمَدُكم بِأَنْعامٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما:
 أنَّ الجملة الثانية بيانُ للأولى، وتفسيرٌ لها. والثاني: أَنَّ «بَأَنْعامٍ» بدلٌ مِنْ قولِه:

 ⁽۱) الرواية عن قتادة «تُخلدون» بفتح اللام كما في البحر ۳۲/۷، والمحتسب ۲/۱۳۰.
 والرواية عن علقمة «تُخلدون» كما في البحر ۳۲/۷،

⁽٢) تقدم برقم ٣٠٠.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٣٢/٧، والشواذ ١٠٧، والقرطبي ١٢٤/١٣.

⁽٤) وهو قول السدي كما في الماوردي ١٨١/٣.

«بما تَعْمَلُوْن» بإعادة العامل كقوله: «اتبعوا المرسلين. اتبعوا مَنْ لا يَسْالُكم» ((). قال الشيخ (۲): «والأكثرون لا يَجْعَلُون هذا بدلاً، وإنما يَجْعلون بدلاً بإعادة العامل إذا كانَ حرف جرِّ مِنْ غيرِ إعادة متعلقه نحو: «مَرَرْتُ بزيدٍ بأخيك» ولا يقولون: «مَرَرْتُ بزيدٍ، مررتُ بأخيك» على البدل».

آ. (١٣٦) قوله: ﴿أَم لَم تَكُنْ مِن الواعِظِين ﴾: معادِلً لقولِه: ﴿أَم لَم تَعِظْ لَه المعادِل كَذَا ، دُونَ قولِه: ﴿أَم لَم تَعِظْ لَتُواخِي القوافِي ، وأَبْدَىٰ لَه الزمخشريُ (٤) معنى فقال: ﴿وبينهما فرق ؛ لأنّ المعنى: سَواءً علينا أَفَعَلْتَ هذا الفعل _ الذي هو الوعظُ _ أم لَم تَكُنْ أصلاً مِنْ أَهلِه ومباشرَتِه ، فهو أبلغُ في قِلّةِ اعْتِدادِهم بَوعْظِه . مِنْ قولِك: ﴿أَمْ لَم تَعِظْ ».

وقرأ العامَّةُ «أَوَعَظْتَ» بإظهارِ النظاءِ قبل التاءِ، ورُوِيَ عن أبني عمرهِ والكسائيِّ وعاصم، وبها (٥) قرأ الأعمشُ وابن محيصن بالإدْغام، وهي ضعيفة ؛ لأنَّ الظاءَ أقلُوى ولا يُدْغَمُ الأقوى في الأضعف، على أنَّه قد جاء من هذا في القرآنِ العزيزِ أشياءُ متواترة يجبُ قبولُها نحو: «زُحْزِحَ عن» (١) و «لَئِنْ مَطْتَ» (٧).

⁽١) الآية ٢١ من يس.

⁽٢) البحر ٣٣/٧.

 ⁽٣) قال: «من تكرار النجمل وإن كان المعنى واحداً ويسمى التتبيع».

⁽٤) الكشاف ١٢٢/٣.

⁽٥) القرطبي ١٢٥/١٣، والبحر ٣٣/٧.

⁽٦) الآية ١٨٥ من آل عمران ا

⁽V) الآية ٢٨ من الماثلة.

آ. (١٣٧) قبوله: ﴿إِلّا خُلُقُ ﴾: قرأ (١) ابن كثير وأبوعمرو والكسائي بفتح الخاء وسكونِ اللام . والباقون بضمّتين . فقيل : معناهما الاختلاقُ وهو الكَذِبُ. وكذا قرأ ابنُ مسعودٍ . وقيل : ما نحن فيه من البِنية حياةً وموت هو خُلُقُ الأولينَ وعادتُهُم . وروى الأصمعيّ عن نافع ، وبها قرأ أبو قلابة (٢) ، بضمٌ الخاء وسكونِ اللام وهي تخفيفُ المضمومةِ .

آ. (١٤٧) قبوله: ﴿فِي جَنَّات﴾: بدلُ مِنْ «فيما ههنا» بإعادة العامل؛ فَصَّل بعدما أَجْمَلَ كما في الآية قبلَها. و «ما»(٣) موصولة، وظرف المكان صلتُها(٤).

آ. (١٤٨) قوله: ﴿ونَخُلْ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ من بابِ ذِكْرِ الخاص بعد العامُ ؛ لأنَّ الجناتِ تشمَل النخُلَ، ويجوزُ أَنْ يكونَ تكريراً للشيءِ الواحدِ بلفظٍ آخَرَ، فإنَّهم يُطْلِقُون الجنةَ ولا يريدونَ إلاَّ النخلَ. قال زهير (٥):

٣٥٢٧ كَ أَنَّ عَـيْنَيَّ في غَـرْبَيْ مُـقَـتَ لَهٍ مَانَّ عَـيْنَةً سُحُقا من النَّواضِح تَسْقِى جَنَّةً سُحُقا

/ وسُحُقاً: جمعُ «سَحُوْق» ولا يُوْصَفُ به إلاَّ النخلُ والطَّلْعُ الكُفُرِّيٰ، [٢٨٤]

 ⁽۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٢، والنشر ٢/٣٣٥، والبحر ٣٣/٧، والحجة ٥١٨،
 والتيسير ١٦٦، والقرطبي ٢٥/١٣.

⁽٢) محمد بن أحمد مقرىء، روى عن النقار، وروى عنه الخبازي والعراقي. ولم تذكر وفاته: انظر: طبقات القراء ٢٠/٢.

⁽٣) في قوله: «ما ههنا».

⁽٤) يعني متعلق الظرف: استقر.

 ⁽٥) ديوانه ٣٧، والبحر ٣٤/٧، واللسان (سحق). والغربان: الدلوان الضخمان.
 والمقتلة: الناقة المذللة. ونضح الرجل: إذا استقى على الناضح وهو البعير.

وهو عُنقودُ التَّمْرِ قبل خروجهِ من الكُمِّ. قال الزمخشري(١): «الطَّلْعَةُ: هي التي تَطْلُع من النخلةِ كنَصْلِ السيفِ، في جَوْفه شماريخُ القِنْو. والقِنْوهواسمُّ للخارج من الجِنْع كما هو بعُرْجُوْنِه». والهَضِيْمُ: اللطيف، مِنْ قولهم: «كَشْحُ هضيمٌ». وقيل: المتراكِبُ.

آ. (129) قبوله: ﴿ وَتَنْجِتُونَ ﴾: العامَّةُ على الخطابِ وكسرِ الحاءِ. والحسنُ وعيسى (٢) وأبو حيوة بفتحها، وعن الحسن أيضاً «تَنْحاتون» بالفي للإشباع، وعنه وعن أبي حيوة «يَنْجِتُون» بالياء مِنْ تحتُ. وقد تَقَدَّم ذلك كلَّه في الأعراف (٢).

قوله: «فارهين» قرأ الكوفيون (٤) وابنُ عامر «فارهيْنَ» بالألف كما قرؤوا «حاذِرون» بها والباقونُ «فَرِهين» بدون ألف، كما قرؤوا «حَـنِرُون» بدونها (٥). والفَراهَةُ: النشاطُ والقوةُ. وقيل: الحِذْقُ. يقال: دابَّة فارِهُ، ولا يقال: فارِهَة، وقد فَرُه يَفْرُه فَراهة.

آ. (١٥٥) قوله: ﴿ لها شِرْبُ ﴾: صفة لـ «ناقة». ويجوزُ أَنْ يكونَ الوصفُ وحدَه الجارُ والمجرورَ و «شِرْبٌ» فاعلُ به لاعتماده. وقرأ ابن أبي عبلة «شُرْبٌ» بالضم فيهما. والشَّرْبُ: _ بالكسرِ _ النصيبُ كالسَّفْي ، وبالضمِّ المصدرُ.

⁽١) الكشاف ١٢٣/٣.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٧/٣٥، والكشاف ١٢٣/٣، والشواد ١٠٧.

⁽٣) الدر المصون ٥/٣٦٣.

⁽٤) السبعة ٤٧٢، والتسير ١٦٦، والقسرطبي ١٢٩/١٣، والبحر ٧/٣٥، والحجنة ٥١٥.

⁽٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو بغير ألفٍ، وقرأ الباقون بألف. انظر: السبعة ٤٧١.

آ. (١٦٨) قـوله: ﴿لِعَمَلِكُمْ ﴾: كقـوله: ﴿إنِي لَكما لَمِنَ النَّاصِحِينِ ﴿ ١٦٨) قَـوله: ﴿ مِن القَالِيْنِ ﴾ صفةً لخبرٍ محذوفٍ. هذا الجارُ متعلَّقٌ به. أي: إنِّي قال ٍ لِعملكم من القالِيْنَ.

آ. (۱۷۳) قوله: ﴿فساءَ مَطَرُ المُنْذَريْنَ﴾: المخصوصُ بالذمَّ محذوفُ أي: مَطَرُهم. والقالي(٢): المُبْغِضُ. يقال: قَـلاه يَقْليه قِلَى ويَقْلاه، وهي شاذَّة. قال(٢):

٣٥٢٨ وتَــرْمِيْنَنِيْ بــالــطُّرْفِ أي: أنتَ مُــذْنِبٌ وتَــقْــلِيــنــنــي لــكــنَّ إيــاكِ لا أَقْــلي

وقال آخر(٤):

٣٥٢٩ وواللهِ منا فنارَقْتُكم عَنْ قِلَيَّ لكمْ وواللهِ منا فنارَقْتُكم عَنْ قِلَيَّ لكمْ والكنَّ منا يُقْضَى فسوف ينكونُ

واسمُ المفعولِ منه: مَقْلِيٍّ. والأصلُ مَقْلُوْي. فَأَدْغِمَ كَ مَرْمِيّ قال(٥):

-404.

ولَـسْتُ بـمَقْلِيِّ الخِللال ولا قال

أي: لا يَبْغُضُني غيري ولا أَبْغَضُه. وغَلِط بعضُهم فَجَعَلَ ذلك مِنْ قـولهم قلا اللحمَ أي: شواه، فكأنه: قـلا كَبدَه بـالبُغْض. ووَجْهُ الغَلَطِ: أنَّ هـذا من

⁽١) الآية ٢١ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/٢٧٩.

⁽٢) عاد إلى الآية ١٦٨.

⁽٣) تقدم برقم ٣١٦٤.

⁽٤) تقدم برقم ١٢١٠.

⁽٥) تقدم برقم ۲۸۹٤.

ذواتِ الياءِ، وذَلك من ذواتِ الواوِ. ويُقال: قالا اللحمَ يَقْلُوه قَلْواً فهـوقالِ كغاز، ومَقْلُونً.

آ. (١٧٦) قوله: ﴿ الْأَيْكَةِ ﴾: قرأ (١) نافعٌ وابنُ كثير وابن عامر «لَيْكَةَ» بلام واحدة وفتح التاء. جعلوه اسماً غيرَ مُعَرَّفٍ بأل مضافاً إليه «أصحاب» هنا، وفي ص (١) خاصة. والباقون «الأَيْكَةِ» مُعَرَّفاً بأل موافقةً لِما أُجْمِعَ عليه في الحجر (٦) وفي ق (٤).

وقد اضطربَتْ أقوالُ الناسِ في القراءةِ الأولى. وتجراً بعضهم على قارئها، وسأذكر لك من ذلك طرفاً. فَوجْهُها على ما قال أبوعبيد (٥): «أَنَّ لَيْكَةَ اسمٌ للبلدِ كله. قال أبوعبيد: «لا أُحِبُ مفارقةَ الخطُ في شيءٍ من القرآنِ إلا ما يَخْرُج من كلامِ العرب، وهذا ليسَ مفارقةَ الخطُ في شيءٍ من القرآنِ إلا ما يَخْرُج من كلامِ العرب، وهذا ليسَ بخارج من كلامِها مع صحةِ المعنى في هذه الحروفِ؛ وذلك أنّا وَجَدْنا في بعض التفسير الفرقَ بين ليْكة والأَيْكة فقيل: لَيْكة هي اسمُ القرية التي كانوا فيها، والأَيْكةُ: البلادُ كلّها فصار الفرقُ بينهما شبيها بما بين بَكَّة ومَكَّة، ورَأَيْتُهُنَّ مع هذا في الذي يقال: إنه الإمامُ مصحفُ عثمانَ مفترِقاتٍ، فوجَدْتُ التي في ص «لَيْكة»، الحجر والتي في ص «لَيْكة»، ووَجَدْتُ التي في الشعراءِ والتي في ص «لَيْكة»، ثم الجتمعَتُ عليها مصاحفُ الأمصارِ بعدُ، فلا نَعْلَمُها اختلفَتْ فيها. وقرأ أهلُ المدينةِ على هذا اللفظِ الذي قصَصْنا يعني بغيرِ ألفٍ ولامٍ ولا إجراءٍ». انتهى المدينةِ على هذا اللفظِ الذي قصَصْنا يعني بغيرِ ألفٍ ولامٍ ولا إجراءٍ». انتهى

⁽۱) السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/٢، والقسرطبي ١٣٤/١٣، والتيسير ١٦٦، والبحسر ٢٧/٧، والحجة ٥١٩.

⁽٢) الآية ١٣.

⁽٣) الآية ٧٨.

⁽٤) الآية ١٤.

⁽٥) ورد نص أبى عبيد في «إبراز المعاني» لأبي شامة ٦٢١.

ما قاله أبو عبيد. قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة (١) بعدما نقلتُ عنه: «هذه عبارتُه وليسَتْ سديدةً؛ فإن اللام موجودةً في «لَيْكة» وصوابُه بغير ألفٍ وهمزةٍ». قلت: بل هي سديدةً. فإنه يعني بغير ألفٍ ولام معرفةٍ لا مُطْلقَ لام في الجملة.

وقد تُعُقّبَ قولُ أبي عبيد، وأنكروا عليه، فقال أبوجعفر (٢): وأجمع القرّاءُ على خفض التي في الحجر وق فيجبُ أَنْ يُسرَدُ ما اخْتُلِفَ/ فيه إلى [٦٨٤/ب] ما اتَّغِنَى عليه إذا كان المعنى واحداً. فامًا ما حكاه أبو عبيد (٣) مِنْ أَنَّ «ليكَةَ» اسمُ البلدِ كلّه فشيْءٌ لا يَنْبُتُ ولا يُعْرَفُ مَنْ قاله، ولو عُرِفَ لكان فيه نظرٌ؛ لأنَّ أهلَ العلم جميعاً من المفسِّرين والعالِمين بكلام العربِ على خلافِه. ولا نعلم خلافاً بين أهل اللغة أنَّ الأَيْكَة الشجرُ الملتفُّ. فامًا المتبودِ «ليكة» فلا حجّة فيه. والقولُ فيه: أنَّ أصلَه: الأَيْكَة، ثم خُفِّفَتِ الهمزةُ السَّوادِ «لَيْكة» فلا على اللام فسقطت واستَغْنَتَ عن الفِ الوصل؛ لأنَّ اللام قد تحرركتُ، فلا يجوزُ على هذا إلا الخفضُ، كما تقول: صررتُ بالأَحْمَرِ على ما كتبته أولاً، وإن شِئْتَ كَتَبْتَه في الخطَّ على ما كتبته أولاً، وإن شِئْتَ كَتَبْتَه في الخطَّ على ما كتبته أولاً، وإن شِئْتَ كَتَبْتَه بالحَدْفِ ولم يَجُزْ إلا الخفضُ، فلذلك لا يجوزُ ما كتبته أولاً، وإن شِئْتَ كَتَبْتَه اللهمُ أو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٤): «واعلَمْ أَنَّ كلً ما لم يَنْصَرِفْ إذا هذا الله أو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٤)، ولا نعلمُ أحداً خالَف سيبويه في هذا إلاهُ أَو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٤)، ولا نعلمُ أحداً خالَف سيبويه في هذا إلاهُ أن المنه وله الله أو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٤)، ولا نعلمُ أحداً خالَف سيبويه في هذا إلاهُ أَو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٤)، ولا نعلمُ أحداً خالَف سيبويه في هذا إلاه أَو أَضَفْتَه انصرَفَ» (٩)، ولا نعلمُ أحداً خالَف سيبويه في هذا إلاه.

⁽١) إبراز المعانى ٦٢١.

⁽٢) وهو النحاس في إعراب القرآن ٢ / ٤٩٨.

⁽٣) في المطبوع: «عبيدة» ولعله تحريف ولم يذكر أبو عبيدة في «المجاز» شيئاً من ذلك.

⁽٤) الكتاب ٧/١، ١٣/٢.

 ⁽٥) يعني جُرُّ بالكسرة.
 (٦) انتهى هذا الاقتباس المطول من النحاس.

وقال المبردُ(۱) في كتاب «الخط»: «كَتَبُوا في بعض المواضع «كَدَّبَ أصحابُ لَيْكَة» بغير ألفٍ؛ لأن الألف تذهبُ في الوصل ، ولذلك غَلِطَ القارىءُ اللفتح فَتَوهَم أَنَّ «لَيْكَة» اسم شيءٍ ، وأنَّ اللام أصل فَقَرأ: أصحاب ليكة» . وقال الفراء(۲): «نرى والله أعلم أنها كُتِبَتْ في هذين الموضعين بتركِ الهمزِ فسَقَطَتِ الألفُ لتحريكِ اللام» . قال مكي (۳): تَعَقَّب ابنُ قتيبةَ على أبي عبيد فاختار «الأيكة» بالألفِ والهمزةِ والخفض قال: «إنما كُتِبَتْ بغيرِ الفِ على تخفيفِ الهمزِ». قال: «وقد أجمع الناسُ على ذلك، يعني في الحجر وق، فوجَبَ أَنْ يُلْحَقَ ما في الشعراء وص بما أَجْمعوا عليه، فما أَجْمعُوا عليه شاهِدُ لما اخْتَلفوا فيه» (٤) .

وقال أبو إسحاق (°): «القراءة بجرَّ قوله: «ليكةِ» وأنت تريد «الأيكة» أجودُ مِنْ أَنْ تجعلَها «لَيْكَةَ»، وتفتَحها؛ لأنَّها لا تنصرف؛ لأنَّ لَيْكَة لا تُعَرَّفُ، وإنما هي أَيْكة للواحد، وأيْك للجمع مثل: أَجَمَة (١) وأَجَم. والأَيْكُ: الشجرُ الملتفُّ فأجودُ القراءةِ فيها الكسر، وإسقاطُ الهمزة، لموافقة المصحف ولا أعلمه إلاَّ قد قُرىء به».

وقال الفارسيُّ (٧): «قولُ مَنْ قال «ليكةً» ففتحَ التاءَ مُشْكِلُ؛ لأنه فَتَحَ مع ِ لَحاقِ اللامِ الكلمةَ ، وهذا في الامتناع ِ كقول ِ مَنْ قـال: «مَرَرْتُ بِلَحْمَسَ» ففتحَ

 ⁽١) ورد قول المبرد في «إبراز المعاني» لأبي شامة ٦٢١.

⁽٢) لم يرد هذا القول في معاني القرآن للفراء، وورد عند أبسي شامة ٦٢٢.

⁽٣) الكشف ٢/٣٢.

⁽٤) ثم قال: «وأيضاً فإن القرية داخلة في البلدة فأيكة تشملها».

⁽٥) معاني القرآن ٤/١٩٨.

⁽٦) الأَجَمَة: الشجر الكثير الملتف.

⁽V) الحجة (خ) ٤/٤٨.

الآخِرَ مع لَحاقِ لامِ المعرفةِ، وإنما كُتِبَتْ «لَيْكَةَ» على تخفيفِ الهمزِ، والفتحُ لا يَصِحُّ في العربيةِ؛ لأنه فَتْحُ حرفِ الإعرابِ في موضع الجرَّ مع لامِ المعرفةِ، فهو على قياسٍ قَوْل ِ مَنْ قال «مررتُ بلَحْمَرَ». ويَبْعُدُ أَنْ يفتحَ نافعٌ ذلك مع ما قال عنه ورش».

قلت: يعني أنَّ وَرْشاً نَقَلَ عن نافع نَقْلَ حركةِ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها، حيث وُجِد بشروطٍ مذكورةٍ، ومن جملةِ ذُلك: ما في سورةِ الحجروق مِنْ لفظِ «الأيكة» فقراً على قاعدتِه في السورتين بنَقْلِ الحركةِ وطَرْحِ الهمزةِ وخَفْضِ الياءِ، فكذلك ينبغي أنْ يكونَ الحكمُ في هذين الموضعينِ أيضاً.

وقال الزمخشري(١): «قُرِىءَ «أصحابُ الأَيْكة» بالهمزة وتخفيفها وبالجرَّ على الإضافة، وهو الوجهُ. ومَنْ قَرَأَ بالنصبِ وزعَمَ أَنَّ لَيْكَة بوزنِ لَيْلة اسمُ بلد، فَتَوَهَّمٌ قاد إليه خطَّ المصحفِ، وإنما كُتبت على حكم لفظِ اللافظ كما يكتب أصحاب [النحو](٢)، لأن . . . (٣) على هذه الصورة لبيان لفظ المخفف، وقد كُتِبَتْ في سائر القرآنِ على الأصلِ، والقصة واحدةً. على أنَّ ليْكَة اسمُ لا يُعْرَفُ. ورُوي أَنَّ أصحابَ الأَيْكة كانوا أصحابَ شجرٍ مُلتَفًّ وكانَ شجرُهم الدَّوْمَ، يعني أَنَّ مادة لام ي ك مفقودةً في لسانِ العرب كذا قال النَّقَابُ مِمَّنْ تَتَبِع ذلك قال (٤): «وهذا كما نَصُوا على أن الخاء والذال المعجمتين لم يُجامعا الجيمَ في لغةِ العرب، ولذلك لم يَذْكرها صاحب المعجمتين لم يُجامعا الجيمَ في لغةِ العرب، ولذلك لم يَذْكرها صاحب

⁽١) الكشاف ١٢٦/٣.

⁽٢) زيادة من الكشاف.

⁽٣) لفظة لم أتبيُّنها رُسمت في الأصل: ولاولى، وفي الكشاف: ولولى.

⁽٤) هذا كلام أبي حيان في البحر ٣٧/٧ في معرض رده على الطاعنين.

«الصحاح»(١) مع ذكرِه التفرقةَ المتقدمةَ عن أبي عبيد، ولوكانت مـوجودةً في اللغةِ لذكرها مع ذكرِه التفرقةَ المتقدمةَ لشدة الاحتياجِ اليها.

وقال الزجاج (٢) أيضاً: «أهلُ المدينة يفتحون على ما جاء في التفسير:

أن اسمَ المدينة التي كان فيها شعيبٌ لَيْكة» قال أبوعلي (٣): «لوصَحَّ هذا

[1/٦٨٥] فلِمَ/ أجمعَ القرَّاءُ على الهمزِ في قوله: «وإنْ كان أصحابُ الأَيْكةِ» (٤) في

الحجر. والأَيْكة التي ذُكِرَتْ ههنا هي الأَيْكةُ التي ذُكِرَتْ هناك. وقد قال

ابن عباس: «الأَيْكةُ: الغَيْضَةُ» ولم يُفَسَّرُها بالمدينةِ ولا البلدِ».

قلت: وهؤلاء كلُّهم كانَّهم زعموا أن هؤلاء الأثمة الأثبات إنما أَخَذوا هذه القراءة مِنْ خَط المصاحفِ دونَ أفواهِ السرجال، وكيف يُظنُّ بمثل أُسَنَّ القراء (٥) وأعلاهم إسناداً، الآخذِ للقرآن عن جملةٍ من جُلَّة الصحابةِ أبي الدرداء وعثمان بن عفان وغيرهما، وبمثل إمام مكة (١) شَرَّفها الله تعالى وبمثل إمام المدينة (٧)؟ وكيف يُنْكُرُ على أبي عبيدٍ قولُه، أويَّتَهم في نَقْلِه؟ ومَنْ حَفِظَ حَجة على مَنْ لم يَحْفَظ، والتواتُرُ قَطْعي فلا يُعارَضُ بالظني.

وأمَّا اختلافُ القراءةِ مع اتحادِ القصةِ فلا يَضُرُّ ذلك، عَبَّر عنها تارةً

 ⁽١) الصحاح (أيك) قال: «ومن قرأ أصحاب الأيكة فهي الغَيْضة، ومَنْ قرأ لَيْكَة فهي السم القرية. ويقال: هما مثل بكة ومكة».

⁽٢) معاني القرآن ٤/٩٧.

⁽٣) الحجة (خ) ٤/٤٨.

⁽٤) الآية ٧٨ من الحجر.

 ⁽٥) وهو ابن عامر عبد الله بن عامر الدمشقي وقال أبـوحيان: «وهـو عربـي قـح قد سبق
 اللحن». البحر ٣٧/٧.

⁽٦) وهو ابن کثیر.

⁽٧) وهو نافع ً

بالقرية خاصة ، وتارة بالمصر الجامع للقرى كلّها ، الشامل هو لها(١) . وأمّا تفسير ابن عباس فلا ينافي ذلك ، لأنّه عَبّر عنها بما كَثُر فيها . ومَنْ رأى ما ذكرْتُه من مناقب هؤلاء الأثمة في شَرْح «حرز الأماني»(٢) اطّرَح ما طُعِنَ به عليهم ، وعَرَفَ قَدْرهم ومكانتهم . وقال أبو البقاء (٣) في هذه القراءة : «وهذا لا يَسْتقيم ؛ إذ ليس في الكلام «لَيْكة» حتى يُجْعَلَ عَلَماً . فإن ادُّعِي قَلْبُ الهمزة لاماً فهو في غاية البُعْدِ» . قلت (٤) :

٣٥٣١ وابسنُ السلِّسونِ إذا مسالُّسزُّ فسي قَسرَنِ

لم يَسْتَسطِعْ صَوْلَـةَ البُـزْلِ القَنـاعيسِ

«أطرقْ كرا إنَّ النَّعامِ بالقُرىٰ»(٥) «مَنْ أنت وزيداً».

آ. (١٨٤) قوله: ﴿ الجِيلَّةَ ﴾: العامَّةُ على كسرِ الجيمِ والباءِ وشَدُّ اللامِ. وأبو حُصَيْن (٢) والأعمشُ والحسن (٧) بضمَّهما وشدُّ اللام. والسَّلمي بفتح ِ الجيمِ أو كسرها مع سكون الباء. وهذه لغاتٌ في هذا الحرفِ ومعناه:

⁽١) ش: هو لها كلها.

 ⁽٢) شرح حرز الأماني لأبي شامة (إبراز المعاني) ص ٦، ٢٤. وحرز الأماني هي المعروفة بالشاطبية.

⁽٣) الإملاء ٢/١٦٩.

⁽٤) تقدم برقم ٤٧٦. وقال أبو حيان في البحر ٣٨/٧: «وأما كون هذه المادة مفقودة في لسان العرب فإن صح ذلك كانت الكلمة أعجمية، ومواد كلام العجم مخالفة في كثير مواد كلام العرب فيكون قد اجتمع على منع صرفها العلمية والعجمة والتأنيث».

⁽٥) مجمع الأمثال ٢/١٣١.

 ⁽٦) عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي الكوفي. روى عن جابر وابن عباس. وروى
 عنه شعبة والثوري. ثقة. توفي سنة ١٢٧. انظر: سير الأعلام ٤١٢/٥.

⁽٧) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٣٢٠/٢، والبحر ٣٨/٧، والمحتسب ١٣٢/٢، والقرطبي ١٣٦/١٣.

الخَلْقُ المتَّجِدُ الغليظُ مَا حوذٌ من الجَبَل. قال الشاعر(١):

٣٥٣٢_ والسمَــوْتُ الله أعــظمُ حــادِثٍ

فيحما يَحُرُ على الجِبِلَّة

وقال المهدَوِيُّ: «الجِبْلُ والجَبْلُ والجُبْلُ (٢) لغات، وهـ و الجمعُ الكثيرُ العددِ من الناس. وقيل: الجِبِلَّةُ مِنْ قولِهم: جُبِل على كـذا أي: خُلِق وطُبِع عليه. وسيأتي في يس إنْ شاء الله تعالى تمامُ الكلامِ على ذلك عند قوله: «جِبلًا كثيراً» (٣) واختلافُ القراء فيه.

1. (١٨٦) قوله: ﴿ وَمَا أَنْتَ ﴾: جاء في قصة هود «ما أنت » بغير واو وهنا «وما أنت » الزمخشري (٥): «إذا دَخَلَتِ الواوُ فقد قُصِدَ مَعْنيان كلاهما مخالِفُ للرسالةِ عندهم: التسخيرُ والبَشَريَّةُ، وأنَّ الرسولَ لا يجوزُ أَنْ يكونَ مُسَخِّراً ولا بَشَراً. وإذا تُركَتِ الواوُ فلم يُقْصَدُ إلا معنى واحدُ وهو كونُه مُسَخَّراً، ثم قَرَّر بكونِه بشراً ». وتقدَّم الخلافُ في «كِسَفاً» واشتقاقه في الإسراء (١).

آ. (۱۹۲) قوله: ﴿ وإنَّه لَتَنْزِيْكُ ﴾: الهاءُ تعودُ على القرآنِ، وإن لم يَجْرِ له ذِكْرٌ للعِلْمِ به. وتنزيل بمعنى مُنَزَّل، أو على حَذْفِ مضافٍ أي: ذو تنزيل.

⁽۱) لم أهتــدِ إلى قــائله، وهـــو في القـرطبـي ١٣٦/١٣، والبحــر ٣٠/٧، والمحــرر ٧٨/١٢، وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٣٢٠.

⁽٢) زاد في اللسان: والنَّجِيلُ والجُّبُلِّ. انظر: اللسان (جبل).

⁽٣) الآية ٦١ من يس.

⁽٤) الآية ١٥٤ من الشعراء.

⁽٥) الكشاف ١٢٧/٣.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٧/٩٠٤.

آ. (۱۹۳) قبوله: ﴿ نَبْرَلَ ﴾: قرأ(١) نافع وابن كثير وأبو عمر و وحفص «نَزَل» مخففاً. و «الروح الأمينُ» مرفوعان على إسناد الفعل للروح ، والأمينُ نعتُه، والمرادُ به جبريل. وباقي السبعة بالتشديد مبنياً للفاعل، وهو اللَّهُ تعالى. «الروح الأمينَ منصوبان على المفعول به. والأمينُ صفتُه أيضاً وقُرىء «نُزُل» مشدَّداً مبنياً للمفعول . و «الروح الأمينُ» مرفوعان على ما لم يُسَمَّ فاعِلُه. و «به» إمَّا متعلَّقُ بـ «نَزَلَ» أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ.

آ. (١٩٤) قوله: ﴿على قَلْبِكَ لَتَكُونَ ﴾: قال الشيخ (١): الظاهر تعلق «على قلبِك» و «لتكون» بـ «نَزَل» ولم يَذْكُرْ ما يقابلُ هذا الظاهر. واكثر ما يُتخيل أنّه يجوزُ أن يتعلقا بـ «تنزيل» أي: وإنه لتنزيلُ ربَّ العالمين على قلبك لتكون. ولكنْ فيه ضَعْفُ من حيث الفصلُ بين المصدرِ ومعموله بجملة «نَزَلَ به الروحُ». وقد يُجاب عنه بوجهين، أحدُهما: أنَّ هذه الجملة اعتراضية وفيها تأكيدُ وتسديد، فليسَتْ بأجنبية. والثاني: الاغتفارُ في الظرفِ وعديلِه. وعلى هذا فلا يَبْعُدُ أن يجيءَ في المسألةِ بابُ الإعمال ؛ فإنَّ كُلاً من/ [١٨٥-١٠] «تنزيل» و «نَزَل» يطلبُ هذين الجارين.

آ. (١٩٥) قوله: ﴿ بِلِسَانٍ ﴾ : يجوزُ أَنْ يَتعلَّقَ بِ المُنْذِرِينِ أَي : لَكُونَ مِن الذَينِ أَنْذُرُوا بِهذَا اللسانِ العربيِّ وهم : هودُ (٢) وصالحُ وشعيبُ وإسماعيلُ ومحمدٌ صلَّى الله عليه وسلَّم. ويجوز أن يتعلَّقَ بـ «نَزَلَ» أي : نَزَلَ باللسانِ العربي لتنذرَ به ؛ لأنه لو نَزَلَ بالأعجمى لقالوا : لِمَ نَزَل علينا

انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٣، والنشر ٢٣٣٦/، والبحر ٧/٤٠، والحجة ٥٢١، والتيسير ١٦٦، والقرطبي ١٣٨/١٣.

⁽٢) البحر ٧/٠٤.

⁽٣) سقطت الدال من هود في الأصل.

ما لا نفهمه ؟ وجَوَّز أبو البقاء (١) أن يكون بدلاً من «به» بإعادةِ العاملِ قال: «أي: نَزَلَ بلسانٍ عربي أي: برسالة أو لغة».

آ. (١٩٦) قوله: ﴿ وإنه لَفِيْ زُبُرِ ﴾: أي: وإن القرآنَ. وقيل: وإن محمداً. وفيه التقاتُ؛ إذ لوجَرَىٰ على ما تقدَّم لقيل: وإنَّك لفي زُبُر. وقرأً (١) الأعمش «زُبْرِ» بسكون الباء، وهي مخففةٌ من المشهورةِ.

آ. (١٩٧) قوله: ﴿ أُولَمْ يَكُنْ هُمَ آيةً ﴾: قرأ (١٩٧) قوله: ﴿ أُولَمْ يَكُنْ هُمَ آيةً ﴾: قرأ (٣) ابن عامر «تكن» بالتاء مِنْ فوقُ و «آيةً» بالنصب. وابن عباس «تكن» بالتاء مِنْ فوقُ و «آيةً» بالنصب. فأمًّا قراءةُ ابن عامر ف «تكون» تُحتمل أَنْ تكونَ تامةً، وأَنْ تكونَ ناقصةً. فإن كانَتْ تامةً جاز أن يكونَ «لهم» متعلقاً بها، و «آيةً» فاعلاً بها. و «أَنْ يعلَمَه»: إمًّا بدل مِنْ آية، وإمَّا خبر مبتدأ مضمر أي: أو لم يَحْدُثُ لهم علامةً عِلْم علماء بني إسرائيل.

وإنْ كانَتْ ناقصةً جاز فيها أربعةُ أوجه، أحدها: أَنْ يكونَ اسمُها مضمراً فيها بمعنى القصةِ، و «آيةٌ أَنْ يَعْلَمَه» جملةً قُدِّم فيها الخبرُ واقعةٌ موقعَ خبر «تكن». الشاني: أن يكونَ اسمُها ضميرَ القصةِ أيضاً، و «لهم» خبرٌ مقدمٌ، و «آيةٌ» مبتدأُ مؤخر، والجملةُ خبر «تكن» و «أَنْ يعلَمَه»: إمّا بدلٌ من «آيةٌ»، وإمّا خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هي أَنْ يعلَمه. الشالث: أَنْ يكونَ «لهم» خبر «تكنْ» مقدّماً على اسمها، و «آيةٌ» اسمُها و «أَنْ يعلَمَه» على الوجهين المتقدّمين:

⁽١) الإملاء ٢/١٧٠.

⁽٢) البحر ٢/١٤.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/٢، والتيسير ١٦٦، والقسرطيي
 ١٣٩/١٣، والحجة ٥٢١، والبحر ٤١/٧.

البدلية وخبرِ ابتداءِ مضمرٍ. الرابع: أَنْ يكونَ «آيةً» اسمَها و «أَنْ يعلمُه» خبرُها. وقد نصَّ وقد نصَّ بعضُهم على أنه ضرورةً كقوله(١):

ولا يَسكُ مَـوْقِفُ مـنـكِ الـوَداعـا

وقوله(۲):

-4048

يسكسون مسزاجسها غسسل ومساء

وقد اعتُذِر عن ذلك: بأنَّ «آية» قد تخصَّصَتْ بقوله: «لهم» فإنه حالٌ منها، والحال صفة، وبأن تعريفَ الجنسِ ضعيفُ لعمومه. وهو اعتذارٌ باطلٌ ولا ضرورة تَدْعُو إلى هذا التخريج، بل التخريجُ ما تقدم.

وأمًّا قراءةُ الباقينَ فواضحةً جداً ف «آيةً» خبرٌ مقدمٌ ، و «أَنْ يَعْلَمه» اسمُها مؤخرٌ ، و «لهم» متعلَّقُ بآية حالاً مِنْ «آية» .

وأمًّا قراءة ابنِ عباس (٢) فكقراءة وثم لم تكن فتنتَهم إلا أنْ قالوا (٤) وكقول لبيد (٥):

٣٥٣٥ فسمضَى وقددًمها وكانست عادّةً

منه إذا هي عَرَّدَتْ إقدامُها

⁽۱) تقدم برقم ۲۵۷۰.

⁽٢) تقدم برقم ١٨٢٩.

⁽٣) تكن، آية.

 ⁽٤) الآية ٢٣ من الأنعام وهي قراءة نافع وأبي عمرو وعاصم في رواية أبي بكر. السبعة
 ٢٥٥.

⁽٥). تقدم برقم ١٨٨١.

إمَّا لتأنيثِ الاسمِ لتأنيثِ [الخبر](١)، وإمَّا لأنه بمعنى المؤنث. ألا ترى أنَّ هأنْ يعلَمَه، في قوة «المعرفة» و «إلَّا أَنْ قالوا» في قوة «مقالتهم» وإقدامها «بإقدامتها».

وقرأ(١) الجحدريُّ: «أَنْ تعلمَه» بالتاء من فوق. شَبَّه البنين بجمع التكسير(١) في تغيَّر واحدِه صورةً، فعامَلَ فعلَه المسندَ إليه(٤) معاملةَ فعلِه(٥) في لحاق علامةِ التأنيث. وهذا كقوله(١):

٣٥٣٦ قدالَتْ بندوعدامدرٍ خدالُدوا بني أَسَدٍ يدا بدؤسَ لسلجَدهُ ل ضَدرًاراً لأَقْدوامِ

وكتبوا في الرسم الكريم «عُلَموًا» بواو بين الميم والألف. قيل: هو على لغة مَنْ يُميل الألفَ نحو الواو، وهذا كما فُعِل في الصلاة والزكاةِ.

آ. (١٩٨) قوله: ﴿الأعجمين﴾: قال صاحب «التحريس» أنا عُجمين الله عَجمين الله عَجمين عجمين عجمين جمع أعجمي بالتخفيف. ولولا هذا التقديرُ لم يَجُزْ أَنْ يُجمعَ جَمْعَ سلامةٍ قلت: وكان سببُ مَنْع جمعِه: أنه من بابِ أَفْعَل فَعْلاء كأحمر حَمْراء.

⁽١) سقط من الأصل وثبت في ش.

⁽٢) القرطبي ١٣٩/١٣، والبحر ٤١/٧.

⁽٣) ولكن الفعل هنا مسند إلى جمع التكسير علماء وليس لبني. والفعل المسند إلى جمع التكسير يجوز فيه التذكير والتأنيث.

⁽٤) المسند إلى البنين.

⁽٥) فعل جمع التكسير.

⁽٦) تقدم برقم ٤٠٠.

 ⁽٧) لعله التحرير والتحبير لأقوال أثمة التفسير في معاني كلام السميع البصير لأبن النقيب المتوفى سنة ١٩٨هـ. انظر: كشف الظنون ٣٥٨/١.

والبصريون لا يُجيزون جَمْعَه جمعَ سلامة إلَّا ضرورةً كقوله(١):

-4041

حلائل أسودين وأحمرينا

فلذلك قَدَّره منسوباً فخفف الياء. وقد جعله ابنُ عطية (٢) جمعَ أَعْجَم فقال: «الأَعْجَمون جمعُ أَعْجَمُ / وهو الذي لا يُفْصِحُ ، وإن كان عربيَّ النسبِ [٦٨٦] يقال له «أعجمُ» وذلك يقال للحيوانات. ومنه قول صلَّى الله عليه وسلَّم (٣): «جُرْحُ العجماء جُبار». وأسند الطبريُّ عن عبدِ الله بن مطيع (٤): أنه كان واقفاً بعرفة وتحته جَمَلُ فقال: جملي هذا أعجمُ ، ولو أنه أُنْزِل عليه ما كانوا يُؤْمِنون. والعَجَمِيُّ : هو الذي نِسْبَتُه في العَجَم ، وإن كان أفصحَ الناس ».

وقال الزمخشريُ (٥): «الأعجمُ: الذي لا يُفْصِحُ، وفي لسانِه عُجْمَةً أو استعجامٌ. والأعجميُّ مثلُه، إلاَّ أنَّ فيه زيادةَ النسَبِ توكيداً» قلت: وقد تقدَّم نحوٌ مِنْ هذا في سورة النحل (٦). وقد صَرَّح أبو البقاء (٧) بمَنْع أن يكون نحوٌ مِنْ هذا في سورة النحل (٦).

⁽۱) البيت لحكيم الأعور بن عياش الكلبي من شعراء الشام، هجا به مضر وصدره: فما وَجَدَتْ بناتُ بني نزارِ

وهـ و في ابن يعيش ٦٠/٥، وشرح شـ واهد الشـافية ١٤٣، والهمـ ٢٥٥١، والدرر ١٩٩١، والخزانة ٨٦/١.

⁽٢) المحرر ۱۲/۸۰.

⁽٣) رواه البخاري بلفظ: «العجماء جرحُها جُبار» في كتاب المديات. ٢٨ بـاب المعدن جبار. الفتح ٢٨/٢٦٥. وجُبار أي: هدر. والعجماء: البهيمة.

⁽٤) عبد الله بن مطيع العدوي المدني. كان رأس قبريش يوم الحَرَّة، وأمَّره ابن الـزبير على الكوفة ثم قتل معه سنة ٧٣. انظر: التقريب ٣٢٤. وانظر في الخبـر: الطبـري ١١٤/١٨.

⁽٥) الكشاف ١٢٨/٣.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٢٨٧/٧.

⁽٧) الإملاء ٢/١٧٠.

«الأعجمين» جمع «أعجم» وإنما هو جمع أعجمي مخففاً مِنْ أعجمي ك والأشعرون» في الأشعري قال: والأعجمين [أي](١): الأعجمين فحذف ياء النسب كما قالوا: الأشعرون أي: الأشعريون، وواحدُه أعجمي، ولا يجوز أن يكونَ جمعَ أعجم لأنَّ مؤنثَه عَجْماء. ومثلُ هذا لا يُجْمَعُ جَمْعَ التصحيح».

قلت: وقد تقدَّم ذلك. ففيما قال ابنُ عطية نظرٌ. وأمَّا الزمخشري فليس في كلامِه أنه جمع أعْجم مخففاً أو غيرَ مخففٍ، وإنْ كان ظاهرُه أنَّه جمع أعجم مِنْ غيرِ تخفيفٍ. ولكن الذي قاله ابن عطية تَبِعَ فيه الفراء(٢) فإنه قال: «الأعجمين جمع أعْجم أو أعجمي على حَذْفِ ياءِ النَّسَبِ كما قالوا: الأشعرين وواحدهم أشعري. وأنشد للكميت(٢):

٣٥٣٨ ولو جَهَّزُتَ قافيةً شَرُوْدا لقد دَخَلَتْ بيوتَ الأَشْعَرِيْنِا

لكنَّ الفراء لا يَضُـرُه ذلك فإنه من الكوفيين. وقد قَـدَّمْتُ عنهم أنهم يُجيزون جمع أَفْعَل فَعْلاء (٤).

و [قرأ](°) الحسن وابن مقسم «الأعْجميّين» بياءَي النسب، وهي مؤيدةً لتخفيفِه منه في قراءةِ العامَّة.

آ. (٢٠٠) قوله: ﴿كذلك سَلَكْناه﴾: أي: مثلَ ذلك، أو الأمر كذلك. والضمير في «سَلَكْناه» عائدٌ على القرآن وهو الظاهرُ أي: سلكناه في

⁽١) زيادة من الإملاء.

⁽٢) اقتصر في معاني القرآن ٢٨٣/٢ على قوله: «الأعجم في لسانه، والأعجميّ المنسوب إلى أصله، إلى العجم، وإن كان فصيحاً».

⁽٣) البحر ٤٢/٧:

⁽٤) أي جمعاً سالماً.

⁽٥) الإتحاف ٢/ ٣٢١، والمحتسب ٢/ ١٣٢، والقرطبي ١٣٩/١٣، والبحر ٧/ ٤٢

قلوبِ المجرمين، كما سَلَكْناه في قلوبِ المؤمنين. ومع ذلك لم ينجَعْ فيهم. وقيل: عائدٌ على التكذيب أو الكفر.

آ. (٢٠١) قوله: ﴿لا يُوَمِنون مِه﴾: في الجملةِ وجهان، أحدُهما: الاستئنافُ على جهةِ البيانِ والإيضاح لِما قبله. والثاني: أنها حالً من الضمير في «سَلَكْناه» أي: سَلَكْناه غيرَ مُوَمَنٍ به. ويجوز أن يكونَ حالاً من «المجرمين» لأنَّ المضافَ جزءً من المضافِ إليه.

آ. (٢٠٢) قوله: ﴿ فَيَأْتِيهُمْ ﴾: و «فيقولوا» عطفٌ على «يَرُوا». وقرأ العامة بالباء مِنْ تحتُ. والحسن (١) وعيسى بالتاء مِنْ فوقُ. أَنَّت ضميرَ العذابِ لأنَّه في معنى العقوبة. وقال الزمخشري (٢): «أَنَّتُ على أن الفاعل ضميرُ الساعة». وقال الزمخشري (٣): «فإن قلتَ: ما معنى التعقيب في قوله: «فَيَأْتِيَهم»؟ قلت: ليس المعنى التعقيب في الوجود (٤)، بل المعنى تَرَتُّبُها في الشدَّة. كأنَّه قيل: لا يُؤْمِنُون بالقرآنِ حتى تكونَ رُوِيتُهم العذابَ [فما هو] (٥) أشدُّ منها (١). ومثالُ ذلك أن تقول: «إنْ أَسَأْتَ مَقَتَك الصالحون فَمَقَتك الله»، فإنَّك لا تَقْصِدُ [بهذا الترتيب] (٧) أنَّ مَقْتَ اللَّه بعد مَقْتِ الصالحين، وإنما فإنما

⁽١) الإتحاف ٢/١٧، والمحتسب ١٣٣/٢، والقرطبي ١٤٠/١٣، والبحر ٤٢/٧.

⁽٢) الكشاف ٢/١٢٩.

⁽٣) الكشاف ٢/١٢٩.

⁽٤) الكشاف: «ليس المعنى ترادف رؤية العذاب ومفاجأته وسؤال النظرة فيه في الوجود».

⁽٥) من الكشاف.

 ⁽٦) الكشاف: «فما هـو أشدُّ منها، وهو لُحـوقه بهم مفاجأةً، فما هو أشدُّ منه، وهـو سؤالُهم النظرةَ».

⁽٧) من الكشاف.

قَصْدُك إلى ترتيب شدَّة الأمرِ على المسيء (١).

وقرأ(٢) الحسن «بَغَتَةً» بفتح الغين.

آ. (٢٠٥) قوله: ﴿ أَفْرَ أَيْتَ ﴾: قد تقدّم تحقيقه (١). وقد تنازَع وأفرأيت و «جاءهم» في قوله: «ما كانوا يُمتعون» فإن أعْمَلْت الثاني وهو «جاءهم» رَفَعْت به «ما كانوا» فاعلاً به، ومفعول «أرأيت» الأول ضميره، ولكنه حُذِف، والمفعول الثاني هو الجملة الاستفهامية في قوله: «ما أغْنَى عنهم». ولا بُدّ مِنْ رابط بين هذه الجملة وبين المفعول الأول المحذوف، وهو مقدّر، تقديره: أفرأيت ما كانوا يُوعَدُون ما أغْنَى عنهم تَمتُعُهم، حين حَلَّ أي: الموعود به. ودَلَّ على ذلك قوة الكلام. وإنْ أعْمَلْت الأول نصبت به «ما كانوا يُوعَدُون» وهو أَضْمَرْت في «جاءهم» ضميرة فاعلا به. والجملة الاستفهامية مفعول ثانوا يُوعدون أيضاً. والعائد مقدر على ما تقرّر في الوجه قبله، والشرط معترض، وجوابه أيضاً. والعائد مقدر على ما تقرّر في الوجه قبله، والشرط معترض، وجوابه محذوف. وهذا كله مفهوم مما تقدّم في سورة الانعام (٤)، وإنما ذكرْتُه هنا لأنه تقدير عَسِرٌ يحتاج إلى تأمّل وحسن صناعة، وهذا كله إنّما يتأتَى على قولنا: إنَّ «ما» استفهامية، ولا يَضُرُنا تفسيرهم لها بالنفي، فإن الاستفهام قد يَردُ بمعنى النفي. وأمًا إذا جَعَلْتَها نافيةً حرفاً، كما قال أبو البقاء (٥)، فلا يتاتًى ذلك؛ لأنَّ مفعولَ «أرأيت» الثاني لا يكونُ إلاً جملة استفهامية كما تقرّر غير مرة.

⁽١) وقال: «وأنه يَحْصُل له بسبب الإساءة مَقْتُ الصالحين، فما هو أشدُّ مِنْ مقتهم، وهو مَقْت الله».

⁽٢) الإتحاف ٣٢١/٢، والبحر ٤٣/٧.

⁽٣) انظر: الدر المصوفُ ٢١٥/٤، ٧٢١/٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١١٥/٤.

⁽٥) الإملاء ٢/١٧٠.

آ. (٢٠٧) قوله: ﴿مَا أَغْنَىٰ ﴾: يجوز أَنْ تكونَ وما واستفهامية في محل نصب مفعولاً مقدّماً، و «ما كانوا» هو الفاعل، و «ما» مصدرية بمعنى: أيُّ شيء أغنى عنهم كونَهم متمتّعين. وأَنْ تكونَ نافية والمفعولُ محذوف أي: لم يُغْنِ عنهم تمتّعهم شيئاً.

وقــرىء(١) «يُمْتَعُون» بــإسكانِ الميم وتخفيف التــاءِ، مِنْ أَمْتَـع اللَّهُ زيــداً مكذا.

آ. (٢٠٨) قوله: ﴿إِلاَّ لِهَا مُنْذِرونَ ﴿ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْجَمَلَةُ صفةً لـ «قريةٍ»، وأَنْ تَكُونَ حَالًا منها. وسَسوَّغَ ذلك سَبْقُ النفي. وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: كيف عَزَلْتَ النواوَ عن الجملةِ بعد «إلاه ولم تُعْزَلْ عنها في قولِه: «وما أهلَكُنا مِنْ قريةٍ إلا ولها كتابٌ/ معلومٌ» (٣)؟ قلت: الأصل [٦٨٦/ب] عَزْلُ الواوِ؛ لأنَّ الجملة صفةً لـ «قريةٍ». وإذا زِيْدَتْ فلتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ بالموصوفِ كما في قوله: «سبعةً وثامنُهم كَلْبُهم» (٤). قال الشيخ (٥): «ولو قدَّرنا «لها مُنْذِرُون» جملةً لم يَجُزْ أن تجيءَ صفةً بعد «إلاه».

ومذهب الجمهورِ أنه لا تجيء الصفة بعد «إلاه معتمدة على أداة الاستثناءِ نحو: ما جاءني أحد إلا راكب. وإذا سُمِع مثلُ هذا خَرَّجوه على البدل ، أي: إلا رجلُ راكب. ويَدُلُ على صحةِ هذا المذهبِ أنَّ العربَ تقولُ: «ما مررتُ بأحدٍ إلا قائماً» ولا يُحْفَظُ عنهم «إلا قائم » بالجرِّ. فلو كانت الجملة صفة بعد «إلاً» لَسُمِعَ الجرُّ في هذا. [وأيضاً فلو كانت الجملة صفة عنه «إلاً قائم عنه الجرُّ في هذا.

⁽١) البحر ٧/٤٤.

⁽٢) الكشاف ٢/١٣٠.

⁽٣) الآية ٤ من الحجر.

⁽٤) الآية ٢٢ من الكهف.

⁽٥) البحر ٧/٤٤.

للنكرة لجاز أَنْ تقعَ صِفةُ المعرفةِ بعد «إلاً» يعني نحو: «ما مررتُ بزيدٍ إلاً العاقلِ »](١).

ثم قال: «فإنْ كانَتِ الصفةُ غيرَ معتمدةٍ على الأداةِ جاءَتِ الصفةُ بعد «إلاً» نحو: «ما جاءني أحدٌ إلاً زيدٌ خيرٌ من عمرو». التقدير: ما جاءني أحدٌ خيرٌ من عمرو إلاً زيدٌ. وأمّا كونُ الواوِ تُزاد لتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ بالموصوفِ فغيرُ معهودٍ في عبارةِ النّحويين. لوقلت: «جاءني رجلٌ وعاقلٌ» أي: «رجلٌ عاقلٌ» لم يَجُزْ. وإنما تدخل الوادُ في الصفاتِ جوازاً إذا عُطِفَ بعضُها على بعض ، وتَغَايرَ مدلولُها نحو: مررت بزيدِ الشجاعِ والشاعرِ. وأمّا «وثامِنُهم كلّهم» (٢) فتقدَّم الكلامُ عليه».

قلت: أمّا كونًا الصفة لا تقعُ بعد «إلاً» معتمدةً، فالزمخشريُّ يختارُ غيرَ هذا، فإنّها مسألةٌ خلافيةٌ. وأمّا كونه لم يُقلُ «إلاَّ قائماً» بالنصبِ دونَ «قائم» بالجرِّ فذلك على أحدِ الجائزين وليس فيه دليلٌ على المَنْعِ مِنْ قَسيمِه. وأمّا قولُه «فغيرُ معهودٍ في كلام النحويين» فمَنوعٌ. هذا ابنُ جني نَصَّ عليه في بعض كتبه. وأمّا إلزامه أنها لو كانتِ الجملةُ صفةً بعد «إلاً» للنكرةِ لجازَ أنْ تقعَ صفةً المعرفة بعد «إلاً» فغيرُ لازم ؛ لأنّ ذلك مختصَّ بكونِ الصفة جملةً. وإذا كانت جملةً تعذَّر كونُها صفةً للمعرفة. وإنما اختصَّ ذلك بكونِ الصفة الصفة جملةً؛ لأنها لتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ، والتأكيد لائقٌ بالجملةِ. وأمّا قولُه: «لو قلتَ: جاءني رجلٌ وعاقلٌ لم يَجُزْ» فمُسَلَّمٌ، ولكن إنما امتنع ذلك في الصفةِ المفردةِ لثلا يُلْبَسَ أنَّ الجائي اثنان: رجلً وآخرُ عاقلٌ، بخلافِ كونِها جملةً، فإنَّ اللَّسَ مُنْتَفٍ. وقد تقدَّم «سبعةٌ وثامنُهم» فَلْيُلْتَفَتْ إليه ثَمَّة؟).

⁽١) ما بين معقوفين لم يود في مطبوعة البحر.

⁽٢) الآية ٢٢ من الكهف. وانظر: الدر المصون ٢/٤٦٧.

⁽٣) انظر: الدر المصول ٤٦٧/٧.

آ. (٢٠٩) قوله: ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾: يجوزُ فيها أوجهُ، أحدُها: أنها مفعولٌ مِنْ أجله. وإذا كانَتْ مفعولٌ مِنْ أجلِه ففي العاملِ فيه وجهان، أحدهما: «مُنْذِرُون»، على أنَّ المعنى: مُنْذِرون لأجلِ الموعَظةِ والتذكرةِ. الثاني: «أَهْلَكْنا». قال الزمخشري (١): «والمعنى: وما أهلَكْنا مِنْ أهلِ قريةٍ ظالمين إلا بعدَما ألزَمْناهم الحُجَّةَ بإرسالِ المُنْذَرِين إليهم ليكون [إهلاكُهم] (١) تذكرةً وعبرةً لغيرِهم فلا يَعْصُوا مشلَ عصيانِهم » ثم قال: «وهذا الوجهُ عليه المُعَوِّل».

قال الشيخ (٣): «وهذا لا مُعَوَّلَ عليه؛ فإنَّ مذهبَ الجمهورِ أنَّ ما قبل «إلاً» لا يعمل فيما بعدها، إلاَّ أنْ يكونَ مستثنىٰ، أو مستثنىٰ منه، أو تابعاً له غيرَ معتمدٍ على الأداة نحو: «ما مررت بأحدٍ إلاَّ زيدٌ من عمروٍ»، والمفعولُ له ليس واحداً من هذه (٤). ويتخرَّج مذهبه على مذهبِ الكسائي والأخفش، وإن كانا لم يَنُصًا على المفعولِ له بخصوصيَّته». قلت: والجواب ما تقدَّم قبلَ ذلك مِنْ أنَّه يختارُ مذهبَ الأخفش.

الثاني من الأوجهِ الأولر: أنّها في محلَّ رفع خبراً لمبتداً محذوف أي: هذه ذِكْرىٰ . وتكونُ الجملةُ اعتراضيةً . الثالث: أنها صفةٌ لـ مُنْذِرُوْن: إمَّا على المبالغة، وإمَّا على الحذفِ أي: مُنْذرون ذوو ذكسرى، أو على وقوع المصدر وقوعَ اسم الفاعل أي: مُنْذِرون مُذكِّرون. وقد تقدَّم تقرير ذلك. الرابع: أنها في محل نصبٍ على الحال أي: مُذكِّسرين، أو ذوي ذكري، أو جُعِلوا نفسَ الذكرى مبالغةً . الخامس: أنها منصوبةٌ على المصدر المؤكّد.

⁽١) الكشاف ٣/١٣٠.

⁽٢) من الكشاف.

⁽٣) البحر ٧/٥٥.

⁽٤) قال: «فلا يجوز أن يتعلق بأهلكنا».

وفي العاملِ فيها حينتلِ وجهان، أحدُهما: لفظُ «مُنْلِرُون» لأنَّه مِنْ معناها فهما كُـ «قَعَـدْتُ جلوساً». والثاني: أنه محـلوفٌ مِنْ لفظِها أي: تَذْكُرون ذِكْرى. وذلك المحدوفُ صفةً لـ «مُنْلِرون».

آ. (٢١٠) قوله: ﴿وما تَنَزَّلَتْ بِهِ الشياطينُ ﴾: العامّةُ على السياطينُ ﴾: العامّةُ على الساء (١) إلى السونِ وهو جمع تكسيرٍ. وقرا (١) الحسن البصري وابن السَّمَيْفع والأعمش بالواوِ مكانَ الياءِ ، والنونُ مفتوحةٌ إجراءً له مُجْرى جمع السلامة . وهذه القراءةُ قد رَدَّها جمع كثيرً من النحويين . قال الفراء (١) : «غَلِطَ الشيخُ ظنَّ أنها النونُ التي على هِجاءَيْن (٤) . وقال النضر بن شميل : (إنْ جاز أن يُحتَجَّ بقول الحسنِ وصاحبِه يعني أن يُحتَجَّ بقول الحسنِ وصاحبِه يعني محمد بن السميفع ، مع أنَّا نعلم أنَّهما لم يُقْرآ به إلا وقد سَمِعا فيه » . وقال النحاس (٥) : «هو غيرُ جائمٌ في العربيةِ » . وقال أبو حاتم : «هي غلطٌ منه أو عليه » .

وقد أثبت هذه القراءة جماعة من أهل العلم، ودفعوا عنها الغَلَطَ، فإنَّ القارىء بها من العلم بمكانٍ مكينٍ، وأجابوا عنها بأجوبة صالحة. فقال النضر بن شميل: «قال يونس بن حبيب: سمعتُ أعرابياً يقول: «دخلتُ بساتينَ من ورائِها بساتُون» فقلت: ما أشبَه هذا بقراءة الحسنِ» وخرَّجها بعضُهم على أنها جمع شَيَّاط بالتشديد مِثالَ مبالغةٍ، مثلَ «ضَرَّاب» و «قتَّال»، على أنْ يكونَ مشتقاً من شاط يَشِيْط أي: أَحْرَق، ثم جُمِع جَمْعَ سلامةٍ مع تخفيفِ الياءِ فوزتُه

 ⁽١) سقطت الورقة ٦٨٧ بوجهيها من الأصل وأثبتناها من ش.

⁽٢) الإتحاف ٢/ ٣٢١، والمحتسب ١٣٣/، والبحر ٤٦/٧، والقرطبي ١٤٢/١٣.

⁽٣) معانى القرآن ٢/ ٢٨٥.

⁽٤) عبارة الفراء: «ظن أنه بمنزلة المسلمين والمسلمون».

⁽٥) إعراب القرآن ٣/٢ ٥٠.

فَعالُون مخففاً مِنْ فَعَالِين بتشديد العين. ويَدُلُّ على ذلك أنَّهما وغيرَهما قرؤُوا بذلك أعني بتشديدِ الياءِ(١). وهذا منقولٌ عن مؤرج السدوسي ووجَّهها آخرون: بأنَّ آخِرَه لَمَّا كان يُشْبِهُ آخرَ يَبْرِين وفِلسَّطِين أُجْرِي إعرابُه تارةً على النونِ، وتارةً بالحرفِ كما قالوا: هذه يَبْرِينُ وفِلسَّطينُ ويبرونَ وفلسطونَ. وقد تقدَّم القولُ في ذلك في البقرة (٢).

والهاء في «به» تعود على القرآن.

وجاءت هذه الجمل الثلاث^(٦) منفيةً على أحسنِ ترتيب^(٤) نفى أولاً تنزيلَ الشياطين به؛ لأنَّ النفيَ في الغالبِ يكونُ في الممكنِ، وإنَّ كان الإمكانُ هنا منتفياً. ثم نفى ثانياً انبغاء ذلك أي: ولو فُرِضَ الإمكانُ لم يكونوا أهلاً له، ثم نفى ثانياً الاستطاعة والقُدْرة، ثم ذكر علة ذلك، وهي انعزالهُم عن السَّماع من الملاِ الأعلى؛ لأنهم يُرْجَمُون بالشَّهُبِ لو تَسَمَّعوا.

آ. (٢١٣) قوله: ﴿ فتكونَ ﴾: منصوبٌ في جوابِ النهي.

آ. (٢١٦) قوله: ﴿فَإِنْ عَصَوْكَ ﴾: في هذه الواو وجهان، أحدُهما: أنَّها ضميرُ الكفارِ أي: فإنْ عَصاك الكفارُ في أمْرِك لهم بالتوحيدِ. الشاني: أنها ضميرُ المؤمنين أي: فإنْ عَصاك المؤمنون في فروع الإسلام وبعض الأحكام بعد تصديقِك والإيمانِ برسالتِك. وهذا في غاية البعد.

⁽١) انظر: البحر ٤٦/٧.

⁽٢) الدر المصون ٢٨/٢.

⁽٣) الأصل «الثلاثة» وهو سهو.

⁽٤) انظر: البحر ٤٦/٧.

آ. (۲۱۷) قوله: ﴿وَتَـوكُلْ﴾: قرأ^(۱) نافعُ وابنُ عامر بالفاءِ. والباقون بالواوِ. فأمًّا قراءةُ الفاءِ فإنَّه جَعَلَ فيها ما بعد الفاءِ كالجزاءِ لِما قبلها مُتَرَبِّاً عليه، وقراءةُ الواوِ لمجرَّدِ عَطْفِ جملةٍ على أخرى.

آ. (٢١٨) قوله: ﴿اللَّذِي يَرَاكُ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مرفوعَ المحلِّ خبراً لمبتدأ محدّوفٍ، أو منصوبَه على المدح ِ، أو مجرورَهُ على النعتِ أو البدل ِ أو البيانِ.

آ. (٢١٩) قوله: ﴿ وَتَقَلَّبُك ﴾: عطفٌ على مفعول «يَراك» أي: ويرى تَقَلَّبُك. وهذه قراءة العامَّة. وقرأ (٢) جناح بن حبيش بالياء مِنْ تحتُ مضمومة، وكسر اللام ورفع الباء جَعلَه فعلًا، مضارع «قَلَّب» بالتشديد، وعَطَفه على المضارع قبلَه، وهو «يراك» أي: الذي يُقَلِّبُك.

آ. (٢٢١) قوله: ﴿على مَنْ تَنَزُّلُ ﴾: متعلَّقُ بد «تَنَوْلُ» بعده. وإنما قُدِّمَ لأنَّ له صدر الكلام ، وهو مُعَلِّقٌ لِما قبله مِنْ فعل التنبية لأنها بمعنى العِلْم . ويجوزُ أَنْ تكونَ هنا متعدية لاثنين فتسدَّ الجملة المشتملة على الاستفهام مَسدَّ الثاني ؛ لأن الأولَ ضميرُ المخاطبين، وأَنْ تكونَ متعدِّيةً لشلاثة فتسدَّ مَسَدُّ اثنين. وقرأ (١) البزي «على مَنْ تَنَزَّلُ» بتشديد التاء [مِنْ تنزَّل] (١) في الموضعين، والأصل تَتَنزَّلُ بتاءَيْن، فأدغم. والإدغامُ في الشاني سَهْلُ لتحررُكِ

⁽۱) السبعة ٤٧٣، والنشر ٢٣٦/٢، والحجة ٥٢٢، والبحر ٧/٧٤، والتيسير ١٦٧، والقرطبي ١٤٤/١٣.

⁽٢) الشواذ ١٠٨، والبحر ٧/٧٤.

 ⁽٣) الإتحاف ٢/٢٢، والنشر ٢٣٢/٢، ٢٣٤/٢.

⁽٤) زيادة من نسخة عارف حكمت.

ما قبل المُدْعَم ، وفي الأول صعوبةً لسكونِ ما قبلَه، وهو نـونُ «مَنْ» وقد تقـدًم تحقيقُ هذا في البقرة عند قوله: «ولا تَيَمَّمُوا الخبيثَ»(١).

آ. (٢٢٣) قوله: ﴿ يُلْقُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على «الشياطين»، فيجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ مِنْ «يُلْقُون» حالاً، وأَنْ تكونَ مستانفةً. ومعنى إلقائهم السمع: إنصاتُهم إلى الملأ الأعلى لِيَسْتَرِقُوا شيئاً، أو يُلْقُون الشيءَ المسموعَ إلى الكهنةِ. ويجوزُ أَنْ يعودَ على «كلِّ أَفَّاكٍ أثيم » من حيثُ الشيءَ المعنى. فتكونُ الجملة: إمَّا مستانفةً، وإمَّا صفةً لـ «كلِّ أَفَّاكٍ» ومعنى الإلقاء ما تقدَّم.

وقال الشيخ (٢) حالَ عَوْدِ الضميرِ على «الشياطين»، وبعدما ذكر المعنيين المتقدَّمين في إلقاءِ السَّمعِ _ قال: «فعلى معنى الإنصاتِ يكونُ «يُلقُوْن» استئناف إخبار، وعلى إلقاءِ المسموع إلى الكَهنَةِ يُحْتَمَلُ الاستئناف، واحْتُمِلَ الحالُ من «الشياطين» أي: تَنزَّل على كلِّ أَفَّاكِ أثيمٍ مُلقِيْنَ ما سَمِعُوا». انتهى. وفي تخصيصِه الاستئناف بالمعنى الأول ِ، وتجويزِه الوجهين في المعنى الثاني نظرٌ؛ لأنَّ جوازَ الوجهين جارٍ في المعنيَيْن فيُحتاج في ذلك إلى دليل ٍ.

آ. (٢٢٤) قوله: ﴿يَتَبِعُهُمْ ﴾: قد تقدَّمَ أن نافعاً (٣) يقرأ بتخفيف التاء ساكنة وفتح الباء في سورة الأعراف عند قوله: «لا يَتَبِعُـوكم» (٤) والفرقُ بين المخفَّفِ والمثقَّل ، فَلْيُنْ خَلْرْ ثَمَّـة. وسكَّن (٥) الحسنُ العينَ ، ورُويَتْ عن

⁽١) الآية ٢٦٧ من سورة البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/٠٠٠.

⁽٢) البحر ٧/٨٤.

⁽٣) السبعة ٤٧٤، والنشر ٢٧٤/٢، والبحر ٤٨/٧، والحجة ٢٢٥.

⁽٤) الآية ١٩٣. وانظر: الدر المصون ٥/٧٧٥.

⁽٥) البحر ٧/٨٤.

أبي عمرو، وليسَتْ ببعيدةٍ عنه كه «يَنْصُرْكم» (١) وبابِه. وروى (٢) هارونُ عن بعضِهم نصبَ العينِ وهي غلط، والقولُ بأنَّ الفتحةَ للإتباع خطأً.

والعامَّةُ على رَّفْع «الشعراء» بالابتداء. والجملةُ بعده الخبرُ. وقرأ (٣) عيسى بالنصب على الاشتغال.

آ. (٢٢٥) قوله: ﴿يَهْيَمُوْنَ ﴾: يجوزُ أَنْ تكون هذه الجملةُ خبرَ وَأَنَّ». وهذا هو الظاهرُ؛ لأنَّه مَحَطُّ الفائدةِ. و «في كل وادٍ» متعلقُ به. ويجوزُ أَنْ يكونَ «في كل وادٍ» هو الخبر، و «يهيمون» حالٌ من الضميرِ في الخبر. والعاملُ ما تَعَلَّق به هذا الخبرُ أو نفسُ الجارِّ، كما تقدَّم في نظيرِه غيرَ مرة. ويجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ خبراً بعد خبرِ عند مَنْ يرى تعدُّدَ الخبرَ مطلقاً وهذا من بابِ الاستعارةِ البليغةِ والتمثيلِ الرائعِ، شبَّه جَولانَهم في أفانينِ القولِ وطرائقِ المدحِ والذمِّ والتشبيهِ (٤) وأنواعَ الشعرِ بِهَيْم الهائم في كلَّ وادٍ وطريقٍ.

والهائِمُ: الذي يَخْبِط في سَيْرِه ولا يَقْصِدُ موضعاً معيناً. هام على وجهه: أي ذَهَبَ. والهائِمُ: العاشِقُ من ذلك. والهيمانُ: العَطْشانُ. والهيام: داءً يأخذُ الإبلَ من العطش. وجمل أهْيَمُ، وناقعةً هَيْماءُ. والجمع فيهما: هِيم. قال تعالى: «فشاربون شُرْبَ الهِيْم»(٥). والهيام من الرَّمْلِ: اليابسُ كأنهم تَخَيَّلُوا فيه معنى العطش.

⁽١) الآية ١٦٠ آل عمران. وانظر: الدر ٣٦١/١.

⁽٢) نسبت في الشواذ ١٠٨ إلى يعقوب في رواية هارون عنه. وانظر: البحر ٤٨/٧

⁽٣) البحر ٤٨/٧، والقرطبي ١٥٢/١٣.

⁽٤) نسخة عارف: «التشبيب».

⁽٥) الآية ٥٥ من الواقعة.

آ. (٢٧٧) قوله: ﴿ أَيُّ مُنْقَلَبٍ ﴾: منصوبٌ على المصدرِ. والناصبُ له «يَنْقَلِبُون» وقُدِّمَ لتضمَّنِهِ معنى الاستفهام. وهو مُعَلِّق لـ «سَيَعْلَم» سادًا مَسَدَّ مفعولَيْها. وقال أبو البقاء (١): «أَيُّ مُنْقَلْبٍ صَفَةٌ لمصدرٍ محذوفٍ أَيْ: يَنْقلبون انقلاباً أَيُّ مُنْقلَبٍ. ولا يعملُ فيه «سَيَعْلم» لأنَّ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله». وهذا البذي قاله مردودُ: بأنَّ أَيُّا الواقعةَ صفةً لا تكونُ استفهامية، وكذلك الاستفهاميةُ لا تكونُ صفةً لشيء، بل هما قِسْمان، كلَّ منهما قِسْم برأسِه. و «أيّ» تنقسمُ إلى أقسام كثيرة (١) وهي: الشرطيةُ، والاستفهاميةُ، والستفهاميةُ، والستفهاميةُ، والموصوفةُ (١) عند الأخفش خاصة، والمناداةُ نحو: يا أَيُّهذا، والمُوْصِلَةُ لنداءِ ما فيه أل نحو: يا أَيُّها الرجلُ، عند غير الأخفش (١٠). والأخفشُ بجعلُها في النداءِ موصولةً. وقد أَتْقَنْتُ ذلك في «شرح التسهيل».

وقرأ (°) ابن عباس والحسن «أيَّ مُنْفَلَتٍ يَنْفَلِتُونَ» بالفاء والتاء من فوق. من الانفلاتِ، ومعناها واضحٌ. والله أعلم.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الشعراء]

⁽١) الإملاء ٢/١٧٠.

⁽٢) انظر: المغنى ١٠٩/١.

⁽٣) نحو: مررت بأي معجب لك.

⁽٤) أما الأخفش فقد ذهب إلى أن أياً لا تكون كذلك، وهي في قولنا: «يا أيها الرجل» الموصولة، حذف العائد وهو صدر صلتها والمعنى: يا من هو الرجل. انظر: المغني 199/1.

⁽٥) القرطبي ١٥٣/١٣، والبحر ٤٩/٧.



سورة النمل

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿وكتابٍ ﴾: العامّةُ على جَرّه عطفاً على القرآن، وهـل المرادُ نفسُ القرآنِ فيكونَ من عطفِ بعضِ الصفاتِ على بعض، والمدلولُ واحدٌ، أو اللوحُ المحفوظُ أو نفس السورةِ؟ وقيل: القرآنُ والكتابُ عَلَمان للمنزَّلِ على نبينا محمدٍ صلّى الله عليه وسلَّم، فهما كالعبَّاسِ وعبَّاس. يعني فتكون أل فيهما لِلمَّح الصفةِ. وهذا خطأً؛ إذ لو كانا عَلَمَيْن لما(١) وُصِفا بالنكرةِ، وقد وُصِف «قرآن» بها في قوله: «تلك آياتُ الكتابِ وقرآنٍ مُبينٍ» في سورة الحجر(٢). ووصِف بها «كتاب» كما في هذه الآيةِ الكريمةِ. والذي يُقال: إنه نكرةٌ هنا إلافادةِ التفخيم، كقوله تعالى: «في مَقْعَدِ صِدْقٍ»(٣).

وقرأ ابن أبي عبلة «وكتابٌ مبينٌ» برفعهما، عطف على «آيات» المُخْبِرِ بها عن «تلك». فإن قيل: كيف صَعِّ أَنْ يُشارَ لاثنين، أحدُهما مؤنث، والآخرُ مذكرٌ باسم إشارةِ المؤنثِ ولو قلت: «تلك هندٌ وزيدٌ» لم يَجُزْ؟ فالجواب من ثلاثة أوجه: أحدُهما: أنَّ المرادَ بالكتابِ هو الآياتُ؛ لأنَّ الكتابَ عبارةً عن

⁽١) قوله: «لما» سقط من نسخة عارف.

⁽٢) الآية ١.

⁽٣) الآية ٥٥ من القمر.

[١٨٠٠] آياتٍ مجموعةٍ فلمًا كانا شيئاً واحداً / صَحَّتِ الإِشارةُ إليهما بإشارةِ الواحدِ المؤنثِ. الثاني: أنّه على حَذْفِ مضافٍ أي: وآياتُ كتابٍ مبين. الثالث: أنه لَمّا وَلِي المؤنثَ ما يَضِحُ الإِشارةُ به إليه اكتُفي به وحَسُنَ، ولو أُولِيَ المذكر لم يَحْسُنْ. ألا تراك تقول: «جاءَتْني هندُ وزيدٌ» ولو حَذَفْتَ «هند» أو أخْرْتَها لم يَجُزْ تأنيثُ الفعل.

آ. (٢) قوله: ﴿هُدَى وبُشْرَى ﴾: يجوزُ فيهما أوجه، أحدُها: أنَّ يكونا منصوبَيْنِ على المصدرِ بفعل مقدرٍ مِنْ لفظهما أي: يَهْدي هُدَى ويُنشَّر بُشْرَى. الثاني: أن يكونا في موضع الحال من «آيات». والعاملُ فيها ما في «تلك» مِنْ معنى الإشارةِ. الثالث: أَنْ يكونا في موضع الحال من «القرآن». وفيه ضعف من حيث كونه مضافاً إليه. الرابع: أَنْ يكونَ حالاً من «كتاب» في قراءة مَنْ جرّه لِما تقدَّم مِنْ كونه في حكم قراءة مَنْ رفعه. ويَضْعُفُ في قراءة مَنْ جرّه لِما تقدَّم مِنْ كونه في حكم المضافِ إليه لعَطْفِه عليه، الخامس: أنهما حالان من الضمير المستتر في «مبين» سواءً رَفَعْتَه أم جَرَرْتَه. السادس: أنْ يكونا بَدَلَيْن مِنْ «آيات». السابع: أنْ يكونا خبرَيْ ابتداءٍ مضمرٍ أي: هي هدى وبُشْرى.

آ. (٣) قوله: ﴿اللَّذِينَ يُقيمونَ ﴾: يجوزْ أَنْ يكونَ مجرورَ اللَّهُ المحلِّ نعتاً للمؤمنين، أو بدلاً، أو بياناً، أو منصوبَه على المدح أو مرفوعَه على تقدير مبتدأ أي: هم الذين.

قوله: «وهم بالآخرةِ هم يُوْقنون» «هم» الشاني تكريرٌ للأول على سبيل التوكيدِ اللفظيِّ. وفهم الزمخشري(١) منه الحَصْرَ أي: لا يُوقِنُ بالآخرةِ حقَّ الإيقانِ إلاَّ هؤلاءِ المتصفونَ بهذه الصفاتِ. و «بالآخرة» متعلقُ بـ «يُـوقنون»

⁽١) الكشاف ٣/١٣٥ أ ١٣٦.

ولا يَضُرُّ الفصلُ بينهما بالتوكيدِ. وهذه الجملةُ يُحتمل أَنْ تكونَ معطوفةُ على الصلةِ داخلةً في حَيِّزِ الموصولِ، وحينئذٍ يكون قد غايرَ بين الصلتينِ لمعنى : وهو أنه لَمًا كان إقامةُ الصلاةِ وإيتاءُ الزكاةِ ممّا يتكرَّرُ ويتجدَّدُ أتى بالصلتين جملةً فعليةً فقال : «يُقيمون» و «يُؤتُون». ولمّا كان الإيقانُ بالآخرةِ أمراً ثابتاً مطلوباً دوامُه أتى بالصلةِ جملة اسميةً مكرَّراً فيها المسندُ إليه مُقَدَّماً فيها المُوقَنُ به الدالُ على الاختصاص فيدلً على الثباتِ والاستقرارِ، وجاء بخبرِ المبتدأ في هذه الجملةِ فعلاً مضارعاً، دلالةً على أنَّ ذلك مُتَجَددٌ كلَّ وقتٍ غيرُ منقطع مِ ويُحتمل أَنْ تكونَ مستأنفةً غيرَ داخلةٍ في حَيِّز الموصولِ .

قال الزمخشري(١): «ويُحتمل أَنْ تَتِمَّ الصلةُ عنده» أي: عند قولِه: «وهم». قال: «وتكونُ الجملةُ اعتراضيةً» يريد أنَّ الصلةَ تَمَّتْ عند «الزكاةِ» فيجوزُ في ذلك. وإلاَّ فكيف يَصِحُ إذا أَخَذْنا بظاهرِ كلامِه أَنَّ الصَّلةَ تَمَّتْ عند قولِه «وهم»؟ وتسميتُه هذا اعتراضاً يعني من حيث المعنى، وسياقُ الكلام، وإلاَّ فالاعتراضُ في الاصطلاح لِما يكون بين متلازِمَيْنِ من مبتدأ وخبر، وشرط وجزاء، وقسم وجوابِه، وتابع ومتبوع ، وصلةٍ وموصول ، وليس هنا شيءً من ذلك.

آ. (٥) قبوله: ﴿ اللَّهْ عَسرون ﴾: في أَفْعَل قبولان، أحدهما: وهبو الظاهرُ ... أنّها على ببابِها من التفضيل، وذلك ببالنسبة إلى الكفّار من حيث اختلافُ الزمانِ والمكانِ. يعني: أنّهم أكثرُ خُسْراناً في الآخرةِ منهم في الدنيا، أي: إنَّ خُسْرانهم في الآخرة أكثرُ من خُسْرانِهم في الدنيا. وقال جماعة منهم الكرماني: «هي هنا للمبالغة لا للشَّرْكة؛ لأن المؤمنَ لا خُسْران له في الآخرةِ البتة». وقد تقدَّمَ جوابُ ذلك: وهو أنَّ الخسرانَ راجعٌ إلى شيءٍ واحدٍ. باعتبار اختلافِ زمانِه ومكانِه.

⁽١) الكشاف ١٣٥/٣.

وقال ابن عطية (١): «الأخسرون جمع «أخسَر» لأنَّ أَفْعَلَ صفةً لا يُجْمَعُ ، إلاَّ أن يُضافَ فَتَقُوى رتبتُه في الأسماء، وفي هذا نظرٌ ». قال الشيخ (٢): «ولا نظر في أنَّه يُجمع جَمْعَ سلامةٍ أو جمعَ تكسيرٍ إذا كان بأل ، بل لا يجوزُ فيه إلاَّ ذلك ، إذا كان قبله ما يُطابِقُه في الجمعيَّة . فتقول: «الزيدون هم الأفضلون والأفاضل» و «الهندات هنَّ الفُضْلَياتُ، والفُضُلُ . وأمَّا قوله: «لا يُجْمَعُه إلاَّ أَنْ يُضَافَ» فلا يَتَعَيَّنُ إذ ذاك جَمْعُه ، بل إذا أضيف إلى نكرةٍ لا يجوزُ جَمْعُه ، وإن أضيف إلى معرفةٍ جاز فيه الجمعُ والإفرادُ».

آ. (٦) قبوله: ﴿ لَتُلَقَّىٰ ﴾: «لَقِيَ » مخفَّفًا يتعدَّى لواحدٍ ، والتضعيف يتعدَّى لاثنين فأقيم أَوَّلُهما هنا مُقامَ الفاعل ، والثاني والقرآنَ ». وبالتضعيف يتعدَّى لاثنين فأقيم أَوَّلُهما هنا مُقامَ الفاعل ، والثاني والقرآنَ ». [٦٨٨/ب] وقول من قال: إنَّ أَصلَه تَلَقَّنَ بِالنون / تفسيرُ معنى فلا يَتَعَلَّقُ به مُتَعَلِّقُ ، فإنَّ النونَ أَبْدِلَتْ حرف علة .

آ. (٧) قوله: ﴿إِذْ قَالَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بإضمار اذكرْ أو تَعَلَّمْ مقدَّراً مدلولاً عليه به عليم أو به حليم. وفيه ضعف لتقيَّد الصفة بهذا الظرف.

قوله: «بشِهابِ قَبَس » قرأ (٦) الكوفيون بتنوين «شهاب» على أنَّ قَبَساً بدلُ مِنْ «شهاب» أو صفةً له؛ لأنه بمعنى مَقْبوس كالقَبَض (٤) والنَّقَض (٥). والباقون

⁽١) المحرر ١٢/٩٠.

 ⁽۲) البحر ٧/٥٤.
 (۳) السبعة ٤٧٨، والنشر ٢/٣٣٧، والقرطبي ١٥٦/١٣، والتيسير ١٦٧، والبحر
 ٧/٥٥، والحجة ٢٢٥.

⁽٤) قبال في اللسان (قبض): «والقَبَضُ بالتحريك بمعنى المقبوض وهبو ما جُمع من الغنيمة قبل أن تُقْبَم».

ه) النّقض : ما انتكث ثم أعيد غَزْلُه .

بالإضافة على البيان؛ لأن الشهاب يكون قَبَساً وغيرَه. والشَّهابُ: الشَّعلة . والقَبَس: القطعة منها، تكونُ في عُوْدٍ وغيرِ عُوْد. و «أَوْ» على بابِها من التنويع. والطاء في «تَصْطَلُون» بدلٌ مِنْ تاءِ الافتعال(١) لأنه مِنْ صَلِيَ بالنار.

آ. (٨) قوله: ﴿ نُوْدِيَ ﴾: في القائم مقامَ الفاعل ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنه ضميرُ موسىٰ، وهو الظاهرُ. وفي «أَنْ» حينئذٍ ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنّها المُفَسَّرةُ لتقدُّم ما هو بمعنى القول. والثاني: أنها الناصبةُ للمضارع ، ولكنْ وُصِلَتْ هنا بالماضي. وتقدَّم تحقيقُ ذلك، وذلك على إسقاطِ الخافض أي: نُوْدي موسى بأنْ بُوْرِك. الثالث: أنها المخففةُ، واسمُها ضميرُ الشأنِ، و «بُوْرِك» خبرُها، ولم يَحْتَجْ هنا إلى فاصل ؛ لأنه دعاءُ، وقد تقدَّم نحوُه في النور في قوله: «أَنْ غَضِب» (٢) في قراءته فعلاً ماضياً.

قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: هل يجوزُ أن تكونَ المخففة من الثقيلةِ ، والتقدير: بأنّه بُورك. والضميرُ ضميرُ الشأنِ والقصةِ ؟ قلت: لا لأنه لا بُدّ مِنْ «قد». فإنْ قلت: فعلى إضمارِها ؟ قلت: لا يَصِحُ لأنها علامةٌ ولا تُحْذَفُ ». انتهى. فمنع أنْ تكونَ مخففةً لِما ذُكِر ، وهذا بناءً منه على أنَّ «بُورِكَ» خبرً لا دعاءً. أمّا إذا قُلنا: إنه دعاءً كما تقدم في النورِ فلا حاجة إلى الفاصل كما تقدم. وقد تقدم فيه استشكال: وهو أنَّ الطلبَ لا يَقَعُ خبراً في هذا البابِ فكيف وَقَعَ هذا خبراً له «أنْ » المخففة وهو دُعاءً؟

⁽۱) أصله تَصْتَلِيُون وزنه تَفْتَعِلون وقعت تاء الافتعال بعد الصاد فقلبت طاء فصار تَصْطَلِيُون استثقلت الضمة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان، فحذفت اللام، ثم ضم ما قبل الواو لكيلا تنقلب الواو ياءً لانكسار ما قبلها وسكونها فيلتبس الجمع بالمفرد.

⁽٢) الآية ٩ من النور وهي قراءة نافع. انظر: السبعة ٤٥٣.

⁽٣) الكشاف ١٣٧/٣.

الثاني من الأوجهِ الْأُوَلِ: أَنَّ القائمَ مَقامَ الفاعلِ نَفْسُ «أَنْ بُـوْدِكَ» على حَذْفِ حرفِ الجرِّ أي: بأَنْ بُوْدِكَ. و «أَنْ» حينئذٍ: إمَّا ناصبةٌ في الأصلِ، وإمَّـا مخففةً.

الثالث: أنه ضميرُ المصدرِ المفهومِ من الفعلِ أي: نُودي النداءُ، ثم فُسِّر بما بعدَه. ومثلُه «ثم بدا لهم مِنْ بعدِ ما رَأَوُا الآياتِ لَيَسْجُنَّهُ»(١).

قوله: «مَنْ في النارِ» «مَنْ» قائمٌ مقامَ الفاعلِ لـ «بُوْرك». وبارَكَ يتعدَّىٰ بنفسِه، ولذلك بُني للمفعول . يقال: بارَكَكَ اللَّهُ، وبَارَكَ عليك، وبارَكَ فيك، وبارَكَ لك، وقال الشاعر(٢):

٣٥٣٩ فَبُوْدِكْتَ مَـوْلُـوداً وبُـوْدِكْتَ نـاشِشاً وبُـوْدِكْتَ عنــد الشَّيْبِ إِذ أَنْتَ أَشْيَبُ

وقال عبدُ الله بن الزبير(٣) :

٠٣٥٤٠ فبُورِكَ في بَـنِيْكَ وفي بَنيهم مُ إذا ذُكِـروا ونـحـن لـك الـفِـداءُ

ادا دندران رت د.

٣٥٤١ بُوْدِك المينتُ الغريبُ كما بُوْ رِدُ المينتُ والريتونِ رِكَ نَضْحُ الرَّمَانِ والريتونِ

والمرادُ بـ «مَنْ»: إمَّا الباري تعالى، وهـوعلى حَذْفِ مضافٍ أي: مَنْ

وقال آخر(٤):

⁽١) الآية ٣٥ من يوسف.

⁽٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في القرطبي ١٥٨/١٣، والبحر ٥٥/٧.

⁽٣) البحر ٧/٥٥، والماوردي ١٨٩/٣.

⁽٤) البيت أأبي طالب ابن عبد المطلب وهو في اللسان (برك) والبحر ٧/٥٥.

قُـدْرَتُه وسُلْطانه في النار. وقيل: المرادُ به موسى والملائكة، وكـذلـك بمَنْ حولَها. وقيل: المرادُ بـ «مَنْ» غيرُ العقلاءِ وهو النورُ والأمكنةُ التي حولَها.

قوله: «وسبحانَ الله» فيه أوجه، أحدها: أنّه من تتمّة النداء أي: نُودِي بالبركة وتُنْزِيْهِ ربّ العزّةِ. أي: نُودي بمجموع الأمرَيْنِ. الثاني: أنه من كلام اللهِ تعالى مخاطِباً لنبينا محمد عليه الصلاة والسلام، وهو على هذا اعتراض بين أثناء القصة. الثالث: أنَّ معناه: وبُورِك مَنْ سَبّح اللّه. يعني أنه حَذَفَ «مَنْ» وصلتَها وأَبْقَىٰ معمولَ الصلة إذ التقدير: بُورِكَ مَنْ في النار ومَنْ حَوْلَها، ومَنْ قال: سبحان الله و «سُبْحانَ» في الحقيقة ليس معمولاً لـ «قال» بل لفعل مِنْ لفظه، وذلك الفعل هو المنصوب بالقول.

آ. (٩) قسوله: ﴿إِنَّهُ أَسَا اللَّهُ ﴾: في اسم «إنَّ» وجهان، أظهرهما: أنه ضميرُ الشأن. و «أنا الله» مبتدأ وخبرُه، و «العزيز الحكيم» صفتان لله. والثاني: أنه ضميرٌ راجعٌ إلى ما دلَّ عليه ما قبله، يعني: أنَّ مُكَلِّمَكَ أنا، و «الله» بيانُ لـ «أنا». والله العزيزُ الحكيمُ صفتان للبيانِ. قاله المزمخشري(١). قال الشيخ(٢): «وإذا حُذِفَ الفاعلُ وبُنِيَ الفعلُ للمفعولِ فلا يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على ذلك/ المحذوفِ، إذ قد غُيِّرَ الفعلُ عن بنائِه له. [٦٨٩] وعُزِمَ على أَنْ لا يكونَ مُحَدَّناً عنه، فَعَوْدُ الضميرِ إليه مِمَّا يُنافي ذلك؛ إذ يصيرُ مُعْتَنَى به».

قلت: وفيه نظرً؛ لأنَّه قد يُلْتَفَتُ إليه. وقد تقدَّم ذلك في قوله في البقرة «فَمَنْ عُفِيَ له» (٣) ثم قال: «وأداءً إليه» قيل: أي السذي عفا، وهمو وليُّ الدم ،

⁽١) الكشاف ١٣٨/٣.

⁽٢) البحر ٧/٢٥.

⁽٣) الآية ١٧٨. وانظر: الدر ٢/٢٥٢.

على ما تقدَّم تحريره (١٠). ولَئِنْ سُلَّم ذلك فالنزمخشريُّ لم يَقُلُ: إنه عائدٌ على ذلك الفاعل ، إنما قال: راجعٌ إلى ما ذلُ عليهِ ما قبلَه، يعني مِن السَّياقِ.

وقال أبو البقاء (٢): «ويجوزُ أَنْ يكونَ ضميرَ «رَبّ» أي: إنَّ الرَّبُّ أنا الله، فيكون «أنا» فَصْلًا، أو توكيداً، أو خبرَ إنَّ، واللَّهُ بدلٌ منه».

آ. (١٠) قوله: ﴿وَالْقِ ﴾: عطفٌ على ما قبلَه من الجملةِ الاسميةِ الخبريةِ. وقد تقدَّم أَنَّ سيبويهِ لا يَشْترط تناسُبَ الجملِ، وأنه يُجيز «جاء زيدٌ ومَنْ أبوك» وتقدَّمت أدلَّته في أول البقرة. وقال الزمخشري (١): «فإنْ قلت: علم عَظفَ قوله: «وَالْقِ عصاك؟» قلت: على قوله: «بُوْرِكَ» لأنَّ المعنى: نُوْدِيَ أَنْ بُوْرِكَ. وقيل له: أَلْقِ عَصاك(٤). والدليل على ذلك قوله: «وأَنْ أَلْقِ عَصاك» بعد قوله: «يا موسى (٥) إنَّه أنا اللَّهُ» على تكريرِ حرفِ التفسيرِ كما تقول: «كتبتُ إليه أَنْ حُجَّ واعْتَمِرْ» وإنْ شِئْتَ: أَنْ حُجَّ وأَنِ اعْتَمِرْ». قال الشيخ (١): «وقولُه: «إنه معطوفٌ على «بُوْرِكَ» منافٍ لتقديرِه «وقيل له: أَلْقِ عصاك» لأن هذه جملةً معطوفٌ على «بُوْرِكَ» وليس جُزْؤها الذي هو معمول «وقيل» معطوفاً على «بُوْرِكَ» وليس جُزْؤها الذي هو معمول «وقيل» معطوفاً على «بُوْرِكَ» وليس جُزْؤها الذي هو معمول «وقيل» المعطوفاً على «بُوْرِكَ» والسحيح أنَّه لا يُشْتَرَطُ ذلك» ثم ذكر مذهب حملةً خبريةً مناسِبةً للجملةِ الخبريةِ التي عُطِفَتْ عليها. كانه يَرَى في العطفِ تناسُبَ الجمل المتعاطفةِ. والصحيح أنَّه لا يُشْتَرَطُ ذلك» ثم ذكر مذهب سيبويه.

⁽¹⁾ انظر: الدر ٢/٢٥٦.

⁽Y) Iلإملاء Y/YVI.

٢) الكشاف ١٣٨/٣.

 ⁽٤) الكشاف: «لأن المعنى: نودي أن بورك وأن ألق عصاك كالاهما تفسير لـ سودي،
 والمعنى: قيل له بورك مَنْ في النار وقيل له ألق».

⁽٥) الأصل أن يا موسى.

⁽٦) البحر ١/٥٥.

قوله: «تَهْتَزُّ» جملةُ حاليةٌ مِنْ هاء «تَراها» لأنَّ الرؤيةَ بَصَريَّةً .

قوله: «كأنَّها جانَّ» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً ثانيةً ، وأَنْ تكونَ حالاً من ضمير «تَهْتَزُّ» فتكونَ حالاً متداخلةً . وقرأ (١) الحسن والزهري وعمرو بن عبيد «جَأَنَّ» بهمزةٍ مكانَ الألفِ، وتقدَّم تقريرُ هذا في آخرِ الفاتحةِ عند «ولا الضالين» (٢).

قـوله: «ولم يُعَقِّبُ» يجـوز أن يكونَ عـطفاً على «وَلَّيٰ»، وأَنْ يكـونَ حالاً أخرىٰ. والمعنى: لم يَرْجِعْ على عَقِبه. كقوله(٣):

٣٥٤٢ فما عَقَّبوا إذ قيلَ: هل مَنْ مُعَقّب

ولا نَسزَلُوا يسُومَ السكَسريسهـةِ مَسْزِلا

آ. (١١) قوله: ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناء منقطع؛ لأنَّ المرسلين مَعْصُومون من المعاصي. وهذا هو الظاهر الصحيح. والثاني: أنه متصل ولأهل التفسير فيه عبارات ليس هذا موضعها. وعن الفراء(٤): أنَّه متصل لكن من جملةٍ محذوفةٍ، تقديرُه: وإنما يَخاف غيرُهم إلاَّ مَنْ ظَلَمَ. وردَّه النحاس(٥): بأنَّه لوجاز هذا لجازَ «لا أضرب القوم إلاَّ زيداً» أي: وإنما أَضْرِبُ غيرَهم إلاَّ زيداً، وهذا ضدُّ البيانِ والمجيءُ بما لا يُعْرَفُ معناه.

وَقَدَّره الزمخشري(١) بـ «لكن». وهي علامةٌ على أنه منقطعٌ، وذكر كلاماً

⁽١) المحتسب ١٣٥/٢، والبحر ٧/٥٦.

⁽٢) الآية ٧ من الفاتحة. وانظر: الدر ١/٤٧.

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ٧/٧٥، والكشاف ١٣٨/٣.

⁽٤) معاني القرآن ٢٨٧/٢.

⁽٥) إعراب القرآن ٢/١٥.

⁽٦) الكشاف ١٣٨/٣.

طويلًا. فعلى الانقطاع يكونُ منصوباً فقط على لغة الحجاز. وعلى لغة تميم يجوزُ فيه النصبُ والرفعُ على البدل من الفاعل قبلَه. وأمَّا على الاتصال فيجوزُ فيه الوجهان على اللغتين، ويكون الاختيارُ البدل؛ لأنَّ الكلامَ غيرً موجَب.

وقرأ(١) أبو جعفر وزيد بن أسلم «ألا» بفتح الهمزة وتخفيفِ اللام ِ جعلاها حرف تنبيهِ. و «مَنْ» شرطيةً، وجوابُها «فإني غفور».

والعامَّةُ على تنوينِ «حُسْناً». ومحمد (١) بن عيسى الأصبهاني غير منوَّن، جعله فُعلى مصدراً كرُّجْعَى فمنعَها الصرف لألفِ التأنيثِ. وابنُ مقسم بضم الحاء والسين منوناً. ومجاهد وأبو حيوة ورُويَتْ عن أبي عمروٍ — بفَتْجِهما. وقد تقدَّم تحقيقُ القراءتين في البقرة (١).

آ. (١٢) قوله: ﴿ تَخْرُجُ ﴾: الظاهرُ أنه جوابٌ لقولِه «أَدْخِلُ» أي: إنْ أَدْخَلْتُهَا تَخْرُجُ على هذه الصفةِ، وقيل: في الكلامِ حَـٰذْفٌ تقديرُه: وأَدْخِلْ يعدَكُ تَدْخُلُ، وأَخْرِجُها تَخْرُجُ. فَحَـٰذَفَ من الشاني مَـا أَثْبَتَه في الأول ، ومن الأول ما أَثْبَته في الأول ، ومن الأول ما أَثْبَته في الثاني. وهذا تقديرُ ما لا حاجة إليه.

قوله: «بَيْضاء» حالٌ مِنْ فاعل ِ «تَخْرُجْ». و «مِنْ غيرِ سُوءٍ» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً أَخْرَىٰ، أو مِن الضميرِ في «بَيْضاء» أو صفةً لـ «بَيْضاء».

قوله: «في تِسْع » فيه أوجه، أحدُها: أنه حالٌ ثالثة. قاله أبو البقاء(٤).

⁽۱) المحتسب ۱۳٦/۲، والبحر ۷/۷۰.

⁽٢) - انظر في قراءاتها: الإتحاف ٣٢٤/٢، والبحر ٧٧/٧.

⁽٣) انظر: الدر ١٩٦١،٤٤.

⁽³⁾ IKAKa Y/7VI.

يعني: مِنْ فاعل يَخْرُجُه / أي: آيةً في تسع آياتٍ. كنذا قدَّره، والثاني: أنها [٦٨٩ ب] متعلقةً بمحذوفٍ أي: اذهَبْ في تسع. وقد تَقَدُّم اختيارُ الـزمخشري(١) لـذلك في أول ِ هذا الموضوع عند ذِكْر البَّسْملةِ، ونَظُّره بقول ِ الآخر^(۱): ٣٥٤٣ وقُلْتُ إلى السطَعام فقالَ منهم

وقولهم: ﴿ وَالْمُونَاهِ وَالْمِنْينِ ﴾ ، وجَعَلَ هذا التقديرَ أعربَ وأحسرَ. الثالث: أَنْ يَتَعَلَّقَ بِقُولِهِ: «وَأَلْقَ عَصَاكَ وَأَدْخِلْ». قال الزمخشـري (٢): «ويجوزُ أَنْ يكـونَ المعنىٰ: وأَلْق عَصاكَ وأَدْخِلْ يَـدك في تسع آيـاتِ أي: في جملةِ تسع ِ آيـاتٍ. ولقائل أَنْ يَقُولَ: كَانَتِ الآياتُ إحدىٰ عشرةَ منها اثنتان: اليدُ والعَصا. والتُّسْعُ: الفَلْقُ والطُّوفانُ والجَرادُ والقُمُّلُ والضفادِعُ والدُّمُ والطَّمْسَةُ والجَدْبُ في بَـواديهم، والنَّقُصانُ في مـزارِعهم، انتهى. وعلى هذا تكـونُ «في» بمعنىٰ «مع» لأنَّ اليدَ والعَصا حينئذٍ خارِجتان مِن التُّسْع، وكذا فعلَ ابنُ عطية (٤)، أعني أنه جَعَلَ «في تِسْع» متصلًا بـ «أَلْقِ» و «أَدْخِلْ» إلَّا أنَّه جَعَلَ اليـدَ والعَصا مِنْ جملةِ التسم . وقال: «تقديرُه نُمَهِّد لكَ ذلك، ونُيَسِّر في [جملةِ](°) تسع».

وجَعَلَ الزجاجُ (١) أنَّ «في» بمعنى «مِنْ، قال: كما تقول: خُذْ لي من الإبل عشراً فيها فَحُلان أي: منها فَحُلان».

⁽١) الكشاف ١٣٨/٣، قال: «والمعنى اذهب في تسع آيات».

⁽٢) عجزه:

زعيم نُحْسُد الأنسَ الطعاما وهو لسمير بن الحارث، في الخزانة ٣/٤، والنوادر ١٢٤.

الكشاف ١٣٨/٣. (4)

المحرر ٩٦/١١. (1)

من والمحورة. (0)

معاني القرآن ٤/١١٠. (7)

قولُه: «إلى فِرْعَوْنَ» هذا متعلَّقُ بما تَعَلَّقَ به «في تسع»، إذا لم تَجْعَلُه حالاً، فإنْ جَعَلْناه حالاً عَلَّقْناه بمحذوف، فقدَّره أبو البقاء (١) «مُرْسَلاً إلى فرعون». وفيه نظرٌ؛ لأنَّه كونُ مقيدٌ وسبَقَه إلى هذا التقديرِ الزجاجُ (٢)، وكأنهما أرادا تفسيرَ المعنى دونَ الإعرابِ. وجَوَّزَ أبو البقاء (٣) أيضاً أن تكونَ صفةً لايات، وقدَّره: «واصلةً إلى فرعونَ». وفيه ما تقدَّم.

آ. (١٣) قوله: ﴿ مُبْصِرَةً ﴾: حالٌ، ونَسَبَ الإِبصارَ إليها مجازاً ؛ لأنَّ بها تُبْصِرُ ، وقيل: بل هي مِنْ أَبْصَرَ المنقولةِ بالهمزةِ مِنْ بَصِرَ أي: إنها تُبْصِرُ غيرَ ها لِما فيها من الظهور. ولكنه مجازُ آخرُ غيرُ الأول ، وقيل: هو بمعنى مفعول نحو: ماءً دافِقُ أي: مَدْفُوق. وقرأ (٤) علي بن الحسين وقتادة بفتح الميم والصادِ أي: على وزنِ «أَرْضٌ مَسْبَعَةً» ذاتُ سِباع ، ونصبُها على الحال إيضاً ، وجَعَلها أبو البقاء (٥) في هذه القراءةِ [مفعولاً مِنْ أجله. وقد تَقَدَّم ذلك] (١).

آ. (١٤) قوله: ﴿واسْتَيْقَنَتْها﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ هذه الجملة معطوفة على الجملة قبلها. ويجوزُ أَنْ تكونَ حالاً مِنْ فاعل «جَحَدُوا» وهو أبلغ في الذَّمِّ. واسْتَفْعل هنا بمعنى تَفَعَل نحو: اسْتَعظم واسْتَكْبر، بمعنى: تَعظم وتَكبر.

⁽١) الإملاء ٢/١٧٢.

⁽٢) لم يرد هذا التقدير للزجاج في كتابه «معاني القرآن».

⁽٣) الإملاء ٢/١٧١.

⁽٤) المحتسب ٢/٣٦/، البحر ٥٨/٧.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٧١.

⁽٦) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل، وأثبتناه من ش.

قوله: «ظُلْماً وعُلُواً» يجوزُ أَنْ يكونا في موضع الحال ِ أي: ظالِمين عالين، وأَنْ يكونا مفعولاً مِنْ أجلِهما أي: الحامِلُ على ذلك الظّلْمُ والعُلُو. وقرأ(١) عبد الله وابن وثاب والأعمش وطلحة «وعِليّاً» بكسر العين واللام ، وقَلْبِ الواوِياء . وقد تقدَّم تحقيقُه في «عِتِيّا» في مريم (١) . ورُوي عن الأعمش وابن وثاب ضمَّ العين كما في «عِتِيّا» . وقرى وابن وثاب ضمَّ العين كما في «عِتِيّا» . وقرى وابن وثاب من هذا المعنى .

قوله: «كيف كان عاقبةً» «كيف» خبرٌ مقدمٌ. و «عاقبةٌ» اسمُها، والجملةُ في محلِّ نصبٍ على إسقاطِ الخافض ِ؛ لأنها مُعَلِّقةٌ لـ «انْظُرْ» بمعنى تَفَكَّرْ.

آ. (10) قوله: ﴿ وقالا ﴾: قال الزمخشري (٤): فإن قلت: أليسَ هذا موضعَ الفاءِ دونَ الواو كقولك: «أَعْطَيْتُه فَشَكر» و «مَنَعْتُه فَصَبَر»؟ قلت: بلىٰ. ولكنَّ عَطْفَه بالواوِ إشعارٌ (٥) بأنَّ ما قالاه بعضُ ما أَحْدَثَ فيهما إيتاءُ العِلْمِ وشيءٌ من مواجبِهِ، فأضمرَ ذلك ثُمَّ عَطَفَ عليه التحميدَ، كأنه قال: ولقد آتيناهُما عِلْماً فَعَمِلا به، وعَلَماه وعَرَفاه حَقَّ مَعْرِفَتِه وقالا: الحمد» انتهى. وإنما نَكُر «عِلْماً» تَعْظيماً له أي: علماً سَنِيًا، أو دلالةً على التبعيض لانه قليلٌ جداً بالنسبةِ إلى عِلْمِه تعالىٰ.

آ. (۱۷) قـوله: ﴿من الجنّ ﴾: وما بعدَه بيانٌ لجنودِه، فيتعلَّق بمحذوفٍ أيضاً.
 بمحذوفٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ هذا الجارُ حالاً، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ أيضاً.

⁽١) انظر في قراءات «وعُلُوّاً»: البحر ٥٨/٧، والكشاف ٣/٣٩.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٧/٢٩٥.

⁽٣) ذكرها في الإملاء ١٧٢/٢ من غير نسبة.

⁽٤) الكشاف ٣/١٣٩.

 ⁽٥) الأصل إشعاراً وهو سهو.

قوله: «يُـوْزَعُـون» أي: يُمْنَعُـون ويُكَفَّـون. والـوَزْعُ: الكَفُّ والحَبْسُ، يقال: وَزَعَه يَـزَعُهُ فهـو وازعٌ ومَوْزُوْع، وقال عثمان رضي الله عنه: «ما يَـزَعُ [74.1] السلطانُ أكثرُ مِمَّا يَزَعُ القرآنُ»(١) وعنه(٢): / «لا بُدَّ للقاضي مِنْ وَزَغَةٍ»(٣).

وقال الشاعر^(٤): ٣٥٤٤ـ ومَـن لـم يَـزَعْـه لُـبُّـه وحَـيـاؤه

ف ليس له مِنْ شَيْبِ فَوْدَيْه والرَّعُ وقوله: «أَوْزِعْنِي أَنْ أَسْكرَ» بمعنى: أَلْهِمْنِي، من هذا؛ لأن تحقيقَه:

آ. (١٨) قوله: ﴿حتى إذا ﴾: في المُغَيَّا بـ ﴿حتى وجهان ، أحدهما: هـ و يُوزَعُون ؛ لأنَّه مُضَمَّن معنى: فهم يسيرون ممنوعاً بعضُهم مِنْ مفارقة بعض حتى إذا. والثاني: أنَّه محذوف أي: فسارُوا حتى. وتقلَّم الكلامُ (٥) في ﴿حتى الداخلة على ﴿إذا هل هي حرف ابتداء أو حرف جرً ؟

قوله: «وادي» متعلقُ بـ «أَتَـوْا» وإنما عُـدِّيَ بـ «على » لأنَّ الواقعَ كَـذَا؛ لأنَّهم كانوا محمـولِيْنَ على الرِّيح فهم مُسْتَعْلُون. وقيل: هـومِنْ قولِهم: أَتَيْتُ عليه، إذا اسْتَقْصَيْتَه إلى آخره والمعنى: أنهم قَطَعـوا الواديَ كلَّه وبَلَغُـوا آخرَه.

اجعلني بحيث أزع نفسى عن الكفر.

⁽١) قال ابن الأثير في النهاية ١٨٠/٥: «أي من يَكفُ عن ارتكاب العظائم مخافة السلطان أكثرُ ممَّنْ يَكُفُّه مخافة القرآن والله تعالى».

 ⁽٢) الأصل «وعن» والتصحيح من ش.
 (٣) نسبه ابن الأثير في النهاية ٥/ ١٨٠ للحسن وروايته فيه: «لا بعد للناس مِنْ وَزَعة»

السبة ابن الاثير في النهاية ١٨٠/٥ للحسن ورويت فيه. «لا بند للناس بن ورك».
 وشرحه بقوله: أي مَنْ يكفُّ بعضهم عن بعض، يعني السلطان وأصحابه.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله ونهو في البحر ١/٧٥.

والفُّود: معظم شعر الرأس مما يلي الأذن.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٤٣٦/٣.

ووقف القُراءُ كلُّهم على «وادِه دونَ ياءِ اتَّباعاً للرَّسْمِ ، ولأنها محذوفةً لفظاً لالتقاءِ الساكنين في الوصل ، ولأنها قد حُذِفَتْ حيث لم تُحذَفْ لالتقاءِ الساكنين نحو: «جابُوا الصخرَ بالواد» (١) فَحَذفُها وقفاً _ وقد عُهِدَ حَذْفُها دونَ التقاء ساكنين _ أَوْلَىٰ . إلاَّ الكسائيُّ (١) فإنه وَقَفَ بالياء قال : «لأنَّ المُوجِبَ للحذفِ إنما هو التقاءُ ساكنين بالوصل ، وقد زالَ فعادَتِ اللهمُ » ، واعتذر عن مخالفةِ الرسم بقوةِ الأصل .

والنَّمْلُ اسمُ جنس معروف، واحده نَمْلة، ويقال: نُمْلة ونُمْلٌ بضمَّ النونِ وسكونِ الميم، ونُمُلَةٌ ونُمُلُ بضمهما ونَمُلة بالفتح والضم، بوزن سَمُرة، ونَمُل بوزن رَجُل. واشتقاقه من التنمُّل لكثرةِ حركتِه. ومنه قيل للواشي: المُنْمِل، يقال: أَنْمَلَ بين القوم ِ يُنْمِلُ أي: وَشَىٰ، ونَمَّ لكثرةِ تَرَدُّدِه وحركتِه في ذلك، قال (٣):

٣٥٤٥ ولَـسْتُ بندي نَـيْرَبٍ فـيسهـمُ ولا مُـنْـمِسُ فـيـهـمُ مُـنْـمِـلُ

ويقال أيضاً: نَمَلَ يَنْمُلُ فهو نَمِل ونَمَّال. وتَنَمَّل القوم: تفرَّقوا للجمع تفرُّق النمل . وفي المثل: «أجمع مِنْ نملة» (٤). والنَّمْلَةُ أيضاً: فُرْجَةً تخرج في الجَنْب تشبيها بها في الهيئة، والنَّمْلَة أيضاً: شَقَّ في الحافِر، ومنه: فَرَسُ مَنْمولُ العَوائم. والأَنْمُلَة طرفُ الإصْبَع مِنْ ذلك لِدقَّتِها وسُرْعَةِ حركتِها، والجمع: أنامِل.

⁽١) الآية ٩ من الفجر.

⁽٢) السبعة ٤٧٨، والنشر ١٣٨/ ــ ١٣٩، والإتحاف ٣٢٤/٢.

⁽٣) تقدم برقم ١٤١٢.

⁽٤) مجمع الأمثال ١٨٨/١.

قوله: «قالَتْ نَمْلَةً يُطْلَقُ على الذَّكرِ وعلى الأنثى، فإذا أريد تمييزُ ذلك التانيثِ فِعْلَها؛ لأنَّ نملةً يُطْلَقُ على الذَّكرِ وعلى الأنثى، فإذا أريد تمييزُ ذلك قيل: نَمْلَةٌ ذَكرُ ونملة أَنْثى نحو: حَمامة ويَمامةً. وحكى الزمخشري (١) عن أبي حنيفة رضي الله عنه: أنه وقف على قتادة وهويقول: سَلُوني. فَأَمَر مَنْ ساله عن نملةِ سليمان: هل كانت ذكراً أو أنثى؟ فلم يُجب. فقيل لأبي حنيفة في ذلك؟ فقال: كانتُ أنثى. واستدل بلَحاقِ العلامةِ. قال الزمخشري (١): «وذلك أنَّ النَّمْلَةَ مثلُ الحمامةِ والشاةِ في وقوعِهما على المذكّرِ والمؤنثِ فيُمَيَّزُ بينهما بعلامةٍ نحو قولهم: حمامةً ذُكرٌ وحمامةً أُنثى، وهو وهي» انتهى.

إلا أنَّ الشيخَ (٢) قد رَدَّ هذا فقال: «ولَحاقُ التاءِ في «قالَتْ» لا يُدُلُّ على أنَّ النملة مؤنتٌ، بل يَصِحُ أن يُقال في المذكر: «قالت نملة»؛ لأنَّ «نملة» وإنْ كانتُ بالتاء هو ممَّا لا يتميَّزُ فيه المذكرُ من المؤنث، وما كان كذلك كالنَّمْلَةِ والقَمْلة مِمَّا بَيْنَه في الجمع وبين واحدِه تاءُ التأنيثِ من الحيوان، فإنَّه يُخبَرُ عنه إخبارُ المؤنثِ على أنه ذَكرُ أو أننى؛ لأنَّ التانيثِ المؤنثِ على أنه ذَكرُ أو أننى؛ لأنَّ التا تدخلت فيه للفَرْقِ لا للدلالةِ على التأنيثِ الحقيقيِّ، بل دالةٌ على الواحدِ من هذا الجنس »، قال: «وكان قتادةُ بصيراً بالعربيةِ. وكونُه أفْحِمَ يَدلُلُ على معرفتِه باللسانِ؛ إذْ عَلِم أنَّ النملة يُخبر عنها إخبارُ المؤنث، وإنْ كانَتْ تنطلقُ على التذكيرُ والتأنيثُ إلا بوحي من اللهِ تعالى» قال: «وأمًّا استنباطُ تأنيثه من كتابِ الله بـ «قالَتْ» ولو كان ذَكراً لقيل: قال، فكلامُ النحاةِ على خلافه، وأنَّه لا يُخبر المؤنثِ عنه إلاً إخبارُ المؤنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًّا تشبيهُ المؤمنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًّا تشبيهُ المؤمنثِ من المَّه بن كتابِ عنه إلا إخبارُ المؤنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًّا تشبيهُ المؤمنثِ من المَّه بيه إلى المؤمنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًّا تشبيهُ المؤمنثِ المؤمنثِ عنه إلا إخبارُ المؤنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًّا تشبيهُ المرمخشري/

⁽۱) الكشاف ۱٤١/٣

⁽۲) الكشاف ۱٤۱/۳

⁽٣) البحر ٦١/٧.

النملة بالحمامة والشاة ففيهما قَدْرٌ مشتركٌ يتميّزُ فيهما المذكرُ من المؤنثِ فيمكن أنْ يقول: حمامةٌ ذَكَرٌ وحمامةٌ أنثى فتمييزُه بالصفة، وأمّا تمييزُه به هو وهي فإنه لا يجوزُ. لا تقول: هو الحمامةُ ولا هو الشاةُ، وأمّا النملةُ والقملةُ فلا يَتَمَيّزُ فيه المذكرُ من المؤنثِ فلا يجوز في الإخبار إلاّ التأنيث، وحكمه حكم المؤنثِ بالتاءِ من المؤنثِ نحو: المرأة، أو غيرِ العاقل كالدابّة، إلاّ إنْ وَقَعَ فَصْلٌ بين الفعلِ وبين ما أُسْنِدَ إليه من ذلك، فيجوزُ أَنْ تَلحق العلامةُ وأن لا تَلْحَقها على ما تقرَّر في علم العربية انتهىٰ.

أمَّا ما ذكره ففيه نظرٌ: من حيث إنَّ التأنيث: إمَّا لفظيَّ أو معنويٌ، واللفظيُّ لا يُعتبر في لحاقِ العلامةِ البتة، بدليلِ أنه لا يجوز: «قامَتْ ربعةُ» وأنت تعني رجلاً؛ ولذلك لا يجوز: قامت طلحة ولا حمزة عَلَمَيْ مذكرٍ، فَتَعَيَّنَ أَن يكونَ اللَّحاقُ إنما هو للتأنيثِ المعنويّ، وإنما تعيَّن لفظُ التأنيثِ والتذكيرِ في بابِ العددِ على معنى خاصَّ أيضاً: وهو أنَّا ننظر إلى ما عامَلتِ العربُ ذلك اللفظ به من تذكيرٍ أو تأنيثٍ، من غيرِ نَظرٍ إلى مدلولِه فهناك له هذا الاعتبار، وتحقيقُه هنا يُخرِجُنا عن المقصودِ، وإنما نَبَّهْتُك على القَدْرِ المحتاج إليه.

وأمَّا قولُه: «وأمَّا النملةُ والقَمْلةُ فلا يَتَمَيَّزُه يعني: لا يُتَوصَّلُ لمعرفةِ النَّكِرِ منهما ولا الانثى بخلافِ الحمامةِ والشاةِ؛ فإنَّ الاطلاعِ على ذلك ممكنُ فهو أيضاً ممنوعٌ. قد يمكن الاطلاعُ على ذلك، وإنَّ الاطلاع على ذكوريَّةِ الحمامةِ والشاةِ أسهلُ من الاطلاعِ على ذُكوريَّةِ النملةِ والقملةِ. ومَنْعُه أيضاً أن يقال: هو الشاةُ، وهو الحمامة، ممنوعٌ.

⁽١) أبو حيان: «العاقل».

وقرأ(١) الحسن وطلحة ومعتمر بن سليمان(٢) النَّمُل ونَمُلة بضم الميم وفتح النون بزنة رَجُل وسَمُرة. وسليمان التميمي(٣) بضمتين فيهما. وقد تقدَّم أن ذلك لغاتُ في الواجد والجمع.

قوله: «لا يَحْطِمَنَّكم» فيه وجهان، أحدهما: أنه نهي. والشاني: أنه جوابٌ للأمر، وإذا كان نَهْياً ففيه وجهان، أحدُهما: أنه نهي مستأنِفٌ لا تَعَلَّقَ له بما قبله من حيث الإعراب، وإنما هو نهي للجنود في اللفظ، وفي المعنى للنَّمْلِ أي: لا تكونوا بحيث يَحْطِموْنَكُمْ كقولهِم: «لا أُرَيَنَك ههنا». والثاني: أنه بدل من جملة الأمر قبلَه، وهي ادْخلوا. وقد تَعَرَّضَ الزمخشريُ (٤) لذلك فقال: «فإنْ قلت: لا يُحطِمنَكم ما هو؟ قلت: يُحتمل أَنْ يكونَ جواباً للأمر، وأَنْ يكونَ نهياً بدلاً من الأمر، والذي جَوَّزَ أَنْ يكونَ بدلاً أنه (٥) في معنى: وأَنْ يكونَ نهياً بدلاً من الأمر، والذي جَوَّزَ أَنْ يكونَ بدلاً أنه (٥) في معنى: لا تكونوا حيث أنتم، فيحُطِمنكم، على طريقة «لا أُريَنَكَ ههنا» أرادَتْ: لا يَحْطِمنكم جنودُ سليمان، فجاءت بما هو أبلغُ. ونحوه «عَجِبْتُ من نفسي ومن إشفاقِها». قال الشيخ (١): «أمًا تخريجُه على أنه جوابٌ للأمر فلا يكون استئناف ذلك إلاً على قراءة الأعمش فإنه مجزومٌ، مع أنه يُحتمل أن يكونَ استئنافَ ذلك إلاً على قراءة الأعمش فإنه مجزومٌ، مع أنه يُحتمل أن يكونَ استئنافَ

⁽۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ۱۳۷/۲، والبحر ۱۱۲۷، والقرطبي ۱۳/۱۳، والقرطبي ۱۲۹/۱۳، والقراطبي ۱۲۹/۱۳، والقراطبي ۱۲۹/۱۳،

⁽٢) الأصل ومعمر والتصحيح من المظان. وهنو معتمر بن سليمان أبنو محمد التيمي البصري. حدث عن منصور بن المعتمر، وحدث عنه ابن المبارك توفي سنة ١٨٧. انظر: سير الأعلام ٤٧٨/٨.

⁽٣) سليمان بن بنت شُرَحبيل محدِّث دمشق، حدَّث عن إسماعيل بن عياش وحَدِّث عنه البخاري وأبو عبيد. توفي سنة ٢٣٣. انظر: سير الأعلام ١٣٦/١١.

⁽٤) الكشاف ١٤٢/٣.

⁽٥) الأصل «لأنه» بإقحام اللام. والتصحيح من الكشاف.

⁽٦) البحر ٦٢/٧.

نهي (١) ». قلت: يعني أنَّ الأعمشَ قرأ (٢) «لا يَحْطِمْكم» بجزم الميم ، دونَ نونِ توكيدٍ.

قال: «وأمَّا مع وجودِ نونِ التوكيد فلا يجوزُ ذلك، إلَّا إنْ كان في شعرٍ، وإذا لم يَجُـزُ ذلك في جـوابِ الشرطِ إلَّا في الشعـر فـأحـرى أَنْ لا يجـوزَ في جـوابِ الأمرِ متنازعٌ فيه على ما قُـرِّرَ في علم النحوِ. ومثالُ مجِيءِ النونِ في جوابِ الشرطِ قولُ الشاعر(٣):

٣٥٤٦ نَبَتُمْ نِاتَ الخَيْرُرانِةِ في الثَّرى

حديثاً متى ما يأتِك الخير يُنفَعا

وقول الآخر^(١):

٣٥٤٧ فيمهما تَشَا منه فَنزارةُ تُعطِكُمُ

ومهما تَشَا منه فَرارة تُمنعا

قال سيبويه (°): «وهو قليلٌ في الشعرِ شَبَّهوه بالنهي حيث كان مجزوماً غيـرَ واجب، قـال: «وأمــا تخـريجُــه على البـدل ِ فـــلا يجـوزُ لأنَّ مـــدلــولَ

⁽١) البحر: نفي.

⁽٢) البحر ١١/٧.

⁽٣) البيت للنجاشي الشاعر. وهو في الكتاب ١٥٢/٢، والخزانة ٥٦٣/٤، والعيني المبين الشاعر. وهو في الكتاب ١٥٢/٢، والخزانة ٥٦٣/٤، والهمع ٢٨/٢، والدرر ٩٧/٢. والشاهد «ينفعا» جواب الشرط حيث أكد بالنون المنقلبة ألفاً. والشاعر يهجو قوماً، ويصفهم بحدثان النعمة. والرواية المشهورة: الخيزرانيّ، وهو كل نبتٍ ناعم وأراد بالخير المال. وفي البيت وصاحبِه كلامً طويل في الخزانة.

⁽٤) البيت لعوف بن عطية بن الخَرع، أو للكميت بن ثعلبة، وهو في الكتاب ٢٠٦/٢، والدرر والخزانة ٤/٥٥٩، والعيني ٤/٣٣، والتصريح ٢٠٦/٢، والهمع ٢/٩٧، والدرر ٩٨/٢.

⁽٥) الكتاب ١٥٢/٢.

«لا يَحْطِمَنَكُم» مخالِف لمدلول «ادْخُلوا». وأمَّا قولُه لأنَّه بمعنى: لا تكونوا الرامرا] حيث أنتم فَيَحْطِمَنَكُم فتفسيرُ معنى لا إعراب/ والبدلُ من صفة الألفاظ. نعم لو كان اللفظ القرآنيُّ: لا تكونوا بحيث لا يَحْطِمَنَكُم (١) لتُخُيِّلَ فيه البدلُ؛ لأنَّ الأمر بدخول المساكن نهي عن كويهم بظاهر الأرض. وأمَّا قوله: «إنه أراد لا يحْطِمَنَكم جنودُ سليمان إلى آخرِه» فيسوعُ زيادة الأسماء وهي لا تجوزُ، بل الظاهرُ إسنادُ الحكم إلى سليمان وإلى جنودِه. وهو على حَذْفِ مضافٍ أي: خيلُ سليمان وجنودُه، أو نحو ذلك، مما يَصِحُ تقديره». انتهى.

أمًّا مَنْعُه كونَه جوابَ الأمر مِنْ أجلِ النون فقد سبقه إليه أبو البقاء (٢) فقال: «وهو ضعيف؛ لأنَّ جوابَ الشرطِ لا يؤكَّدُ بالنونِ في الاختيار». وأمَّا مَنْعُهُ البدلَ بما ذَكَر فلا نُسَلِّم تغايُسرَ المدلولِ بالنسبةِ لِما يَؤُول إليه المعنى وأمَّا قوله: «فيُسوَّغُ زيادةَ الأسماءِ» لم يُسوِّغ ذلك، وإنما فسر المعنى. وعلى تقدير ذلك فقد قيل به. وجاء الخطابُ في قولها «ادْخُلوا» كخطابِ العقلاء لمَّا عُوْمِلوا معاملتَهم.

وقرأ أُبِيِّ «ادْخُلْنَ» (١)، «مَساكِنَكُنَّ» (٤)، «لا يَحْطِمَنْكُنَّ» (٥) يالنونِ الخفيفة جاء به على الأصل. وقرأ (١) شهر بن حوشب «مَسْكَنَكُمْ» بالإفراد. وقرأ (٧) الحسن وأبو رجاء وقتادة وعيسى الهمداني بضم الياء، وفتح الحاء،

⁽١) البحر: لا تكونوا حيث أنتم لا يحطمنكم.

⁽Y) IKAK: Y/YVI.

⁽٣) البحر ٦١/٧.

⁽٤) البحر ٦١/٧، والقرطبي ١٣٠/١٣.

 ⁽٥) نسبها القرطبي ١٣٠/١٣ إلى سليمان التيمي. وفي البحر ٢١/٧ أن قراءة أبي لا يَحْطِمُنْكم.

⁽٦) البحر ٢١/٧، والقرطبي ١٣٠/١٣.

⁽٧) الإتحاف ٣٢٤/٢، والبحر ٦١/٧، والقرطبي ١٧٣/١٣.

وتشديد الطاء والنون، مضارع حَطَّمه بالتشديد. وعن الحسن (١) أيضاً قراءتان: فتحُ الياءُ وتشديدُ البطاءِ مع سكونِ الحاءِ وكسرِها. والأصل: لا يَحْتَطِمَنَّكم فأَدْغَم. وإسكانُ الحاءِ مُشْكِلٌ تقدَّم نظيرُه في «لا يَهِدِّي» (١) ونحوه. وقرأ ابن أبي إسحاقَ ويعقوبُ وأبوعمروٍ في روايةٍ بسكونِ نونِ التوكيد (٢).

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملة حالية. والحَطْمُ: الكَسْر. يقال منه: خَطَمْتُه فَحَطِمَ ثم اسْتُعمِل لكلِّ كَسْرٍ مُتناه (٤). والحُطامُ: ما تكسَّر يُبْساً، وغَلَبَ على الأشياءِ التافهةِ. والحُطَمُ: السائق السريع كأنه يَحْطِمُ الإبل قال (٥):

٣٥٤٨ قند لَنفُها السليلُ بسَسَوَّاقِ حُسطُمْ

لسيس بسراعسي إيسل ولا غَــنَــمْ ولا بجَـرُّارِ على ظهـرِ وَضَـمْ

والحُطَمَةُ: من دَرَكاتِ النار. ورجلٌ حُطَمة: للأكولِ. تشبيهاً لبطنه بالنارِ كقوله (١):

⁽١) البحر ٢١/٧.

⁽٢) الآية ٣٥ من يونس. وانظر: الدر ١٩٨/٦.

 ⁽٣) لا يَحْطِمَنْكُمْ وهي رواية عبيد عن أبي عمرو. ولم يرتض ابن مجاهد في السبعة
 ٤٧٩ هذه الرواية. وانظر: النشر ٢٤٦/٢، والبحر ٢١/٧، والقرطبي ١٧٠/١٣.

⁽٤) انظر: عمدة الحفاظ ١٣٠.

⁽٥) الأبيات لرشيد بن رميض أو الحطم القيسي أو أبي زغبة الخزرجي، وهي في الكتاب ١٤/٢، والمقتضب ١/٥٥، وابن يعيش ١١٣/٦، واللسان: حطم ــ زيم. والضمير في لفّها للإبل أي جمعها. والحطم: الشديد السوق للإبل كأنه يحطم ما مرّ به لشدة سوقه.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في عمدة الحفاظ ١٢٩.

٣٥٤٩ كأنسمًا في جَسوْفِه تَـنُورُ

آ. (١٩) قبوله: ﴿ضاحكاً ﴾: قبل: هي حالٌ مؤكدةً؛ لأنها مفهومةً مِنْ تَبَسَّمَ ابتداءُ الضحكِ. وقيل: لَمَّا كان التبسَّمُ قد يكون للغَضَبِ، ومنه: تَبَسَّم تَبَسَّمَ الغَضْبانِ، أَتَى ضاحكاً مسنًا له. قال عندة (١٠):

٣٥٥٠ لـمًا رآنيِّي قد قَـصَـدُت أُرِيْـدُه

أبدى نواجِذَه لِغَيْرِ تَبَسَّم

وتَبَسَّمَ تَفَعَّل، بَمِعني بُسَمَ المجرد. قال(٢):

٣٥٥١ وتَبْسِمُ عِن أَلْمَىٰ كِأَنْ مُنَوَّراً وَعُصُّ لِهِ نَدِي تَخَلَّلَ حُرَّ الرَّمْلِ وَعُصُّ لِهِ نَدِي

وقال بعض المُوَلّدين(٣):

٣٥٥٢ كانَّما تَبْسِمُ عن لؤلؤ مُنَضَّدٍ أو بَرَدٍ أو أَقَاحِ

وقرأ (٤) ابن السميفع «ضَحِكاً» مقصوراً. وفيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مصدرٌ مؤكّدٌ لمعنى تَبَسَّم لأنه بمعناه. والشاني: أنه في موضع الحال فهو في

(٢) البيت لطرفة، وهنو في ديوانه ٩، واللسان (لما) المي: أسمر اللثاث. والمنور: الأقحوان ظهر نُورُه. تخلل حُرَّ الرمل: توسَّطه ونبت بينه. والدعص: كثيب الرمل. الندى: في أسفله ألماء.

(۳) لم أقف عليه.

(٤) المحتسب ١٣٩/٢، والبحر ١٢/٧.

⁽١) ديوانه ٢١٢، الجمهرة ٢/٧٩٠.

المعنى كالذي قبله. الثالث: أنه اسمُ فاعل كفَرِح؛ وذلك لأنَّ فِعْلَه على فَعِل بكسر العين وهو لازم فَهو كفَرح وبَطرِ (١١).

قوله: «أَنِ اشْكُرْ» مفعولُ ثانٍ لأُوزِعْني لأنَّ معناه أَلْهِمْني. وقيل: معناه اجْعَلني أَزَعُ شكرَ نعمتك أي: أكُفُّه وأمنعُه حتى لا ينفلتَ مني، فلا أزال شاكراً. وتفسير الزَّجاج (٢) له به «امْنَعْني أَنْ أكفَر نعمتك» من بابِ تفسير المعنى باللازم.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ما لِيَ لا أَرى الْهُدُهُدَ ﴾: هذا استفهامُ توقيفٍ، ولا حاجة إلى ادّعاء القلّب، وأنَّ الأصلَ: ما للهدهد لا أراه؟ إذ المعنى قويَّ دونه. والهُدْهُدُ معروفُ. وتصغيره على هُدَيْهِد وهو القياس. وزعم بعضُ النحويين أنه تُقلّبُ ياءُ تصغيره ألفاً، فيقال: هُداهِد. وأنشد (٣): / [٦٩٦/ب] حمهد الهديد وأنشد كسَرَ الرماةُ جناحه

يَـدْعـو بـقـارعـة الـطريق هَـدِيْـلا

كما قالوا دُوابَّة وشُوابَّة، في: دُويْبَّة وشُويْبَة. ورَدَّه بعضُهم: بأن الهداهِد الحَمامُ، الكثيرُ ترجيع الصوتِ، تزعُمُ العربُ أن جارحاً في زمان الطُّوفانِ، الْحَمامُ، الكثيرُ ترجيع الصوتِ، تزعُمُ العربُ أن حامةٍ تبكي فإنما تبكي على اخْتَطَفَ فرخَ حمامةٍ تسمَّى الهديل. قالوا: فكلُّ حمامةٍ تبكي فإنما تبكي على الهديل.

⁽١) انظر: الارتشاف ٢٣٣.

 ⁽٢) فسَّر الـزجـاج اللفـظة في معـاني القـرآن ١١٢/٤، بقـوله: «معنى أوزعني ألهمني
 وتأويله في اللغة كفني عن الأشياء إلَّا عن شكر نعمتك أي كفني عما يباعدُ منك».

⁽٣) البيت للراعي، وهو في ديوانه ١٣٨، واللسان (هدد) والخصائص ٢ / ٩٥، وجمهرة أشعار العرب ٣ / ٩٤، والهديل: فرخ الحمام وفي اللسان أن الهداهد طائر يشبه الحمام ونسب اللحياني المدهب الذي ذكره السمين للكسائي، ثم قال: أنكر الأصمعي ذلك ولا أعرفه تصغيراً.

قبوله: «أم كنان» هذه «أم» المنقطعة وقد تقدُّم الكلامُ فيها (١). وقال ابن عطية (٢): «قوله مالي لا أرى الهدهد» مَقْصَدُ الكلام: الهُدْهُدُ غاب، ولكنه أَخَذَ اللازمَ عِن مُغَيِّبه: وهو أَنْ لا يَراه، فاستفهم على جهةِ التوقُّفِ عن اللازم ، وهذا ضَرَّبٌ من الإيجازُ. والاستفهامُ الذي في قوله: «مالي» نـابَ منابَ الألفِ التي تحتاجُها أم». قال الشيخ (٣): «فظاهر كلامِه أنَّ «أم» متصلة، وأن الاستفهام الذي في قوله «مالي» ناب منابَ ألفِ الاستفهام. فمعناه: أغاب عنى الآن فلم أَرَهُ حال التفقّد أم كان مِمَّنْ غابَ قبلُ ، ولم أَشْعُرْ بغَيْبَتِه؟». قلت: لا يُظَنُّ بابي محمد ذلك، فإنه لا يَجْهَلُ أنَّ شَرْطَ المتصلةِ تَقَدُّمُ همرةِ الاستفهام أو التسويةِ لأ مطلقُ الاستفهام ِ.

 آ. (۲۱) قوله: ﴿عداباً ﴾: أي: تَعْذِيباً، فهواسمُ مصدرٍ أو مصدرٌ على حَذْفِ الزوائد ك «أَنْبَتَكُمْ من الأرض نَباتاً»(٤). وقد كتبوا «أو لأَاذْبَحَنَّه» بزيادة ألفٍ بين لام ِ ألفٍ والذال. ولا يجوز أن يُقرأ بها: وهذا كما تقدم أنهم كتبوا «ولأً اوْضَعوا خلالَكم» (°) بزيادة ألف بين لام ألف والواو.

قوله: «أَوْلَيَأْتِيَنِيهُ» قرأ (٦) ابنُ كثيرِ بنونِ التوكيد المشددة (٧)، بعدها نونُ الوقاية. وهذا هو الأصلُ. واتَّبع مع ذلك رَسْمَ مصحفِه. والباقون بنونٍ مشدَّدَةٍ

انظر: الدر المصون، ١/٥٥٥.

المحرر ۱۰۲/۱۲.

البحر ٧/٦٤.

الآية ١٧ من نوح. الآية ٤٧ من التوبة

انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٩، والنشـر ٢/٣٤٠، والحجة ٢٥٤، والبخـر ٧/٢٥، والتيسير ١٦٧، والقرطبي ١٣/١٨٠.

فقط. والأظهرُ أنها نونُ التوكيدِ الشديدةِ، تُوصَّل بكسرِها لياءِ المتكلم. وقيل بل هي نونُ التوكيدِ الخفيفةِ أُدْغِمَتْ في نونِ الوقايةِ. وليس بشيءٍ لمخالَفَةِ الفعلين قبله. وعيسى بن عمر(١) بنونِ مشددةٍ مفتوحة لم يَصِلْها بالياء(١).

آ. (٢٢) قوله: ﴿فَمَكَثُ﴾: قرأ(٢) عاصم بفتح الكافِ. والباقون بضمَّها. وهما لغتان. إلَّا أنَّ الفتحَ أشهرُ، ولذلك جاءت الصفة على «ماكِث» دون مَكِيْث (٢). واعْتُذِر عنه بأنَّ فاعِلَّا قد جاء لفَعُل بالضمِّ نحو: حَمُض فهو حامِض، وخَثَرَ فهو خاثِرُ، وفَرُهَ فهو فارهً.

قوله: «غيرَ بعيدٍ» يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً للمصدرِ أي: مُكْثاً غيرَ بعيدٍ، وللزمان أي: زماناً غيرَ بعيدٍ، وللمكان أي: مكاناً غيرَ بعيدٍ، والظاهرُ أَنَّ الضمير في «مكث» للهُدْهُدِ. وقيل: لسليمان عليه السلام.

تم الجزء الثالث، بحمد الله وعونه وحُسن توفيقه على يد مؤلفه العبدِ الفقير إلى الله تعالى أحمد بن يوسف ابن محمد بن مسعود بن إبراهيم الشافعي الحلبي. وذلك في شهور سنة ثلاث وثلاثين وسبعمئة. أحسن الله تقضّيها في خير وعافية. ويتلوه في الجزء الرابع إن شاء الله تعالى قوله: من سبأ قرأ البزى

⁽١) لَيَأْتِينُ.

 ⁽۲) السبعة ٤٨٠، والحجة ٥٢٥، والبحير ٧/٦٥، والقبرطبي ١٨٠/١٣، والنشير ٢٣٧/٢

⁽٣) لأن صفةً فَعُل: فعيل نحو: شَرُف فهو شريف. انظر: الارتشاف ٢٣٣/١.

/ بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٢٢) قوله: ﴿مِنْ سَبَا﴾: قرأن البَرِّيُّ وأبو عمرو بفتح الهمزة، جعلاه اسماً للقبيلة، أو البُقْعَة، فَمَنَعاه من الصرفِ للعَلَمِيَّةِ والتأنيث. وعليه قولُه (٢):

٣٥٥٤ مِنْ سَبَاً الحاضرينَ مَأْرِبَ إِذَ يَبْنُونَ مِنْ دونِ سَيْلِها العَرما

قد عَضَّ أعناقَهم جِلْدُ الجواميسِ وهذا الخلافُ جارِ بعينِه في سورة سَبَا (٤). وفي قوله: «مِنْ سَباً بِنَبَاً» فيه من البديع: «التجانُسُ» وهو تَجْنيسُ التصريفِ. وهو عبارةٌ عن انفرادِ كلِّ كلمةٍ

من الكلمتين عن الأخرى بحرفٍ كهذه الآيةِ. ومثلُه: «تَفْرَحون في الأرضِ بغير

⁽۱) السبعة ٤٨٠، والنشر ٢/٣٣٧، والحجة ٥٢٥، والتيسير ١٦٧، والبحر ١٦٧، والقرطبي ١٦٧، والشواذ ١٠٩.

⁽٢) البيت للنابغة الجعدي وهو في دينوانه ١٣٤، ويُنسب أيضاً لأمية بن أبني الصلت، وهنو في ديوانه ٤٩٠، والكتباب ٢٨/٢، والقرطبي ١٨١/١٣، واللسبان (سبأ)، والكشاف ٢٤٤/٣، والحاضرون: المقيمون على الماء. والعرم: السدود.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٨١/١٣، والبحسر ١٦/٧، والكشاف

⁽٤) الآية ١٥ «لقد كان لِسَبَأ».

الحقّ، وبما كنتم تَمْرَحون (١) وفي الحديث: «الخيـلُ مَعْقُودُ بنـواصِيها الخيرُ» (١).

وقال آخر^(۳):

٣٥٥٦ لله ما صَنَعَتْ بنا

تلك المعاجر والمخاجر

وقال الزمخشري (٤): «وقوله: «مِنْ سَبا بنباً» مِنْ جنس الكلام الذي سمّاه المُحْدَثون بالبديع. وهو من محاسن الكلام الذي يتعلّق باللفظ، بشرط أَنْ يجيْء مطبوعاً، أو يصنعه عالم بجَوْهَ والكلام، يَحْفَظُ معه صحة المعنى وسَدادَه، ولقد جاء هنا زائداً على الصحة فَحَسُنَ وبَدُعَ لفظاً ومعنى . ألا ترى أنه لو وُضِع مكان «بنبا» «بخبر» لكان المعنى صحيحاً، وهو كما جاء أصَحُ ؛ لِما في النبا من الزيادة التي يطابِقُها وصفُ الحال». يريد بالزيادة: أنَّ النبا أخصُ من الخبر؛ لأنه لا يُقال إلا فيما له شَأْنُ من الأخبار بخلافِ الخبر فإنه يُطْلَقُ على ماله شَأْنٌ، وعلى ما لا شأنَ له، فكلُّ نبا خبرُ مِنْ غيرِ عكس . وبعضُهم يُعَبَّرُ عن نحوِ «مِنْ سَبَا بنَباً» في علم البديع بالتَّرْديد. قاله صاحب «التحرير» (٥). وقال نحوِ «مِنْ سَبَا بنَباً» في علم البديع بالتَّرْديد. قاله صاحب «التحرير» (١٠).

⁽١) الآية ٧٥ من غافر.

⁽٢) رواه البخاري. انظر: فتح الباري ٦٤/٦، ٥٦ كتاب الجهاد والسير، ٤٣ باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة. وأحمد في المسند ١٣/٢، ٢٨.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قاتله. وهو في البحر ٦٦/٧. والمعاجر: ضرب من ثياب اليمن.
 والمحاجر: ج مَحْجِر وهو ما أحاط بالعين.

⁽٤) الكشاف ١٤٤/٣.

⁽٥) لعله التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير لابن النقيب. انظر: كشف الظنون ١ / ٣٥٨.

غيرُه: إنَّ التردِيـدَ عبارةً عن رَدِّ أعجـاز البيوت على صـدورِها، أو رَدِّ كلمـةٍ من النصفِ الأول ِ إلى النصف الثاني. فمثالُ الأول ِ قولُه(١):

٣٥٥٧ سَريع إلى ابنِ العَمِّ يَلْطِمُ وَجْهَه

وليس إلى داعس الخنا بسرينغ

ومثالُ الثاني قولُهِ (٢) :

٣٥٥٨ والسليسالي إذا نَسَأَيْتُمْ طِسوالٌ

والسليسالسي إذا دَنَـوْتُـمْ فِسصَـارُ

وقرأ ابن كثير في رواية «مِنْ سَباً» مقصوراً منوّناً. وعنه أيضاً: «مِنْ سَباً» بسكونِ الباءِ وفتح الهمزةِ، جعله على فعل ومَنعه من الصرفِ لِما تقلم. وعن الأعمش «مِنْ سَبْءِ» بهمزةٍ مكسورةٍ غيرِ منونةٍ. وفيها إشكالٌ؛ إذ لا وجه للبناء. والذي يظهر لي أنَّ تنوينها لا بدَّ أن يُقلب ميماً وصلاً ضرورة ملاقاتِه للباء، فسمعها الراوي، فظنَّ أنه كسر مِنْ غير تنوينٍ. ورُويَ عن أبي عمرهٍ «مِنْ سَبَا» بالألفِ صريحة كقولِهم: «تَفَرَّقُوا أَيْدِيْ سَبا» (٣). وكذلك قريء «بنبا» بالفِ خالصةٍ، وينبغي أنْ يكونا لقارِيءٍ واحدٍ.

و «سَبَـاً» في الأصلِ اسمُ رجـل مِنْ قَحْطانَ، واسمـه عبد شمس، وسَبَـاً

⁽۱) البيت للْأَقَيْشِر في ابن عم له موسر. وهو في دلائل الإعجاز ١٥٠، والخزانة ٢٨١/٢، وقوله: «الخنا» لعله «الندى» كما في «دلائل الإعجاز» لأن الشاعر يهجو ابن عمه الذي لطمه.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله . وهو في البحر ٢٦/٧.

⁽٣) في اللسان (سبا): «أي: متفرقين شبهوا بأهل سبأ لمَّا مزَّقهم الله في الأرض فأحدَ كُلُّ طائفة منهم طريقاً على حِدة. والبد: الطريق. والعرب لا تهمز «سبا» في هذا الموضع لأنه كثر في كلامهم فاستثقلوا فيه الهمزة وإن كان أصله مهموزاً». وانظر المثل في: مجمع الأمثال ٢/٧٥٠، والمستقصى للزمخشري ٢/٨٨.

لقبُ له. وإنما لُقَبَ به لأنه أولُ مَنْ سَبِي ، وَوُلِدَ له عشرةُ أولادٍ ، تيامَنَ ستةً وهم : حِمْيَـرُ وكِنْدَةُ والأَزْدُ وأَشْعَـرُ وخَتْعَمُ وبُجَيْلَةُ ، وتشاءَمَ أربعةً وهم : لَخْمٌ وجُـذامُ وعامِلَةً وغَسَّانُ .

آ. (٢٣) قوله: ﴿وأُوتِيَتْ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ معطوفةً على «تَمْلِكُهم». وجاز عَطْفُ الماضي على المضارع؛ لأنَّ المضارعَ بمعناه أي: مَلَكُتْهُمْ. ويجوز أَنْ يكونَ في محلَّ نصبٍ على الحالِ من مرفوع ِ «تَمْلِكُهم»، و «قد» معها مضمرةً عند مَنْ يَرَىٰ ذلك.

وقـوله: «مِنْ كـلِّ شَيْءٍ» عامٌّ مخصـوصٌ بالعَقْـلِ لأنها لم تُؤْتَ مـا أُوْتِيَـه سُلَيْمانُ.

قوله: «ولها عُرْشٌ» يجوزُ أَنْ تكونَ هذه جملةً مستقلةً بنفسها سِيْقَتْ للإخبارِ بها، وأَنْ تكونَ معطوفةً على «أُوْتِيَتْ»، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مرفوعِ الْوَتِيَتْ»، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مرفوعِ الْوَتِيَتْ»، والأحسنُ أَنْ تُجْعَلَ الحالُ الجارُّ، و «عَرْشٌ» مرفوع به، وبعضُهم يَقِفُ على «عَرْشٌ»، ويَقْطَعُه عن نَعْتِه. قال الزمخشري(۱): «ومِنْ نَوْكَى(٢) القُصَّاص مَنْ يقفُ على قولِه: «ولها عَرْشٌ» ثم يَبْتَدِىءُ «عظيم وَجَدْتُها» يريد: أمرُ عظيم أَنْ وَجَدْتُها، فَرَّ مِن استعظام الهده في عرشها فوقع في عظيمةٍ وهي مَسْخُ كتابِ الله (۱)، قلت: النَّوْكَىٰ: الْحَمْقَىٰ جمعَ أَنْوَك. وهذا الذي ذكرَه مِنْ أَمْرِ الوقف (۱) نقله الدانيُ عن نافع ، وقَرَّره، وأبو بكربن الأنباري، ورفعه إلى أمْرِ الوقف (۱) نقله الدانيُ عن نافع ، وقَرَّره، وأبو بكربن الأنباري، ورفعه إلى

⁽١) الكشاف ١٤٤/٣.

⁽٢) الأنوك: الأحمق والجاهل والعَيِيُّ. جمعها نَوْكَىٰ ونُوْك ولعل مقصوده المعنى الثالث.

⁽٣) استنكره كذلك النحاس في كتاب القطع والاثتناف ٥٣٥.

⁽٤) انظر: القرطبي ١٣/١٨٥.

بعض أهل العلم ، فلا ينبغي أَنْ يُقال: «نَوْكَىٰ القُصَّاص». وخرَّجه الدانيُّ على أَنْ يكونَ «عظيم» مبتدأ و «وَجَدْتُها» الخبرُ. وهذا خطأً كيف يُبتدأ بنكرةٍ مِنْ غيرِ مُسَـوِّغ ، ويُخْبَرُ عنها بجملةٍ لا رابطَ بينها وبينه والإعرابُ ما قال الزمخشريُ (۱): مِنْ أَنَّ عظيماً صفة لمحذوف خبراً مقدماً [و «وَجَدْتُها» مبتدأً مؤخر مُقَدَّراً معه حرف مصدريُّ أي: أمرُ عظيم وجداني إياها وقومَها غيرَ عابدي اللّهِ تعالىٰ .

آ. (۲٤) قَلُولُه: ﴿وَجَـدْتُهـا﴾: هي التي بمعنى لَقِيْتُ] (٢٠) وأَصَبْتُ / فتتعدَّى لواحدٍ، فيكونُ «يَسْجُدون» حالاً مِنْ مفعولِها وما عُطِفَ عليه.

قوله: «ألا يَسْجُدوا» قرأ(٣) الكسائيُّ بتخفيف «ألا»، والباقون بتشديدها. فأمًّا قراءةُ الكسائيِّ ف «ألا» فيها تنبية واستفتاح، و «يا» بعدها حرفُ نداءٍ أو تنبيه أيضاً على ما سيأتي و «اسْجُدوا» فعلُ أمرٍ. وكان حَقُّ الخَطِّ على هذه القراءةِ أن يكونَ «يا» اسْجُدوا»، لكنَّ الصحابةَ أسقطُوا ألفَ «يا» وهمزةَ الوصلِ من «اسْجُدوا» خَطَّا لَمَّا سَقَطا لفظاً، ووَصَلُوا الياءَ بسين «اسْجُدوا»، فصارَتْ صورتُه «يَسْجُدوا» كما ترى، فاتَّحدت القراءتان لفظاً وخَطًا واختلفتا تقديراً.

واختلف النحويون في «يا» هذه: هل هي حرف تنبيه أو للنداء، والمنادى محذوف تقديرُه: يا هؤلاءِ اسْجُدوا؟ وقد تقدَّم ذلك عند قولِه: «يا لَيْتَني» في سورة النساء(٤). والمرجَّعُ أَنْ تكونَ للتنبيه؛ لئلا يُؤَدِّيَ إلى حَذْفٍ كثيرٍ مِنْ غيرِ بقاءِ ما يَدُلُّ على المحذوفِ. ألا تسرى أنَّ جملة النداء حُذِفَت، فلو ادَّعَيْتَ

⁽١) لم يرد في الكشاف.

⁽٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٠، والتيسيس ١٦٧، والبحر ١٨/٧، والحجة ٢٦٥، والقرطبي ١٨٥/١٣، والشواذ ١٠٩.

⁽ع) الآية ٧٣. وانظر: الدر المصون ٤/٣٤.

حَدْفَ المنادَىٰ كَثُرَ الحذفُ ولم يَبْقَ معمولٌ يَدُلُّ على عامِلِه، بخلافِ ما إذا جَعَلْتَها للتنبيهِ. ولكنْ عارَضَنَا هنا أنَّ قبلَها حرف تنبيهِ آخرَ وهو «ألا». وقد اعْتُذِرَ عن ذلك: بأنه جُمِع بينهما تأكيداً. وإذا كانوا قد جَمَعُوا بين حرفين عامِلَيْنِ للتأكيدِ كقوله (١):

٣٥٥٩ فَأَصْبَحْنَ لا يَسْأَلْنَنِي عَنْ بما به

فغيرُ العامِلَيْن أَوْلَىٰ. وأيضاً فقد جَمَعُوا بين حَرْفَيْنِ عَـامِلَيْنِ مُتَّحِدُيْ اللفظِ والمعنى، كقوله(٢):

٣٥٦٠ فللا واللَّهِ لا يُلْفَىٰ لِما بي ولا يُلفَىٰ ولا يُلمَا بهم أبداً دَواءُ

فهذا أَوْلَى . وقد كَثُرَ مباشرةُ «يا» لفعل ِ الأمرِ وقبلَها «ألا» التي للاستفتاح كقوله (٣) :

٣٥٦١ أَلَا يِا اسْلَمِي ثُمَّ اسْلَمِي ثُمَّتَ اسْلَمِي ثـلاثَ تـحيَّـاتٍ وإنْ لَـمْ تَـكَـلَّمـي

وقوله(٤):

٣٥٦٢ ألا يا اسْلَمي يا دارَ مَيَّ على البِلي ولا يَا اسْلَمي يا دارَ مَيُّ على البِلي الفَطْرُ

⁽۱) تقدم برقم ۹۱٦.

⁽٢) تقدم برقم ۱۳۸۳.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في ابن يعيش ٣٩/٣.

 ⁽٤) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٥٥٩، وأمالي الشجري ١٥١/٢، والعيني ٢/٢،
 والهمع ١١١/١، والدرر ٨١/١. منهلًا: سائلًا. الجرعاء: المرتفع.

وقوله^(۱) :

٣٥٦٣ ألا يا اسلمي ذاتَ الدَّماليجِ والعِقْدِ والعِقْدِ وذَاتَ اللَّماثِ الجُمَّ والفاحِم الجَعْدِ

وقوله(٢) :

٣٥٦٤ ألا يا اسلمي يا هند هند بني بدر وإن كان حَيَّانا عِداً آخر الدهر

وقوله^(۳) :

وقوله(٤):

٣٥٦٥ ألا يا اسْقِياني قبلَ حَبْلِ أبي بكرِ لعلى منايانا قَرُبْنَ ولا نَدُري

٣٥٦٦ ألا يا اسْفِياني قبلَ غارةِ سِنْجالِ

(۱) البيت للعُدَيْل بن الفرخ العَجْليّ، وهو في الحماسة ٢٧٧/، وبرواية الثنايا الغُرّ، والدماليج: ج دُمْلُج ودُمْلوج وهو ضرب من الحليّ. والجُمّ: ضرب من الصَّدَف (٢) البيت للأخطل، وهمو في ديوانه (صالحاني) ١٢٨، وأمالي الشجري ١٥١/٢ (١)

والإنصاف ٩٩، وابن يعيش ٣٤/٢. (٣) لم أهند إلى قائله، وهو في البحر ٣٩/٧.

(٤) البيت للشماخ. وعجزه:

وقبـل منايـا قد حَضَـرْنُ وآجـال

وهو في ديوانه ٤٥٦، والكتاب ٣٠٧/٢، واللسان سنجل.

وقوله(١):

٣٥٦٧ فقى التَّ ألا يا اسْمَعْ أَعِظْكَ لَخُطْبةٍ فَانْطِقي وأَصِيْبي

وقد جاءَ ذلك، وإنْ لم يكنْ قبلَها «ألا» كقوله(٢):

٣٥٦٨ يا دارَ هندٍ يا اسْلَمي ثُمَّ اسْلَمي

بِسَمْسِم أوعَنْ يسين سَمْسِم

فقد عَرَفْتَ أَنَّ قراءةَ الكسائيِّ قويةٌ لكثرةِ دَوْرِها في لغتهم.

وقد سُمع ذلك في النشر، سُمِع بعضُهم يقول: ألا يـا ارحموني، ألا يا تَصَدَّقوا علينا. وأمَّا قولُ الآخر^(٣):

٣٥٦٩ يا لعنة الله والأقوام كلهم

والصالحينَ على سَمْعانَ مِنْ جارِ

فيُحتمل أَنْ تكونَ يـا للنداءِ، والمنـادى محذوف، وأَنْ تكـونَ للتنبيهِ وهـو الأرجحُ لِما مَرَّ.

واعلم أن الكسائيُّ الوقفُ عنده على «يَهْتَدون» تامُّ.

وله أن يَقِفَ على «ألا يا» معاً ويَبْتَدِىءَ «اسْجُدوا» بهمزة مضمومةٍ، وله أَنْ يقفَ على «ألا» وحدَها، وعلى «يا» وحدَها؛ لأنهما حرفان منفصلان. وهذان الوقفان وقفا اختبار لا اختيار؛ لأنهما حرفان لا يَتِمُّ معناهما، إلا بما يتصلان به،

⁽١) لم أهتد إلى قائله. وهو في الإنصاف ١٠٢/١، والبحر ١٩٧٧.

 ⁽۲) البيت للعجاج، وهو في ديــوانـه ٤٤٢/١، وملحقــات رؤبـة ١٨٣، والإنصــاف
 ٢/١، واللسان (سمم).

⁽٣) نقدم برقم ۲۵۷.

وإنما فعله القراءُ امتحاناً وبياناً. فهذا توجيهُ قراءةِ الكسائيِّ، والخطبُ فيها سَهْلُ.

وأما قراءة الباقين فتحتاج إلى إمعان نظرٍ. وفيها أوجة كثيرة، أحدها: أنّ «الله أصلُها: أنْ لا، قـ «أنّ» ناصبةً للفعل بعدها؛ ولذلك سَقَطَتْ نونُ الرفعِ، و «أنّ» وما بعدها في موضع مفعول «يَهْتَدُون» على و «لا» بعدها حَرفُ نفي . و «أنّ» وما بعدها في موضع مفعول إيهتَدُون» على المحاراً] إسقاطِ الخافض ، أي: إلى أن/ لا يَسْجُدوا . و «لا» مزيدة كزيادتِها في «لئلا يعلم أهلُ الكتاب» (أ) . الثاني: أنه بدلٌ مِنْ «أعمالَهم» وما بينهما اعتراضُ تقديرُه: وزَيَّن لهم الشيطانُ عدم السجودِ لله . الثالث: أنه بدلٌ من «السبيل» على زيادةِ «لا» أيضاً . والتقديرُ : فصَدَّهم عن السجودِ لله تعالى . الرابع : أنَّ «ألا يَسْجدوا» مفعول (١) له . وفي متعلَّقه وجهنان ، أحدهما: أنه زَيَّن أي : زَيِّن لهم لأجل لهم لأجل أنْ لا يَسْجدُوا . والثاني : أنّه متعلَّق بـ «صَدَّهم» أي : صَدَّهم لأجل أنْ لا يَسْجدُوا . وفي «لا» حينئذٍ وجهان ، أحدهما: أنه ليسَتْ مزيدةً ، بل نافيةً أنْ لا يَسْجُدوا . وفي «لا» حينئذٍ وجهان ، أحدهما: أنه ليسَتْ مزيدةً ، بل نافيةً على معناها من النفي والثاني : أنها مزيدةً والمعنى : وزَيَّن لهم لأجل توقّعِه مُن سُجودِهم ، أو لأَجْل خَوْفِه مِنْ سُجودِهم . وعدمُ الزيادةِ أظهرُ .

الخامس: أنه خبرُ مبتداً مضمرٍ. وهذا المبتدأُ: إمَّا أَنْ يُقَدَّرَ ضميراً عائداً على «أعمالَهم» التقديرُ: هي أن لا يَسْجدوا، فتكون «لا» على بابِها من النفي، وإمَّا أن يُقَدَّرَ ضميراً عائداً على «السبيل». التقديرُ: هـ وأَنْ لا يَسْجُدوا فتكون «لا» مزيدةً على ما تقدَّم ليَصِحَّ المعنى.

وعلى الأوجهِ الأربعةِ المتقدمةِ لا يجوزُ الوقفُ على « يَهْتُـدُونَ» لأنَّ ما بعدَه: إمَّا معمولُ له أو لِما قبلَه مِنْ «زَيَّن» و «صَدَّ»، أو بدلٌ مِمَّا قبله أيضاً مِنْ

⁽١) الآية ٢٩ من الحديد.

⁽٢) الأصل: مفعولًا.

«أعمالَهم» أو من «السبيل» على ما قُرَّر وحُرَّر، بخلافِ الوجهِ الخامسِ فإنه مبنيُّ على مبتدأ مضمرِ، وإن كان ذلك الضمير مُفَسَّراً (١) بما سَبَقَ قبلَه.

وقد كُتِبَتْ «ألاً» موصولة غير مفصولة، فلم تُكْتَبْ «أنْ» منفصِلةً مِنْ «لا» فمِنْ ثَمَّ امتنعَ أَنْ يُوْقَفَ لهؤلاء (٢) في الابتلاء والامتحان على «أنْ» وحدها لاتصالِها بـ «لا» في الكتابة، بل يُوْقَفُ لهم على «ألاً» بجملتِها، كذا قال القُراء. والنحويون متى سُيلوا عن مثل ذلك وَقَفُوا لأجل البيانِ على كل كلمة على حِدَتِها لضرورةِ البيانِ، وكونُها كُتِبَتْ متصلةً بـ «لا» غيرُ مانع من ذلك. ثم قولُ القُرَّاءِ كُتِبَتْ متصلةً فيه تجوَّزُ وتسامُح ؛ لأنَّ حقيقة هذا أَنْ يُشِتُوا صورة نونٍ ويَصِلُونها (٢) بـ «لا»، فيكتبونها: أَنْلا، ولكنْ لَمَّا أَدْغِمَتْ فيما بعدَها لفظاً وذَهَبَ لفظُها إلى لفظِ ما بعدَها، قالوا ذلك تسامحاً.

وقد رتَّب أبو إسحاق^(٤) على القراءتين حُكماً: وهو وجوبُ سجودِ التلاوةِ وعَدَمُه؛ فأوجبه مع قراءةِ الكسائيِّ وكأنه لأجلِ الأمرِ به، ولم يُوجِبُه في قراءة الباقين لعدم وجودِ الأمرِ فيها. إلاَّ أنَّ الزمخشريُّ^(٥) لم يَرْتَضِه منه فإنه قال: «فإنْ قلت: أَسَجْدَةُ التلاوةِ واجبةٌ في القراءتين جميعاً أو في واحدةٍ فيهما؟ قلت: هي واجبةٌ فيهما، وإحدى القراءتين أمرٌ بالسجودِ، والأخرى ذَمَّ للتارك». فما ذكره الزجاج مِنْ وجوبِ السجدةِ مع التخفيفِ دونَ التشديدِ فغيرُ مرجوع إليه.

⁽١) الأصل: «مفسر».

ر ، ای للقراء. (۲) ای للقراء.

⁽٣) كذا في الأصل على الاستئناف.

⁽٤) معانى القرآن له _ وهو الزجاج _ ٤١٥/٤.

⁽٥) الكشاف ٢/١٤٥.

قلت: وكأنَّ الزجاجَ أخذ بظاهرِ الأمرِ، وظاهرُه الوجوبُ، وهذا لو خُلِّينا والآية لكان السجودُ واجباً، ولكنْ دُلَّتِ السُّنَّةُ على استحبابِه دونَ وجوبِه، على أنَّا نقول: هذا مبنيًّ على نظرٍ آخر: وهو أنَّ هذا الأمرَ من كلامِ اللَّهِ تعالى، أو من كلامِ اللَّهِ تعالى فيُقال: يَقْتضي أو من كلامِ اللَّه تعالى فيُقال: يَقْتضي الوجوب، إلَّا أَنْ يجيْءَ دليلٌ يَصْرِفُه عن ظاهرِه، وإنْ كان من كلامِ الهُدْهد حوهو الظاهرُ _ ففي انتهاضِه دليلًا نظرٌ لا يَحْفى .

وقرأ الأعمش «هَلَّ»، و «هَلا» بقلب الهمزة هاءً مع تشديد «لا» وتخفيفها وكذا هي في مصحف عبد الله. وقرأ عبدُ الله «تَسْجُدون» بتاء الخطابِ ونونِ الرفع. وقريءَ كذلك بالياء مِنْ تحتُ. فمَنْ أَثْبَتَ نونَ الرفع فألا بالتشديدِ أو التخفيفِ للتحضيض ، وقد تكونُ المخففةُ للعَرْض أيضاً نحو: «ألا تَنْزِل عندنا نتحدَّث» وفي حرف عبدِ الله أيضاً: «ألا هَلْ تَسْجِدُون» بالخطاب.

قوله: «الذي يُخرِجُ الخَبْءَ» يجوز أَنْ يكونَ مجرورَ المحلِّ نعتاً لله وبدلاً منه أو بياناً، أو منصوبة / على المدح، ومرفوعه على خبر ابتداء مضمرٍ. والخَبْءُ مصدرُ خَبَاْتُ الشّيءَ أخبَوه خَبْناً أي: سَتَرْتُهُ، ثم أُطْلِقَ على الشّيءِ المَخبوء. ونحوه: «هذا خَلْقُ الله»(۱). وفي التفسير: الخَبْءُ في السمواتِ: المَخبوء. وفي الأرض : النباتُ. والخابِيّةُ مِنْ هذا، إلا أنهم التزموا فيها تَرْكَ الهمزةِ كالبَرِيَّة والذَّرِيَّة عند بعضِهم (۲). وقرأ (۳) أُبيُّ وعيسى «الخَبّ» بنقل حركةِ الهمزةِ إلى الباء، وحَذْفِ الهمزة، فيصيرُ نحوَ: رأيتُ الأبَ. وقرأ عبد الله وعكرمةُ ومالك بن دينار «الخبا» بالف صريحة، ووجهها: أنه أبدلَ الهمزة ألفاً

⁽١) الآية ١١ من لقمان.

⁽۲) انظر: الدر المصون ۲/۱۰۱.

⁽٣) انظر في قراءاتها: النشر ١/٥٤٥، والقرطبي ١٨٧/١٣، والبحر ٦٩/٧.

فلزِمَ تحريكُ الباء، وذلك على لغةِ مَنْ يَقِفُ من العرب^(۱) ببإبدال الهمزةِ حرفاً يجانِسُ حركتَها فيقول: هذا الخَبُو، ورأيتُ الخَبا ومررت بالخَبِي، ثم أُجْرِي الوصلُ مُجْرَىٰ الوقفِ. وعندي أنه لَمَّا نَقَلَ حركةَ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها لم يَحْذِفْها، بل تركها فسكنتْ بعد فتحةٍ فدُيِّرَتْ بحركةِ ما قبلها، وهي لغةً ثابتةً يقولون: المَراة والكَماة بالفِ مكانَ الهمزةِ بهذه الطريقةِ.

وقد طَعن (٢) أبو حاتم على هذه القراءة وقال: «لا يجوزُ في العربية؛ لأنه إنْ حَذَفَ الهمزة ألقى حركتها على الباء، فقال: الخَب، وإن حَوَّلها قال: الخَبْيَ بسكونِ الباء وياء بعدها، قال المبرد: «كان أبو حاتم دونَ أصحابِه في النحو، لم يَلْتَ أَعْلَمَ منه».

قوله: «في السموات» فيه وجهان، احدُهما: أنه متعلقُ بـ «الخَبْء» أي: المخبوءَ في السمواتِ. والثاني: أنه متعلقُ بـ «يُخْرِجُ» على أنَّ معنى «في» معنى «مِنْ» أي: يُخْرِجُه من السمواتِ. وهو قول الفراء(٣).

قوله: «ما تُخفُون» قرأ (٤) الكسائيُّ وحفص بالتاء مِنْ فوقُ فيهما (٥)، والباقون بالياءِ مِنْ تحتُ. فالخطابُ ظاهرٌ على قراءةِ الكسائي؛ لأنَّ قبلَه أَمْرَهم بالسجودِ وخطابَهم به. والغَيْبَةُ على قراءةِ الباقينِ من خيرَ حفص طاهرةٌ أيضاً؛ لتقدَّم الضمائرِ الغائبةِ في قوله: «لهم» و «أعمالهم» و «صَدَّهم» و «فهم». وأمَّا قراءةُ حفص فتأويلُها أنه خَرَجَ إلى خطاب الحاضرين بعد أَنْ

⁽١) انظر: شرح الشافية ٢/١١/٢.

⁽٢) انظر: البحر ٦٩/٧.

⁽٣) معانى القرآن له ٢٩١/٢.

⁽٤) السبعة ٤٨١، والتيسير ١٦٨، والبحسر ٢٩/٧، والقرطبي ١٨٨/١٣، والحجسة ٢٨٥، والنشر ٢/٣٣٧.

أي : وفي «تُعْلِنون».

أتمَّ قضيةً أهل سَبَا. ويجوز أنَّ يكونَ التفاتاً على أنه نـزَّل الغـائبَ مـنـزَلـةَ الحاضر فخاطبه مُلْتَفِتاً إليه.

وقال ابن عطية (١): «القراءة بياءِ الغَيْبة تعطي أن الآية من كلام الهُدْهد، وبتاءِ الخطابِ تعطي أنها من خطابِ الله لأمةِ محمدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم». وقد تقدَّم أنَّ الظاهر أنه من كلام الهدهد مطلقاً. وكذلك الخلاف في قولِه «اللَّهُ لا إله إلا هو» هل هو من كلام الهدهد استدراكاً منه، لَمَّا وَصَفَ عَرْشَ بلقيسَ العظيم، أو من كلام اللَّه تعالى رَدًّا عليه في وَصْفِه عَرْشَها بالعظيم؟

آ. (٢٦) والعامَّةُ على جرَّ «العظيم» تابعاً للجلالة. وابن محيصن (٢) بالرفع . وهو يحتمل وجهين. أن يكونَ نعتاً للربِّ، وأَنْ يكونَ مقطوعاً عن تبعيَّة العرش إلى الرفع بإضمار مبتدأ.

آ. (۲۷) قوله: ﴿أَصَدَقْتَ أَم كَنْتَ﴾: الجملة الاستفهامية في محل نصب بـ «نَنْظُرُ» لأنها معلِّقة لها. و «أم» هنا متصلة. وقوله: «أم كنتَ من الكاذبين» أبلَغُ مِنْ قوله: «أم كَذَبْتَ» وإنْ كان هو الأصل؛ لأنَّ المعنى: مِن الذين اتَّصفوا وانْخَرَطوا في سِلْكِ الكاذبين.

آ. (٢٨) قوله: ﴿هذا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً لـ «كتابي» أو بدلاً
 منه أو بياناً له.

قوله: «فَأَلْقِهْ» قرأ (٢) أبو عمرو وحمزةُ وأبو بكر بإسكان الهاء، وقالون

⁽١) المحرر ١٠٦/١٢.

⁽٢) الإتحاف ٣٢٦/٢، والبحر ٧٠/٧، والشواذ ١٠٩.

 ⁽٣) ثمة اختلاف في الرواية عن القراء السبعة في هذا الحرف ففي السبعة: أن ابن كثير والكسائى: الهاء موصولة بياء، وروايتان عن ابن عامر ونافع: فالقهى، فالقه.

بكسرها فقط من غيرِ صلةٍ بلا خلافٍ عنه. وهشام (١) عنه وجهان بالقصرِ والصلةِ. والباقون بالصلة بلا خلاف. وقد تقلَّم توجيه ذلك كلَّه في آل عمران والنساء وغيرِهما عند «يُؤدَّه إليك» (٢) و «نُولُه ما تَولَّى» (٣). وقرأ مسلم بن جندب بضمَّ الهاءِ موصولةً بواوِ: «فَأَلَّقِهُوْ إليهم» وقد تقدَّم أنَّ الضمَّ الأصلُ.

[قوله:] «ثم تَوَلَّ عنهم» زعم أبو علي وغيرُه أنَّ في الكلام تقديماً وأن الأصلَّ : فانظرُ ماذا يَرْجِعون ثم تَوَلَّ عنهم. ولا حاجة إلى هذا [لأن المعنى بدونِه صحيحٌ أي: قِفْ قريباً منهم لتنظرَ ماذا يكون](1).

قوله: «ماذا يَرْجِعُون» إِنْ جَعَلْنا «انظر» بمعنى تأمَّلْ وتَفَكَّرْ كانت «ما» استفهاميةً. وفيها حينئذ وجهان، / أحدُهما: أَنْ تُجْعَلَ مع «ذا» بمنزلة اسم [1796] واحد، وتكونُ مفعولةً بـ «يَرْجِعُون» تقديرُه: أيَّ شيء يَرْجِعون. والشاني: أن تُجْعل «ما» مبتدأً، و «ذا» بمعنى الذي و «يَرْجِعُون» صلتَها، وعائدُها محذوفُ تقديرُه: أيُّ شيء الذي يَرْجِعونه. وهذا الموصولُ هو خبر «ما» الاستفهامية، وعلى التقديرين فالجملةُ الاستفهاميةُ مُعَلِّقةٌ لـ «انْسطُرْ» فمحلُها النصبُ على إسقاطِ الخافض أي: انْظُرْ في كذا وفكر فيه، وإنْ جَعَلْناه (٥) بمعنى انتظرْ مِنْ قوله: «انْظُرونا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكم» (٦) كانت «ماذا» بمعنى الذي، و «يَرْجِعون»

وروايتان عن أبي عمرو: فألقِهْ، فألقهي. وقرأ عناصم في روايتَيْه وحمزة: فألقِهْ. وانظر: السبعة ٤٨١، والنشر ٢٥٠/١، والتيسير ١٦٨، والقرطبي ١٩٠/١٣، والحجة ٢٨، والبحر ٧٠/٧.

⁽١) وهو راوي ابن عامر.

⁽٢) الآية ٧٥. وانظر: الدر المصون ٢٦١/٣.

⁽٣) الأية ١١٥.

⁽٤) ما بين معقوفين أثبتناه من (ش)، ولم يظهر في مصورة الأصل.

 ⁽٥) أي جعلنا الفعل من قوله: «فانظر ماذا».

⁽٦) الآية ١٣ من الحديد.

صلةً، والعائدُ مقدرٌ كما مرَّ تقريرُه. وهذا الموصولُ مفعولٌ به أي: انتظر الذي يَرْجعونه.

وقال الشيخ (١): «وماذا: إنْ كان معنى «انظر» معنى التأمَّلِ بالفكر كان «انظر» مُعَلَّقاً. و «ماذا»: إمَّا أَنْ يكونَ كلَّه استفهاماً في موضع نصب، وإمَّا أَنْ يكونَ «ما» استفهاماً، وذا موصول بمعنى الذي. فعلى الأول يكونُ «يَرْجِعون» خبراً عن «ماذا»، وعلى الثاني يكون «ذا» هو الخبر، وَيَرْجِعُون صلة» انتهى.

وهذا غَلَطُ: إمّا من الكاتب، وإمّا مِنْ غيرِه؛ وذلك أنْ قولَه «فعلى الأولِ» يعني به أنّ «ماذا» كلّه استفهامٌ في موضع نصبٍ يمنعُ قولَه: «يَرْجِعون» خبرٌ عن «ماذا». كيف يكون خبراً عنه وهو منصوبٌ به كما تقدَّم تقريرُه؟ وقد صَرَّح هو بأنه منصوبٌ يعني بما بعدَه، ولا يعملُ فيه ما قبلَه. وهذا نظيرُ ما تقدَّم في آخرِ السورةِ قبلَها في قولِه: «وسيعلمُ الذين ظلمُوا أيَّ منقلَبٍ يَنْقلبون» (٢) في كونِ اسم الاستفهام معمولاً لما بعدَه، وهو مُعلَّقٌ لِما قبله، فكما حَكَمْتَ على الجملةِ مِنْ «يَنْقلِبُون» وما اشتملتُ عليه من اسم الاستفهام المعمول لها بالنصبِ على سبيل التعليق، كذلك تَحْكُمُ على «يَرْجِعُون» فكيف تقول: إنها بالنصبِ على سبيل التعليق، كذلك تَحْكُمُ على «يَرْجِعُون» فكيف تقول: إنها خبرٌ عن «ماذا»؟

آ. (٣٠) قوله: ﴿إنه مِنْ سليمانَ وإنه ﴾: العامَّةُ على كسرِ الهمزتين على الاستثنافِ جواباً لسؤال قومها كأنَّهم قالوا: مِمَّن الكتابُ؟ وما فيه؟ فأجابَتْهم بالجوابَيْن.

وقرأ (٣) عبد الله «وإنَّه مِنْ سليمانَ» بزيادة واو عاطفة «إنه من سليمان»

⁽¹⁾ البحر ٧٠/٧ = ١٧.

⁽٢) الآية ٢٢٧ من الشعراء.

⁽٣) انظر في قراءاتها: ألبحر ٧٢/٧، والقرطبـي ١٩٢/١٣، والشواذ ١٠٩.

على قولِه: «إني أُلْقِيَ إليَّ». وقرأ عكرمةُ وابن أبي عبلةَ بفتح الهمزتين. صَرَّح بذلك الزمخشري وغيرُه، ولم يذكر أبو البقاء(١) إلاَّ الكسرَ في «إنه من سليمانَ»، وكأنه سكتَ عن الثانية؛ لأنها معطوفةً على الأولى. وفي تخريج الفتح فيهما أوجه، أحدُهما: أنه بدلُ من «كتاب» بدلُ اشتمالٍ، أو بدلُ كل مِنْ كل ، كأنه قيل: أُلْقِي إليَّ أنه من سليمانَ، وأنه كذا وكذا. وهذا هو الأصح . والثاني: أنه مرفوعٌ بـ «كريم» ذكره أبو البقاء(٢)، وليس بالقويِّ. الثالث: أنه على إسقاطِ حرفِ العلةِ. قال الزمخشري(٣): «ويجوز أَنْ تريدَ: لأنه مِنْ سليمانَ، ولأنّه، كأنها عَلَّتُ كرمَه بكونِه من سليمان وتصديرَه باسم الله».

قال مكي (٤): «وأجاز الفراء(٥) الفتح فيهما في الكلام ، كأنه لم يَطَّلِعْ على أنها قراءةً.

وقرأ أُبَيُّ «أَنْ مِنْ سليمانَ، وأَنْ بسم اللَّهِ» بسكون النون فيهما. وفيها وجهان، أظهُرهما: أنها «أَنْ» المفسرة، لتقدَّم ما هو بمعنى القول. والثاني: أنّها المخففة، واسمُها محذوفٌ وهذا لا يَتَمَشَّىٰ على أصول البصريين (١)؛ لأنَّ اسمَها لا يكونُ إلاَّ ضميرَ شأنٍ، وضميرُ الشأنِ لا يُفَسَّر إلاَّ بجملةٍ مُصَرَّحٍ بجُزْأَيْها.

آ. (٣١) قوله: ﴿ أَنْ لا تَعْلُوا ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّ «أنْ»

⁽¹⁾ IKAK: 1/7VI.

⁽Y) IKNG Y/7VI.

⁽٣) الكشاف ٢/٦٤٦.

⁽٤) مشكل إعراب القرآن له: ١٤٨/٢.

⁽٥) معاني القرآن ٢٩١/٢.

⁽٦) انظر: الارتشاف ٢/١٥١.

مفسّرة، كما تقدَّم في أحد الأوجه في «أنْ» قبلَها في قراءة عكرمة (١) ، ولم يلكُرْ الزمخشريُ (٢) غيره. وهو وجه حسنُ لِما في ذلك من المشاكلة: وهو عطفُ الأمرِ عليه وهو قوله «وَأَنُونِي». والثاني: أنها مصدرية في محلً رفع بدلاً مِنْ «كتاب» كأنه قيل: أَلْقِيَ إليّ : أَنْ لا تَعْلُوا عليّ . والثالث: أنها في موضع رفع على خبرِ ابتداء مضمر أي : هو أَنْ لا تَعْلُوا . والسرابع : أنّها على إسقاطِ الخافض أي : بأنَّ لا تَعْلُوا، فيجيْء في موضِعها القولان المشهوران (٢٠٠٠) والظاهر أنَّ «لا» في / هذه الأوجه الثلاثة للنهي . وقد تقدَّم أنَّ «أَنْ» المصدرية تُوصلُ بالمتصرفِ مطلقاً . وقال الشيخ (٤) : «وَأَنْ في قولِه : «أن لا تَعْلُوا عليّ» في موضع رفع على البدل من «كتاب» . وقيل : في موضع نصب على في موضع رفع على البدل من «كتاب» . وقيل : في موضع نصب على قلت : وظاهرُ هذا أنها نافيةً ؛ إذ لا يُتَصَوَّرُ أَنْ تكونَ ناهيةً بعد «أَنْ» الناصبة للفعل» . قلت: وظاهرُ هذا أنها نافيةً ؛ إذ لا يُتَصَوَّرُ أَنْ تكونَ ناهيةً بعد «أَنْ» الناصبة للمضارع . ويؤيّد هذا ما حكاه عن الرمخشريُّ فإنه قال (٢) : «وقال الزمخشريُّ (٢) : وأنْ في «أَنْ لا تَعْلُوا» مفسرةٌ» قال : «فعلى هذا تكون «لا» في «لا تَعْلُوا» للنهي ، وهو حسن لمشاكلة عطف الأمر عليه . فقوله : «فعلى هذا» إلى آخره صريح أنها على غير هذا _ يعني الوجهين المتقدمين – ليست للنهي إلى آخره صريح أنها على غير هذا _ يعني الوجهين المتقدمين – ليست للنهي

⁽١) كذا في الأصل وقراءة عكرمة «أنّه» وهذه لا تكون مفسرة. والصواب «أُبّي» حيث قرأ «أُنّ من سليمان».
(٢) الكشاف ١٤٦/٣.

 ⁽٣) يرى سيبويه أن المحل هـ و الجر، والخليـ ل يرى النصب. انـ ظر: الكتاب ٤٦٤/١،
 والدر المصون ١١/١١.

البحر ۷۲/۷، وبدأه بـ «قيل».

⁽٥) زيادة من البحر.

٦) البحر ٧٢/٧.

⁽V) الكشاف ١٤٦/٣.

فيهما. ثم القولُ بأنَّها للنفي لا يَظْهَرُ؛ إذ يصيرُ المعنى على الإخبارِ منه عليه السلامُ بأنهم لا يَعْلُون عليه، وليس هذا مقصوداً، وإنما المقصود أَنْ يَنْهاهُمْ عن ذلك.

وقرأ (١) ابن عباس والعقيلي «تَغْلُوا» بالغين مُعْجمةً من الغُلُو وهـو مجاوزَةُ الحَدِّ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ماذا تَأْمُرِيْنَ﴾: «ماذا» هـو المفعولُ الثاني الدرسَّأُمُرين»، والأولُ محـذوف، تقديـره: تَأْمُرِيْنَنا. والاستفهامُ مُعَلِّق للنظرِ، ولا يَخْفَىٰ حكمه ممَّا تقدَّم قبلَه (٢).

آ. (٣٤) قوله: ﴿وكذلك يَفْعَلُونَ ﴾: أي: مِثْلَ ذلك الفعل يَفْعَلُونَ ﴾: أي: مِثْلَ ذلك الفعل يَفْعلون. وهل هذه الجملةُ مِنْ كلامِها _ وهو الظاهر _ فتكونُ منصوبةً بالقول أو مِنْ كلام الله تعالى، فهي استئنافيةً لا محلَّ لها من الإعراب، وهي معترضَةً بين قَوْلَيْها؟

آ. (٣٥) والهَدِيَّةُ: ما بُعِثَ على جهةِ الإكرام، وهي اسمَّ للمُهْدَىٰ فيحتمل أَنْ يكونَ في الأصل مصدراً أُطْلِقَ على اسمِ المفعولِ، وليسَتْ مصدراً قياسياً؛ لأنَّ الفعلَ منها «أَهْدَىٰ» رباعياً فقياسُ مصدره: إهداءً.

قوله: «فَسَاظِرَةً» عـطفٌ على «مُرْسِلَة». و «بمَ» متعلقُ بـ «يَـرجِعُ». وقـد وَهِمَ الحوفيُّ فجعَلَها متعلقةً بـ «ناظِرَةٌ» وهذا لا يستقيمُ؛ لأنَّ اسمَ الاستفهام ِله صدرُ الكلام ِ. «وبمَ يَرْجِعُ» مُعَلِّقُ لـ «ناظِرَةُ».

⁽١) المحتسب ٢/١٣٩، والقرطبي ١٩٣/١٣، والبحر ٧٢/٧.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٢٨.

آ. (٣٦) قوله: ﴿ فَلَمَّا جاء سليمانَ ﴾: أي: فلمَّا جاء الرسولُ، أضمرَه لدلالةٍ قولِها «مُرْسِلَةً» فإنه يَسْتَلْزِمُ رسولًا. والمرادُ به الجنسُ لا حقيقةُ رسول واحدٍ بدليل خطابِه لهم بالجمع في قوله: «أتُمِدُّونَنِ» إلى آخره. ولذلك قرأ (١) عبد الله «فلمًا جاوُّوا» وقرأ «فارْجِعوا» إليهم اعتباراً بالأصل المشار إليه.

قوله: «أتُمِدُّونَني» (٢) استفهامُ إنكارٍ. وقرأ (٣) حمزةُ بإدغام نونِ الرفع في نونِ الوقاية (٤). وأمَّا الياءُ فإنه يَحْدِفُها وقفاً ويُثْبِتُها وصلاً (٥) على قاعدتِه في الزوائد. والباقون بنونيْنِ على الأصل. وأمَّا الياءُ فإنَّ نافعاً وأبا عمرو كحمزة يُثْبِتانها وصلاً ويَحْدِفانها وَقفاً، وابنُ كثيرٍ يُثْبِتُها في الحاليْن، والباقون يَحْدِفونها في الحاليْن، والباقون يَحْدِفونها في الحاليْن، وأروي عن نافع أنه يَقْرأ بنونٍ واحدة، فتكمَّلَتْ ثلاثُ قراءات، كما في «تَأمُرُونِي أعبدُ» (٢).

قـال الزمخشـري (٧): «فإن قلتَ مـا الفرق بين قـولِك: أَتُمِـدُّونني بمـال وأناأَغْني منكم، وبين أَنْ تقولَه بالفاء؟

قلت: إذا قلتُه بالواوِ فقد جَعَلْتُ مخاطَبي عالماً بزيادتي عليه في الغِنَى، وهو مَعَ ذلك يَمُدُّني بالمال. وإذا قُلْتُه بالفاءِ فقد جَعَلْتُه مِمَّن خَفِي عليه حالي، وإنما أُخبِره الساعة بما لا أَحْتاجُ معه إلى إصدادِه كأني أقولُ: أُنْكِرُ عليك

⁽١) البحر ٧٤/٧، معانى القرآن للفراء ٢٩٣/٢.

⁽٢) الرسم المصحفى: «أتمدونن».

 ⁽٣) أنظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٦، والنشر ٢/٠٣، والنيسير ١٧٠، والبحر ٧٤/٧،
والقرطبي ١٧٠، ١/١٣، والشواذ ١٠٩.

⁽٤) ولفظها «أتُمِدُّونُ» لِ

⁽٥) قال في السبعة: ﴿ وَبِياءُ فِي الوصل والوقف، وكذا في التيسير.

٦) الآية ٦٤ من الزمر،

⁽٧) الكشاف ١٤٨/٣.

ما فَعَلْتَ فإني غَنِيَّ عنه، وعليه وَرَد قولُه: «فما آتانيَ اللَّهُ» انتهى. وفي هذا الفرقِ نَظَرُ ؛ إذ لا يُفهم ذلك بمجردِ الواوِ والفاءِ، ثم إنه لم يُجِبْ عن السؤال الأول: وهو أنه لِم عَدَلَ عن قوله: «وأنا أَغْنَىٰ منكم» إلى قوله: «فما آتانيَ الله»؟ وجوابُه: أنه أُسْنِدَ إيتاءُ الغِنَىٰ إلى اللَّهِ إظهاراً لنعمتِه عليه، ولو قال: وأنا أَغْنَىٰ منكم، كان فيه افتخارُ من غيرِ ذِكْرٍ لنعمةِ اللَّهِ عليه.

قوله: «بل أنتم» إضرابُ انتقال . قال النزمخشري (١): «فان قلت: فما وجه الإضرابِ؟ قلت: لَمَّا أَنْكر عليهم الإمداد، وعَلَّل إنكارَه، أَضْرَبَ عن ذلك إلى بيان السببِ الذي حَمَلَهم عليه، وهو أنَّهم لا يَعْرِفُون سببَ رضا إلَّا ما (٢٠) يُهْدَىٰ إليهم / من حُظوظِ الدنيا التي لا يَعْرِفُون غيرَها. والهديَّة يجوزُ [١٦٩٥] إضافتُه إلى المَهْدي (٣). وإلى المُهْدَىٰ إليه وهي هنا محتملةٌ للأمريْن».

قال الشيخ (٤): «وهي هنا مضافة للمُهْدَىٰ إليه. وهذا هو الظاهرُ. ويجوز أَنْ تكونَ مضافة إلى المُهْدِي أي: بل أنتم بهديتيكم هذه التي أهْدَيْتُموها تَفْرَحُوْنَ فَرَحَ افتخارٍ». قلت كيف يَجْعَلُ هذا الأولَ هو الظاهر، ولم يُنقلُ أنَّ سليمان صلَّى الله عليه وسلَّم أرسلَ إليهم هديةً في هذه الحالةِ حتى يُضيفَها إلى المُهْدِي.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ارْجِعْ ﴾: الظاهرُ أَنَّ الضميرَ يعودُ على الرسول. وتقدَّمَتْ قراءةُ عبدِ الله «ارْجِعُوا». وقيل: يعودُ على الهُدْهُدِ.

⁽١) الكشاف ١٤٨/٣.

⁽٢) الكشاف: إلا أن.

⁽٣) وقال: «ويكون المعنى: بـل أنتم بهـديتكم هـذه التي أهـديتمـوهـا تفـرحـون فـرح افتخار».

⁽٤) البحر ٧٤/٧.

قوله: «لا قِبَلَ» صفةً لـ «جُنود» ومعنى لا قِبَلَ: لا طاقة. وحقيقتُه لا مقابلةً. والضميرُ في «بها» عائدٌ على «جنود» لأنه جمعُ تكسيرٍ فيجري مَجْرى المؤنثةِ الواحدةِ كقولِهم: «الرجال وأعضادُها».

وقرأ(١) عبد الله ﴿بهم على الأصلِ.

قوله: «وهم صاغِرُوْنَ» حالُ ثانيةً. والظاهرُ أنها مؤكّدةً؛ لأنَّ «أَذِلَة» تُغْني عنها. إنْ قيل: قولُه: «فَلَنَأْتِينَهم» و «لنُخْرِجَنَّهُمْ» قسمٌ فلا بدَّ أن يقعَ . فالجوابُ: أنه مُعَلَّقُ على شرطٍ حُذِفَ لفَهْمِ المعنى أي: إنْ لم يأتُوني مُسْلِمين.

آ. (٣٩) قوله: ﴿عِفْرِيْتُ ﴾: العامَّةُ على كسرِ العينِ وسكونِ الياء بعدها تاءُ مجبورةٌ. وقرأ(٢) أبوحيوة بفتح العينِ. وأبورجاء وأبو السَّمَّالُ ورُوِيَتْ عن أبي بكر الصدِّيق _ «عِفْرِيَةٌ» بياءٍ مفتوحةٍ بعدها تاءُ التأنيثِ المنقلبةُ هاءً وَقْفاً. وأنشدوا على ذلك قولَ ذي الرمة (٣):

٣٥٧٠ كأنه كوكب في إثْرِ عِفْرِيَةٍ

مُصَّوِّبٌ في سوادِ الليلِ مُنْقَضِلُ

وقرأَتْ طائفة «عِفْرٌ» بحذفِ الياءِ والتاءِ. فهذه أربعُ لغاتٍ، وقد قُرِىء بهِنَّ. وفيه لغتان أُخْرَيان (٤) وهما: عَفارِيَة، وطيِّىء وتميمٌ يقولون: عِفْرَى بالفِ التأنيثِ كذِكْرَى. واشتقاقُه من العَفْرِ وهو الترابُ يقال: عافَرَه فَعَفْرَه أي صارَعه

⁽١) البحر ٧٤/٧، ومعانى القرآن للفراء ٢٩٣/٢.

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٤١/٢، والقرطبي ٢٠٣/١٣، والبحر ٧٦/٧، والمحتسب ٢٠٣/١، والقرطبي ١٠٩/١٣، والبحر ٧٦/٧،

 ⁽٣) ديوانه ١١١، والبحر ٧٦/٧. والضمير في كأنه يعود إلى الثور. وفي الديوان «مُسَوَّم»
 بدل «مُصَوَّب». ومنقضب: منقض .

⁽٤) تكرر في الأصل قوله: «أخريان».

فَصَرَعَه. وألقاه في العَفْرِ وهو الترابُ. وقيل: من العُفْر وهو القُوَّةُ، والعِفْريتُ من الجنِّ المارِدُ الخبيثُ. ويقال: عِفْريت نِفْريت وهو إِنَّباعٌ كشَيْطان لَيْطان، من الجن بَسَن، ويُستعار للعارِم من الإنس، ولاشتهار هذه الاستعارة وُصفَ في الآية بكونِه من الجِنِّ تمييزاً له. وقال ابن قتيبة (١): «العِفْرية: المُوَثِّقُ الخَلْقِ» وعِفْرِيَةُ الدِّيكِ والحُبارَىٰ: الشَّعْر الذي على رأسِهما، وعِفِرْنَىٰ للقويِّ، ورجلٌ عِفْر بتشديدِ الراءِ للمبالغةِ مثل: شَرَّ شِمِرٌ.

آ. (٤٠) قوله: ﴿أَنَّا آتِيْكَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ فعلًا مضارعاً، فوزنُه أَفْعِلُ نحو: أَضْرِبُ، والأصل أَأْتِيْك بهمزتين، فَأَبْدلت الثانية ألفاً، وأن يكونَ اسمَ فاعِل ، وزنُه فاعِل والألفُ زائدة، والهمزة أصلية عكسُ الأول. وأمالَ حمزةُ (٢) «آتِيْكَ» في الموضعين من هذه السورة بخلافٍ عن خَلَّد.

قوله: «طَرْفُكَ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه الجَفْنُ. عَبَّر به عن سُرْعةِ الأمرِ. وقال النزمخشري (٣): «هو تحريكُ أجفانِك إذا نظرْتَ فوُضِعَ مَوْضِعَ النظرِ». والثاني: أنه بمعنى المَطْروفِ أي: الشيء الذي تَنْظُره. والأولُ هو الظاهرُ؛ لأنَّ الطَّرْفَ قد وُصِفَ بالإِرسال في قولِه (٤):

٣٥٧١ وكنتَ متى أرسَلْتُ طرفَك رائداً

لقلبِك يوماً أَتْعَبَتْكَ المناظِرُ رأيتُ الذي لا كلَّه أنت قادِرُ عليه ولا عَنْ يَعْضِه أنتَ صابِرُ

⁽١) لفظه في تفسير غريب القرآن ٣٢٤: «أي شديدٌ وَثيق.

⁽٢) التيسير ٥١، والسبعة ٤٨٢، والنشر ٢/٦٤، والحجة ٥٢٩.

⁽٣) الكشاف ١٤٩/٣.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قاتله وهو في الحماسة ٢/١٥، والبحر ٧٧/٧، والكشاف ١٤٩/٣.
 والحماسة البصرية ٢/١٢١.

قوله: «مُسْتقراً» حالً لأنَّ الرؤية بَصَريةً. و «عنده» معمولً له. لا يُقال: إذا وقع الظرفُ حالاً وَجَبَ حَذْفُ متعلَّقِه فكيف ذُكِرَ هنا؟ لأنَّ الاستقرارَ هنا [٢٩٥/ب] ليس هو ذلك الحصولَ المطلقَ بـل المرادُ بـه هنا الشابتُ الذي لا/ يَتَقَلْقَلُ، قاله أبو البقاء(١). وقد جَعلَه ابنُ عطيةَ (٢) هو العاملَ في الظرفِ الذي كان يجبُ حَذْفُه فقال: «وظهرَ العاملُ في الظرفِ مِنْ قولِه «مُسْتقرًا» وهذا هو المقدَّرُ أبداً مـع كلِّ ظرفٍ جـاء هنا مُظهَراً، وليس في كتابِ اللهِ مثلُه». وما قاله أبو البقاء أحسنُ. على أنَّه قد ظهرَ العاملُ المُطْلَقُ في قولِه(٢):

ف انت ل دى بُحْدُ وْحَـةِ الْهُـوْنِ كَـاثِنُ

وقد تقدُّم ذلك مُحقَّقاً في أول ِ الفاتحة (٤)، فعليكَ بالالتفاتِ إليه.

قوله: «أَأَشْكُرُ» مُعَلِّقُ «لِيَبْلُوني» و «أم» متصلةً، وكذلك قولُه «نَنْظُرْ: أَتهتديْ أم تكونُ من الذين لا يَهْتَدون» (٥).

قوله: «ومَنْ شَكَرَ» «ومَنْ كَفَر» يُحْتمل أَنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً أو موصولةً مُضَمَّنَةً معنى الشرطِ، فلذلك دَخَلَتِ الفاءُ في الخبر. والظاهر: أنَّ جوابَ الشرطِ الثاني أو خبرَ الموصولِ قولُه: «فإنَّ ربِّي غَنِيٌّ كريمٌ» ولا بدَّ حينئذٍ مِنْ ضميرٍ يعودُ على «مَنْ» تقديرُه: غنيٌ عن شكرِه. وقيل: الجوابُ محذوفٌ تقديرُه: فإنَّما كفرُه عليه؛ لدلالةِ مقابلِهِ وهو قولُه: «فإنَّما يَشْكُرُ لنفسِه» عليه.

⁽¹⁾ IKNC= Y/1V1.

 ⁽۲) المحرر ۱۱٤/۱۲.
 (۳) تقدم برقم ۳۷.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٣٩.

 ⁽٥) في الآية التالية.

آ. (٤١) قوله: ﴿نَنْظُرْ﴾: العامّةُ على جزمِه جواباً للأمرِ قبله.
 وأبو حيوة (١) بالرفع ِ جَعَلَه استثنافاً.

آ. (٤٢) قوله: ﴿أَهْكَذَا﴾: فَصَلَ بحرفِ الجرِّ بينَ حرفِ التنبيهِ واسمِ الإشارةِ. والأصلُ: أكهذا أي: أَمِثْلُ هذا عرشُكِ؟ ولا يجوزُ ذلك في غير الكافِ، لو قلت: أبهذا مَرَرْتَ، وألِهذا فعلتَ، لم يَجُزْ أن يُفْصَلَ بحرفِ الجرِّ بين «ها» و «ذا» فتقول: أها بِذا مَرَرْتَ، وأها لِذا فَعَلْتَ.

قوله: «وأُوْتِيْنَا العِلْمَ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه مِنْ كلام بلقيس. والضميرُ في «قَبْلِها» راجع للمعجزة والحالة الدالِّ عليهما السياق. والمعنى: وأُوتِينا العلم بنبوة سليمان من قبل ظهور هذه المعجزة، أو من هذه الحالة؛ وذلك لِما رأتْ قبل ذلك من أمر الهُدْهُدِ ورَدِّ الهدية . والثاني: أنه من كلام سليمان وأتباعِه، فالضميرُ في «قَبْلِها» عائدٌ على بلقيسَ.

آ. (٤٣) قوله: ﴿وصَدُّها ما كانت تَعْبُدُ ﴾: في فاعل ِ «صَدُّه للاثةُ أوجه، أحدُها: ضميرُ الباري. والثاني: ضميرُ سليمان. وعلى هذا ف رما كانَت تَعْبُدُ ، منصوبٌ على إسقاطِ الخافضِ أي: وصَدَّها الله، أو سليمانُ ، عن ما كانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دونِ الله، قاله الزمخشري (١) مُجَوِّزاً له. وفيه نظرٌ: من حيث إنَّ حَذْفَ الجارِّ ضرورةً كقوله (٣):

٣٥٧٣ تَـمُـرُون السديسارَ ولسم تَسعُـوْجُـوا

⁽١) البحر ٧٨/٧.

⁽٢) الكشاف ٣/١٥٠.

⁽٣) تقدم برقم ١٤٨.

كذا قاله الشيخ (١). وقد تقدَّم لك آيات كثيرة من هذا النوع فلهذه بِهِنَّ أُسْوَةً. والثالث: أنّ الفاعلَ هـو «ما كَانَتْ» أي: صَدَّها ما كانَتْ تعبدُ عن الإسلام وهذا واضِحُ. والظاهرُ أنّ الجملةَ مِنْ قولِه «وصَدَّها» معطوفةً على قولِه: «وأُوْتِيْنا». وقيل: هي حالٌ مِنْ قولِه: «أم تكونُ من الذينَ» و «قد» مضمرةً وهذا بعيدٌ جداً. وقيل: هو مستأنفُ إخبارٍ من اللّهِ تعالى بذلك.

قوله: «إنَّها» العامَّةُ على كسرِها استئنافاً وتعليلًا. وقرأ(۱) سعيد بـن جبيـر وأبو حيوة بالفتح، وفيها وجهان، أحدهما: أنها بدلٌ مِنْ «ما كانَتْ تعبـدُ»، أي: وصَـدُها أنهـا كانَتْ. والثاني: أنها على إسقاطِ حَرْفِ العلةِ أي: لأنَّها، فهي قريبةً من قراءةِ العامة.

آ. (٤٤) قوله: ﴿الصَّرْحَ ﴾: قد تقدم (٣) المخلافُ في النظرف الواقع بعد «دخل»: هل هو منصوبٌ على الظرف؟ وشَذَّ ذلك مع «دخل» خاصةً كما قاله سيبويه (٤)، أو مفعول به كهدَمْتُ البيتَ كما قاله الأخفش. والصَّرْحُ: القَصْرُ أو صَحْنُ الدارِ أو بالاطُ متخَذُ مِنْ زُجاج. وأصلُه من التصريح، وهو الكشفُ. وكَذِبٌ صُراحٌ أي: ظاهرٌ مكشوفٌ وَلُؤْمٌ صُراحٌ. والصَّريحُ: مقابِلُ الكنايةِ لظهورِه واستتارِ ضدِّه. وقيل: الصريحُ: الخالِصُ، مِنْ قولِهم: لَبَنُ صَريحٌ بَيْنُ الصَّراحَةِ والصَّرُعَةِ.

وقال الراغب(°): «الصَّرْحُ: بيتٌ عال مُزَوَّقٌ، سمِّي بذلك اعتباراً بكونِهِ [7٩٦/أ] صَرْحاً عن/ الشَّوْبِ(٦) أي: خالصاً».

⁽١) البحر ٧٩/٧.

⁽٢) البحر ٧٩/٧، والكشاف ٣/١٥٠.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣/١٤٤.

⁽٤) الكتاب ١٥/١ ـ ١٦:

⁽٥) المفردات ٢٧٩.

⁽٦) أش: البيوت، وفي الأصل محتملة.

قوله: «ساقَيْها» العامَّةُ على ألف صريحةٍ. وقنبل (١) روى همزَها عن ابنِ كثير. وضَعَّفَها أبو عليّ (٢). وكذلك فعل قنبل في جمع «ساق» في ص (٢)، وفي الفتح (٤) هَمَزَ واوَه. فقرأ «بالسُّوْقِ والأعْناق» «فاسْتَوَىٰ على سُوْقِه» بهمزةٍ مكانَ الواوِ. وعنه وجه آخرٌ: «السُّوْق» و «سُوُقة» بزيادة واو بعد الهمزةِ.

 $^{(a)}$ ورُوِي عنه أنه كان يَهْمِزُه مفرداً في قوله : $^{(a)}$ كُشُفُ عَنْ سَأْقٍ $^{(a)}$.

فَامًّا هَمْزُ الواوِ فَفِيها أُوجهُ، أَحدُها: أنَّ الواوَ الساكنةَ المضمومَ ما قبلَها يَقْلِبُها بعضُ العربِ همزةً. وقد تقدَّم تحقيقُ هذا في أول البقرة عند يُقْلِبُها بعضُ العربِ همزةً.

٣٥٧٤ أَحَبُ المُؤْقِدِينَ إليَّ مُوْسَىٰ

وكان أبو حَيَّة النميري (^) يَهْمِزُ كلَّ واوٍ في القرآن، هذا وَصْفُها. الثاني: أنَّ ساقاً على فَعَلَ كأَسَدٍ، فجُوعِ على فُعُل بضمَّ العين كأُسُدٍ. والواو المضمومة تُقْلب همزةً (٩) نحو: وُجوه، ووُقِّتَتْ، ثم بعد الهمزِ سَكَنَتْ.

⁽١) السبعة ٤٨٣، والتيسير ١٦٨، والحجة ٥٣٠، والنشر ٢/٣٣٨، والبحر ٧٩/٧.

⁽٢) الحجة (خ) ٤/١٠٠.

⁽٣) الآية ٣٣ «بالسُّوْق والأعناق»، وانظر: السبعة ٥٥٣.

⁽٤) الآية ٢٩ «فاسْتُويٰ على سُؤْقِه»، وانظر: السبعة ٢٠٥.

⁽٥) الآية ٢٤ من القلم.

⁽٦) الآية ٤، وانظر: الدر المصون ١٠١/١.

⁽۷) تقدم برقم ۱۲۸.

 ⁽٨) الهيثم بن الربيع، شاعر من مخضرمي الدولتين الأسوية والعباسية. فصيح راجز،
 توفي سنة بضع وثمانين ومئة, انظر: الشعر والشعراء ٢٧٤/٢. والخزانة ٢٨٤/٤.

⁽٩) انظر: الممتع ٣٣٢.

الثالث: أنَّ المفردَ سُمِعَ هَمْزُه، كما سيأتي تقريرُه، فجاء جَمْعُه عليه.

وأمًّا «سُوْوق» بالواو بعد الهمزة فإنَّ ساقاً جُمِع على «سُـوُوق» بـواو، فهُمِزَتْ الأولى لانضمامها. وهذه الـروايةُ غريبةٌ عن قنبل ، وقد قرأنا بها ولله الحمد.

وأمًّا «سَأْقَيْهـا» فوجمهُ الهمزِ أحدُ أوجهِ: إمَّا لغةُ مَنْ يَقْلِبُ الألفَ همزةً، وعليه لغةُ العَجَّاج في الغَاْلَمِ والخَاْتَمِ. وأنشد (١٠):

٣٥٧٥ وخِسْدِفُ أَحِامَيةُ هَذَا الْعَالَمِ

وسيأتي تقريرُه أيضاً في «مِنْسَاته»(٢) في سبأ إنْ شاء الله تعالى، وتقدَّم طَرَفٌ منه في الفاتحة (٣)، وإمَّا على التشبيه برأًس وكَأْس، كما قالوا: «حَلَّات السَّويق» حَمْلًا على حَلَّاتُه عن الماء أي طَرَدْتُه، وإمَّا حَمْلًا للمفرد والمثنى على جَمْعِهما. وقد تَقَرَّر في جمعِهما الهمزُّ.

قوله: «مُمَرَّدً» أي مُمَلَّسٌ. ومنه الأَمْرَدُ لِمَلاسَةِ وجهه من الشَّعر. وبَرَّيَّة مَرْدَاء: لخُلُوِّها من النبات، ورَمْلَةً مَرْداء: لا تُنْبِتُ شيئاً. والمارِدُ من الشياطين: مَنْ تَعَرَّىٰ من الخيرِ وتَجَرَّد منه. ومارِدٌ: حِصْنَ معروفٌ. وفي أمشال الزَّبَّاء: «تَمَرَّد مارِدٌ وعَزَّ الأَبْلَقُ» قالَتْها في حِصْنَيْن امتنع فَتْحُهما عليها(٤).

⁽۱) تقدم برقم ۸۷.

⁽٢) الآية ١٤.

⁽٣) أنظر: الدر المصون ١/٤٧ ــ ٧٥.

⁽٤) كانت الزباء سارت إلى مارد حصن دومة الجندل، وإلى الأبلق وهو حصن تيماء، فامتنعا عليها، فقالت هذا المثل، وصار مثلًا لكل عزيز ممتنع. انظر: اللسان (مرد)، وانظر المثل في: مجمع الأمثال ١/١٣٦، وجمهرة الأمثال ٢/٥٥١.

والقوارِيْرُ: جمعُ قارُوْرة، وهي الـزُّجاجِ الشفافُ. و «مِنْ قواريـرَ» صفةً ثانية لـ «صَرْحٌ».

قوله: «مَعَ سليمانَ» متعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ، ولا يتعلَّقُ بره وأَسْلَمْتُ»؛ لأنَّ إسلامَه سابقُ إسلامَها بزمانٍ. وهو وجه لطيفُ. وقال ابن عطية (۱): «ومع ظرف (۲) بُنِيَ على الفتح . وأمَّا إذا أُسْكِنَتِ العينُ فلا خِلافَ أنه حرفٌ» قلتُ: قد تقدَّم القولُ في ذلك (۱). وقد قال مكي (٤) هنا نحواً مِنْ قول ِ ابن عطيةَ.

آ. (20) قوله: ﴿أَنِ اعْبُدُوا﴾: يجوز في «أَنْ» أَنْ تكونَ مصدريةً أي: بأَنْ اعْبُدُوا، فيجيء في محلِّها القولان(٥).

قوله: «فإذا هم فريقان» تقدَّم الكلامُ في «إذا» الفجائية (١). والمرادُ بالفريقين: قومُ صالح ، وأنهم انقسموا فريقين: مؤمن وكافر. وقد صَرَّح بذلك في الأعراف حيث قال تعالى: «الذين اسْتَكْبروا للذين اسْتُضْعفُوا لِمَنْ آمن» (٧). وجَعلَ الزمخشريُ (٨) الفريق الواحد صالحاً (٩) وحده، والآخر جميع قومِه، وحَملَه على ذلك العطف بالفاء؛ فإنَّه يُؤذِنُ أنه بمجرَّد إرسالِه صاروا فريقيْن،

⁽١) المحرر ١١٦/١٢.

⁽۲) بعده في المحرر: «وقيل: حرف».

⁽٣) انظر: الدر المصون ١٤٦/١.

⁽٤) المشكل له ١٤٩/٢.

⁽٥) ذهب سيبويه إلى أن المحل هو الجر، وذهب الخليل إلى أن المحل هو النصب. انظر: الدر المصون ٢١١/١.

⁽T) انظر: الدر المصون ٤/٤٠.

⁽٧) الآية ٧٥ من الأعراف.

⁽۸) الكشاف ۱۵۱/۳

⁽٩) الأصل: صالح.

ولا يصيرُ قومُه فريقين إلا بعد زمانٍ ولو قليلاً. و «بَخْتَصمون» صفةً لـ «فريقان» كقولِه: «هذان خَصْمَان اخْتَصَموا» «وإنْ طائفتانِ من المؤمنينَ اقْتَتَلوا». واختير هنا مراعاةُ الجَمْع لكونِها فاصلةً.

آ. (٤٧) وقُرِىء (١) «تَطَيُّرنا بك» وهو الأصلُ وأُدْغِمَ. وقد تقدُّم تقريرُه.

قوله: «تُفْتَنُوْن» جاء بالخطابِ مراعاةً لتقدَّم الضميرِ. ولو رُوْعِيَ ما بعده لقيل: «يُفْتَنُون» بياءِ الغَيْبة، وهمو جائـزٌ، ولكنه مَـرجوحٌ. وتقـول: أنت رجـلٌ تَفْعل، ويَفْعل، بالتاء والياء، ونحن قومٌ نقرأ ويَقْرؤون.

آ. (٤٨) قبوله: ﴿ وَتِسْعَةُ رَهْطٍ ﴾: الأكثرُ أَنَّ تمييزَ العددِ بهذا مجرورٌ بـ ﴿ مِنْ ﴾ (٢) كقوله: ﴿ أُربعةً من الطير ﴾ (٣). وفي المسألةِ مذاهب ﴿ أَنَّ مَا الطير ﴾ أحدُها: أنه لا يجوزُ إلا في قليل بالثاني: أنه يجوزُ ، ولكن لا ينقاس. الثالث: التفصيل بين أن / يكونَ للقلة كرَهْطٍ ونَفَر فيجوزَ أو للكثرةِ فقط، أو لها وللقلةِ فلا يجوز ، نحو: تسعةُ قوم . ونصَّ سيبويه (٥) على امتناع ﴿ الثلاث غنم ﴾ قال الزمخشري (١) : ﴿ وإنما جاز تمييزُ التسعةِ بالرَّهْطِ لأنه في معنى الجمع كأنه قيل: تسعةُ أنفس ﴾ قال الشيخ (٧) : وتقديرُ غيرِه ﴿ تسعة رجال ﴾ هو الأولى لأنه من حيث أضاف إلى أنفُس كان ينبغي أنْ يقول ﴿ تِسْع أَنفُس » على تانيث من حيث أضاف إلى أنفُس كان ينبغي أنْ يقول ﴿ تَسْع أَنفُس » على تانيث

⁽١) البحر ٨٢/٧.

 ⁽۲) لأنه اسم جمع.
 (۳) الآية ۲٦٠ من البقرة.

⁽٤) انظر: الارتشاف ١/٨٥٨.

⁽٥) الكتاب ١٧٣/٢.

⁽٦) الكشاف ١٥١/٣.

⁽٧) البحر ٨٣/٧.

النفس؛ إذ الفصيحُ فيها التأنيثُ. ألا تراهُمْ عَدُّوا من الشذوذِ قولَ الشاعر(١): ٣٥٧٦ ثسلانة أنسفُس وشلاتُ ذَوْدٍ

قلت: وإنما أراد تفسيرَ المعنىٰ.

قـوله: «يُفْسِـدُون» يجوزُ أَنْ يكـونَ نعتاً للمعـدودِ أو العـددِ، فيكـونَ في موضع جرَّ أو رفع ٍ.

قوله: «ولا يُصْلِحُون» قيل: مؤكَّدُ للأول ِ. وقيل: ليس مؤكَّداً؛ لأنَّ بعض المفسدين قد يُصْلِحُ في وقتٍ ما، فأخْبَرَ عن هؤلاءِ بانتفاءِ تَوَهَّم ِ ذلك.

آ. (83) قوله: ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ : يجوز في «تقاسموا» أَنْ يكونَ أمراً أي : قال بعضُهم لبعض : احْلِفُوا على كذا. ويجوز أن يكونَ فعلاً ماضياً ، وحينيْذِ يجوز أَنْ يكونَ مفسَّراً لـ «قالوا» ، كأنه قيل : ما قالوا ؟ فقيل : تقاسَمُوا . ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً على إضمار «قد» أي : قالوا ذلك متقاسِمِيْن ، وإليه ذهب الزمخشري(٢) ، فإنه قال : «يُحتمل أَنْ يكونَ أمراً وخبراً في محلِّ الحال بإضمار قد» . قال الشيخ (٣) : «أمَّا قولُه : «وخبراً » فلا يَصِحُّ لأَنَّ الخبر أحدُ قسمَيْ الكلام ؛ لأنه ينقسم إلى الخبر والإنشاء ، وجميعُ معانيه إذا حُقِّقَتْ راجعةٌ إلى هذين القسمين » قلت : ولا أدري : عدمُ الصحة مِنْ ماذا؟ لأنه جَعَلَ الماضي خبراً لاحتمالِه الصدق والكذب مقابلًا للأمرِ الذي لا يَحْتَملهما . أمَّا كونُ على الكلام لا ينقسِمُ إلا إلى خبر وإنشاء ، وأنَّ معانِيَه إذا حُقِّقَتْ تَرْجِعُ إليهما ، فأيُّ الكلام لهذا في الردَّ على أبي القاسم؟

⁽١) تقدم برقم ٤٤١.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٢.

⁽٣) البحر ٨٣/٧.

ثم قال الشيخ (أ): «والتقييدُ بالحالِ ليس إلا من باب نسبةِ التقييدِ لا من نسبةِ الكلامِ التي هي الإسنادُ، فإذا أُطْلِقَ عليها الخبرُ كان ذلك على تقديرِ: أنها لولم تكن حالاً لجاز أَنْ تُستعملَ خبراً. وكذلك قولُهم في الجملةِ الواقعةِ صلةً: هي خبرية فهو مجازُ والمعنى: أنها لولم تكن صلةً لجاز أَنْ تُستعملَ خبراً وهذا فيه غموضُ. قلت: مُسَلَّمُ أَنَّ الجملةَ ما دامَتْ حالاً أو صلةً لا يُقبال فيا: خبرية، يعني أنها تَسْتَقِلُ بإفادةِ الإسنادِ؛ لأنها سِيْقَتْ مَسَاقَ القَيْدِ في الحالِ ومَسَاقَ جزءِ كلمةٍ في الصلةِ، وكان ينبغي أن تُذْكَرَ أيضاً الجملةُ الواقعةُ صفةً فإن الحكم فيها كذلك.

ثم قال (٢): «وأمًّا إضمارُ «قد» فلا يُحتاج إليه لكثرةِ وقوع الماضي حالاً دون «قد»، كثرةً ينبغي القياسُ عليها» قلت: الزمخشريُّ مَشَىٰ مع الجمهورِ؟ فإنَّ مذهبَهم أنه لا بُدَّ من «قد» ظاهرةً أو مضمرةً لِتُقَرِّبَه من الحال.

وقرأ (٢) ابنُ أبي ليلى «تَقَسَّموا» دونَ الفٍ مع تشديد السين. والتقاسُمُ والتَّقَسُّم كالتظاهُر والتظَهُّر.

قوله: «بالله» إن جَعَلْتَ «تقاسَمُوا» أمراً تَعلَّق به الجارُ قولاً واحداً، وإنْ جَعَلْتَه ماضياً احْتَمَلَ أَنْ يَتَعلَّقَ به، ولا يكونُ داخلاً تحت المَقُولِ، والمقولُ هو «لَنُبَيَّتَنَه» إلى آخره. واحتمل أَنْ يَتَعلَّقَ بمحذوفٍ هو فعلُ القسم، وجوابه «لَنُبَيَّتَه» فعلى هذا يكونُ مع ما بعده داخلاً تحت المَقُولِ.

قوله: «لَنُبَيِّنَنَّه» قرأ (٤) الأخوان بتاء الخطابِ المضمومةِ وضمَّ التاء،

⁽١) البحر ٨٣/٧.

⁽٢) البحر ٨٣/٧.

⁽٣) البحر ٨٣/٧.

 ⁽٤) السبعة ٤٨٣، والتيسير ١٦٨، والنشر ٢/٣٣٨، والبحر ٧/٨٤، والحجة ٥٣٠،
 والقرطبي ٢١٦/١٣، والشواذ ١١١.

والباقون بنون المتكلِّم وفتح التاء. «ثم لَنقولَنَّ» قرأه الأخوان بتاء الخطاب المفتوحة وضمَّ البلام . والباقون بنونِ المتكلم وفتح البلام . ومجاهد وابن وثاب والأعمش كقراءة الأخوين، إلاَّ أنه بياء الغيَّبة في الفعلين. وحميد ابن قيس كهذه القراءة في الأول وكقراءة غير الأخوين من السبعة في الثاني.

فامًا قراءة الأخوين: فإنْ جَعَلْنا «تقاسَمُوا» فعلَ أمرٍ فالخطابُ واضحُ رجوعاً بآخرِ الكلامِ إلى أولِه. وإنْ جَعَلْناه ماضياً فالخطابُ على حكايةِ خطابِ بعضِهم لبعض بذلك. وأمًّا قراءة بقيةِ السبعةِ: فإنْ جَعَلْناه ماضياً أو أمراً، فالأمرُ فيها واضحٌ وهو حكاية / إخبارِهم عن أنفسِهم. وأمَّا قراءة الغَيْبَةِ فيهما فظاهرة [٧٦٩٧] على أن يكونَ «تقاسَمُوا» ماضياً رُجُوعاً بآخرِ الكلامِ على أولِه في الغَيْبَةِ. وإنْ جَعَلْناه أمراً كان «لَنُبيَّنَه» جواباً لسؤال مقدرٍ كأنه قيل: كيف تقاسَمُوا؟ فقيل: لنبيَّتنه، وأمَّا غيبة الأول والتكلمُ في الثاني فتعليلُه ماخوذٌ مِمَّا تقدمَ في تعليل ِ القراءتين.

قال الزمخشري (١): «وقُرِىءَ «لَنُبِيَّنَه» بالياء والتاء والنون. فتقاسَموا مع التاء والنونِ يَصِحُّ فيه الوجهان» ـ يعني يَصِحُّ في «تقاسَمُوا» أن يكونَ أمراً، وأَنْ يكونَ خبراً _ قال: «ومع الياء لا يَصِحُّ إلاَّ أَنْ يكونَ خبراً». قلت: وليس كذلك لِما تقدَّم: مِنْ أَنَّه يكونُ أمراً، وتكون الغيبَّةُ فيما بعده جواباً لسؤال مقدرٍ. وقد تابع الزمخشريَّ أبو البقاء (٢) على ذلك فقال: «تقاسَمُوا» فيه وجهان، أحدهما: هو أمرٌ أي: أَمَرَ بعضُهم بذلك بعضاً. فعلى هذا يجوزُ في «لَنُبيَّتَنَه» النونُ تقديرُه: قولوا: لَنُبيَّتَنَه، والتاءُ على خطابِ الأمرِ المأمورَ. ولا يجوزُ الياء. والثاني: هو فعل ماض ، وعلى هذا يجوز الأوجة الثلاثة _ يعني بالأوجه: النونَ والثاني: هو فعل ماض ، وعلى هذا يجوز الأوجة الثلاثة _ يعني بالأوجه: النونَ

⁽١) الكشاف ٢/٢٥١.

⁽٢) الإملاء ٢/٣٧١، ١٧٤.

والتاء والياء . قال: «وهو على هذا تفسيرٌ» (1) أي: تقاسَمُ وا على كونِه ماضياً: مُفَسِّرٌ لنفس «قالوا». وقد سبقَهما إلى ذلك مكيُّ (٢). وقد تقدَّم توجية ما منعوه ولله الحمدُ والمِنَّة. وتنزيلُ هذه الأوجه بعضِها على بعض مما يَصْعُبُ استخراجُه مِنْ كلام القوم، وإنما رَبَّبتُه من أقوال شَتَّى. وتقدَّمُ الكلامُ في «مَهْلِكَ أَهْلِه» في: النمل (٣).

آ. (١٥) قوله: ﴿ أَنَّا دَمَّوْنَاهِم ﴾: قرأ الكوفيون بالفتح. والباقون بالكسر. فالفتح من أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ على حَذْفِ حرفِ الجرّ؛ أي: لأنّا دَمَّوْناهم. و «كان» تامةٌ و «عاقبةٌ» فاعلّ بها، و «كيف» حالّ. الثاني: أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «عاقبة» أي: كيف كان تدميرُنا إيّاهم بمعنى: كيف حَدَثَ. الثالث: أَنْ يكونَ خبرَ مبتدأ محذوف أي: هي أنّا دَمَّوْناهم أي: العاقبة تدميرُنا إياهم. يكونَ خبرَ مبتدأ محذوف أي: هي أنّا دَمَّوْناهم أي: العاقبة تدميرُنا إياهم. ويجوزُ مع هذه الأوجهِ الثلاثةِ أَنْ تكونَ «كان» ناقصةً، وتُجْعَلَ «كيف» خبرَها، فتصيرَ الأوجهُ ستةً: ثلاثةً مع تمام «كان» وثلاثةً مع نقصانها. ويُزاد (٤) مع الناقصة وجه آخر: وهو أَنْ تُجْعَلَ «عاقبة» اسمَها و «أنّا دَمْوناهم» حبرَها و «كيف» حالً. فهذه سبعةً أوجهٍ.

والثامن: أَنْ تكونَ «كان» «زائدةً، و «عاقبة» مبتداً، وخبرُه «كيف» و «أنّا دَمَّرْناهم» بدلٌ مِنْ «عاقبة» أو خبرُ مبتدأ مضمر. وفيه تَعَسُّفُ. التاسع: أنها على حَذْفِ الجارِّ أيضاً، إلاَّ أنه الباءُ أي: بأنّا دمَّرْناهم، ذكره أبو البقاء (٥٠)؛ وليس بالقويِّ. العاشر: أنها بدل مِنْ «كيف» وهذا وَهْمٌ من قائلِه لأنَّ المبدل من اسم

 ⁽١) الإملاء: تفسير لـ ١قالو١١.

⁽٢) مشكل الإعراب له ٢/١٥١.

⁽٣) الآية ٤٩ من النمل. والأصل «الكهف» وهو سهو.

⁽٤) الأصل: ونزيد.

⁽⁰⁾ Kake 7/341.

الاستفهام يَلْزَمُ معه إعادة حرفِ الاستفهام نحو: «كم مالكُ أعشرون أمّ ثلاثون»؟ وقال مكي (١): «ويجوز في الكلام نصبُ «عاقبة» (٢)، ويُجْعَلُ «أنّا دمّرناهم» اسمَ كان» انتهى. بل كان هذا هو الأرجح ، كما كان النصبُ في قولِه «فما كان جوابَ قومه إلاّ أَنْ قالوا» ونحوِه أرجح لِما تقدّم مِنْ شَبَهِهِ بالمضمرِ لتأويلِه بالمصدر، وقد تقدّم تحقيقُ هذا.

وقرأ (٣) أُبَيُّ «أَنْ دَمَّرْناهم» وهي أَنْ المصدرية التي يجوزُ أَنْ تَنْصِبَ المضارع، والكلامُ فيها كالكلام على «أَنَّا دَمَّرْناهم». وأمَّا قراءة الباقين فعلى الاستئناف، وهو تفسيرٌ للعاقبة. و «كان» يجوز فيها التمامُ والنقصانُ والنزيادة. وكيف وما في حَيِّزها في محلِّ نصب على إسقاطِ الخافض، لأنه مُعَلِّق للنظرِ.

و «أَجْمعين» تأكيدُ^(٤) للمعطوفِ والمعطوفِ معاً.

آ. (٣٥) قوله: ﴿ خاوِيةً ﴾: العامّةُ على نصبِها حالاً. والعاملُ فيها معنىٰ اسمِ الإشارة. وقرأ (٥) عيسى «خاويةٌ» بالرفع: إمّا على خبر «تلك» و «بيوتُهم» بدلٌ مِنْ «تلك»، وإمّا خبر ثانٍ و «بيوتُهم» خبر أول، وإمّا على خبرِ مبتدأ محذوف أي: هي خاويةٌ، وهذا إضمارُ مُسْتَغْنَىٰ عنه. و «بما ظَلَموا» متعلقُ بـ «خاوية» / أي: بسبب ظُلْمهم.

آ. (٤٥) قوله: ﴿ وَلُوطاً ﴾: إمَّا منصوبٌ عطفاً على (صالحاً ه (١)

⁽١) المشكل ١٥٢/٢.

⁽٢) قال: على خبر كان.

⁽٣) القرطبي ٢١٧/١٣، والبحر ٨٦/٧.

⁽٤) في هذا نظر.

⁽٥) القرطبي ٢١٨/١٣، والبحر ٨٦/٧.

⁽٦) في الآية ٤٥.

أي: وأَرْسَلْنَا لُوْطاً، وإمَّا عطفاً على الذين آمنوا أي: وأَنْجَيْنَا لـوطاً، وإمَّا بـ «اذْكُرْ» مضمرةً.

قوله: «إذ قال» بدلُ اشتمال مِنْ «لوطاً». وتقدَّم نظيرُه في مريم (١) وغيرها.

قوله: «وأنتم تُبْصِرُون» جملةً حاليةً مِنْ فاعل ِ «تَأْتُون»، أو مِنَ «الفاحشة» والعائدُ محذوفٌ، أي: تُبْصِرُونها لَسْتُمْ عُمْياً عنها، جاهلين بها، وهو أَشْنَعُ.

آ. (٥٥) قوله: ﴿شَهْوَةً﴾: مفعولٌ مِنْ أَجْله، أو في موضع الحال، وقد تقدُّم (٢).

آ. (٥٦) قوله: ﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾: خبرٌ مقدَّمٌ، و «إلاَّ قَالُوا» في موضع الاسم. وقرأ(٣) الحسنُ وابنُ أبي إسحاق برفعِه اسماً، و «إلاَّ أَنْ قالُوا» خبراً. وهو ضعيف (٤) لِما عَرَفْتَ غيرَ مرةٍ. وتقدَّم قرآناً «قَدَّرْنا» (٥) تشديداً وتخفيفاً.

انظو: الدر المصون ١/٢٧٥.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٥/٣٧٢.

⁽٣) المحتسب ١٤١/٢، والإتحاف ٢/١٣١، والبحر ١٨٦/٨.

⁽٤) قبال ابن جني في المحتسب ١١٥/٢ في تعليل كون «أنْ» وصلتها أعرف من الاسم المظهر ... : «وذلك لشبه «أنْ» وصلتها بالمضمر من حيث كان لا يجوز وصفها كما لا يجوز وصف المضمر، والمضمر أعرف من الظاهر». وانظر: الدر المصون ٣٧٣/٥.

^(°) الآية ٦٠ من الحجر. قرأ أبو بكر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها. انظر: الدر المصون ١٧٠/٧، وفي النمل هنا قرأ أبو بكر كذلك بالتخفيف. انظر: البحر ٨٦/٧.

آ. (٥٨) والمخصوصُ بالذم محذوفٌ. أي: فساء مَطَرُ المنذرينَ مَطَرُهم.

آ. (٩٥) قوله: ﴿قُلِ الحمدُ الله ﴾: العامَةُ على كسر الام «قُل » الالتقاءِ الساكنين. وأبو السَّمَّال (١) بفتجها تخفيفاً، وكذا في قوله: «وقل: الحمدُ للَّهِ سَيُرِيْكُم آياتِه» (٢). و «سلامٌ» مبتدأً سَوَّغَ الابتداءَ به كونُه دعاءً.

قوله: «أَمْ ما» «أم» هذه متصلة عاطفة لاستكمال شروطِها. والتقديرُ: أَيُّهما خيرٌ؟ و «خيرٌ»: إمَّا تفضيلٌ على رغم الكفار وإلزام الخصم، أوصفة لا تفضيلَ فيها. و «ما» في «أَمْ ما» بمعنى الذي، وقيل: مصدرٌ، وذلك على حَذْفِ مضافٍ من الأول أي: أتوحيدُ اللَّهِ خيرٌ أم شِرْكُهم.

وقرأ (٣) أبو عمروٍ وعاصم «أَمْ ما يُشْرِكون» بالغَيْبَةِ حَمْلًا على ما قبلَه من قوله . . . (٤) .

آ. (٦٠) قوله: ﴿أَمْ مَنْ خَلَق ﴾: أَمْ هذه منقطعة ؛ لعدم تقدَّم همزةِ استفهام ولا تَسْوية . و «مَنْ خَلَق » مبتدأ . وخبرُه محذوف ، فَقَدَّره الزمخشري (٥): "خير أَمْ ما تُشْرِكُون » فَقَدَّرَ ما أَثْبَته في الاستفهام الأول ، وهو حَسَنٌ ، وقدره ابن عطية : «يُكْفَرُ بنعمتِه ويُشْرك به ، ونحو هذا من المعنى » .

⁽١) البحر ٧/٨٨، والمحرر ١٢٢/١٢.

⁽٢) الآية ٩٣ من النمل.

⁽٣) التيسيسر ١٦٨، والقرطبي ٢٢١/١٣، والحجسة ٥٣٣، والنشر ٢/٣٣٨، والبحسر ٨٨/٧.

⁽٤) خرم في الأصل. وقال في الحجة في هذه القراءة: «جعلا الكلام خبراً عن أهل الشرك وهم غيب، وقرأ الباقون بالتاء وحجتهم أن الكلام أتى عقيب المخاطبة».

 ⁽٥) تقدير الزمخشري وابن عطية هذا في قراءة الأعمش «أَمَنْ» بفتح الميم مخففةً.
 انظر: الكشاف ١٥٤/٣، والمحرر ١٢٤/١٢.

وقال أبو الفضل الرازي^(۱): «لا بُدَّ من إضمارِ جملةٍ معادِلَة، وصار ذلك المضمرُ كالمنطوق [به] لـدلالةِ الفَحْوىٰ عليه. وتقديرُ تلك الجملة: أَمَنْ (۱) خَلَقَ السمواتِ والأرضَ كمَنْ لم يَخْلُق، وكذلك أخواتُها. وقد أظهرَ في غيرِ هذا الموضع (۱) ما أَضْمَرَ فيها، كقولِه تعالى: «أفَمَنْ يَخْلُقُ كمَنْ لا يَخْلُق» (۱). قال الشيخ (۵): «وتَسْمِيتُهُ هذا المقدَّرِ جملةً: إنْ أراد بها جملةً من الألفاظِ فصحيح، وإنْ أراد الجملة المصطلح عليها في النحو فليس بصحيح، بل هو مضمرٌ من قبيل المفردِ».

وقرأ الأعمش^(٦): «أمَنْ» بتخفيفِ الميم جَعَلَها «مَنْ» الموصولة، داخلة عليها همزة الاستفهام. وفيها وجهان، أحدهما: أن تكونَ مبتدأة والخبر محذوف. وتقديره ما تقدَّم من الأوجه. ولم يذكُر الشيخُ (٢) غيرَ هذا والثاني: أنها بدلٌ من «الله» كأنه قيل: أمَنْ خلق السمواتِ والأرضَ خير أمْ ما تُشركون. ولم يذكُر الزمخشريُ (٨) غيره. ويكون قد فَصَل بين البدل والمبدل منه بالخبر وبالمعطوف على المبدل منه. وهو نظير قولك: «أزيد خير أم عمرو أأحوك» على أن يكونَ «أزيد خير مثل هذا نظر.

قوله: «فَأَنْبَتْنا» هذا التفاتُ من الغَيْبَةِ إلى التكلم لتأكيدِ معنى اختصاص

⁽١) انظر: البحر ٧/٨٩، والنص كذلك في قراءة الأعمش.

⁽٢) الأصل: «أم من» والتصويب من «البحر» لأنها للأعمش.

⁽٣) الأصل «المواضع».

⁽٤) الآية ١٧ من النحل.

⁽٥) البحر ٨٩/٧.

⁽٦) المحتسب ١٤٢/٢، والإِتحاف ٣٣٢/٢ منسوبة للمطوِّعي، والبحر ١٩٩/٠.

⁽٧) البحر ١٩/٧.

⁽A) الكشاف ٢/٤٥١.

الفعل بذاتِه، والإنذارِ بأنَّ إنباتَ الحدائقِ المختلفةِ الألوانِ والطُّعوم مع سَقْيها بماءٍ واحدٍ لا يَقْدِرُ عليه إلَّا هو وحده؛ ولـذلك رشَّحه بقولِه: «ما كـان لكم أَنْ تُنْبَوُا شَجَرَها».

والحدائِقُ: جمعُ حديقة، وهي البستان. وقيل: القطعةُ من الأرضِ ذاتِ الماء. قال الراغب(١): «سُمِّيَتْ بذلك تشبيهاً بحَدَقَةِ العين في الهيشة وحُصولِ الماء فيه»(٢) وقال غيرُه: سُمِّيَتْ بذلك لإحداقِ الجُدْران بها. وليس بشيءٍ لأنها يُطْلَقُ عليها ذلك مع عَدَمِ الجُدْران.

ووقف القراء(٣) على «ذات» مِنْ «ذاتَ بَهْجَة» بتـاءٍ مجبورة. والكسـائي بهاءٍ لأنَّها تاءً تأنيثِ.

قوله: «ما كنان لكم أَنْ تُنْبِتُوا» «أَن تُنْبِتُوا» اسمُ/ كنان، و «لكم» خبر [١٩٨] مقدمٌ». والجملةُ المنفيةُ يجوزُ أَنْ تكون صفةً لـ «حدائق»، وأن تكون حالاً لتخصَّصِها بالصفةِ. وقرأ (٤) ابنُ أبي عبلة «ذواتَ بَهَجة» بالجمع وفتح هاءِ «بَهَجة».

آ. (٦١) قوله: ﴿خِلاَهَا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ ظرفاً لجَعَلَ بمعنى خَلَقَ المتعديةِ لواحدٍ، وأَنْ يكونَ في مَحَلِّ المفعولِ الثاني (٥) على أنها بمعنى صَيَّر.

قوله: «بينَ البحرَيْن» يجوزُ فيه ما جازَ في «خلالَها». والحاجزُ: الفاصِلُ. حَجَزَ بينَهم يَحْجِزُ أي: مَنَعَ وفَصَل.

المفردات ۱۱۱.

⁽۲) الراغب: «فيها».

⁽٣) النشر ١٣٢/٢، والإتحاف ٣٣٢/٢.

⁽٤) البحر ٧/٨٩.

 ⁽٥) ليس الظرف نفسه مفعولًا ثانيًا وإنما متعلَّقه.

وقُرِىءَ «أَإِلَهُ» بتحقيق الهمزنين. وتخفيفِ الثانيةِ وإدخالِ أَلْفِ بينهما تخفيفًا وتَسْهيلًا (١). وهذا كلُّه معروفٌ مِنْ أول ِ هذا الموضوعِ (٢). وقُرِىء (٣) «أَإِلها» بالنصبِ على إضمارِ: أَتَدْعُونَ أو أَتُشْرِكونَ إِلهاً.

آ. (٦٢) والمُضْطَرُ: اسمُ مفعول ٍ. ماخوذٌ مِنْ اضْطُرٌ، ولا يُستعمل إلا مبنياً للمفعول. وإنما كُرِّر الجَعْلُ هنا، ولم يُشْرَكُ بين المعمولاتِ في عامل ٍ واحد؛ لأنَّ كلَّ واحدةٍ مِنْ هذه منه مستقلةٌ فَأَمْرَرَها(٤) في جملةٍ مستقلةٍ بنفسِها.

(٦٣) قوله: ﴿ بُشْراً ﴾ : قد تقدُّم في الأعراف (٥).

وقرأ(١) أبو عمرو وهشام «قليلًا ما يَذَّكَّرون» بالغيبة، والباقون بـالخطاب. وهذا واضحٌ. وأبو حيوة «تَتَذَكَّرون».

آ. (70) قُوله: ﴿إِلاَّ اللَّهُ ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه فاعلُ «يَعْلَمُ» و «مَنْ» مفعولُه. و «الغيبَ» بدلٌ مِنْ «مَنْ السمواتِ» أي: لا يعلمُ غيبَ مَنْ في السمواتِ والأرضِ إلَّا اللَّهُ أي: الأشياءَ الغائبةَ التي تَحْدُثُ في العالَمِ.

⁽١) قال في الحجة ٥٣٣: «قرأ نافع وأبو عمرو بهمزة واحدة مطولة. اسْتَثْقَل الجمع بين همزتين، أدخل بينهما ألفاً، ثم ليَّن الثانية. وقرأ ورش وابن كثير بهمزة واحدة من غير مد وهو أن تحقق الأولى وتخفف الثانية ولم تدخل بينهما ألفاً. وقرأ هشام بهمزتين بينهما مدة». وانظر: البحر ٨٩/٧.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١١٠/١.

⁽٣) البحر ٨٩/٧، والكشاف ٣/١٥٥.

 ⁽٤) أمره على الشيء: سلكه فيه، والإدغام هو الوجه.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٥/٣٤٦.

⁽٦) عباد إلى الآية ٦٢. وانظر: السبعة ٤٨٤، والنشير ٣٣٨/٢، والتيسيسر ١٦٨، والقرطبي ٢١/٥١٣، والحجة ٥٣٤، والبحر ١٩٠/٧.

وهو وجه غريب ذكره الشيخ (١). الثاني: أنه مستنى متصل مِنْ «مَنْ»، ولكن لا بُدَّ من الجمع بين الحقيقة والمجازِ في كلمة واحدة على هذا الوجه بمعنى: أنَّ عِلْمَه في السموات والأرض، فينْدَرجُ في «مَنْ في السموات والأرض» بهذا الاعتبارِ وهو مجازً، وغيرُه مِنْ مخلوقاتِه في السمواتِ والأرض حقيقة، فبذلك الاعتبارِ وهو مجازً، وغيرُه مِنْ مخلوقاتِه في السمواتِ والأرض حقيقة، فبذلك الاندراج المُؤوَّل اسْتَثْنِي مِنْ «مَنْ» وكان الرفع على البدل أوْلَىٰ لأنَّ الكلام غيرُ موجَب.

وقد رَدَّ الزمخشريُّ (٢) هذا: بأنه جَمْعُ بين الحقيقةِ والمجازِ، وأوجبَ أن يكونَ منقطعاً فقال: «فإنْ قلتَ: لِمَ رُفِعَ اسمُ اللَّهِ، واللَّهُ يَتعالَىٰ أن يكونَ مِمَّنْ في السمواتِ والأرض؟ قلت: جاء على لغةِ بني تميم حيث يقولون: «ما في الدار أحدُ إلاَّ حمارٌ، كأنَّ «أحداً» لم يُذْكَرْ. ومنه قدلُه (٣):

٣٥٧٧ عَشِيَّةَ مَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مكانَها ولا النَّبُلُ إلاَّ المَشْرَفِيُّ المُصَمَّمُ

وقولُهم: «ما أتاني زيدٌ إلاَّ عمرو، وما أعانني (٤) إخوانُكم إلاَّ إخوانُه». فإن قلت: ما الداعي إلى اختيارِ المذهبِ التميمي على الحجازي؟ قلت: دَعَتْ إليه نُكْتَةٌ سِرَّيَّةٌ حيث أُخْرِج المستثنىٰ مُخْرَجَ قولِه (٥):

⁽١) البحر ٩١/٧.

⁽٢) الكشاف ٣/١٥٦.

⁽٣) تقدم برقم ١٦٧٢.

⁽٤) الكشاف: وما أعانه.

⁽٥) تقدم برقم ١٧٧٣.

بعد قوله:

٣٥٧٩_ لَيْسَ بها أنيسُ

ليُوُولَ المعنى إلى قولك: إنْ كان الله مِمَّنْ في السمواتِ والأرض فهم يعلمون الغيب. يعني: أنَّ عِلْمَهم الغيبَ في استحالتِه كاستحالةِ أن يكونَ اللَّهُ منهم. كما أنَّ معنى ما في البيت: إنْ كانت البعافيرُ أنيساً ففيها أنيسُ، تتاً للقولِ بخُلُوها من الأنيس. فإن قلت: هَلَّ زَعَمْتَ أن اللَّهَ مِمَّنْ في السمواتِ والأرض ، كما يقول المتكلمون: «إنَّ اللَّه في كلَّ مكان» على معنى: أنَّ عِلْنَه في الأماكن كلها، فكأنَّ ذاته فيها حتى لا يُحمَل على مذهبِ بني تميم ؟ قلت: يَأْبَى ذلك أنَّ كونَه في السمواتِ والأرض مجازٌ، وكونَهم فيهنَّ حقيقةً، وإرادة المتكلم بعبارةٍ واحدةٍ حقيقةً ومجازاً غيرُ صحيح . على أنَّ قولَك «مَنْ في السموات والأرض» وحميع في إطلاقِ اسم واحدٍ، فيه إيهامُ السموات والأرض» وحميع لينه وبينهم في إطلاقِ اسم واحدٍ، فيه إيهامُ تَسُويةٍ ، والإيهاماتُ مُزَالةً عنه وعن صفاتِه. ألا ترى كيف قال عليه السلام لِمَنْ قال: «ومَنْ يَعْصِهما فقد غَوَى» (١) ، «بِشَسَ خطيبُ القومِ أنت». قلت: فقد قال: «ومَنْ يَعْصِهما فقد غَوَى» (١) ، «بِشْسَ خطيبُ القومِ أنت». قلت: فقد رَجَّحَ الانقطاعَ واعتذر عن ارتكابِ مذهبِ التميمين بما ذَكَر. وأكثرُ العلماءِ أنه رَجَّحَ الانقطاعَ واعتذر عن ارتكابِ مذهبِ التميمين بما ذَكَر. وأكثرُ العلماءِ أنه لا يُجْمَعُ بين الحقيقةِ والمجازِ في كلمةٍ واحدة. وقد قال به الشافعيُّ».

[٦٩٨/ب] قوله: «أيَّــانَ» هي هنا، بمعنى «متى»/ وهي منصوبةٌ بـ «يُبْعَثــون» فتعلُّقُه بـ «يَبْعَثــون» فتعلُّقُه بـ «يَشْعُرون» فهي مع ما بعدها في محلّ نصبٍ بإسقاطِ البــاءِ أي: ما يَشْعــرون بكذا. وقرأ(٢) السُّلميُّ «إيَّان» بكسرِ الهمزةِ، وهي لغةُ قومِه بني سُلَيْم.

⁽۱) رواه مسلم برقم ۷۰، ۷ کتاب الجمعة، ۷/۹۶، وأبو داود کتاب الصلاة ۲۲۹، باب الرجل يخطب على قوس ۲/۱۱.

⁽Y) المحتسب ١٤٢/٢، والبحر ٩٢/٧.

آ. (٦٦) قوله: ﴿ ادَّارَكَ ﴾ : قرأ (١) ابن كثير وأبوعمرو ونافع (٢) وأدرَكَ » كأكرم. والباقون من السبعة «ادَّارك » بهمزة وَصْل ، وتشديد الدال المفتوحة ، بعدها ألف . والأصل : تَدارك وبه قرأ أُبيّ ، فأريد إدغام التاء في الدال فأبدلت دالا ، وسكنت فتعذّر الابتداء بها لسكونها ، فاجتلبت همزة الدول فصار ادّارك كما تبرى ، وتحقيق هذا قد تقدّم في رأس الحزب من البقرة : «فادّارَأتُم فيها» (٣) . وقراءة ابن كثير قيل : تَحْتمل أن يكونَ أَفْعَلُ فيها المعنى تَفاعَل فتتبعد القراءتان . وقيل : أَدْرَك بمعنى بَلغَ وانتهى . وقرأ سليمان (٤) وعطاء ابنا يَسار «بل ادّرك» بفتح لام «بل» وتشديد الدال دونَ الف بعدها . وتخريجها : أنَّ الأصل ادّرك على وزن افْتَعَل (٥) فأبدلت تاءُ الافتعال دالا لوقوعها بعد الدال . قال الشيخ (٢) : «فصار فيه قلْبُ الثاني للأول كقولهم : اشرد (٢) ، وأصله اثتردَ من الشَّرد (٣) . انتهى . قلت : ليس هذا مما قُلِب فيه الثاني للأول لأجل الإدغام كاثَّرَدَ في اثْتَرَد ؛ لأنَّ تاءَ الافتعال تُبدَلُ دالاً بعد الدال نحو: ادًان في افْتَعَل من الدَّين فالإبدال لأجل كونِ الدال بعد إحرف منها الدال نحو: ادًان في افْتَعَل من الدَّين فالإبدال لأجل كونِ الدال كونِ الدال الدال بعد إلى الما المن المنان في افْتَعَل من الدَّين فالإبدال لأجل كونِ الدال كون الدال كونِ الدال كونِ الدال كونِ الدال كونِ الدال كونِ الدال الدال كونِ الدون الشور كونِ الدون كونِ الدون كون الدون كون الدون كون الدون كون الدون كون الدون كون المؤرك كون الدون كون الور كون كون الدون كون كون الور كون كون الور كون كون كون الور كون كون كون كون الور كون كون

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٥، والتيسيسر ١٦٨، والبحر ٩٢/٧، والقسرطبي ٢/٢/١٣ والحجة ٥٣٥، والمحتسب ١٤٢/٢، والشواذ ١١٠.

⁽٢) المشهور عن نافع أن قراءته هنا كباقي السبعة.

⁽٣) انظر: إعرابه للآية ٧٢ من البقرة في الدر المصون ١/٤٣٤.

 ⁽٤) سليمان بن يسار أبو أيوب الهـ لالي المدني تـ ابعي، وردت عنه الـ رواية في حـ روف
 القرآن. توفي سنة ١٠٧. طبقات القراء ٣١٨/١.

⁽٥) أي: ادْتُرَك.

⁽٦) البحر ٩٢/٧.

⁽٧) اثرد الثريد: اتخذه.

⁽A) قال في اللسان (ثرد): «أصله اثترَدْتُ على افتعلت فلما اجتمع حرفان مخرجاهما متقاربان في كلمة واحدة وجب الإدغام فأبدلوا من الأول تاء فأدغموه في مثله، وناس من العرب يبدلون من التاء ثاء فيقولون: اثرَدتُ فيكون الحرف الأصلي هو الظاهر».

فاءً لا للإدغام، فليس مثلَ اثَّرَدَ في شيءٍ فتأمَّلُه فإنه حَسَنُ. فلمَّا أُدْغِمَت الدالُ في الدال أُدْخِلَتُ همزةُ الوصلِ فصار اللفظُ «أَدْرَكَ» في الدال أُدْخِلَتُ همزةُ الوصلِ فصار اللفظُ «أَدْرَكَ» بهمزةِ قطع مفتوحةٍ، ثم نُقِلَتْ حركةُ هذه الهمزةِ إلى لام (بله فصار اللفظ: «بَلَ دَّرَكَ».

وقرأ أبو رجاءٍ وشيبةً والأعمشُ والأعرجُ وابنُ عباس، وتُرُوى عن عاصم كذلك، إلا أنَّه بكسرِ لام «بل» على أصل ِ التقاءِ الساكنين، فإنهم لم يَأْتُوا بهمزةِ استفهام .

وقرأ عبد الله وابن عباس والحسن وابن محيصن «أادْرَكَ» بهمزة ثم ألفٍ بعدَها(۱). وأصلُها همزتان أبدِلَتْ ثانيتُهما ألفاً تخفيفاً. وأنكرها أبو عمرو. قلت: وقد تقدَّم أولَ البقرة أنه قُرىء (۲) «أانْذَرْتَهم» بالف صريحة فلهذه بها أسوة. وقال أبوحاتم: «لا يجوزُ الاستفهامُ بعد «بل» لأنّ» «بل» إيجاب، والاستفهامُ في هذا الموضع إنكارٌ بمعنى: لم يكن، كقولِه تعالى: «أشَهدُوا خَلْقَهم» (۱) أي: لَم يَشْهدوا، فلا يَصِحُّ وقوعُهما معاً للتنافي الذي بين الإيجاب والإنكار». قلت: وفي منع هذا نظرٌ؛ لأنّ «بل» لإضرابِ الانتقالِ، فقد أضربَ عن الكلام الأولِ، وأخذَ في استفهام ثانٍ. وكيف يُنْكَرُ هذا والنّحوبون عن الكلام الأولِ، وأخذَ في استفهام ثانٍ. وكيف يُنْكرُ هذا والنّحوبون عن الكلام الأولِ، وأخذَ في استفهام ثانٍ. وكيف يُنْكرُ هذا والنّحوبون عن الكلام الأولِ، وأخذ في استفهام بعد «بل» وشبهه؟ يقول القائل: «أخبزاً «وقد أجاز بعضُ المتأخرين الاستفهام بعد «بل» وشبهه؟ يقول القائل: «أخبزاً أكلْتَ، بل أماءً شرِيْتَ» على تَرْكِ الكلام الأولِ والأَخْذِ في الثاني». انتهى أكلْتَ، بل أماءً شرِيْتَ» على تَرْكِ الكلام الأولِ والأَخْذِ في الثاني». انتهى

⁽١) ورسمها الإملائي آذرَك.

⁽٢) وهي رواية عن ورش، وانظر: الدر المصون ١/١١٠، والآية ٦ من البقرة.

⁽٣) الآية ١٩ من الزخرف.

⁽٤) البحر ٩٢/٧.

فتخصيصُه ببعض المتأخرين يُؤذِنُ أن المتقدِّمينَ وبعضَ المتأخرين يمنعونه، وليس كذلك لِما حُكَيْتُ عنهم في وأم، المنقطعةِ.

وقرأ ابن مسعود «بل أأذرك» بتحقيق الهمزتين. وقرأ ورش في رواية «بلّ ادْرَك» بالنقل. وقرأ ابن عباس أيضاً «بلى ادْرَك» (١) بحرف الإيجاب أختِ نَعَم. و «بَلَى آأَدْرك» بألف بين الهمزتين. وقرأ أُبَيَّ ومجاهد «أم» بدل «بل» وهي مخالفة للسَّواد.

قوله: «في الآخرة» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ «في» على بابها و «أَذْرَك» (٢) وإن كان ماضياً لفظاً فهو مستقبل معنى ؛ لأنه كائنٌ قطعاً كقوله: «اتى أَمْسِرُ اللَّه» (٣) وعلى هذا فه وفي» متعلق به «ادَّاركَ». والشاني: أنَّ «في» بمعنى الباء أي بالآخرة. وعلى هذا فيتعلَّق بنفس عِلْمِهم كقولِك: «عِلْمي بزيدٍ كذا». وأمَّا قراءة مَنْ قرأ «بلى» فقال الزمخشري (٤): «لَمَّا جاء به «بَلَى» بعد قولِه: «وما يَشْعرون» كان مَعْناه: «بلى يَشْعرون» ثم فَسَّر/ الشعور بقولِه «أَدْرَكَ [199/أ] عِلْمُهم في الآخرة» على سبيل التهكم الذي معناه المبالغة في نَفْي العلم » ثم قال: «وأمَّا قسراءة «بلى أأَدْرك» على الاستفهام فمعناه: بلى يَشْعُرون متى يُبْعشون. ثم أنكر علمَهم بكونِها لم يتحصَّلُ لهم شعورٌ بوقتِ كونِها؛ لأنَّ العلم بوقتِ الكائنِ تابعً للعلم بكونِها لم يتحصَّلُ لهم شعورٌ بوقتِ كونِها؛ لأنَّ العلم بوقتِ الكائنِ تابعً للعلم بكونِ الكائنِ» (٥) ثم شعورٌ بوقتِ كونِها؛ لأنَّ العلم بوقتِ الكائنِ تابعً للعلم بكونِ الكائنِ» (٥) ثم قال: «فإنْ قلتَ ما معنىٰ هذه الإضراباتِ السُلاثة؟ قلت: ما هي إلاَّ تشزيلُ

 ⁽١) كذا رسمت في البحر والأصل. ونصّ القرطبي على أن رسمها «بلى أدّارك» بهمزة قطع وتشديد الدال.

⁽٢) كذا على قراءة ابن كثير.

⁽٣) الآية ١ من النحل.

⁽٤) الكشاف ٢/١٥٧.

 ⁽٥) تمام عبارته «بكون الكائن في الأخرة في شأن الأخرة ومعناها».

لأحوالِهم، وَصَفَهم أُولًا بانهم لا يَشْعُرون وقتَ البعثِ ثم بأنَّهم لا يعلمُون أنَّ القيامةَ كائنةٌ ثم بأنَّهم يَخْبطُون في شكٍّ ومِرْيَة». انتهى.

فإنْ قِيل: «عَمِيَ» يتعَدَّىٰ بـ «عن» تقول: عَمِيَ فلانٌ عن كذا فلِمَ عُدُّيَ بـ «مِنْ» في قولِه: «مِنْها عَمُوْن»؟ فالجوابُ: أنه جَعَلَ الآخرةَ مَبْدأ عَماهم ومَنْشَأَه.

آ. (٦٧) قوله: ﴿ أَإِذَا ﴾: قد تقدَّمَ الكلامُ في الاستفهامين (١) إذا اجتمعا في سورةِ الرعد (٢) وتحقيقُه. والعاملُ في «إذا» محذوفٌ يَدُلُ عليه «لَمُخْرَجُون» تقديره: نُبْعَثُ ونَخْرُجُ. ولا يجوزُ أَنْ يعملَ فيها «مُخْرَجُون» لشلاثةِ موانعَ: الاستفهام، و «إنّ»، ولام الابتداء. وفي لام الابتداء في خبر «إنّ» خلافٌ. وتكايَسَ الرمخشري (٣) هنا فعبر بعبارةٍ حُلُوة فقال: «لأنّ بينَ يَدَيْ عَمَلِ اسمِ الفاعل فيه عِقاباً، وهي: همزةُ الاستفهام وإنّ ولامُ الابتداء، وواحدةٌ منها كافيةٌ فكيف إذا اجتمعْنَ؟». وقال (٤) أيضاً: «فإنْ قلْتَ: قدّم في هذه الآيةِ «هذا» على «نحن وآباؤنا» وفي آيةٍ أخرى (٥) قَدَّم «نحن وآباؤنا» على الله المقديمُ دليلُ على أنّ المُقدَّمَ هو المَعْنِيُّ (١) المعتمدُ بالذّيرِ، وأنّ الكلامَ إنما سِيْق لأجلِه، ففي إحدى الآيتين دَلُ على أنّ إيجاد المبعوث بذلك الصدد». الذي تُعُمَّد بالكلام، وفي الأخرى على إيجاد المبعوث بذلك الصدد».

الأصل: «الاستفامين».

⁽٢) أنظر: الدر المصون ١٧/٧.

⁽٣) الكشاف ١٥٧/٣.

⁽٤) الكشاف ١٥٨/٣.

 ⁽٥) الآية ٨٣ من سورة المؤمنين: «لقد وُعِدْنا نحن وآباؤنا هذا».

⁽٦) الكشاف: «الغرض».

٧) الكشاف: «اتخاذ».

و «آبـاؤُنا» عـطفٌ على اسم كان. وقـام الفَصْـلُ بـالجـرَّ مَقـامَ الفَصْـلِ بالتوكيدِ.

آ. (٧٢) قوله: ﴿رَدِفَ لَكُم﴾: فيه أوجه، أظهرُها: أنَّ «رَدِفَ» ضُمَّن معنى فِعْل يتعدَّى باللام . أي: دنا وقَرُب وأَزِفَ. وبهذا فسَّره ابنُ عباس و «بعضُ النذي» فَاعِلُ به وقد عُدِّي بد «مِنْ» أيضاً على تَضْمينِه معنى دَنا، قال(۱):

٣٥٨٠ فلمَّا رَدِفْنا مِنْ عُمَيْرٍ وصَحْبِه تَـوَلُـوْا سِراعـاً والـمنيَّةُ تُعْنِقُ

أي: دَنَوْنَا مِنْ عُمَيْر. والثاني: أنَّ مفعولَه محذوف، واللامُ للعلةِ أي: رَدِفَ الخَلْقُ لأَجْلكم ولِشُؤْمِكم. والثالث: أنَّ اللامَ مريدة في المفعول تأكيداً لزيادتِها في قولِه (٢):

أنَحْنا لِلكَلاكِل فارْتَمَيْنا

وكزيادة الباء في قولِه تعالى: «ولا تُلقُوا بِأَيْدِيْكُم» (٣) وعلى هذه الأوجهِ الموقفُ على «تَسْتَعجلون». والرابع: أنَّ فاعل «رَدِف» ضميرُ الوعدِ أي: رَدِفَ الموعدُ أي: قَرُبَ ودَنا مُقْتضاه. و «لكم» خبرُ مقدمٌ و «بعضُ» مبتدأ مؤخر. والوقفُ على هذا على «رَدِف» وهذا فيه تفكيكُ للكلام. والخامس: أنَّ

⁽١) لم أهند إلى قائله، وهو في البحر ٩٥/٧، وشواهد الكشاف ٤٦٩/٤، وتعنق: أي تسير سيراً سريعاً.

⁽٢) تقدم برقم ٤١.

⁽٣) الآية ١٩٥ من البقرة.

الفعلَ محمولٌ على مصدره أي: الرَّدافةُ لكم، و «بعضٌ» على تقدير: ردافةِ بعضٍ، يعني حتى يتطابقَ الخبرُ والمخبرُ عنه. وهذا أضعفُ مِمَّا قبله.

وقرأً(⁽⁾ الأعرج «رَدَفَ» بفتح الدَّال وهي لغةً، والكسر أشهرُ.

 آ. (٧٣) قوله: ﴿لا يَشْكُرونَ﴾: يجوز أن يكونَ مفعولُه محذوفاً أي: لا يشكرون نِعَمَه. ويجوزُ أَنْ لا يُقَدِّرَ؛ بمعنى: لا يعترفون بنعمِه، فعبَّر عن انتفاءِ مَعْرِفتِهم بالنعمةِ بانتفاءِ ما يترتُّبُ على معرفتِها وهو الشكرُ.

 آ. (٧٤) قوله: ﴿مَا تُكِنُّ ﴾: العامُّةُ على ضمَّ تاءِ المضارعةِ، مِنْ أَكَنَّ. قـال تعالى: «أَوْ أَكْنَنْتُمْ»(٢). وابن محيصن(٣) وابن السَّمَيْفع وحُمَيْك بفتحها وضمُّ الكاف. يُقال: كَنَنْتُه وأَكْنَنْتُه، بمعنى: أَخْفَيْتُ وسَتَرْتُ.

 آ. (٧٥) قبوله: ﴿وما مِنْ غَائبةٍ ﴾: في هذه التاء قولان، أحدُهما: أنها للمبالغة كراوِية وعَلَّامة. والثاني: أنها كالتاء المداخلة على المصادرِ نحو: العاقِبَةِ والعافِيّة. قال الزمخشـري(٤): «ونظيـرُهما: الـذَّبيجةُ والنَّطيحةُ والرُّمْيَةُ في أنها أسمَّاءٌ غيرٌ صفاتٍ».

 آ. (٧٨) قبوله: ﴿بِحُكْمِهِ ﴾: العامَّةُ على ضمَّ الحاءِ وسكنونِ الكاف. وجناح بن حبيش (٥) بكسرِها وفتح ِ الكاف جمع «حِكْمة».

المحتسب ١٤٣/٢ أ والبحر ٧/٩٥.

الآية ٢٣٥ من البقرة.

الإتحاف ٢/ ٣٣٤، والمحتسب ١٤٤/٢، والقرطبي ١٣/ ٢٣٠. الكشاف ١٥٨/٣. (\$)

البحر ٩٦/٧، والكشاف ١٥٩/٣.

آ. (٨٠) قوله: ﴿ولا تُسْمِعُ الصُمَّ الدعاءَ﴾: تقدَّم تحريره في الأنبياء(١) عليهم السلام.

آ. (٨١) قوله: ﴿بهادي العُمْي﴾: العامّة / على «هادي» مضافاً [٦٩٩/ب] للعُمْي. وحمزة (٢) «يَهْدِي» فعلاً مضارعاً، و «العُمْي» نصبٌ على المفعول به، وكذلك التي في الروم (٣) ويحيى بن الحارث (٤) وأبو حيوة «بهاد» منوّناً «العُمْي» منصوب به، وهو الأصلُ.

واتفق القُرَّاء على أَنْ يقفوا على «هاد» في هذه السورةِ بالياء؛ لأنها رُسِمَتْ في المصحفِ ثابتةً. واختلفوا في الروم. فوقف الأخوان عليها بالياء أيضاً كهذه. أمَّا حمزةُ فلأنه يقرَوُها «يَهْدي» فعلاً مضارعاً مرفوعاً فياؤه ثابتة. قال الكسائيُّ: «مَنْ قرأ «يَهْدِي» لَزِمَه أَنْ يقف بالياء، وإنما لزمه ذلك؛ لأن الفعل لا يَدْخُلُه تنوينٌ في الوصل تُحذف له الياء فيكونُ في الوقفِ كذلك، كما يَدْخُلُ تنوينٌ على «هادٍ» ونحوه فتَذْهبُ الياءُ في الوصل، فيجري الوقفُ على ذلك كمنْ وقف بغيرياءٍ». انتهى . ويَلْزَمُ على ذلك أَنْ يُوقف على «يَقْضِي بالحق» (٥) كمنْ وقف بغيرياءٍ». انتهى . ويَلْزَمُ على ذلك أَنْ يُوقف على «يَقْضِي بالحق» (٥) ويَدْعُ الإنسانُ» (١) بإثباتِ الياءِ والواوِ. ولكنْ يَلْزَمُ حمزةَ مخالفَةُ الرسم دونَ

⁽١) انظر: إعرابه للآية ٤٥ من الأنبياء.

⁽٢) انظر في قراءاتها: النشر ٣٣٩/٢، والسبعة ٤٨٦، والتيسير ١٦٩، والقرطبي ٢٣٣/١٣، والبحر ٩٦/٧، والإتحاف ٣٣٤/٢.

⁽٣) الآية ٥٣.

 ⁽٤) يحيى بن الحارث أبو عمرو الذماري الدمشقي إمام القراءة بـدمشق بعد ابن عـامر،
 تابعي أخذ عنه وعن نافع. توفي سنة ١٤٥.

انظر: طبقات القراء ٢/٣٦٨.

⁽٥) الآية ٢٠ من غافر.

⁽٦) الآية ١١ من الإسراء.

القياس ِ. وأمَّا الكسائيُّ فإنه يَقْرَأُ «بهادي» اسمَ فاعل كالجماعةِ، فإثباتُه للياءِ بالحَمْل ِ على «هادِي» في هذه السورةِ، وفيه مخالفَةُ الرسم ِ السلفيِّ.

قوله: «عن ضَلالَتِهم» فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلق بـ «يَهْدي». وعُدِّي بـ «عن» لتضمُّنِه معنى يَصْرِفهم. والثاني: أنه متعلقُ بالعُمْي لأنَّك تقول: عَمِي عن كذا، ذكره أبو البقاء(١).

آ. (٨٢) قوله: ﴿وإذا وَقَعَ القولُ ﴾: أي: مضمونُ القول، أو أَطْلَقَ المصدرَ على المفعول أي: المَقُولُ.

قوله: «تُكَلِّمُهم» العامَّةُ على التشديد. وفيه وجهان، الأظهر: أنه من الكلام والحديث، ويؤيده قراءة أبي (٢) «تُنبَّهُم» وقراءة يحيى بن سلام (٣) «تُحَدِّثُهم» وهما تفسيران لها. والثاني: «تَجْرَحُهم» ويَدُلُّ عليه قراءة ابن عباس وابن جبير ومجاهد وأبي زُرْعَة والجحدري «تَكْلُمُهم» بفتح التاء وسكنون الكاف وضم اللام من الكلم وهو الجُرْحُ. وقد قُرِىء «تَجْرَحُهم» وفي التفسير أنها تَسِمُ الكافر.

قوله: «أنَّ الناسَ» قرأ (1) الكوفيون بالفتح، والباقون بالكسرِ، فأمَّا الفتحُ فعلى تقديرِ الباءِ أي : بأنَّ الناسَ. ويدلُّ عليه التصريحُ بها في قراءةِ عبدِ الله

⁽١) الإملاء ٢/١٧٥. وقال: «ويكون المعنى أن العمى صدر عن ضلالتهم»..

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٤٥/٢، والبحر ٧/٧٧، والقبرطبي ١٣/٢٣٧، الشواذ ١١٠.

⁽٣) يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، أبو زكريا البصري روى عن اصحاب الحسن البصري وله اختيار في القراءة، له تفسير الجامع. توفي سنة ٢٠٠. انظر: طبقات القراء ٢٣٣/٢.

⁽٤) انظر في قبراءاتها: السبعة ٤٧٨، والتيسيس ١٦٩، والنشير ٢/٣٣٨، والقسرطبي ٢/١٤٥، والحجة ٥٣٨، والبحر ٩٧/٧، والمحتسب ١٤٥/٢.

«بأنَّ الناسَ». ثم هذه الباء تُحتملُ أَنْ تكونَ مُعَدَّيةً، وأن تكونَ سببيةً، وعلى التقديرين: يجوزُ أَنْ يكونَ «تُكلِّمهم» بمعنييه من الحديثِ والجَرْح أي: تُحدَّثهم بأنَّ الناسَ أو بسببِ أنَّ الناسَ، أو تجرَحهم بأنَّ الناس أي: تَسِمُهم بهذا اللفظِ، أو تَسِمُهم بسبب انتفاء الإيمانِ.

وأمَّا الكسرُ فعلى الاستئناف. ثم هو محتمِلٌ لأنْ يكونَ من كلامِ اللّهِ تعالىٰ وهو الظاهرُ، وأنْ يكونَ من كلامِ الدابّةِ، فيُعَكِّرَ عليه «بآياتنا». ويُجاب عنه: إمَّا باختصاصِها، صَحَّ (١) إضافةُ الآياتِ إليها، كقول ِ أتباع الملوكِ: دوابّنا وخيْلُنا، وهي لِمَلِكهم، وإمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: بآيات ربّنا. وتُكلّمهم إنْ كان من الحديثِ فيجوزُ أَنْ يكونَ: إمَّا لإجراءِ «تُكلّمهم» مُجرىٰ تقولُ لهم، وإمَّا على إضمارِ القول ِ أي: فتقول كذا. وهذا القولُ تفسيرُ لهم، وإمَّا على إضمارِ القول ِ أي: فتقول كذا. وهذا القولُ تفسيرُ لهم، .

آ. (٨٣) قوله: ﴿مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ متعلّقاً بالحشر، و «مِنْ» لابتداء الغاية، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «فَوْجاً» ؛ لأنه يجوزُ أن يكونَ صفةً له في الأصل. والفَوْجُ: الجماعة كالقوم، وقيدهم الراغبُ(٢) فقال: «الجماعة المارَّةُ المسرعةُ» وكأنَّ هذا هو الأصلُ ثم أُطْلِق، وإنْ لم يكُن مرورٌ ولا إسراعٌ. والجمعُ: أفواجٌ وفُؤُوج. و «مِمَّنْ يُكَذَّبُ» صفةً له. و «مِنْ» في «مِنْ كلِّ» تبعيضيةً، وفي «مِمَّنْ يُكَذِّبُ» تَبْيينيَّة.

آ. (٨٤) والواو في «ولم تُحِيْطُوا» يجوزُ أَنْ تكونَ العاطفة، وأَنْ تكونَ الحاطفة، وأَنْ تكونَ الحاليَّة. و «عِلْماً» تمييزُ.

⁽١) ش: وفيصح» وهي أنسب للسياق.

⁽٢) المفردات ٣٨٦.

قوله: «أمَّ ماذا» (ام) هنا منقطعة . وتقدَّم حكمُها و (ماذا» يجوز أَنْ يكونَ برُمَّتِه استفهاماً منصوباً بـ (تَعْمَلون) الواقع خبراً عن (كنتم»، وأَنْ تكونَ (ما) استفهامية مبتدأ ، و (ذا» موصول خبره ، والصلة (كنتم تعملون) ، وعائدُه محذوف أي : أيَّ شيء الذي كنتم تَعْملونه .

وقرأ(١) أبو حيوة «أَمَا» بتخفيفِ الميم ، جَعَلَ همزة الاستفهام داخلة على اسمِه تأكيداً كقولِه(٢):

أهَلْ رَأَوْنا بوادي القُفِّ ذي الأكسم

آ. (٨٥) قبوله: ﴿ بِمَا ظَلَمُوا ﴾: أي: بسببِ ظُلْمِهم، ويَضْعُفُ جَعْلُ «ما» بمعنى الذي

آ. (٨٦) قوله: ﴿لِيَسْكُنُوا فيه ﴾: قيل: قد حُذِفَ من الأولِ ما أُبْت نظيرُه في الأولِ ؛ إذ التقديرُ: ما أُبْت نظيرُه في الأولِ ؛ إذ التقديرُ: [٧٠٠/] جَعَلْنا الليلَ مُظْلِماً / لِيَسْكنوا فيه ، والنهارَ مُبْصِراً ليَتَصَرَّفوا فيه . فحذف «مُظْلِماً» لدلالة «مُبْصِراً» ، و «ليتصَرَّفوا» لدلالة «لَيَسْكُنُوا» . وقولُه «مُبْصِراً» كقولِه : «آية النهارِ مُبْصِرةً» وتقدَّمَ تحقيقه في الإسراء (٣) . قال المرمخشري (٤) : «فإنْ قلتَ : ما للتقابل لم يُراعَ في قوله : «لِيَسْكُنوا» و «مُبْصِراً» حيث كان أحدُهما علة والآخرُ حالاً؟ قلت : هو مُراعَى من حيث المعنى ، وهكذا النظمُ المطبوعُ غيرُ المتكلَّف » (٥) .

⁽١) البحر ٧/٩٩ «أماذاً».

⁽٢) تقدم برقم ۲۸۵۰.

⁽٣) الآية ١٢ من الإسراء.

⁽٤) الكشاف ١٦١/٣.

 ⁽٥) قال: «لأن معنى مبضراً: ليُبْصِروا فيه طرق التقلب في المكاسب».

آ. (٨٧) قوله: ﴿فَضَرْعَ﴾: دونَ فَيَفْرَعُ؛ لتحقُّقِه كقوله: «رُبَّما يَودُ الذين» (١) و «أتى أَمْرُ اللَّهِ» (١).

قوله: «أَتَوْه» قرأ (؟) حمزة وحفص «أَتَوْه» فعلاً ماضياً. ومفعولُه الهاءُ. والباقون «آتُوه» اسمَ فاعل مضافاً للهاءِ. وهذا حَمْلٌ على معنى «كُل» وهي مضافة تقديراً أي: وكلُهم. وقرأ قتادة «أتاه» مُسْنداً لضمير «كُل» على اللفظِ، ثم حُمِلَ على معناها فقرأ «داخِرين». والحسن (٤) والاعرج «دَخِرين» بغير ألفٍ.

آ. (٨٨) قوله: ﴿ تَحْسَبُها جامدةً ﴾: هذه الجملة حالية مِنْ فاعل ِ «تَرَىٰ»، أو مِنْ مفعوله؛ لأنَّ الرؤية بَصَريةً.

قوله: «وهي تَمُسُرُ» الجملةُ حاليةٌ أيضاً. وهكذا الأجرامُ العظيمةُ تراها واقفةٌ وهي مارَّة. قال النابغةُ الجعديُّ يصف جيشاً كثيفاً (°):

٣٥٨٣ بـأَرْعَنَ مشلِ الـطُّوْدِ تَحْسَبُ انَّهم وُقَـوفً لِسحاجِ والـرَّكابُ تُهَسمُلِجُ

و «مرُّ السُّحابِ» مصدرٌ تشبيهيُّ .

قوله: «صُنْعَ اللَّهِ» مصدرٌ مؤكَّدٌ لمضمونِ الجملةِ السابقةِ. عاملُه مضمرٌ.

⁽١) الآية ٢ من الحجر.

⁽٢) الآية ١ من النحل.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٧، والحجمة ٥٣٩، والبحر ١٠٠/٧، والتيسيس ١٦٩،
 والقرطبي ٢٤١/١٣، والنشر ٢/٣٣٩، والمحتسب ٢/١٤٥.

⁽٤) الإتحاف ٢/ ٣٣٥، والبحر ١٠٠٠/.

⁽٥) ديوانه ١٨٧، والقرطبي ٢٤٣/١٣. وتهملج: من الهِمْلاج وهو حُسْنُ سير الدابَّة في سُرْعة. والأرعن: الجبل ويريد هنا الجيش. حاج: جمع حاجة. والرِّكاب: المطيُّد. أي: إنهم من كثرتهم تحسب أنهم وقوف وركابهم تسير.

أي: صَنَعَ اللَّهُ ذلك صُنْعاً، ثم أُضِيف بعد حَذْفِ عامِله. وجعلَه الزمخشريُ (١) مؤكِّداً للعاملِ في «يومَ يُنْفَخُ في الصُّور» (٢) وقَدَّره «ويومَ يُنْفَخُ» وكان كيتَ وكيتَ أثابَ اللَّهُ المحسنين، وعاقبَ المسيئين، في كلام طويل حَوْماً على مذهبه. وقيل: منصوبٌ على الإغراء أي: انظروا صُنْعَ اللَّهِ وعليكم به.

والإِتْقَانُ: الإِتَيَانُ بِالشِيءِ على أكمل حالاتِه. وهو مِنْ قولِهم: «تَقُن أَرْضَه» إذا ساقَ إليها الماء الخائِر بالطينِ لتَصْلُحَ لِلزراعة. وأرضٌ تَقْنَةً. والتَّقْنُ: فِعْلُ ذلك بها، والتَّقْنُ أيضاً: ما رُمِي به في الغدير من ذلك أو الأرض.

قوله: «بما تَفْعَلُون» قرأ (٣) ابنُ كثير وأبو عمرو وهشام بالغَيْبة جرْياً على قوله: «وتَرى» لأنَّ المرادَ قولِه: «وتَرى» لأنَّ المرادَ النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم وأمَّتُه.

آ. (٨٩) قوله: ﴿فله خيرٌ منها﴾: في «خيرٌ» وجهان، أحدُهما: أنها للتفضيل باعتبار زَعْمهم، أو على حَدْفِ مضافٍ أي: خيرٌ مِنْ قَدْرِها واستحقاقِها فـ «مِنْها» في محلٌ نصبٍ، وأَنْ لا تكونَ للتفضيل. فيكونَ «منها» في موضع رفع صفةً لها.

قـوله: «مِنْ فَـزَع يومئـذٍ» قد تقـدًم في هود (٤) فتـحُ «يوم» وجَـرُه، و «إذ» مضافةً لجملةٍ حُـذِفَتْ وَعُوض عنها التنوينُ. والأحسنُ أَنْ تُقَـدُّرَ: يـومَ إذ جـاءَ

⁽١) الكشاف ١٦٢/٣.

⁽٢) أول الآية السابقة ٧٨.

⁽٣) السبعـة ٤٨٧، والتيسير ١٦٩، والقـرطبي ٢٤٤/١٣، والحجـة ٥٣٩، والتشـر ٢٩٣٧، والبحر ١٠١/٧.

⁽٤) قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر «فزع يومثله»، وقرأ الباقون «فنزع يومشله». انظر: السبعة ١٨٤، والنشر ٢/٠٢/٧، والقرطبي ٢٤٥/١٣، والبحر ٢٤٥/٠٠. وانظر: الدر المصون ٢٤٩/١.

بالحسنةِ. وقيـل: يومَ إذ تَـرىٰ الجبالَ. وقيـل: يومَ إذ يُنْفَخُ في الصَّور. والأولُّ أَوْلَى لَقُرْبِ مَا قُدُر مِنه.

آ. (٩٠) قبوله: ﴿هـل تُجْزَوْنَ ﴾: على إضمار قبول، وهـذا القولُ جالُ مِمًّا قبله أي: كُبَّتْ وجوهُهم مقولًا لهم ذلك القولُ.

آ. (٩١) قوله: ﴿الله حَرَّمها ﴾: هذه قراءةُ الجمهورِ صفةً للرَّب. وابن مسعود (١) وابن عباس «التي» صفة للبَلْدة، والسياقُ إنما هو للربِّ لا للبلدة، فلذلك كانتِ العامَّةُ واضحةً.

آ. (٩٢) قوله: ﴿ وَأَنْ أَتْلُو القرآنَ ﴾: العامَّةُ على إثباتِ الواوِ بعد اللام. وفيها تأويلان، أحدُهما _ وهو الظاهر _ أنّه من التلاوةِ وهي القراءةُ، وما بعدَه يُلائمه. والثاني: من التُّلُو وهو الاتّباعُ كقوله: «واتّبعُ ما يُوْحَىٰ إليك» (٢). وقرأ (٣) عبد الله «أنْ اتْلُ» أمراً له عليه السلام، ف «أن» يجوز أنْ تكونَ المصدريةَ وُصِلَتْ بالأمر. وقد تقدَّم ما فيه.

قوله: «ومَنْ ضَلَّ» يجوز أَنْ يكونَ الجوابُ قولَه: «فقُلْ إنما». ولا بُدَّ مِنْ حَدْفِ عائدٍ على اسم الشرط. أي: مِنَ المنذِرين له؛ لِما تَقَدَّم في البقرة. وأَنْ يكونَ الجوابُ محذوفاً، أي: فوبالُ ضلالهِ عليه.

آ. (٩٣) قوله: ﴿عَــَّا تَعْملُونَ ﴾: قد تقـدَّمَ (٤) أنه قُـرِىء بالياءِ والتاء في آخرِ هود.

[تمَّت بعونه تعالى سورة النمل]

⁽١) القرطبي ١٣/ ٢٤٦/ والبحر ١٠٢/٧. (٣) القرطبي ٢٤٦/١٣، والبحر ١٠٢/٧.

⁽٢) الآية ١٠٩ من يونس.

⁽٤) قرأ بالغيبة ابن كثير وأبو عمرو والاخوان، وقرأ الباقون بـالتاء. انسظر: السبعة ٤٨٨، والنشر ٢/٣٣، والبحر ١٠٣/، والتيسير ١٢٦. وانظر: الدر المصون ٢٦٨/٦.



سورة القصص

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٣) قبوله: ﴿ نَتْلُو ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولُه محذوفاً، دَلَّتْ عليه صفتُه وهي «مِنْ نَباً مُوسى»، تقديرُه: نَتْلو عليك شيئاً مِنْ نَباً مُوسى. ويجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» منزيدة على رَأْي الأخفش (١٠). أي: نَتْلُو عليك نَباً مُوسىٰ.

قوله: «بالحقّ» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعلِ «نَتْلُو» أو من مفعولِه أي: مُلْتبسين أو مُلْتبساً بالحقّ، أو متعلقٌ بنفس ِ «نَتْلُو» بمعنى: نَتْلُوه بسببِ الحقّ. و «لقوم»/ متعلقٌ بفعل ِ التلاوةِ أي: لأجل ِ هؤلاء.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنَّ فرعونَ ﴾: هذا هو المتلُو فجيءَ به في جملةٍ مستأنفةٍ مؤكدة.

قوله: «يَسْتَضْعِفُ» يجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدها: أنه مستأنِف، بيانُ بحال ِ الأهل الذين جَعَلهم فِرَقاً وأصنافاً. الثاني: أنه حالٌ مِنْ فاعل ِ «جَعَل» أي: جعَلَهم كذا حالَ كونِه مُسْتَضْعِفاً طائفةً منهم. الثالث: أنه صفةً لـ «شِيَعاً».

 ⁽١) الأخفش لم يقدر شيئاً في هذا الموضع من إعرابه. وانظر أمثلة على مذهبه في زيادة مِنْ: ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤، ٢٧٤.

قوله: «يُذَبِّحُ» يجوزُ فيه ثلاثةُ الأوجهِ: الاستئنافُ تفسيراً لـ «يَسْتَضْعِفُ»، أو الحالُ مِنْ فاعِله، أو صفةُ ثانيةُ لطائفة. والعامَّةُ على التشديدِ في «يُذَبِّح» للتكثير. وأبو حيوة (١) وابن محيصن «يَذْبَحُ» مفتوحَ الياءِ والباءِ مضارعَ «ذَبَحَ» مخففاً.

آ. (٥) قوله: ﴿وَنُرِيْدُ ﴾: فيه وجهان، أظهرُهما: أنه عطفٌ على قوله: ﴿إِنَّ فرعونَ ﴾، عطفُ فعليةٍ على اسميةٍ ، لأنَّ كلتيهما تفسيرٌ للنبأ . والثاني: أنَّها حالٌ مِنْ فاعل ﴿يَسْتَضْعِفُ ». وفيه ضعفٌ من حيث الصناعةُ ، ومن حيث المعنى . أمَّا الصناعةُ فلكونِه مضارعاً مُثْبتاً فحقَّه أن يتجرَّد مِن الواوِ . وإضمارُ مبتدأ قبلَه أي : ونحن نريدُ كقوله (٢):

_T*^

. وأَرْهَنَّهُمْ مالِكاً

تكلَّفُ لا حاجة إليه. وأمَّا المعنى فكيف يَجْتمع استضعافُ فرعونَ وإرادة المِنَّةِ من اللَّهِ؟ لأنه متى مَنَّ الله عليهم تَعَدَّرَ استضعافُ فرعونَ إباهم. وقد أُجيب عن ذلك: بأنَّه لمَّا كانت المِنَّةُ بخلاصِهِم مِنْ فرعونَ سريعةَ الوقوعِ ، قريبتَه، جُعِلَتْ إرادةُ وقوعِها كأنها مقارِنَةٌ لاستضعافِهم.

آ. (٦) قوله: ﴿وَمُمَكِّنَ﴾: العامّة على ذلك مِنْ غير لام علة والأعمش (٣) «ولِنُمَكِّنَ» بالام العلة ، ومتعلّقها محذوف أي: ولنمكّنَ فَعَلْنا ذلك.

⁽١) الإتحاف ٣٤٠/٢، والبحر ١٠٤/٧.

⁽٢) تقدم برقم ٤١٩.

⁽٣) البحر ١٠٥/٧.

قوله: «ونُرِيَ فِرْعَـوْنَ» قرأ (١) الأحوانَ «يَرَىٰ» بفتح الياءِ والـراءِ مضارعَ «رَأَى» مسنداً إلى فرعونَ وما عُطِفَ عليه فلذلك رفعوا. والباقون بضمَّ النون وكسرِ الراءِ مضارعَ «أرىٰ»؛ ولذلك نُصِبَ فرعون وما عُـطِف عليه مفعولًا أولَ. و «ما كانوا» هو الثاني و «منهم» متعلِّقُ بفعل ِ الرؤيةِ أو الإراءة، لا بـ «يَحْذَرون» لأنَّ ما بعد الموصول ِ لا يَعْمَـلُ فيما قبلَه. ولا ضرورة بنا إلى أَنْ نقول: اتُسِمَ فيه.

آ. (٧) قوله: ﴿أَنْ أَرْضِعيه ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المفسَّرة والمصدرية . وقرأ (٢) عمر بن عبد العزيز وعمر بن عبد الواحد (٣) بكسرِ النونِ على التقاءِ الساكنين كأنه حَذَف همزة القطع على غير قياس ، فالتقى ساكنان ، فخُسِرَ أَوْلُهما .

آ. (٨) قوله: ﴿لِيَكُونَ﴾: في اللام الوجهان المشهوران: العِلَيْةُ المحازيةُ بمعنى: أنَّ ذلك لَمَّا كان نتيجةَ فِعْلِهم وثمرتَه، شُبَّه بالداعي الذي يفعلُ الفاعلُ الفعلَ الأجله، أو الصيرورةُ. وقرأ العامَّةُ بفتح الحاءِ والزاي وهي لغة قريش والأخوان(١) بضم وسكونٍ. وهما لغتان بمعنى واحد كالعُدْم والعَدَم.

⁽۱) السبعة ٢٩٢، والتيسير ١٧٠، والبحسر ١٠٥/٧، والنشسر ٢/٣٤١، والقسرطبي ٢/٣٤١، والحجة ٥٤١.

⁽٢) المحتسب ١٤٧/٢، والقرطبي ٢٥٠/١٣، والبحر ١٠٥/٧.

⁽٣) في الأصل عمرو وليس ثمة قارئ بهذا الاسم. وعمر بن عبد الواحد بن قيس أبو حقص الدمشقي عرض على يحيى بن الحارث الذماري، وروى عنه القراءة هشام بن عمار توفي سنة ٢٠٠. انظر: طبقات القراء ٥٩٤/١.

⁽٤) السبعة ٤٩٢، والتيسير ١٧١، والقسرطبي ١٣/ ٢٥٠، والنشر ٣٤١/٢، والبحسر ١٠٥/١، والحجة ١٠٥٠.

قوله: «حاطئين» العامَّةُ على الهمزِ. مأخوذٌ من الخَطَّا ضدَّ الصواب. وقُرِىءَ(١) بياءٍ دونَ همرَةٍ، فأختُمِلَ أن يكونَ كالأول ولكن خُفَّف، وأنْ يكونَ مِنْ خطا يَخْطُو، أي: تجاوزَ الصواب.

آ. (٩) قوله ﴿ قُرَّةٌ عَينٍ ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنَّه خبرُ مبتداً مضمرِ أي: هو قُرَّةُ عينٍ. والثاني: _ وهو بعيد جداً _ أَنْ يكونَ مبتدأ، والخبرُ «لا تَقْتُلُوه». وكأنَّ هذا القائلَ حقَّه أَنْ يُذَكِّر (١) فيقول: لا تقتلوها إلاَّ أنه لمَّا كان المرادُ مذكراً ساغَ ذلك.

والعامَّة من القرَّاء والمفسرين وأهل العلم يقفون على «ولَكَ». ونقل ابن الأنباري بسنده إلى ابن عباس (٢) عنه أنه وقف على «لا» أي: هو قُرَّةُ عينٍ لي فقط، ولك لا، أي ليس هو لك قرةَ عين، ثم يَبْتَدِىء بقول ه رَتَقْتُلوه»، وهذا لا ينبغي أن يَصِحَّ عنه، وكيف يَبْقَى «تَقْتُلوه» من غير نونِ رفع ولا مُقْتض لحذُ فها؟ ولذلك قال الفراء (٤): «هو لحنَّ».

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملةً حاليةً. وهل هي من كلام الباري تعالى وهو الظاهرُ، أو من كلام امرأةِ فرعون؟ كأنَّها لَمَّا رأَتْ مَلَّاه أشارواً بقتلِه قالَتْ له كذا أي: افعلْ أنتَ ما أقولُ لك، وقومُك لا يَشْعُرون. وجَعَل الزمخشريُّ (٥) الجملة مِنْ قولِه: «وقالَتِ امرأةُ فِرْعون» معطوفةً على «فالتقطه»، والجملة مِنْ الجملة مِنْ قولِه: «إنَّ فرعونَ وهامانَ» إلى «خاطئين» معترضاً بين المتعاطفين/، وجَعَلَ

⁽١) البحر ١٠٦/٧، والكشاف ١٦٦٣.

⁽٢) كذا في الأصل، لعلم «يؤنَّث».

⁽٣) في معاني القرآن للفراء ٣٠٢/٢: «سمعت الذي يقـال له ابن مـروان السُدَّي يـذكرُ عن الكلبي عن أبـي صالح عن ابن عباس. . . ».

⁽٤) معاني القرآن ٣٠٢/٢.

⁽٥) الكشاف ١٦٧/٣.

متعلَّقَ الشعور مِنْ جنسِ الجملةِ المعترضةِ أي: لا يَشْعُرون أنهم على خطأ في التقاطِه. قال الشيخ (١): «ومتى أمكن حَمْلُ الكلامِ على ظاهرِه مِنْ غيرِ فصل كان أحسنَ».

آ. (١٠) قوله: ﴿فَارِعاً﴾: خبرُ «أصبح» أي: فارغاً من العقل، أو من الصبر، أو من الحرّن، وهو أبعدُها. ويَرُدُه قراءاتُ(٢) تُخالِفهُ: فقراً فضالةُ والحسنُ «فَزِعاً» بالزاي، مِنَ الفزع. وابن عباس «قَرِعاً» بالقافِ وكسرِ الراء وسكونِها، مِنْ قَرعَ رأسه: إذا انحسَرَ شعرُه. والمعنى: خلا مِنْ كلّ شيء، وانحسَر عنه كلّ شيء، إلا ذِكْرَ موسى. وقيل: الساكنُ الراءِ مصدرُ قَرعَ يَقْرعُ أي: أصيب. وقُرىء «فِرْغاً» بكسر الفاءِ وسكونِ الراء، والغينِ معجمةً، أي: مَدْراً. كقوله (٣):

٣٥٨٥ فإنْ يَكُ قَتْلَى قَد أُصِيبَتْ نَفُوسُهُمْ

فلَنْ يَسَذُّهُ بُسُوا فَسَرْعَا أَبِقَتْسُلِ حِبِالِهِ

«فَرْغاً» حالٌ مِنْ «بِقَتْلِ». وقرأ الخليلُ «فُرُغاً» بضم الضاء والراء وإعجامِ الغين، من هذا المعنى .

قـوله: «إنَّ كـادَتْ لَتُبْدِي، «إنْ»: إمَّـا مخففة، وإمَّـا نافيـةً. واللامُ: إمَّـا فارقةً، وإمَّا بمعنى إلَّا.

قوله: «لولا أَنْ رَبَطْنا» جوابُها محذوفُ أي: لأَبْدَتْ، كقولِه: «وِهَمَّ بها

⁽١) البحر ١٠٦/٧.

⁽٢) انظر في قراءاته: البحر ١٠٧/٧، والمحتسب ١٤٧/٢، والقرطبي ٢٥٥/١٣.

⁽٣) تقدم برقم ٤٠٦. وصدرُه هناك:

فإنْ تَكُ أَذُوادُ أُصِبْنَ وينسوةً

ويقال: ذهب دمُّه فَرْغَا وفِرْغَا.

لولا أَنْ رَأَى بُرْهانَ ربه» (١). و «لتكونَ من المؤمنين» متعلق بـ «رَبَطْنا». والباء في «به» (٢) مزيدةً في المفعول أي: لِتُظْهِرَه وقيل: ليسَتْ زائدةً بل سببيةً. والمفعول محذوف أي: لَتُبْدي القول بسبب موسى أو بسبب الوَحْي. فالضمير يجوزُ عَوْدُه على موسى أو على الوحى.

آ. (۱۱) قوله: ﴿قُصِّيهِ ﴾: أي: قُصِّي أثرَه أي: تَتَبَّعيه

قوله: «فَبَصُرَتْ به» أي: أَبْصَرَتْه، وقـرأَ (٣) قتادةُ «بَصَـرَتْ» بفتح الصـاد. وعيسىٰ بكسرها. وتقدَّم معناه في طه (٤).

قوله: «عن جُنْبٍ» في موضع الحال: إمَّا مِنَ الفاعل أي: بَصُرَتْ به مُسْتَخْفِيةً كاثنةً عن جُنْبٍ، وإمَّا مِن المجرورِ، أي: بعيداً منها. وقرأ العامَّةُ «جُنُبٍ» بضمتين وهو صفةً لمحذوف. أي: مِنْ مكان بعيد. وقال أبو عمرو ابن العلاء: «أي: عن شوق»، وهي لغة جُذام يقولون: جَنِبْتُ إليك أي: اشْتَقْتُ. وقرأ(°) قتادة والحسن والأعرج وزيد بن علي بفتح الجيم وسكونِ النونِ، وعن قتادة أيضاً بفتحهما. وعن الحسن «جُنْب» بالضم والسكونِ. وعن سالم (١) «عن جانب» وكلها بمعنى واحد. ومثله: الجَنابُ والجَنابُ والجَنابَة.

⁽١) الآية ٢٤ من يوسف

⁽٢) من قوله «لتبدي به» :

⁽٣) أنظر في قراءاته: البخر ١٠٧/٧، والكشاف ١٦٧/٣، والشواذ ١١٢.

⁽٤) انظر: الدر المصون: الورقة ٦٢٢ أ.

^(°) انظر في قـراءاتهــا: الشـواذ ۱۱۲، والقــرطبـي ۲۵۷/۱۳، والمحتسب ۱۶۹/۲، والبحر ۱۰۷/۷.

⁽٦) في المنظان «النعمان بن سالم» وهو النعمان بن سالم المطائفي روى عن عبد الله ابن البربير وعبد الله بن عمر روى لمه الجماعة سوى البخاري، ولم يذكر المزي وفاته. التهذيب ١٤١٨/٣.

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملةً حاليةً، ومتعلَّق الشعورِ محذوف أي: أنها تَقُصُّه(١)، أو أنه سيكونُ لهم عَدُوًا وحَزَناً.

آ. (١٢) قبوله: ﴿المَراضِعَ﴾: قيل: يجوزُ أَنْ تكونَ جمعَ
 مُرْضِع، وهي المرأة.

وقيل: جمعُ «مَرْضَع» بفتح الميم والضاد. ثم جَوَّزوا فيه أَنْ يكونَ مكاناً أي: مكان الإرضاع وهو التَّدْيُ، وأَنْ يكونَ مصدراً أي: الإرْضاعاتِ أي: أنواعها.

قوله: «مِنْ قبلُ» أي: مِنْ قبلِ قَصُّها أَثْرَه.

قوله: «وهم له ناصِحون» الظاهر أنه ضمير موسى. وقيل: لفرعون. ومن طريف ما يُحْكىٰ (٢): أنها لَمَّا قالَتْ لهم ذلك استنكروا حالَها وتفرَّسوا أنها قرابَتُه. فقالَتْ: إنما أردْتُ: وهم للمَلِكِ ناصحون. فتخلُّصَتْ منهم. قاله ابن جريج. قلت: وهذا يُسَمَّى عند أهل البيانِ «الكلام المُوجَّه» ومثله نَمَّا سُئل بعضُهم وكان بين أقوام، بعضُهم يُحِبُّ عليًا دونَ غيرِه، وبعضُهم أبا بكر، وبعضُهم عمرَ، وبعضُهم عثمانَ، فقيل له: أيهم أحبُّ إلى رسول الله؟ فقال: مَنْ كانت ابنتُه تحته.

آ. (١٣) قوله: ﴿ولا تَحْزَنَ﴾: عطفٌ على «تَقَرَّ». ودمعةُ الفرحِ قارَّة، ودمعة التَّرَح حارَّة. قال أبو تمام (٣):

٣٥٨٦ فأمًّا عيونُ العاشِقين فَأُسْخِنَتْ

وأمَّا عيدونُ الشامنينَ فَعَرَّتِ

⁽١) ش: تعرفه.

⁽٢) انظر: البحر ١٠٨/٧.

⁽٣) تقدم برقم ٣٢٣٠.

وقد تقدّم تحقيقُ هذا في مريم(١).

آ. (10) قوله: ﴿على حين غَفْلَةٍ ﴾: في موضع الحال [إمًا] (١) من الفاعل: كائناً على حين غَفْلَةٍ أي: مُسْتَخْفِياً، وإمًا من المفعول. وقرأ (١) أبو طالب القارىء «على حينَ» بفتح النون. وتكلَّف الشيخُ (١) تخريجها على أنه حَمَلَ المصدرَ على الفعل في أنه إذا أضيف الظرفُ إليه جاز بناؤه على الفتح كقوله (٥):

٣٥٨٧ على حينَ عَاتَبْتُ المشيب على الصّب

و «مِنْ أهلِها» صفةً لـ «غَفْلَة» أي: صادرةٍ من أهلها.

قوله: «يَقْتَتِ لان» صفةً لـ «رجلين». وقال ابن عطية (٢): «حال منهما» وسيبويه (٧) وإنْ كان جَوَّزَها مِن النكرة/ مُطْلقاً. إلا أنَّ غيرَه ـ وهم الأكثرون ـ يَشْتَرِطون فيها ما يُسوِّغُ الابتداء بها (٨). وقرآ (٩) نعيم بن ميسرة «يَقَتُلان» بالإدغام نقلَ فتحَة التاء الأولى إلى القاف وأدغمَ.

⁽١) انظر: الدر المصون ٧٠/١٥.

 ⁽٢) سقطت «ما» من «إمّاً» من الأصل.

⁽٣) البحر ١٠٩/٧. وأبو طالب لعله زيد بن أحزم النبهائي البصري الحافظ، تنوفي سنة ٢٥٧. انظر: تهذيب الكمال ٤٤٧/١.

⁽٤) البحر ١٠٩/٧.

⁽۵) تقدم برقم ۱۱۷۲.

⁽٦) المحرر ١٥١/١٢..

⁽٧) الكتاب ١/٣٤٣، ٢٠٢٢.

⁽A) انظر: الارتشاف ٢/٣٤٦.

⁽٩) البحر ١٠٩/٧، والشواذ ١١٢.

قوله: «هـذا مِنْ شِيْعَتِه» مبتدأً وخبـرٌ في مـوضـع الصفـةِ لـ «رجلين» أو الحال ِ من الضمير في «يَقْتَلِان» وهو بعيدٌ لعدم ِ انتقالها(١).

وقوله: «هذا، وهذا» على حكاية الحال الماضية فكأنهما حاضران. وقال المبرد: «العربُ تُشير به هذا إلى الغائب وأنشد لجرير(١):

٣٥٨٨ هـذا ابنُ عَمَّي في دمشقَ خليفةً لـ مَاقَكُمُ إليَّ قَطِينا

قوله: «فاستغاثه» هذه قراءة العامّة، من الغَوْثِ أي: طَلَبَ غَوْتُه ونَصْرَه. وقرأ (٣) سيبويه وابن مقسم والزعفراني بالعين المهملة، والنون، من الإعانة. قال ابن عطية (٤): «هي تصحيف». وقال ابن جبارة (٥) صاحب «الكامل»: «الاختيارُ قراءة ابنِ مقسم؛ لأنَّ الإعانة أَوْلَىٰ في هذا البابِ». قلت: نسبة التصحيف إلى هؤلاء غيرُ محمودة، كما أن تَعالِيَ الهُذَلِيُّ (١) في اختيارِ الشاذً غيرُ محمود.

قوله: «فَوَكَزَه» أي: دَفَعَه بجميع كَفَّه. والفرقُ بين الوَكْزِ واللَّكْـزِ: أَنَّ الأُولَ بجميع الكفَّ، والثانيُ بأطرافِ الأصابع وقيـل: بالعكس. والنَّكْـزُ كاللَّكْز. قال(٧):

⁽١) لأن من شروط الحال كونها منتقلة غير ثابتة، إلَّا شواهد يسيرة.

⁽٢) ديوانه ٥٧٩، وأمالي الشجري ٢/٢٧٦. والقطين: الخدم والأتباع.

⁽٣) الإتحاف ٣٤١/٢، والبحر ١٠٩/٧، والشواذ ١١٢.

⁽٤) المحرر ١٥١/١٢).

⁽٥) الكامل له (خ) ٢٢٦.

⁽٦) وهو صاحب «الكامل».

⁽٧) البيت لرؤية، وهو في ديوانه ٦٣. واللسان (نكز). والتنزي: التوثب والتسرع.

٣٥٨٩ يا أيُها الجاهِلُ ذو التَّنَسزِّي لا تُوعِدنِّي حَيَّةً بالنَّكْزِ

وقرأ(١) ابنُ مسعود «فَلَكَزه» و «فَنَكَزَه» باللام والنونِ.

قوله: «فَقَضَى» أي: موسى، أو الله تعالى، أو ضميرُ الفعلِ أي: الوَكْزُ. قوله: «مِنْ عَمَلِ»: مِنْ وَسُوسَتِه وتَسُويْلِه. والإشارةُ إلى القَتْلِ الصادرِ

منه

آ. (١٧) قوله: ﴿عَا أَنْعَمْتَ ﴾: يجوزُ في الباءِ أن تكونَ قَسَماً، والجوابُ: لأَتُوبَنَّ مقدراً. ويُفَسِّره «فَلَنْ أكونَ»، وأَنْ تكونَ متعلقة بمحذوف، ومعناها السببيَّة. أي: اعْصِمْني بسببِ ما أنعَمْتَ به عليَّ، ويترتَّبُ عليه قولُه: «فلن أكونَ ظَهيراً». و «ما» مصدرية ، أو بمعنى الذي. والعائد محذوف. وقوله: «فلن» نفي على حقيقتِه. وزعم (٢) بعضهم أنه دعاء، وأنَّ «لن» واقعة موقع «لا». وأجاز قوم ذلك مُسْتَدِلِّينَ بهذه الآية، وبقول ِ الشاعر (٣):

٣٥٩٠ لَـنْ تَـزالُلُوا كـذلِـكُـمْ ثُـمٌ لا ذِلْـ

ت لهم خالداً خُلُودَ الجبال

وليس فيهما دلالةً لظهورِ النفي ِ فيهما مِنْ غيرِ تقديرِ دعاءٍ، وإنْ كان في البيتِ أقوىٰ.

آ. (١٨) قوله: ﴿ حَاثِفاً ﴾: الظاهرُ أنه خبرُ «أَصْبِح» و «في

القرطبي ٢٦٠/١٣، والبحر ١٠٩/٧.

⁽٢) انظر: البحر ٧/١١٠، والمغنى ٣٧٤.

⁽٣) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ١٣، والمغني ٣٧٤، والتصريح ٢/٢٣٠، والهمع الما١/١، والدرر ١٠/١٨.

المدينة " [متعلِّقُ] (١) به. ويجوزُ أَنْ يكونَ حالًا ، والخبرُ «في المدينة». ويَضْعُفُ تمامُ «أصبحَ» أي: دَخَل في الصباح.

قوله: «يَتَرَقَّبُ» يجوز أَنْ يكونَ خبراً ثانياً، وأَنْ يكونَ حالاً ثانيةً، وأن يكونَ بدلاً من الحال ِ الأولى، أو الخبر الأولى، أو حالاً من الضمير في «خائفاً» فتكونُ متداخلةً. ومفعولُ «يترقَّبُ» محذوفٌ، أي: يترقَّبُ المكبروة، أو الفَرَجَ، أو الخبر: هل وصل لفرعونَ أم لا؟

قوله: «فإذا الذي» «إذا» فجائيةً. و «اللذي» مبتدأ. وخبره: إمَّا «إذا»، ف «يَسْتَصْرِخُه» حالٌ، وإمَّا «يَسْتَصْرِخُه» فه «إذا» فَضْلةٌ على بسابها (٢). و « بالأمس» معربٌ؛ لأنه متى دَخَلَتْ عليه أل أو أضيفَ أُعْرِبَ، ومتى عَرِيَ منهما فحالُه معروفٌ: الحجازُ تَبْنيه، والتميميُّون يَمْنعونه الصرف كقولِه (٣): منهما فحاله معروفٌ: الحجازُ تَبْنيه، أَسْتَ عَبَرَا اللهُ ال

على أنَّه قد يُبْنَىٰ مع أَل نُدوراً، كقولِه (٤):
٣٥٩٢ وإنِّي حُبِسْتُ السِومَ والأمسِ قبسلَه
إلى الشمس حتى كسادَتِ الشمسُ تَغْرُبُ

⁽١) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من ش.

⁽٢) انظر الخلاف في «إذا» الفجائية: الدر المصون ٤٠/٤.

⁽٣) البيت للعجاج، وهو في ديوانه ٢٩٦٦، والكتباب ٤٤/٦، وأمالي الشجري ٢٠٩٦، وابن يعيش ١٠٦٠، والخرانة ٢١٩٣، والهمع ٢٠٩١، والسدرر ١٧٥٠، والمددد:

عجائِزاً مثلَ السَّعالي خُمُّساً

والسعلاة: أنثى الغول.

 ⁽٤) البيت لنصيب. وهـو في ديـوانــه ٦٢، والخصـائص ٥٧/٣، والمحتسب ١٩٠/٢، والإنصاف ٣٢٠، وابن يعيش ٢/٢٦٠، والهمع ٢٠٩/١، والدرر ١٧٥/١.

يُرْوَىٰ بكسر السين.

قوله: «قــال له مــوســي» الضميرُ: قيــل: للإســراثيليَّ؛ لأنه كــان سبباً في الفتنةِ الأولى. وقيل: للقبطيِّ.

آ. (١٩) قبوله: ﴿فلمَّا أَنْ أُراد أَنْ يَبْطِشَ﴾: الظاهرُ أنَّ الضميرَ في «قال الضميرَ في «قال الضميرَ في «قال يا موسى» للإسرائيليّ، كأنه تَوَهّم مِنْ مُوسى مُخاشَنَةٌ، فمِنْ ثَمَّ قال كذلك، وبهذا فشا خبرُه، وكان مَشْكوكاً في قاتِله.

و «أَنَّ» تَطَّرِدُ زيادتُها(١) في موضعين، أحدُهما: بعد «لَمَّا» كهذه. والثاني قبل «لو» مسبوقةً بقَسَم كقولِه(٢):

٣٥٩٣ أَمَا والسُّلُهِ أَنْ لَـو كَسَنْتُ حُسَرًّا

[وقولِه]^(۱۲):

٣٥٩٤ فَأَقْسِمُ أَنْ لِوالتَقَيْنَا وأنسُّمُ

لـكـان لـنـا يـومٌ مِـن الـشَـرُّ مُـطُلِمُ

والعامَّةُ على «يَبْطِشُ» بالكسرِ. وضَمَّها(٤) أبوجعفر.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ يَسْعَى ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً ، وأَنْ يكونَ حفاً ، وأَنْ يكونَ حالًا ؛ لأنَّ النكرةَ قد تَخَصَّصَتْ بالوصفِ بقولِه: «من أقصى المدينة» فإن

⁽١) أنظر: المغني ٥٠.

⁽٢) تقدم برقم ٢٨٥٧.

⁽٣) تقدم برقم ۲۸۵۸.

⁽٤) النشر ٢/٤٧٢، والإتحاف ٢/١١٣، والبحر ١١٠/٧.

جَعَلْتَ «مِنْ أَقْصَى» متعلقاً بـ «جاء» فـ «يَسْعَى» صفةً ليس إلاً. قال الزمخشريُ (١) ، بناءً منه على مـذهب الجمهورِ وقـد تقدَّم / أنَّ سيبـويه (٢) يجيـز [١/٧٠٦] ذلك مِنْ غير شرطٍ. وفي آية (٣) يس تقدَّم «مِنْ أقصىٰ» على «رجل» لأنَّه لم يكنْ مِنْ أقصاها، وهما رجلان مختلفان وقصّتان متباينتان.

قوله: «يَا أُتَمِرُوْن اي: يَتَامَرُوْنَ بمعنى يَتشاورون، كقول ِ النَّمِرِ ابن تَوْلب (٤):

و ٣٥٩٠ أرى الناس قد أَحْدَثوا شِيْمَةً

وفى كلُّ حادثةٍ يُـؤْتَـمَـرُ

وعن ابن قتيبة^(ه): يأمرُ بعضُهم بعضاً. أخـــــذَه مِنْ قولِــه تعالى: «وأْتَمِــروا بينكم بمعروف»^(١).

قوله: «لك» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بما يَدُلُ «الناصحين» عليه أي: ناصحُ لك من الناصحين، أو بنفسِ «الناصحين» للاتُساع في الظرف، أو على جهةِ البيان أي: أعني لك.

آ. (٢١) قوله: ﴿ يَتَرَقَّبُ ﴾: أي: يترقَّبُ هِدايتُه وغَوْثُ الله إياه.

⁽١) الكشاف ١٦٩/٣.

 ⁽٢) أي إن رجلًا نكرة غير موصوفة فبلا يأتي منها الحال، وسيبويه يجينز ذلك من غيسر وصف. انظر: الكتاب ٢٤٣/١، ٢٧٢.

 ⁽٣) ووجاء مِنْ أَقْضَىٰ المدينةِ رجلٌ يَسْعى، الآية ٢٠ من يس.

⁽٤) دينوانه ٥٦، ومجاز القرآن ٢/١٠٠، والقرطبي ٢٦٦/١٣، والمحرر ١٥٥/١٢ والشيمة: الخلق.

⁽٥) عبارته في تفسير غريب القرآن ٣٣١: وأي يَهِمُّون بك.

⁽٦) الآية ٦ من الطلاق.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ تَذُودان ﴾: صفة لـ «امرَأَتَيْنِ» لا مفعولٌ ثان لأنَّ «وَجَدَ» بمعنى لَقِيَ. والذُّودُ: الطَّرْدُ والدُّفْعُ. قال (١):
 ٣٥٩٦ فَقام يَلُودُ الناسَ عنها بسَيْفِه

وقيل: حَبَسَ (٢)، ومفعولُه محذوفٌ أي: تَذُوْدان الناسَ عن غَنَمِهما، أو غَنَمَهما عن مزاحمة الناس. و «مِنْ دونِهم» أي من مكانٍ أسفلَ فِنْ مكانِهم.

قوله: «ما خَطَّبُكما» قد تقدَّم في طه (٣). وقال الزمخشري (٤) هنا: «وحقيقتُه ما مَخْطُوْبُكما؟ أي: ما مطلوبُكما من الذِّياد، سَمَّى المخطوبُ خَطْباً، كما سُمِّي المَشْوُوْن (٥) شأناً في قولك: ما شَأْنُك؟ يُقال: شَاأَنتُ شَأْنَه أي: قَصَدْت قَصْدَه . وقال ابنُ عطية (١): «السؤالُ بالخَطْبِ إنما هو في مُصاب أو مُضْطَهَدٍ أو مَنْ يُشْفَقُ عليه، أو يأتي بمنكرِ من الأمرِ (٧).

وقرأ (^) شمر «خِطْبُكما» بـالكُسْر أي: مـا زوجُكما؟ أي: لِمَ تَسْقِيان ولم يَسْقِ زوجُكما؟ وهي شاذَّةُ جداً.

⁽١) تقدم برقم ٩٤.

⁽٢) قال الفراء في معاني القرآن ٢/٥٠٣: «تحبسان غنمهما ولا يجوز أن تقول: ذدَّت الرجل: حبسته وإنما كان الذِّياد حبساً للغنم لأن الغنم والإبل إذا أراد شيء منها أن يشذ ويذهب فرددته فذلك ذود وهو الحبس».

⁽٣) الأية ٩٥ من طه.

⁽٤) الكشاف ٢٠٠/٣.

 ⁽٥) الكشاف: «الشؤون» وهو تحريف.

⁽٦) المحرر ١٥٨/١٢:

⁽٧) وقال: «فكانه بالجملة في شر».

٨) البحر ١١٣/٧.

قوله: «يُصْدِر» قرأ (() أبو عمرو وابنُ عامرٍ بفتح الياءِ وضم الدالِ مِنْ صَدَرَ يَصْدُر وهو قاصر أي: يَصْدُرون بمواشِيهم. والباقون بضم الياءِ وكسرِ الدالِ مضارعَ أَصْدَرَ مُعَدَّى بالهمزةِ، والمفعولُ محذوف أي: يُصْدِرون مواشِيهم. والعامَّة على كسرِ الراءِ من «الرَّعاء» وهو جمع تكسيرٍ غير مقيس؛ لأنَّ فاعِلًا الوصف المعتلَّ اللام كقاض قياسُه فُعَلَة نحو: قُضَاة ورُمَاة. وقال الزمخشري (۱): «وأما الرَّعاء بالكسرِ فقياسٌ كصِيام وقِيام » وليس كما ذَكر لما ذَكَر لما

وقرأ (٣) أبو عمرو في رواية بفتح الراء. قال أبو الفضل: «هو مصدرً أُقيم مُقامَ الصفة؛ فلذلك استوى فيه الواحدُ والجمعُ»، أو على حَذْفِ مضافٍ. وقُرِىء بضمَّها وهو اسمُ جمع كرنَال (٤)، وثُناء (٥).

وقرأ(^(٦) ابن مصرف «لا نُسْقي» بضمَّ النونِ مِنْ أَسْقَىٰ، وقد تقـدَّم الفرقُ بين سَقَىٰ وأَسْقَىٰ في النحل^(٧).

آ. (۲٤) قوله: ﴿فَسَقَىٰ طَهَا﴾: مفعولُه محذوف أي: غَنَمَهما
 الأجلهما.

 ⁽۱) السبعة ٤٩٢، والنشر ٢/١٣١، والحجة ٥٤٣، والتيسير ١٧١، والبحر ١١٣/٧، والقرطبي ٢٦٩/١٣.

⁽٢) الكشاف ٣/١٧٠.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ١١٣/٧، والشواذ ١١٢.

⁽٤) الرُّخُل: الأنثى من أولاد الضان. والجمع أرْخُل ورخال ورُخال.

⁽٥) ناقة ثِنْيٌ: إذا وَلَدت اثنين. وجمعُها ثُناء.

⁽٦) البحر ١١٣/٧.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٢٥١/٧.

قوله: «لِما أَنْزَلْتَ» متعلقُ به «فقيرٌ». قال النزمخشري (۱): «عَدَّى «فقيرٌ» باللام لأنه ضُمَّن معنى سائلُ وطالبٌ. ويُحتمل: إني فقيرٌ من الدنيا لأجلِ ما أَنْزَلْتَ إلى من خير الدين، وهو النجاةُ من الظالمين».

قلت: يعني أنَّ افْتَقَرَ يتعدَّى بـ «مِنْ»، فإمَّا أن تجعلَه من بـابِ التضمين، وإمَّا أَنْ تُعَلِّقَه بمحـذوفٍ. و «أَنْزَلْتَ» قيـل: ماض على أصلِه. ويعني بـالخيرِ ما تقدَّم مِنْ خير الدين. وقيل: بمعنى المستقبل.

آ. (٢٥) قوله: ﴿فجاءَتُه إحداهما ﴾: قرأ(٢) ابن محيصن «فجاءَتْه حداهما» بحدف الهمزة تخفيفاً على غير قياس كقولهم: يا با فلان، وقوله(٣):

٣٥٩٧ يا با المُغيرة رُبُّ أَمْرٍ مُغْضِلٍ فَرَجُتُه بِالمَكْرِ مني والدَّها

و «وَيْلُمُّه» أي: ويلُّ لأمُّه. قال(^{ئ)}:

٣٥٩٨ وَيُسلُّمُ هِا خُسلَّةً لِوانَّهَا صَدَفَتْ

و «تَمْشي» حالٌ، و «على استحياء» حالٌ أخرى: إمَّا مِنْ «جاءَتْ»، وإمَّا مِنْ «تَمْشي».

⁽١) الكشاف ١٧١/٣.

⁽۲) المحتسب ۲/۱۵۰، والبحر ۱۱٤/۷.

⁽٣) تقدم برقم ١٩١٥.

⁽٤) البيت لكعب بن زهير من لاميته المشهورة وعجزه:

موعودها، أَوْ لَـوَ آنَّ النصحَ مقبـولُ .

وهو في دينوانه ٧، والجمهرة ٧٩٠. والخُلَّة: الصنديق. وويلمها: تعجب معناه ما أحسنها.

آ. (۲۷) قوله: ﴿أَنْكِحَكُ إِحْدَىٰ اللهِ عَنْ أَبْكِحَكُ إِحْدَىٰ ﴾: رُوِيَ عن أبي عمرٍو(١): وأُنْكِحَكُ حُدَىٰ المِحَدُّفِ هَمرَةِ «إَحْدَىٰ»، وهذه تُشْبِهُ قدراءة ابنِ محيصن «فجاءَتُه حُداهما»(١). وتقدَّم التشديدُ في نونِ «هاتَيْن» في سورةِ النساء(٣).

قوله: «على أَنْ تَأْجُرَني» في محلل نصبٍ على الحال: إمّا من الفاعل أو من المفعول أي: مَشْروطاً على، أو عليك ذلك. «وتَأْجُرَني» مضارعُ أَجَرْتُه: كنتُ له أَجِيراً. ومفعولُه الثاني محذوف أي: تَأْجُرني نفسك. و «ثماني حِجَج» ظبوتُ له. ونقل الشيخ (٤) عن الزمخشري أنها هي المفعولُ الثاني. قلت: الزمخشريُّ لم يَجْعَلها مفعولاً ثانياً على هذا الوجه، وإنما جَعَلها مفعولاً ثانياً على وجه آخر. وأمّا على هذا الوجه فلم يَجْعَلها غير ظرفٍ. وهذا نصه (٥) ليتبيّن لك. قال: «تَأْجُرني مِنْ أَجَرْتُه إذا كنتَ له أَجيراً، كقولك: أَبَوْتُه إذا كنتَ له أبيراً، كقولك: أَبَوْتُه إذا كنتَ له أباً. وثماني حِجج ظرف، أو مِنْ آجَرْتُه [كذا] (١٠): إذا أَثْبَتُه [إياه] (٧). ومنه تعزية / رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم: «آجَركم الله ورَحِمَكم» و «ثماني [٢٠٧٠ب] حِجج »، فنقل الشيخ عنه الوجة الأول حِجج» منعولً به. ومعناه رغية ثماني حِجج »، فنقل الشيخ عنه الوجة الأول من المعنيين المذكورين لـ «تَأْجُرني» فقط، وحكى عنه أنه أعرب «ثماني كيف من المعنيين المذكورين لـ «تَأْجُرني» فقط، وحكى عنه أنه أعرب «ثماني كيف

⁽١) البحر ١١٥/٧.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٢٥.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣/٦٢١، والذي تقدم تشديد نون واللذان.

⁽٤) البحر ١١٥/٧.

^(°) الكشاف ۱۷۲/۳.

⁽٦) من الكشاف.

⁽٧) من الكشاف.

قَدَّر مضافاً ليَصِحُّ المعنى به أي: رَعْيَ ثماني حِجج ؛ لأنَّ العملَ هـو الذي تقـع الإثابة عليه لا نفسُ الزمان فكيف تُوجَّه الإجازةُ على الزمان؟

قوله: «فَمِنْ عندك يجوزُ أَنْ يكونَ في محلِّ رفع حبراً لمبتدأ محذوف، تقديرُه: فهي مِنْ عندِك، أو نصب أي: فقد زِدْتها أو تَفَضَّلْتَ بها مِنْ عندِك.

قوله: «أَنْ أَشُقَّ» مفعولُ «أُرِيْدُ». وحقيقةُ قولِهم «شَقَّ عليه» أي: شَقَّ ظَنَّه نِصْفَيْن، فتارةً يقول: أُطيق، وتارة: لا أُطيق. وهو مِنْ أحسن مجازِ.

آ. (٢٨) قوله: ﴿ ذلك ﴾: مبتداً. والإشارة به إلى ما تعاقدا عليه، والظرف خبره. وأُضِيْفَتْ «بين» لمفرد لتكررها عطفاً بالواو. ولو قلت: «المالُ بين زيدٍ فعمرو» لم يَجُزْ. فأمًا قولُه(١):

. بين الدَّخول ِ فَحَوَّمَل ِ

فكان الأصمعيُّ يَأْباها ويَرْوي «وحَوْمَل » بالواو. والصحيحُ بالفاء، وأوَّلَ البيتَ على: «الدَّخولِ وحَوْمَل » مكانان كلُّ منهما مشتملٌ على أماكن، نحو قولك: «داري بين مصر ً» لأنه به المكانُ الجامع. والأصل (٢): ذلك بَيْنَنا، ففرَّق بالعطف.

قوله: «أيَّمَا الْأَجَلَيْنِ» «أيَّ» شرطيةً, وجوابُها «فلا عُـدُوانَ» عليَّ. وفي «ما» هذه قولان، أشهرُهما: أنها زائدةً كزيادتِها في أخواتِها مِنْ أدواتِ الشرط. والثاني: أنها نكرةً. والأَجَلَيْن بدلٌ منها. وقرأ (٣) الحسن وأبو عمرو في رواية

⁽۱) تقدم برقم ۲۷۹۲.

⁽٢) أي في قوله: «ذلك بيني وبينك».

⁽٣) انسطر في قراءاتها: الإتحاف ٣٤٢/٢، والمحتسب، ٢/١٥٠، والقرطبي

«أَيْما» بتخفيف الياء، كقوله(١):

٣٦٠٠ تَنَظُرْتُ نَصْراً والسَّماكَيْن أَيْهُما

عليٌّ من الغَيْثِ اسْتَهَلَّتْ مواطِرُهُ

وقسراً عبد الله «أَيَّ الأَجَلَيْنِ ما قَضَيْتُ» بإقحام «ما» بين «الأجلين» و «قَضَيْتُ». قال الزمخشري (١): «فإنْ قلت: ما الفرقُ بين موقعيْ زيادةِ «ما» في القراءتين؟ قلت: وقعت في المستفيضة مؤكَّدةً لإبهام «أيّ» زائدةً في شِياعِها، وفي الشاذَّة تأكيداً للقضاءِ كأنه قال: أيَّ الأجلين صَمَّمْتُ على قضائه، وجَرَّدْت عَزيمتي له».

وقرأ(٣) أبو حيوة وابنُ قطيب «عِدْوان». قال الزمخشري (٤): «فإنْ قلتَ: تَصَوَّرُ العُدْوان إنما هو في أحد الأجلَيْن الذي هو أقصرُ هما، وهو المطالبةُ بتتمَّة العَشْر، فما معنى تعلَّقِ العُدْوانِ بهما جميعاً؟ قلت: معناه كما أنِّي إنْ طُولِبْتُ بالزيادةِ على العشر [كان عدواناً] (٥) لا شك فيه، فكذلك إنْ طولِبْتُ بالزيادةِ على الثمان. أراد بذلك تقريرَ أمرِ الخِيارِ، وأنه ثابتُ مستقرً، وأن الأجلَيْنِ على السَّواء: إمَّا هذا وإمَّا هذا» (١). ثم قال: «وقيل: معناه: فلا أكونُ متعدياً. وهو

_ ٢٧٩/١٣ ، والبحر ١١٥/٧ . وقال الصفراوي في التقريب ٢/٥٣١ : «عباس عن أبي عمرو من طريق الأهوازي : أيما».

⁽۱) البيت للفرزدق وهو في ديبوانه ٣٤٧، والمحتسب ١٠٨، ١٠٨. والسَّماكان: نجمان نيّران. والأصل «نسراً» بدل «نصراً» وهو تحريف؛ لأن الشاعر يذكر نصر ابن سَيَّار.

⁽٢) الكشاف ١٧٤/٣.

⁽٣) القرطبي ٢٧٩/١٣، والبحر ١١٥/٧.

⁽٤) الكشاف ١٧٣/٣ ـ ١٧٤.

⁽٥) زيادة من والكشاف».

 ⁽٦) وقال: «من غير تفاوت بينهما في القضاء، وأما التتمة فموكولة إلى رأيبي إنْ شئت أتيت بها، وإلا لم أُجبر عليها».

في نَفْي العدوان عن نفسه كقولك: لا إثم على ولا تَبِعَة ». قبال الشيخ (١): «وجوابه الأولُ فيه تكثير ». قلت: كأنه أعجبه الثاني، والثاني لم يَرْتَضِه الزمخشري ؛ لأنه ليس جواباً في الحقيقة ؛ فإن السؤالَ باقٍ أيضاً. وكذلك نَقَلَه عن غيره.

وقبال المبرد: «وقيد عَلِم أنه لا عُندُوانَ عليه في أتّمُهما، ولكنْ جَمَعَهما ليجعلَ الأولَ كالأتّمُ في الوفاء».

آ. (٢٩) قوله: ﴿أُو جَـدُوةَ﴾: قرأ (٢٩) حمــزة بضم الجيم.
 وعاصم بالفتح. والباقون بالكسر. وهي لغات في العُود الذي في رأسِه نار، هذا
 هو المشهورُ. قال السُّلمي (٣):

٣٦٠١ حِمَىٰ حُبِّ هـذي النارِحُبُّ حليلتي

وحُبُّ الغيواني فهو دونَ الحُباخُبِ وبُعدُّلُتُ بعد المِسْكِ والبانِ شِفْوةً

دخان الجُذا في رأس أشمط شاحب

وقيَّده بعضُهم فقال: في رأسِه نارٌ مِنْ غيرِ لَهَبٍ. قال ابن مقبل (٤):

⁽١) البحر ١١٦/٧.

⁽٢) السبعة ٤٩٣، والنشر ٢/١٣٤، والتيسير ١٧٢، والبحر ١١٦/٧، والحجة ٥٤٣، والقرطبي ٢٨١/١٣.

⁽٣) السلمي هو أشجع بن عمرو السلمي، أبو الوليد نشأ باليمامة ورُبّي بالبصرة، من فحول الشعراء، مدح البرامكة ووصله الرشيد فأثرى. توفي سنة ١٩٥٠ انظر في ترجمته: الخزانة ١٩٣١، وتاريخ بغداد ٤٥/٧، والأعلام ٢٣٣١، والبيتان في المحرر ٢٣١/١٢، وليسا في ديوانه الذي جمعه د. خليل الحسون.

⁽٤) ديوانه ٩١، والمجاز ١٠٣/٢، والقرطبي ٢٨١/١٣، واللسان جذو. والجذا مثلثة الجيم جمع جذوة وجذاة. والحواطب: اللواتي يلتمسن لها الحطب. والجزل: الحطب اليابس وما عظم منه. والخوار: الضعيف. والدعر: الكثير الدخان.

٣٦٠٢ بساتَتُ حواطِبُ ليلي يَلْتَمِسُنَ لها

جَـزْلَ الـجُـذا غَـيـرَ خَـوَّادٍ ولا دَعِـرِ

الخَوَّارُ: الذي يتقصَّفُ. والـدَّعِرُ: الـذي فيه لَهَبٌ، وقـد وَرَدَ ما يقتضي وجودَ اللهب فيه. قال الشاعر(١):

٣٦٠٣ وأَلْقَى على قَبْسِ من النارِ جَـنْوةً

شديدا عليها خميها والتهابها

وقيل: الجَذْوَة: العُوْدُ الغليظُ سواءً كان في رأسه نارٌ أم لم يكنْ، وليس المرادُ هنا إلا ما في رأسِه نارٌ.

قوله: «من النارِ» صفةً لـ جَذْوَةٍ، ولا يجوزُ تَعَلَّقها بـ «آتِيْكُمْ» كما تَعَلَّق به «منها»؛ لأنَّ هذه النارَ ليسَتْ النارَ المذكورة، والعربُ إذا تقدَّمَتْ نكرةً وأرادَتْ إعادَتَها أعادَتْها مضمرةً، أو معرَّفَةً بـ أل العهديةِ، وقد جُمِع الأمران هنا.

آ. (٣٠) قوله: ﴿ مِنْ شَاطَى عِ ﴾: ﴿ مِنْ النَّاسِ وَاللَّهُ لَا يَتَدَاءِ الغَايَةِ. والأَيْمَنَ صَفَةً للشَّاطَى ء أو للوادي. والأَيْمَن من اليَّمْن وهو البركة أو من اليمين المعادِلِ لليسار من العُضْوَيْن. ومعناه على هذا بالنسبة إلى موسى أي: الذي يَلي يمينَكَ دونَ يسارِك. والشَّاطَى ء ضَفَّةُ الوادي والنهر أي حافَّتُه وطرفُه، وكذلك الشَّطُ والسَّيفُ والساحلُ كلّها بمعنى. وجَمْعُ الشاطىء / أَشْطَاء قاله الراغب (٢). [٢٠٧٠] وشاطَاتُ فلاناً: ماشَيْتُه على الشاطىء.

قوله: «في البُقْعَة» متعلقٌ بـ «نُودِي» أو بمحذوف على أنها حالً من

⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في القرطبـي ١٣/ ٢٨١، والكشاف ٣/ ١٧٥.

 ⁽٢) المفردات ٢٦١. وأثبت في القاموس (شطأ) هـذا الجمع للشَّطْء وهـو من الشجـر ما خرج حول أصله. وقال في جمع شاطِيء النهر: «شواطِيء وشُطَّآن».

الشاطىء. وقرأ العامَّةُ بضم الباء وهي اللغةُ العاليةُ. وقرأ (١) مَسْلَمَةُ والأشهبُ العُقيلي بفتحها. وهي لغةٌ حكاها أبوزيدٍ. قال: «سَمِعْتُهم يقولون: هذه بَقْعَنةٌ طيبةٌ».

قوله: «من الشجرة» هذا بدلٌ مِنْ «شاطىء» بإعادةِ العاملِ، وهو بدلُ اشتمال.

قوله: «أَنْ يَا مُوسَى «أَنْ» هِي المَفسِّرةُ. وجُوِّز فِيهَا أَنْ تَكُونَ المَخفَفَةُ. واللهُ فَعَدُ اللهُ فَعَلَمُ الشَّانِ. وجملةُ النداءِ مَفسِّرةُ له. وفيه بُعْدُ (٢).

قوله: «إني أنا اللَّه» العامَّةُ على الكسرِ على إضمار القول؛ أو على تضمينِ النداءِ معناه. وقُرِىء(٢) بالفتح. وفيه إشكالُ؛ لأنه إنْ جُعِلْتُ «أَنْ» تفسيريةً وَجَبَ كسرُ «إِنِّي» للاستئنافِ المفسِّر للنداء بماذا كان؟ وإنْ جَعلْتَها مخففةً لَزِم تقديرُ «أَنِّي» بمصدرٍ، والمصدرُ مفرد، وضميرُ الشأن لا يُفَسِّرُ بمفردٍ. والذي ينبغي أَنْ تُخرَّج عليه هذه القراءةُ أَنْ تكون «أَنْ» تفسيريةً و« أني» معمولةً لفعل مضمرٍ، تقديرُه: أنْ يا موسى اعلَمْ أنِي أنا الله.

آ. (٣٢) قوله: ﴿من الرَّهْبِ ﴾: متعلِّقُ بأحدِ أربعةِ أشياء: إمَّا بـ «وَلَّى»، وإمَّا بـ «مُدْبِراً»، وإمَّا بـ «اضْمُمْ» ويظهر هذا الثالث إذا فَسَّرنا الرَّهْبَ بالكُمِّ، وإمَّا بمحذوفٍ أي: [تَسْكُن](٤) من الرَّهْب. وقرأ(٥) حفصٌ بفتح البراء

⁽١) القرطبي ٢٨٢/١٣، والبحر ١١٦/٧.

⁽٢) أجاز ذلك أبو حيان في البحر ١١٦/٧.

 ⁽٣) البحر ١١٧/٧. وقال الصفراوي في التقريب: «ابن كثير من طريق الطرسوسي عن شبل عنه».

⁽٤) بياض في الأصل وما أثبتناه من (ش).

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٩٣، والنشر ٣٤١/٢، والتيسير ١٧١، والقرطبي ٢٨٤/١٣، والبحر ١١٨/٧، والحجة ٥٤٤.

وإسكانِ الهاء. والأخوان وابنُ عامرٍ وأبو بكرٍ بالضمَّ والإسكان. والباقون بفتحتين. والحسن وعيسى والجحدريُّ وقتادة بضمتين. وكلَّها لغاتُ بمعنى الخَوْفِ. وقيل: هو بفتحتين الكُمُّ بلغة حِمْير وحنيفة (١). قال الزمخشري (٢): همو مِنْ بِدَع التفاسير قال: «وليت شعري كيف صِحَّتُه في اللغةِ ، وهل سُمِع من الثقاتِ الأثباتِ الذين تُرْتضَى عربيتُهم؟ ثم ليت شعري كيف موقعه في الآيةِ وكيف تطبيقُه المفصَّلُ كسائرِ كلماتِ التنزيل. على أنَّ موسى – صلوات الله عليه – ليلةَ المُناجاة ما كان عليه إلاَّ رُزْمانِقَةُ من صوف لا كُمَّيْ (١) لها الرُزْمانِقَةُ: المِدْرَعَة.

قال الشيخ (٤): «هذا مرويٌ عن الأصمعي، وهو ثقةٌ سمعهم يقولون: أَعْطِني ما في رَهْبِك أي: كُمُّك. وأمَّا قولُه كيف موقعُه؟ فقالوا: معناه أخرِجْ يَفْسُرون اضْمُمْ بمعنى يَسْتقيم هذا التفسير؟ يُفَسِّرون اضْمُمْ بمعنى أَخْرِجْ.

وقال الزمخشري(٢): «فإنْ قلتَ: قد جُعِل الجناحُ وهو اليدُ في أحد الموضعين مضموماً، وفي الآخر مضموماً إليه، وذلك قوله: «واضْمُمْ إليك جناحَك» وقوله: «واضْمُمْ يَذَكَ إلى جناحِك» فما التوفيقُ بينهما؟ قلت: المرادُ بالجناحِ المضمومِ [هو](٢) اليدُ اليمنى، وبالجناح المضمومِ إليه هو اليدُ اليُسْرى، وكلُّ واحدةٍ مِنْ يُمْنى اليدين ويُسْراهما جناح».

⁽١) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ٢١٨.

⁽٢) الكشاف ٢/١٧٥.

⁽٣) كذا في الكشاف والأصل. ولا مسوغ لحذف النون.

⁽٤) البحر ١١٨/٧.

⁽٥) وقال: (وكان قد أخذ العصا بالكم).

⁽٦) الكشاف ٢/١٧٥.

⁽٧) من الكشاف.

قوله: «فـذانِكَ» قـد تقدَّمَ (۱) قـراءةُ التخفيفِ والتثقيلِ في سـورة النساء. وقرأ (۱) ابن مسعود وعيسى وشبل (۱) وأبو نوفل بياءٍ بعد نونٍ مكسورةٍ، وهي لغة هُذَيْل . وقيل: تميمٌ . ورَوَىٰ شبل عن ابن كثير بياءٍ بعد نونٍ مفتوحةٍ (۱) . وهـذا على لُغةِ مَنْ يفتح نونَ التثنيةِ ، كقوله (۱):

٣٦٠٤ على أَحْوَذِيُّكُنَّ اسْتَسَقَّلْتُ عَسْيَّةً

فلما هي إلا للمنحلة وتنغيب

والياءُ بدلٌ من إحدى النونين ك «تَظَنَّيْت». وقرأ عبد الله بتشديدِ النون وياءِ بعدها (١). ونُسِبَتْ لهُذَيْل. قال المهدوي: بل لغتُهم تخفيفُها. ولا أظنُّ الكسرةَ هنا إلاَّ إشباعاً (٧) كقراءةِ هشام وأفْيُددةً من الناس» (٨).

و «ذَانِكَ» إشارةً إلى العصا واليد وهما مؤنئتان، وإنما ذُكُر ما أَشير به إليهما لتذكير خبرهما وهو برهانان، كما أنه قد يُـوَّنَّ لتأنيثِ خبره كقراءةِ «ثُمَّ لم تكُنْ فِتْنَتَهم إلَّا أَنْ قَمالوا» (٩) فيمَنْ أَنَّتَ، ونَصَبَ «فِتْنَتَهم»، وكسدا قولُ

⁽١) قرأ بتشديد النون المكسورة ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالتخفيف. انظر: السبعة ٤٩٣ ، والنشر ٢١١/٣ .

⁽٢) «فذانينك» السبعة ٤٩٣، والبحر ١١٨/٧، والقرطبي ١٣/٢٨٥.

⁽٣) عن ابن كثير كما في السبعة.

⁽٤) «فذانَيْكَ» وانظر: النحر ١١٨/٧.

⁽٥) البيت لحميد بن ثور وهو في ديوانه ٥٥، والعيني ١٧٧/، والهمع ٤٩/١، والدرر ١٢٧/، واللسان حوذ. والبيت في وصف جناحي قطاة. والأحوذي: الخفيف السريع، واستقلت: ارتفعت في الهواء.

 ⁽٦) «فذانينك القرطبي ١٣/ ٢٨٥، والبحر ١١٨/٧.

⁽٧) الأصل: إشباع, وانظر: البحر ١١٨/٧.

 ⁽A) الآية ٣٧ من إبراهيم. وانظر: الدر المصون ١١٢/٧.

 ⁽٩) الآية ٢٣ من الأنعام وهي قراءة نافع وأبي عمرو وأبي بكر. انظر: السبعة ٢٥٥.

الشاعر^(١):

فقد خابَ مَنْ كانَتْ سَرِيْسرَتْه الغَلْرُ

وتقدُّم إيضاحُ هذا في الأنعام(٢). والبُّرْهان تقدُّم اشتقاقُه(٣).

وقال الزمخشري (٤) هنا: «فإنْ قلتَ: لِمَ سُمَّيَتِ الحُجَّةُ بُرْهاناً؟ قلت: لبينضها وإنارتِها، مِنْ قولِهم للمرأةِ البيضاء «بَرَهْرَهَةُ» (٥) بتكرير العين واللام. والدليلُ على زيادةِ النون قولهم: أَبْرَهَ الرجلُ إذا جاء بالبُرْهان. ونظيرُه تسميتُهم إياها سُلطاناً، من السَّليطِ وهو الزيتُ لإنارتِها».

قوله: «إلى فِرْعَوْنَ» متعلق بمحذوفٍ فقدَّره أبو البقاء (١) «مُرْسَلًا إلى فرعونَ» وغيرُه: اذهَبْ إلى فرعون. وهذا المقدَّرُ ينبغي أن يكونَ حالاً مِنْ «برهانان» أي: مُرْسَلاً بهما إلى فرعونَ. والعاملُ في هذه الحالِ ما في اسمِ الإشارةِ.

آ. (٣٤) قوله: ﴿هُو أَفْصَحُ ﴾: الفَصاحَةُ لغةً: الخُلوصُ. ومِنْه فَصُحَ اللبنُ وأَفْصَحَ فهو مُفْصِحٌ وفَصيح أي: خَلَصَ من الرَّغْوَة. ورُوي/ [٧٠٣] قولُهم(٧):

⁽١) تقدم برقم ١٨٨٠.

⁽۲) انظر: الدر المصون ٤/٢٧٥.

⁽٣) انظر: الدر ٢/٢٧.

⁽٤) الكشاف ٣/١٧٥ ــ ١٧٦.

⁽٥) انظر: اللسان (بره) وفي معناها أقوال أخرى.

⁽r) IKN/+ 1/AVI.

⁽٧) في ش (قول الشاعر). والبيت لنَضْلَة السلمي وقبله:

وتحت الرُّغُوةِ اللَّهِ اللَّهُ صيحة

ومنه فَصُحَ الرَّجل: جادَتْ لغتُه. وأَفْصَحَ: تكلُّم بالعربية. وقيل:

بالعكس. وقيل: الفصيح الذي يَسْطِقُ. والأعجمُ: الذي لا يسطقُ. وعن هذا اللهُ عَمَّ مَا اللهُ عَمْ مُعَمَّ النّام

اسْتُعير أَفْصَح الصبحُ أي: بدا ضَوْءُه. وأفصح النصرانيُّ: دنا فِصْحُه بكسرِ الفاءِ وهـو عيدُ لهم. وأمَّا في اصطلاح أهـل البيانِ فهي خُلُوصُ الكلمة من تنافـر

الحروفِ كقوله «تَرْعَىٰ الهِعْخِع». ومن الغرابةِ. كقوله(١):

٣٦٠٧ ومَرْسِناً مُسَرِّجاً

ومِنْ مخالفةِ القياس اللغوي كقوله(٢):

رَأُوهِ فَسَازُنَرُوهِ وهِنو خِبْرُقَ ويَسْفَع أهلَه البرجلُ القبيحُ فَلَم يَنْخُشَوْا مُنصالَتَه عليهم

وهو في اللسان (فضح). والرغوة: بتثليث الراء.

(۱) البيت للعجاج وهو في ديوانه، واللسان سرج، والمخصص ١٥٥/٢ وتمامه: ومـقــلةً وحـاجـــاً مُـزَجِّــجـاً

والمزجج: المرقق والمرسن: الأنف. والشاهد مسرّجاً، حيث احتلفوا في معناه بين الأنف المضيء أو الدقيق كالسيف السريجي.

(۲) البيت لأبي النجم وهسو في النوادر ٤٤، والمقتضب ١٤٢/١، والخصائص
 (۲) والعيني ٤/٥٥، واللسان جلل. وتمامه:

الحمد لله العليّ الأجلل

والشاهد فيه ترك الإدغام الواجب.

٣٦٠٨_ العَلَى الأَجْلَل

وخُلوصُ الكلام من ضعفِ التأليف كقوله(١):

٣٦٠٩ جيزي ربُّه عني عَيدِيُّ بينَ حياتم

ومن تنافر الكلمات كقوله(٢):

٣٦١٠ وقبرُ حربِ بمكانٍ قَفْرِ وليسَ قربَ قبرِ خَرْبٍ قبرُ

ومن التعقيدِ وهو: إمَّا إخلالُ نـظم ِ الكلام ِ فـلا يُدْرَىٰ كيف يُتــوصَّلُ إلى معناه؟ كقوله(٣) :

٣٦١١ وما مثلُه في الناس إلاَّ مُسمَلَكاً أَبوه يُقارِبُهُ أَبوه يُقارِبُهُ

وإمَّا عَدَمُ انتقالِ الذهنِ من المعنى الأول إلى المعنى الثاني، الذي هو لازمه والمرادُ به، ظاهراً كقوله (٤):

(۱) عجزه:

جزاء الكلاب العاويات وقد فعل

وهو لابسي الاسود في ملحقات ديوانه ١٢٤، والخصائص ٢٩٤/، وأمالي الشجري . ١٠٢/١، وابن يعيش ٧٦/١، والخزانة ١٣٤/١.

 ⁽٢) البيت من الرجز وفيه الإقواء، ويُنسب للجن وهـ و في شواهـ د الشافيـة ٤٨٧، والبيان
 والتبيين ١/٦٥.

 ⁽٣) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ١٠٨، والخصائص ١٤٦/١.

⁽٤) البيت للعباس بن الأحنف وهو في ديوانه ١٠٦، ومعاهد التنصيص ١٩/١.

٣٦١٢ ساطلبُ بُعْدَ الدارِ عنكم لِتَقْرَبُوا وَتَسْكُبُ عينايَ الدموعَ لتَجْمُدا

وخُلوصُ المتكلم من النطقِ بجميع ذلك فصارتِ الفصاحةَ يـوصف بها ثلاثةُ أشياءَ: الكلمةُ والكلامُ والمتكلمُ بخلاف البلاغةِ فإنه لا يُـوْصَفُ بها إلاَّ الأخيران. وهذا لـه موضوعُ يُوَضَّحُ فيه، وإنما ذكرْتُ لـك ما ينبَّهُك على أصلِه.

و[قوله]: «لِسَانَاً» تمييز.

قوله: «رِدْءاً» منصوب على الحال. والرَّدْءُ: العَوْنُ وهو فِعلَّ بمعنى مَفْعول كالدَّفَءِ بمعنى المَدْفوء به. ورَدَأْتُه على عَدُوَّه أَعَنْتُه عليه. ورَدَأْتُه الحائط: دَعَمْتُه بخشَبَة كيلا يَسْقُطَ. وقال النحاس(١): «يقال: رَدَأْته وَأَرْدَأْته».

وقال سلامة بن جندل^(۲) :

٣٦١٣ ورِدْني كُلُّ أَبِيضَ مَشْرَفيًّ . شَـحـيـذِ الـحَـدُّ أَبِيضَ ذي فُـلُولَ

وقال آخر^(٣) : ^ا

٣٦١٤ السم تَسرَ أَنَّ أَصْسرَمَ كسان رِدْسي وسي قُسلُ ومسال وخيسرَ السنساسِ في قُسلُ ومسال

⁽١) إعراب القرآن ٢/٣٥٥.

⁽٢) ليس في ديبوانه. وهنو في البحر ١٠٣/٧، والكشاف ١٧٦/٣. شحذت السيف: حَدَدْتُه. وكونه ذا قُلُول مِنْ قِراع الأعداء.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٣/٢٨٦. والقل: القلة.

وقرأ (١) نافع «رِدا» بالنقل (٢)، وأبو جعفر كذلك إلا أنه لم يُنونُه كانه أَجْرَىٰ الوصلَ مُجْرَىٰ الوقفِ. ونافعُ ليس من قاعدتِه النقلُ في كلمةٍ إلا هنا. وقيل: ليس فيه نَقْلُ وإنما هو مِنْ أَرْدَىٰ على كذا. أي: زاد. قال الشاعر (٣): محمر خَطِيّاً كانً كُعُوبَه

نوَىٰ القَسْبِ قد أَرْدَىٰ ذِراعاً على العَشْرِ

أي: زاد [وأنشده الجوهريُّ (٤): قد أَرْبَىٰ، وهو بمعناه] (٥).

قوله: «يُصَدِّقُني» قرأ (1) حمزةُ وعاصمٌ بالرفع على الاستثناف أو الصفةِ لـ «رِدْءاً»، أو الحال من هاء «أَرْسِلْه»، أو من الضميرِ في «رِدْءاً». والباقون بالجزم جواباً لللأمرِ. وزيد بن علي وأُبيَّ «يُصَدِّقوني» أي: فرعونُ ومَلَوُه. قال ابن خالويه: «وهذا شاهدٌ لِمَنْ جَزَم؛ لأنه لو كان رفعاً لقال «يُصَدِّقونني». يعني بنونين».

وهذا سهوً من ابن خالويه؛ لأنه متى اجتمعَتْ نونُ الرفع مع نون الوقاية جازَتْ أوجه، أحدها: الحذف، فهذا يجوزُ أن يكونَ مرفوعاً، وحَذْفُ نونِه لما ذكرْتُ لك. وقد تقدم تحقيقُ هذا في الأنعام(٧) وغيرها. وحكاه الشيخُ (٨) عن ابنِ خالَويه ولم يُعْقِبْه بنكير.

⁽١) السبعة ٤٩٤، والبحر ١١٨/٧، والتيسير ١٧١، والحجة ٥٤٥.

⁽٢) أي: نقل حركة الهمزة إلى الدال ثم حَذْف الهمزة.

⁽٣) تقدم برقم ١٠٩٤.

⁽٤) الصحاح (قسب) ٢٠١/١.

 ⁽٥) ما بين معقوفين أثبتناه من ش، ولم يظهر في مصورة الأصل.

⁽٦) السبعة ٤٩٤، والبحر ١١٨/٧، والتيسير ١٧١، والقرطبي ٢٨٧/١٣، والحجة ٥٤٦، والنشر ٢٨٤/٢.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٥/٥٠.

⁽٨) البحر ١١٨/٧.

آ. (٣٥) قوله: ﴿عَضْدَكَ ﴾: العامَّةُ على فتح العينِ وضمَّ الضادِ. والحسن بضمةٍ وسكونٍ والحسن بضمةٍ وسكونٍ وعيسى بفتحهما، وبعضُهم بفتح العينِ وكسرِ الضادِ. وفيه لغةً سادسةً: فتح العين وسكونُ الضادِ. ولا أعلمُها قراءةً. وهذا كنايةً عن التقويةِ له بأخيه.

قوله: «بآياتنا» يجوزُ فيه أوجة: أَنْ يتعلَّقَ به «نَجْعَلُ» أو به «يَصِلُون»، أو بمحذوفٍ أيضاً، أو بمحذوفٍ أيضاً، أو بمحذوفٍ أيضاً، أو به «الغالبون»، على أنَّ أل ليست موصولةً، أو موصولةً واتَّسِعَ فيه ما لا يُتَسَعُ في غيرِه، أو قَسَمٌ وجوابُه متقدَّمٌ وهو «فلا يَصِلُون»، أو مِنْ لَغُو القسم . قالهما الزمخشري(٢). ورَدَّ عليه الشيخُ (٣) بأنَّ جوابَ القسم لا تدخُلُه الفاءُ عند الجمهور. ويريدُ بلَغُو القسم أنَّ جوابَه محذوف أي: وحَقِّ آياتِنَا لتَغْلُبُنَّ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ وقال مُوسى ﴾: هذه قراءة العامَّة بإثباتِ واوِ العطفِ. وابنُ كثيرٍ (٤) حَذَفَها، وكلَّ وافقَ مصحفَه؛ فإنها ثابتةً في المصاحفِ غيرَ مصحفِ مكة. وإثباتُها وحَدْفُها واضحان، وهو الذي يسمَّيه أهلُ البيان الوصلَ والفصلَ.

قوله: «ومَنْ تكونُ» قرأ العامَّةُ «تكون» بالتأنيث و «له» خبرُها و «عاقبة» اسمُها. ويجوزُ أَنْ يكونَ اسمُها ضميرَ القصةِ، والتأنيثُ لأجلِ ذلك، و «له عاقبةُ الدار» جملةً في موضع الخبر. وقرى (°) بالياء مِنْ تحتُ، على أَنْ تكونَ

⁽١) انظر في قراءاتها: الإنحاف ٣٤٣/٢، والمحتسب ٢/١٥٢، والبحر ١٥٢/٧.

⁽٢) الكشاف ١٧٦/٣.

⁽٣) البحر ١١٨/٧.

⁽٤) السبعة ٤٩٤، والنشر ٣٤١/٢، والقسرطبي ٢٨٨/١٣، والحجة ٥٤٦، والبحسر ٧١٨/١٠

 ⁽۵) وهي قراءة حمزة والكسائي: انظر: السبعة ٤٩٤، والنشر ٢٦٣/٢.

«عاقبةً» اسمَها والتذكيرُ للفصلِ ؛ لأنه تأنيثُ مجازيٌ . ويجوزُ أن يكون اسمُها ضميرٌ ضميرٌ الشأنِ . والجملةُ خبرٌ كما تقدم . ويجوزُ أَنْ تكونَ تامةً ، وفيها ضميرٌ يرجعُ إلى «مَنْ»، والجملةُ في موضع الحال ِ . ويجوز أن تكونَ ناقصةً ، واسمُها ضميرٌ «مَنْ»/، والجملةُ خبرُها . [٧٠٤]

آ. (٣٩) قوله: ﴿بغيرِ الحَقَّ﴾: حالٌ أي: استكبروا مُلتبسينَ
 بغير الحقِّ.

قـوله: «لا يُـرْجَعُوْن؛ قـرأ(١) نافـعُ والأخوان مبنيـاً للفـاعـل ، والبـاقـون للمفعول.

آ. (٤٢) قسوله: ﴿وجَعَلْنَساهم﴾: أي: صَيَّرْناهم. وقال النومخشري^(٢): «دَعَوْناهم» كأنه فرَّ مِنْ نسبةِ ذلك إلى الله تعالى، أعني التصيير؛ لأنه لا يوافِقُ مذهبه. و «يَدْعُون» صفةٌ لـ «أَثمةٌ».

قوله: «ويومَ القيامة» فيه أوجه، أحدها: أَنْ يتعلَّقَ بـ «المقبوحين» على أنّ أل ليست موصولةً، أو موصولةً واتَّسِع فيه، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ يُفَسَّره المقبوحين، كأنه قيل: وقُبُّحُوا يومَ القيامةِ نحو: «لِعَمَلِكم مِنَ القالِيْنَ» (٣) أو يُعْطَفَ على موضع «في الدنيا» أي: وأتبَعْناهم لعنة يوم القيامة، أو معطوفة على حذف مضافٍ أي: ولعنة يوم القيامة، والوجة الثاني أظهرُها.

والمقبوحُ: المطرودُ. قبَّحه الله: طرده. قال(٤):

⁽۱) السبعسة ٤٩٤، والنشر ٢٠٩/٢، والبحسر ١٢٠/، والتيسيسر ١٧١، والقسرطبي (١) ٢٨٩/١٣، والحجة ٤٤٥.

⁽٢) الكشاف ٣/١٨٠.

⁽٣) الآية ١٦٨ من الشعراء.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٠٣/٧، والقرطبي ٢٩٠/١٣. والبراجم: أحياء من بني تميم. وانظر: اللسان (برجم).

٣٦١٦ ألا قَبُع اللهُ البراجِمَ كلُّها وعَمقًو دارِما وجَدَّعَ يَرْبُوعاً وعَمقًو دارِما

وسُمِّيَ ضِدُّ الحُسْنِ قبيحاً؛ لأنَّ العينَ تَنْبُوعنه، فكانها تطردُه يُقال: قَبُح قَباحةً. وقيل: من المقبوحين: من المَوْسومين بعلامةً مُنْكَرَةٍ كزُرْقة العيون وسوادِ الوجوهِ. والقبيحُ أيضاً: عَظْمُ الساعدِ ممَّا يلي النصفَ منه إلى المِرْفَقِ.

آ. (٣٤) قوله: ﴿ بَصَائِرَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا له، وأَن يكونَ
 حالًا: إمَّا على خَذْفِ مضافٍ أي: ذا بصائرَ أو على المبالغة.

آ. (٤٤) قبوله: ﴿بجانبِ الغَرْبِيِّ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ حَذْفِ الموصوف وإقامة صفتِه مُقامَه أي: بجانبِ المكانِ الغربيّ، وأَنْ يكونَ من إضافةِ الموصوفِ لصفتِه، وهو مذهبُ الكوفيين(١). ومثلُه: «بَقْلَةُ الحمقاء، ومَسْجد الجامع».

آ. (20) قوله: ﴿ولكنَّا أَنْسَأْنا﴾: وجهُ الاستدراكِ: أنَّ المعنى وما كنتَ شاهداً لموسى وما جَرَى عليه، ولكنَّا أَوْحَيْناه إليك. فذكر سبب الوّحي الذي هو إطالةُ الفترةِ، وذلَّ به على المسبّب، على عادةِ الله تعالى في اختصاراته. فإذن هذا الاستدراكُ هنو شبيهُ بالاستدراكُيْن بعده. قاله الزمخشري(٢) بعد كلام طويل.

قوله: «ثاوِياً» أي: مُقيماً يقال: ثَوَىٰ يَثْوِي ثَـواءً وَثَوِيّاً، فهو ثـاوٍ ومَثْوِيُّ. قال ذو الرمة (٣):

⁽١) انظر: الإنصاف ٢ /٤٣٦.

⁽٢) الكشاف ١٨٢/٣.

⁾ تقدم برقم ١٤٤.

٣٦١٧ لقد كانَ في حَوْلٍ ثَواءٍ ثِوَيْتُه تَفَضّي لُباناتٍ ويَسْأَمُ سائِسمُ

وقال آخر(١):

٣٦١٨ طسال النُّسواءُ على رُسسومِ السمنسزلِ

وقال العجاج(٢):

٣٦١٩ فباتَ حيث يَـدْخُـلُ الـثُـوِيُ

يعني: الضيف المقيم.

قوله: «تَتْلُو» يجوز أن يكونَ حالاً مِن الضميرِ في «ثاويا»، وأَنْ يكونَ خبراً ثانياً، وأَنْ يكونَ خبراً ثانياً، وأَنْ يكونَ هو الخبرَ و «ثاوياً» حالً. وجعله الفراء(٣) منقطعاً مِمَّا قبلَه أي: مستأنفاً كأنه قيل: وها أنت تَتْلُو على أمَّتِك. وفيه بُعدً.

آ. (٤٦) قوله: ﴿ما أَتَاهم مِنْ نَـلْيرٍ ﴾: في موضع الصفة لـ «قوماً».

[قوله:] «ولكن رحمةً» أي: أَرْسَلْناك رحمةً أو أَعْلَمناك بـذلك رحمةً. وقرأ (٤) عيسى وأبو حيوة بالرفع أي: أنت رحمةً.

بيـن اللُّـكيـك وبيـن ذات الحَـرْمَـلِ

وما ذكره أسماء أمكنة.

- (٢) ديوانه ١/١١ه، والقرطبـي ٢٩١/١٣.
- (٣) لم يرد في كتابه «معاني القرآن». وانظر: البحر ١٢٢/٧.
 - (٤) البحر ١٢٣/٧.

⁽١) البيت لعنترة وهو في ديوانه ٢٤٦. وعجزه:

آ. (٤٧) قوله: ﴿ولولا أَنْ تُصيبَهم﴾: هي الامتناعية. وأنْ وما في حَيِّزها في موضع رفع بالابتداء. أي: ولولا إصابتُهم المصيبة. وجوابُها محذوفٌ فقدَّره الزجاج (١): «ما أرْسَلْنا إليهم رُسُلاً» يعني: أنَّ الحاملَ على إرسالِ الرسلِ إزاحةُ عِلَلِهم بهذا القولِ فهو كقولِه: «لئلاً يكونَ للناسِ على اللهِ حُجَّةُ بعد الرسل» (١). وقدَّره ابنُ عطية (٣): «لعاجَلْناهم» ولا معنى لهذا.

و «فَيَقُولُوا» عطف [على] «تُصيبَهم»، و «لولا» الثانية تحضيض و «فَتَبِع» جوابه، فلذلك نُصِب بإضمار «أَنْ». قال الرمخشري (٤): «فإن قلت: كيف استقام هذا المعنى، وقد جُعِلَت العقوبة هي السبية (٥) لا القول؛ لدخول حرف الامتناع عليه دونَه؟ قلت: القول هو المقصود بأنْ يكون سبباً للإرسال ولكنَّ العقوبة لَمَّا كانت هي السبب للقول، وكان وجوده بوجودها جُعِلَتِ العقوبة كأنها سبب للإرسال بواسطة القول فأدْخلَتْ عليها «لولا». وجيْء بالقول معطوفاً عليها بالفاء المعطينة معنى السبية، ويَؤُول معناه إلى قولِك: «ولولا قولهم هذا إذا أصابتهم مصيبة لَمَا أرسلنا» ولكن اختِيْرَتْ هذه الطريقة لنكتة : وهي أنهم لولم يُعاقبوا مشلاً على كفرهم وقد عاينوا ما ألْجِتُوا به إلى العلم اليقين لم يقولوا: لولا أرسلت إلينا رسولاً، وإنما السبب في قولهم هذا العلم العقر العقاب لا غير، لا التأسف على ما فاتهم من الإيمان بخالِقهم».

آ. (٤٨) قوله: ﴿مِنْ قبلُ ﴾: إمَّا أَنْ يتعلَّقَ بيَكْفروا، أو بـ «أُوتِي»
 أي: مِنْ قبل ظهورك.

⁽١) معاني القرآن ٤٧/٤ وعبارته «لولا ذلك لم يحتج إلى إرسال الرسل».

⁽٢) الآية ١٦٥ من النساء

⁽٣) المحرر ١٧١/١٢.

⁽٤) الكشاف ١٨٣/٣.

⁽٥) عبارة الكشاف: «هي السبب في الإرسال».

قوله: «سِحْران» قرأ الكوفيون (١) «سِحْران» أي: هما. أي: القرآن / [٧٠٤] والتوراة، أو موسى وهارون وذلك على المبالغة، جعلوهما نفسَ السَّحْرِ، أو على حَدْفِ مضافٍ أي: ذَوا سِحْرَيْن. ولو صَحَّ هذا لكانَ يَنبغي أن يُفْرَدَ «سِحْر» ولكنه ثُنِّي تنبيها على التنويع. وقيل: المرادُ موسى ومحمدُ عليهما السلام أو التوراة والإنجيل. والباقون «ساحران» أي: موسى وهارون أو موسى ومحمدُ عليهما ومحمدُ كما تقدَّم.

قوله: «تَظاهَرا» العامَّةُ على تخفيفِ النظاءِ فعلاً ماضياً صفةً لـ سِحْران» أو «ساحران» أي: تَعاوَنا. وقرأ (٢) الحسن ويحيى بن الحارث الندَّماري وأبو حيوة واليزيدي بتشديدها. وقد لحنهم الناسُ، قال ابن خالويه (٣): «تشديدُه لَحْنٌ؛ لأنه فعلُ ماض . وإنما يُشَدَّد في المضارع». وقال الهُذَلي (٤): «لا معنى له». وقال أبو الفضلُ (٥): «لا أعرفُ وجهّه». وهذا عجيبٌ من هؤلاءِ وقد حُدِفَتْ نونُ الرفع في مواضعَ ، حتى في الفصيح ، كقوله عليه السلام: «لا تَدْخُلوا الجنةَ حتى تؤمنوا ولا تُؤمنوا حتى تحابُوا» (١) ولا فرقَ بين كونها بعد واو أو ألفٍ أو ياءٍ ، فهذا أصلُه «تَتظاهران» فَأَدْغِم وحُذِفت نونُه تخفيفاً.

وقرأ الأعمش وطلحة وكذا في مصحف عبد الله «اظَّاهَرا» بهمزةِ وصل وشدِّ الظاءِ، وأصلُها «تَظاهرا» كقراءةِ العامةِ، فلمَّا أُريد الإدغامُ سَكَّنْتَ الأولَّ فاجْتُلِبَتْ همزةُ الوصل.

⁽١) السبعة ٤٩٥، والبحر ١٢٤/٧، والتيسير ١٧٢، والقرطبي ٢٩٤/١٣، والنشر ٢ / ٣٤١، والحجة ٥٤٧.

⁽٢) انظر في قراءاته: البحر ١٢٤/٧، الشواذ ١١٣.

⁽٣) الشواذ له ١١٣.

⁽٤) الكامل له ٢٢٦.

⁽٥) وهو صاحب اللوامح في شواذ القراءات. انظر: البحر ١٢٤/٧.

⁽٦) رواه أبو داود: الأدب ٥/٣٧٨، ابن ماجه: المقدمة ٢٦/١، أحمد ١٦٥/١.

آ. (٤٩) قوله: ﴿أَتَّبِعْهُ ﴾: جوابُ الأمرِ وهو «فَأْتوا». «منهما» أي: من التوراةِ والقرآنِ، وهو مؤيدٌ لقراءة «سِحْران»، أو مِنْ كتابَيْهُما على حذف مضافٍ، وهو مؤيد لقراءةِ «ساحِران». وزيد بن علي (١) «أتَّبِعُه» بالرفع استئنافاً أي: فأنا أتَّبعُه.

آ. (٥٠) [قوله]: ﴿فإن لم يَسْتَجيبوا لك﴾: استجاب بمعنى أجاب. قال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: ما الفرقُ بين فعل الاستجابة في الآية وبينه في قوله (٣):

-777.

فلم يَسْتَجِبُه عند ذاك مُجِيْبُ حيث عُدِي بغيرِ لام ؟ قلت: هذا الفعلُ يتعدَّىٰ إلى الدعاء بنفسِه وإلى الداعي باللام، ويُحْذَفُ الدعاء إذا عُدِّي إلى الداعي في الغالب، فيقال: «استجاب اللَّهُ دعاءَه» أو «استجاب له»، ولا يكاد يُقال: استجاب له دعاءَه. وأمَّا البيتُ فمعناه: فلم يَسْتَجبُ دعاءَه على حذفِ المضاف». قلت: قد تقدَّم تقريرُ هذا في البقرة (٤)، وأنَّ استجابَ بمعنى أجاب. والبيتُ الذي أشار إليه هن:

والناسُ يُنْشِدُونه عَلَى تَعَدِّيه بِنَفْسِه.

⁽١) معاني القرآن ٣٠٧/٢، والبحر١٣٤/٠.

⁽۲) الكشاف ۲/۱۸٤.

⁽٣) تقدم برقم ٢١٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٩٥١.

آ. (١٥) قوله: ﴿وَصَلْنا﴾: العامّة على التشديد: إمّا من الوصل ضدّ القطع أي: تابعنا بعضه ببعض. وأصلُه مِنْ وَصْل ِ الحَبْل. قال الشاع (١٠):

٣٦٢١ فَقُـلُ لبني مروانَ ما بالُ ذِمَّتي براك يُرَال يُوسَّل براك يُروَّسل

وإمًّا: جَعَلْناه أَوْصالًا، أي: أنواعاً من المعاني. قاله مجاهد. والحسن (٢) قرأ بتخفيفِ الصاد. وهو قريبٌ ممًّا تقدَّم.

آ. (٢٥) قوله: ﴿الذين آتَيْناهم ﴾: مبتدأ ، و «هم » مبتدأ ثانٍ ، و «يؤمنون» خبره. والجملة خبر الأول و «به » متعلِّق بـ «يُؤمنون». وقد يُعَكِّر على الزمخشريِّ (٣) وغيره مِنْ أهل البيانِ حيث قالوا: التقديم يُفيد الاختصاص وهنا لا يتأتَّى ذلك، لانهم لو خَصُّوا إيمانهم بهذا الكتابِ فقط لَنِمَ كفرُهم بما عَداه، وهو عكس المراد، وقد أَبْدى أهلُ البيانِ هذا في قوله: «آمَنّا به، وعليه تَوكُلنا» (٤) فقالوا: لمو قَدَّم «به» لأوْهمَ الاختصاص بالإيمان بالله وحده دونَ ملائكتِه وكتبِه ورسلِه واليوم الآخر، وهذا بعينه جارٍ هنا. والجواب: أنَّ الإيمان بهنره معلومٌ فانصَبُّ الغرضُ إلى الإيمانِ بهذا.

آ. (٤٥) قوله: ﴿مرَّتين﴾: منصوبٌ على المصدر. و «بما صبروا» «ما» مصدريةً. والباءُ تتعلَّق بـ «يُؤْتُوْن» أو بنفس ِ الأُجْر.

⁽۱) البيت لـلأخطل وهــو في ديــوانــه ۳۲، ومجــاز القــرآن ۲ /۱۰۸، والبحــر ۱۲۵/۷، والقرطبــي ۲۹۰/۱۳.

⁽٢) الإتحاف ٢/٤٤/٢، والجامع ٢٩٥/١٣، والبحر ١٢٥/٧.

 ⁽٣) لم يبحث الزمخشري في هذا الموضع مسألة والتقديم يفيد الاختصاص.

⁽٤) الأية ٢٩ من الملك. ولم يشر الزمخشري إلى هذا المعنى في كشافه.

آ. (٥٧) قُولُه: ﴿ نُتَخَطُّف ﴾: العامَّةُ على الجزم جواباً

للشرطِ. والمنقَري (١) بالرفع على حَذْفِ الفاءِ كقوله (٦): ٣٦٢٢ مَنْ يَفْعَسل الحسناتِ اللَّهُ يَشْكرها

وكقراءةِ «يُذْرِكُكُمْ» (٣) بالرفع أو على التقديم، وهو مذهب سيبويه (١).

قوله: «أو لم نُمَكِّنْ لهم حَرَماً» قال أبو البقاء(٥): «عَدَّاه بنفسه لأنه بمعنى جَعَلَ. وقد صَرَّح به في قولِه: «أو لم يَرَوا أَنَّا جَعَلْنا حَرَماً» (٦) ومَكَّن متعدٍّ بنفسِه مِنْ غيرِ أَنْ يُضَمَّنَ معنىٰ «جَعَلَ» كقوله: «مَكَّنَّاهم»(٧). وقد تقدَّم تحقيقُه في

و «آمِناً» قيل: بمعنى مُؤَمَّن / أي: يُؤَمَّن مَنْ دحله. وقيل: هو على حَذْفِ مضافٍ أي: أمناً أهله. وقيل: فاعِل بمعنى النَّسبِ أي: ذا أمنٍ.

قوله: «يُجْبَىٰ» قرأ(٩) نافعٌ بتاءِ التأنيثِ مراعاةً للفظِ «تَمَرات». والباقون

(٢) تقدم برقم ١٤٠.

11/4.07

(٤) الكتاب ١/٤٣٦.

(0) Kake 1/1911.

(٦) الآية ٦٧ من العنكبوت.

(٧) الآية ٦ من الأنعام. انظر: الدر المصون ٤/٣٦٥. **(**A)

السبعة ٤٩٥، والتيمير ١٧٢، والبحر ١٢٦/٧، والقرطبي ٣٠٠/١٣، والحجة ٥٤٨، والنشر ٣٤٢/٢.

⁽١) البحر ١٢٦/٧. والمنقري عبد الله بن عمرو أبـومعمـر البصـري، ضـابط لحـرف أبى عمرو، روى عنَّ عبد الوارث. توفى سنة ٢٢٤. انظر: طبقات القراء ١/٤٣٩.

 ⁽٣) الآية ٧٨ من النساء «أينما تكونوا يدرككم الموت» وهي قراءة طلحة بن سليمان، وانظر: الدر المصون ٤٣/٤.

بالياء للفَصْلِ ، ولأنه تأنيثُ مجازيُّ . والجملةُ صفةً لـ «حرماً» أيضاً . وقرأ العامَّةُ «ثَمَرات» بفتحتَيْن . وأبان (١) بضمتين جمع تُمُر بضمتَيْن . وبعضُهم بفتح ِ وسكونٍ .

قوله: «رِزْقاً» إِنْ جَعَلْتَه مصدراً جاز انتصابه على المصدر المؤكّد؛ لأنَّ معنى «يُجْبَىٰ إليه»: يَرْزُقهم، وأَنْ ينتصِبَ على المفعول له. والعاملُ محذوفٌ أي نَسُوْقُه إليه رِزْقاً، وأَنْ يكونَ في موضع الحال مِنْ «ثَمَرات» لتخصيصِها بالإضافة، وإِنْ جَعَلْتَه اسماً للمرزوقِ انتصبَ على الحال مِنْ «ثَمَرات».

آ. (٥٨) قوله: ﴿مَعِيشْتَها﴾: فيه أوجه : مفعول به على تضمين بَطِرَتْ خَسِرَت، أو على الظرف أي: أيام معيشتها ـ قاله الزجاج (٢) ـ أو على حذف «في» أي: في معيشتها، أو على التمييز، أو على التشبيه بالمفعول به وهو قريبٌ مِنْ «سَفِه نَفْسَه» (٣).

قوله: «لم تُسْكَنْ» جملةً حاليةً، والعاملُ فيها معنى «تلك». ويجوزُ أَنْ يكونَ خبراً ثانياً.

قوله: «إلاَّ قليلاً» أي: إلاَّ سَكَناً قليلاً كسكونِ المسافر ونحوِه، أو إلاَّ زمناً قليلاً، أو إلاَّ مكاناً قليلاً. يعني: أن القليلَ منها قد سكن.

آ. (٦٠) قوله: ﴿فمتاعُ﴾: أي: فهو مَتاعُ. وقُرِى و(١) «فمتاعاً

⁽١) البحر ١٢٦/٧، والكشاف ١٨٥/٣.

 ⁽٢) مذهبه في معاني القرآن ٤/٠٥٠ «بطرت في معيشتها، بإسقاط في وعمل القعل».

⁽٣) الآية ١٣٠ من البقرة.

⁽٤) لم أقف على هـذه القراءة وأرجح أنها ليست قراءة، وإنما قراءة النصب «متاعاً الحياة» في الآية التالية: «كمَنْ مُتَعْناه متاعَ الحياة» فوهم السمين فنقل ما هو في الآية التالية إلى السابقة، وقد أثبت ذلك أبو حيان في البحر ١٢٧/٧.

الحياة » بنصب «متاعاً » على المصدر أي: يتمتَّعون متاعاً ، و «الحياة » نصبٌ على الظرف .

قوله: «تَعْقِلُون» قرأ (١) أبو عمرو بالياءِ مِنْ تحتُ التفاتاً. والباقون بالخطاب جَرْياً على ما تقدّم.

آ. (٩١) وقرأ(٢) طلحة «أمَنْ وَعَدْناه» بغير فاء.

قوله: «ثُمَّ هو» الكسائي (٣) وقالون بسكونِ الهاءِ إجراءً لـ ثمَّ مُجْرَى الواو والفاء. والباقون بالضمِّ على الأصل.

آ. (٦٢) قوله: ﴿الذين كنتم تزعُمون﴾: مفعولاه محذوفان
 أي: تزعمونهم شركاءً

آ. (٦٣) قوله: ﴿هؤلاء الذين أَغُويْنا ﴾: فيه وجهان، أحدهما، أنه مبتدأ، و «الذين أَغُويْنا» صفةٌ للمبتدأ. والعائدُ محذوفُ أي: أغُويناهم، والخبر «أَغُويْناهم». و «كما غَوَيْنا» نعتُ لمصدر محذوف. ذلك المصدرُ مطاوعٌ لهذا الفعل أي: [أغْويناهم] فَغَوَوْا غَيًّا كما غَوَيْنا، قاله الزمخشريُ (٤). وهذا الوجهُ منعه أبو علي (٥) قال: «لأنه ليس في الخبر زيادةُ فائدةٍ على ما في صفتِه». قال: «فإنْ قلت: قد وصل بقوله «كما غَوَيْنا» وفيه فائدةٍ على ما في صفتِه». قال: «فإنْ قلت: قد وصل بقوله «كما غَوَيْنا» وفيه

⁽١) السبعة ٤٩٥، والبحر ١٢٧/٧، والتيسير ١٧٢، والقرطبي ٣٠٢/١٣، والحجة ٥٨٨، والنشر ٣٠٢/٢،

⁽٢) البحر ١٢٧/٧.

⁽٣) التيسير ٧٧، والحجة ٥٤٨، والنشر ٢٠٩/٢، والإتحاف ٢/٥٤٥.

⁽٤) الكشاف ٢/١٨٧.

⁽٥) انظر: البحر ١٢٨/٧.

زيادةً. قلت: الزيادةُ في الظرفِ لا تُصَيَّره أصلاً في الجملة لأنَّ السظروف صلاتً» (١) ثم أعرب هو «هؤلاء» مبتداً و «الذين أَغْوَيْناهم» خبرَه. و «أَغُوَيْناهم» مستأنف(١). وأجابَ أبو البقاء (٣) وغيرُه عن الأول: بأنَّ الظرف قد يَلْزَمُ كقولك: «زيد عمرٌو في دارِه».

قوله: «ما كانوا إيَّانا يَعْبُدون» «إيَّانا» مفعولُ «يَعْبُدون» قُدَّم لأجلِ الفاصلةِ. وفي «ما» وجهان، أحدهما: هي نافية، والثانية مصدرية. ولا بُدَّ مِنْ تقدير حرفِ جرِّ أي: تَبَرَّأْنا مِنْ ما كانوا أي: مِنْ عبادتِهم إيانا. وفيه بُعْدٌ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿لُو أُنَّهُم كَانُـوا﴾: جوابُها محذوفٌ أي: لَمَـا رَأُوا العذابَ أو لَدَفعوه.

آ. (77) قوله: ﴿فَعَمِيَتْ﴾: العامَّةُ على تخفيفها. وقرأ (1) الأعمشُ وجناح بن حبيش بضمَّ العينِ وتشديدِ الميم. وقد تقدَّمت القراءتان للسبعةِ في هود (٥). وقرأ (١) طلحة «لا يَسَّاءَلُوْن» بتشديدِ السينِ على إدغام التاءِ في السين كقراءةِ «تَسَّاءلُون به والأرحام» (٧).

⁽١) أي: فضلات.

⁽٢) وهو الوجه الثاني الذي أشار إليه في أول إعرابه للآية.

⁽T) IKN. 1/PVI.

⁽٤) البحر ١٢٩/٧، الكشاف ١٨٨/٣.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٣١٣/٦.

⁽٦) البحر ١٢٩/٧.

⁽٧) الآية ١ من النساء وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر. انظر: السبعة

آ. (٦٨) قوله: ﴿مَا كَانَ هُمَ الْخِيَرَةُ ﴾: فيه أوجهُ، أحدها: أن «ما» نافيةٌ فالوقفُ على «يَخْتَار». والثاني: «ما» مصدريةٌ أي: يختار اختيارَهم، والمصدرُ واقعٌ موقعَ المفعولِ به أي: مُختَارهم.

الثالث: أَنْ تكونَ بمعنى الذي، والعائدُ محذوفٌ أي: ما كان لهم الخيرةُ فيه كقولِه: «ولَمَنْ صَبَرَ وغفر إن ذلك لَمِنْ عَزْم الأمور» (١) أي: منه.

وجَوَّز ابنُ عطية (٢) أَنْ تكونَ «كان» تامةً و «لهم الخِيَرَةُ» جملةً مستانفةً. قال: «ويَتَّجه عندي أن تكون «ما» مفعولةً إذا قدَّرْنا كان التامة أي: إنَّ اللَّه يختار كلَّ كائنٍ. و «لهم الخيرة» مستأنف. معناه تعديدُ النَّعم عليهم في اختيار الله كلَّ كائنٍ. وجعل بعضُهم في «كان» ضميرَ الشأن/ وأنشد (٣):

٣٦٢٣ أمِنْ شُمَيَّةَ دَمْعُ العين تَلْرِيْفُ

لـوكان ذا منـك قبـل اليـوم معـروفُ

ولو كان «ذا» اسمها لقال: «معروفاً». وابنُ عطية (٤) منع ذلك في الآية قال: «لأنَّ تفسيرَ الأمرِ والشأنِ لا يكون بجملةٍ فيها محذوف» (٥). قلت: كأنه يريد أنَّ الجارِّ متعلقُ بمحذوف، وضميرُ الشأنِ لا يُفَسَّر إلاَّ بجملةٍ مصرَّح بجزْأَيْها. إلاَّ أنَّ في هذا نظراً إنْ أراده؛ لأن هذا الجارِّ قائمٌ مقامَ الخبرِ. ولا أظنُّ أحداً يمنعُ «هو السلطان في البلد» و «هي هندُ في الدار».

١) الآية ٤٣ من الشوري.

٢) المحور الوجيز ١٢/١٢.

 ⁽٣) البيت لعنتــرة، وهــو في ديــوانــه ٢٧٠، والمحــرر ١٨٢/١٢، والبحــر ١٨٩/٧.
 والتذريف: سيلان الدمع.

⁽٤) المحرر ١٨٢/١٢.

⁽٥) عبارة المحرر «فيها مجرور».

والخِيرة بن التخيير، كالطّيرة من التّطيّير فيستعملان استعمال المصدر. وقال الزمخشري(۱): «ما كان لهم الخيرة بيان لقوله «ويختار» لأنّ معناه: ويختار ما يشاء، ولهذا لم يَدْخُلِ العاطفُ. والمعنى: أنّ الخِيرة للّه تعالى في أفعالِه، وهو أعلمُ بوجوهِ الحكمة فيها ليس لأحدٍ مِنْ خَلْقِه أَنْ يختار عليه». قلت: لم يَزَلِ الناسُ يقولون: إن الوقف على «يختار»، والابتداء به «ما» على أنها لم يَزَلِ الناسُ يقولون: إن الوقف على «يختار»، والابتداء به «ما» على أنها نافية هو مذهبُ أهل السنة. ونُقِل ذلك عن جماعةٍ كأبي جعفو(۱) وغيره، وأنّ كونَها موصولةً متصلةً به «يختار» غير موقوف عليه مذهبُ المعتزلة. وهذا الزمخشريُ (۱) قد قرَّر كونَها نافيةً، وحَصَّل غرضَه في كلامِه، وهو موافقٌ لكلامِ السنة ظاهراً، وإنْ كان لا يريده. وهذا الطبريُ (٤) مِنْ كبار أهل السنة مَنَعُ أَنْ تكونَ [ما] نافيةٌ قال: «لئلا يكونَ المعنى: أنّه لم تكنْ لهم الخيرةُ فيما مضى، وهي لهم فيما يُسْتقبل، وأيضاً فلم يتقدَّمْ نفيٌ». وهذا الذي قاله ابنُ جريدٍ مَرْوِيٌ عن ابن عباس. وقال بعضُهم: ويختار لهم ما يشاء من الرسل، ف «ما» على هذا واقعةً على العقلاء.

آ. (٧١) قوله: ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ ﴾: «أَرَأَيْتُمْ» و «جَعَلَ» تنازعا في «الليلَ» وأعملَ الثاني. ومفعولُ «أَرَأَيْتُم» هي جملةُ الاستفهام بعده. والعائدُ منها على «الليل» محذوف، تقديرُه: بضياءٍ بعدَه. وجوابُ الشرطِ محذوف. وتحريرُ هذا قد مَضَىٰ في الأنعام (٥) فهو نظيرُه.

⁽١) الكشاف ١٨٨/٣.

⁽٢) القطع والائتناف لأبى جعفر النحاس ٥٤٨.

⁽٣) الكشاف ١٨٨/٣.

⁽٤) تفسير الطبري ٢٠١/٢٠.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٤/٦٣٥.

و «سَسْرُمَداً» مفعمولٌ ثانٍ، إنْ كان الجَعْلُ تصييراً، أو حالٌ إن كان خَلْقاً وإنشاءً. والسَّرْمَدُ: الدائمُ الذي لا ينقطعُ. قال طرفة (١):

٣٦٢٤ لَعَمْرُكُ مِا أَمْرِيْ عِلَيَّ بِغُمَّةٍ

نسهاري ولا لَـيْـلي عَـليُّ بـسَـرْمَـدِ

والنظاهرُ أنَّ ميمَـهُ أصليهٌ، ووزنُه فَعْلَل كَجَعْفَر. وقيـل: هي زائدةً. واشتقاقُه من السَّرْد، وهو تتابُعُ الشيءِ على الشيءِ، إلاَّ أنَّ زيادةَ الميم وَسَطاً وأخيراً لا يَنْقاسُ (٢) نحو: دُلامِص (٣)، وزُرْقُم (٤)، من الدِّلاص والزُّرْقَة.

قوله: «إلى يوم» متعلقٌ بـ «جَعَل»، أو بـ «سَرْمداً»، أو بمحذوفٍ على أنه صفةٌ لـ «سَرْمَداً».

آ. (٧٣) قوله: ﴿لِتَسْكُنوا فيه ولِتَبْتَغُوا﴾: من باب اللَّفَ والنشر. ومنه(٥):

٣٦٢٥ كنانٌ قبلوبَ السطيرِ رَطْباً ويسابساً للعُشَّابُ والحَشَفُ البالي

آ. (٧٦) قوله: ﴿ مَا إِنَّ مَفَاتِحَه ﴾: «ما» موصولةٌ بمعنى الذي ،

⁽١) تقدم برقم ٢٦١٤.

⁽٢) قال ابن عصفور: وفإن وقعت الميم غير أول قضي عليها بالأصالة. ولم توجد زائدة إلا في أماكن محصورة تحفظ ولا يقاس عليها». الممتع ٢٣٩.

⁽٣) الدلامص: البرَّاق البُلِّين.

⁽٤) الزرقم: الشديد الزرقة.

⁽٥) تقدم برقم ٢٦٥٢.

صلتُها «إنَّ» وما في حَيِّزها، ولهذا كُسِرَتْ. ونَقَل الأخفش الصغير (١) عن الكوفيين مَنْعَ الوَصْلِ بـ «إنَّ»، وكنان يَسْتَقْبح ذلك عنهم. يعني لوجودِه في القرآن.

قوله: «لَتَنُوعُ بالعُصْبَةِ» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ الباءَ للتعديةِ كالهمزةِ، ولا قَلْبَ في الكلام. والمعنى: لَتُنِيْءُ المفاتيعُ العُصْبَةَ الأقوياء، كما تقول: أَجَأْتُه وجِئْتُ به، وأَذْهَبْتُه وذَهَبْتُ به. ومعنى ناء بكذا: نَهَضَ به بثِقَل . قال(٢):

٣٦٢٦ تَنُوْءُ بِأُخْراهِا فَلْأَياً قِيامُها

وَتَمْشِي الهُوَيْنَىٰ عن قَريبٍ فَتَبْهَرُ

وقال أبو زيد (٣): «نُوْتُ بالعَمَل أي: نَهَضْتُ ١٠ قال (٤):

٣٦٢٧ إذا وَجَدْنا خَلَفا بشن الخَلَفْ

عبداً إذا ما ناء بالجمل وقف

وفَسَّره الزمخشريُّ (°) بالإِثْقال. قال: «يُقال: ناء بــه الحِمْلُ، حتى أَثْقله وأماله» وعليه يَنْطبقُ المعنى أي: لَتُثْقِلُ المفاتحُ العُصْبةَ.

والثاني: أنَّ في الكلام قَلْباً، والأصلُ: لَتَنُوءُ العُصْبةُ بالمفاتح ِ، أي:

⁽۱) على بن سليمان أبو الحسن، قدم إلى مصر وحلب وتوفي ببغداد سنة ٣١٥. قرأ على ثعلب والمبرد. له: المهذّب، شُرَح سيبويه، الأنواء، التثنية والجمع. انظر: طبقات النحويين للزبيدي ١١٥، تاريخ بغداد ٢١٣٣/١، والبغية ٢/١٦٧، وفي خبر الأخفش الصغير. انظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٥٥٨.

⁽٢) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٦٦٤، والقرطبي ٣١٢/١٣، واللسان نـوأ. وتنوء: تنهض بعجيزتها بثقل. اللأي: الجهد. وتبهر: تعيا.

⁽٣) انظر: معاني القرآن للزجاج ٤/١٥٥ وفيه نقلًا عن أبي زيد «نُوْتُ بالحِمْل».

 ⁽٤) تقدم برقم ٢٣٢٨ وقوله: «إذا» تقدُّم «إنَّا».

⁽٥) الكشاف ١٩٠/٣.

لَتَنْهَضُ بها. قاله أبو عُبيد(١)، كقولهم: «عَرَضْتُ الناقـةُ على الحَوْضِ ». وقـد تقدم الكلامُ في القَلْبِ(٢)، وأنَّ فيه ثلاثةَ مذاهبَ.

وقرأ بُدَيْل بن مَيْسَرة (٣) «لَيَنُوءُ» بالياء مِنْ تحتُ والتذكير؛ لأنه راعى المضافَ المحدوف. إذ التقديرُ: حِمْلُها أو ثِقَلُها. وقيل: الضّمير في «مفاتِحه» لقارون، فاكتسب المضافُ من المضاف إليه التذكيرَ كقولِهم: «ذهبَت أهل اليمامةِ» قاله الزمخشري(٤). يعني كما اكتسبَ «أهلُ» التأنيثَ اكتسبَ هذا التذكير .

قوله: «إذ قال» فيه أوجهٌ: أَنْ يكونَ معمولاً لتنوءٌ. قاله الزمخشري (°) : أو [٧٠٠٦] لـ «بَغَيٰ» قاله ابنُ عطية (٢). ورَدُّهما الشيخُ (٧): / بأنَّ المعنىٰ ليس على التقييد بهذا الوقت. أو لـ «آتيناه» قاله أبو البقاء (^). ورَدُّه الشيخ (٩): بأن الإيتاء لم يكنُّ ذلك الوقتَ، أو لمحذُّوفٍ فقدَّره أبوالبقاء(١٠): بَغَى عليهم . وهــذا يُنْبغِي أَنْ يُرَدُّ

(1)

لعله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/١١٠ أو يكون العَلَمان قد ذهبا هذا المذهب. (4) انظر: الدر المصون ٣/٥٢٠.

البحر ١٣٢/٧. ويُديل بن ميسرة البصرة روى عن أنس بن مالك. صدوق ثقلة، **(**1)

توفى سنة ١٣٠. انظر: تهذيب الكمال ١٣٩/١. الكشاف ٣/٠/٣ وعبارته: «ووجهه أنْ يُفَسِّر المفاتح بالخزائن، ويعطيها حكم

ما أضيفت إليه للملابسة والاتصال».

⁽٥) الكشاف ١٩١/٣.

المحرر ۱۸۸/۱۲ البحر ٧/١٣٢. **(Y)**

الإملاء ٢/١٨٠.

البحر ١٣٢/٧.

⁽١٠) الإعلاء ٢/١٨٠.

بما رُدَّ به قولُ ابنِ عطية. وقَدَّره الطبري^(١): اذكُرْ، وقَدَّره الشيخُ ^(١): أظهر الفرخ. وهو مناسِبٌ.

وقُرِيء^(۴) «الفارِحين» حكاها عيسى الحجازي.

آ. (٧٧) قوله: ﴿فيما آتاكَ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «ابْتَغِ»، وأَنْ يتعلَّقَ بـ «ابْتَغِ»، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ أي: مُتقلِّباً فيما آتاكَ. و «ما» مصدريةٌ أو بمعنى الذي.

قوله: «كما أَحْسَنَ» أي: إحْساناً كإحسانه إليك.

آ. (٧٨) قوله: ﴿على عِلْم﴾: حالٌ مِنْ مرفوع «أُوْتِيْتُه».
 قوله: «عندي» إمًّا ظرفُ لـ «أُوْتِيْتُه»، وإمَّا صفةً للعلم.

قوله: «مَنْ هـو أَشَدُّ» «مَنْ» مـوصولـةٌ أو نكرةٌ مـوصوفـةٌ. وهو في مـوضع المفعول بـ «أَهْلَكَ». و «مِنْ قبلِه» متعلقٌ به. و «مِنَ القرون» يجوزُ فيـه ذلك، ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ «مَنْ هو أشدُّ».

قوله: «ولا يُسْأَلُ» هذه قراءة العامَّةِ على البناء للمفعول، وبالياءِ مِنْ تحتُ ورَفْع ِ الفعل. وقرأ (٤) أبو جعفر «ولا تُسْأَلُ» بالتاء مِنْ فوقُ والجزم. وابنُ سيرين وأبو العالية كذلك، إلاَّ أنه مبنيَّ للفاعل وهو المخاطَبُ. قال ابن أبي إسحاق:

⁽١) لم أجده في الطبري.

⁽٢) البحر ١٣٢/٧.

⁽٣) البحر ١٣٢/٧، والشواذ ١١٤.

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ١٣٤/٧.

«لا يجوزُ ذلك حتى تنصبَ المجرمين». قال صاحب اللوامح (١): «هذا هو الطاهرُ؛ إلا أنه لَم يَبْلُغني فيه شيءٌ (٢). فإنْ تَركاه مرفوعاً فيحتمل وجهين، أحدهما: أَنْ يكونَ «المجرمون» خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: هم المجرمون. والشاني: أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ أصلِ الهاءِ والميم في «ذُنوبهم»، لأنهما مرفوعا المحلُّ» يعني أَنْ ذنوباً مصدرً مضافٌ لفاعلِه. قال: «فحمل المجرمون على الأصل ، كما تقدَّم لنا في قراءةِ «مَثلًا ما بعوضةٍ» (٣) بجرً بعوضة. وكان قد خرَّجها على أن الأصل: بضرب مَثل بعوضةٍ» وهذا تعسُّف كثيرً. ولا ينبغي أَنْ يَقْرأ ابنُ سيرين وأبو العالية إلا «المجرمين» بالياءِ فقط، وإنما تُرِك نَقْلُها لظهوره.

آ. (٧٩) قبوله: ﴿ فِي زِيْنتِه ﴾: إمَّا متعلَّقٌ بـ «خَرَجَ»، وإمَّا بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل ِ «خَرَجَ».

آ. (٨٠) قوله: ﴿وَيْلَكُم﴾: منصوبٌ بمحذوفٍ أي: أَلْـزَمَكُم اللَّهُ وَيْلَكم.

قوله: «ولا يُلَقَّاها» أي: هذه الخَصَّلَةُ، وهي الزهدُ في الدنيا والرغبةُ فيما عند الله.

آ. (٨١) قوله: ﴿فَخَسَفْنا بِهِ وَبِدَارِهِ ﴾: المشهورُ كَسْرُ هَاءِ الْكَنَايَةِ فِي «بِهِ» و «بداره» لأجل كسرِ ما قبلَها. وقُرِىء (٤) بضمَّها. وقد تقدَّم أنها الأصلُ، وهي لغةُ الحجازِ.

⁽١) انظر: البحر ٧/٣٤/٠.

⁽٢) أي: في نصب المجرمين.

 ⁽٣) الآية ٢٦ من البقرة إ ولم يسبق للمؤلف أن أشار إلى هذه القراءة.

⁽٤) لم أقف على صاحب هذه القراءة. وانظر: الإتحاف ١/٠٥٠.

قوله: «مِنْ فِئَةٍ» يجوز أن تكونَ اسمَ كان، إنْ كانَتْ ناقصةً، و «له» الخبرُ، أو «يَنْصُرونه»، وأَنْ تكونَ فاعلةً إنْ كانَتْ تامَّةً، و «يَنْصُرونه» صفةً لا «فِئَة» فيُحْكَمُ على موضعِها بالجرِّ لفظاً وبالرفع معنى ؛ لأنَّ «مِنْ» مزيدةً فيها.

آ. (٨٢) قوله: ﴿ وَيُكأنَّ اللّه ﴾ و «ويْكأنَّه» فيه مذاهب منها: أنَّ «وَيْ يُعالَقُه» فيه مذاهب منها: أنَّ «وَيْ» كلمة برأسِها وهي اسم فعل معناها أَعْجَبُ أي أنا. والكاف للتعليل، وأنّ وما في حَيِّزها مجرورة بها أي: أَعْجب لأنه لا يفلح الكافرون، وسُمِع «كما أنه لا يعْلَمُ غفر اللّه له». وقياسُ هذا القول أنْ يُوقفَ على «وَيْ» وحدها، وقد فعل ذلك الكسائيُّ (١). إلا أنه يُنقل عنه أنه يُعتقدُ في الكلمةِ أنَّ أصلَها: وَيْلَكَ كما سياتي، وهذا يُنافي وَقْفَه. وأنشد سيبويه (٢):

٣٦٢٨ وَيْ كِنَانْ مَنْ يِكِنْ لِهِ نَشَبُّ يُحْ

جَبْ ومَنْ يَفْتَ قِرْ يَعِشْ عِيشَ صُرَّ

الثاني: قال بعضهم: قوله: «كَأَنَّ» هنا للتشبيه، إلَّا أنه ذهب منها معناه، وصارت للخبر واليقين. وأنشد (٢):

٣٦٢٩ كأنني حين أُمْسِي لا تُكَلِّمُني مُتَيَّمٌ يَشْتهي ما ليس موجودا

وهذا أيضاً يناسِبُه الوقفُ على «وَيْ».

⁽١) التيسير ٦١، والنشر ١٥١/٢.

⁽٢) البيت لزيد بن عمرو بن نُفَيْل وهو في الكتاب ٢٩٠/١، والخصائص ٤١/٣، والمول ٢٩٠/١، والنشب: المال. وينسب والأصول ٢٩٠/١، واللسان (ويا)، وابن يعيش ٢٦/٤. والنشب: المال. وينسب البيت أيضاً لنبيه بن الحجّاج.

⁽٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة، وهو في ديوانه ٣١٢، واللسان عود، والمحتسب ٢٠٥٠)، وابن يعيش ٧٧/٤.

الثالث: أنَّ «وَيْكَ» كلمةٌ برأسِها، والكاف حرف خطاب، و «أنَّ» معمولُه محذوف أي: أعلمُ أنه لا يُفْلِحُ. قاله الأخفش(١). وعليه قولُه(١):

•٣٦٣- ألا وَيْكَ المَسَرَّةُ لا تَـدُوْمُ ولا يَبْقى على البوس النعيمُ

وقال عنترةً^(١) :

المحاب] ٣٦٣١ ولقد شَفَى نفسي وأَبْرَأَ سُقْمَها/ قيلُ الفوارس وَيْكَ عنترَ أَقْدم

وحقُّه أَنْ يقفَ على «وَيْكَ» وقد فعله أبو عمرو بن العلاء.

السرابع: أنَّ أَصْلَها وَيْلك فحذف. وإليه ذهب الكسائيُّ ويونس وأبوحاتم. وحقَّهم أنْ يقفوا على الكافِ كما فعل أبوعمرو. ومَنْ قال بهذا استشهد بالبيتين المتقدمين؛ فإنه يُحتمل أنْ يكونَ الأصلُ فيهما: وَيْلَكَ، فحذف. ولم يُسرَّسَمْ في القسرآن إلاَّ: وَيْكَانُّ (٤)، ويْكَانَّه (٥) متصلةً في الموضعين، فعامَّةُ القراءِ اتَبعوا الرسم، والكسائيُّ وقف على «وَيُ»، وأبو عمرو على وَيْكَ. وهذا كلَّه في وَقْفِ الاختبارِ دونَ الاختيارِ كنظائرَ تقدَّمَتْ.

الخامس: أنَّ «وَيُكَانُّه كلُّها كلمةٌ متصلةٌ بسيطةٌ، ومعناها: ألم تَرَ، ورُبُّما

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٣٥/٧.

⁽٣) ديوانه ٢١٩، ومعاني القرآن للفراء ٣١٢/٢.

⁽٤) الآية ٨٢: «ويْكَأَنُّ اللَّهَ يَبْسُطُ».

 ⁽٥) ﴿ وَيُكَانَّهُ لَا يُفْلِحِ الْكَافِرُونِ ﴾ .

نُقِل ذلك عن ابن عباس. ونَقَلَ الكسائيُّ والفراء^(١) أنهـا بمعنىٰ: أما تـرى إلى صُنْع الله. وحكى ابن قتيبة^(٢) أنها بمعنى: رَحْمَةً لك، في لغة حِمْير.

قوله: «لولا أنْ مَنَّ» قرأ (٣) الأعمشُ «لولا مَنَّ» بحذفِ «أَنْ» وهي مُرادةً؟ لأنَّ «لولا» هذه لا يَليها إلَّا المبتدأُ. وعنه «مَنَّ» برفع النونِ وجَرَّ الجلالةِ وهي واضحةً.

قوله: «لَخَسَف» حفص (٤): «لَخَسَف» مبنياً للفاعل أي: الله تعالى. والباقون ببنائِه للمفعول. و «بنا» هو القائم مقام الفاعل. وعبد الله (٥) وطلحة «لانْخُسِف بنا» أي: المكان. وقيل: «بنا» هـو القائم مقام الفاعل، كقولك «انقُطِع بنا» وهي عبارةً... (٦) وقيل: الفاعل ضمير المصدر أي: لانخسف الانخساف، وهي عي أيضاً. وعن عبد الله «لَتُخُسَف» بتاء من فوق وتشديد السين مبنياً للمفعول، و «بنا» قائمةً مقامه.

آ. (٨٣) قوله: ﴿تلك الدارُ﴾: مبتدأ وصفتُه. و «نجعلها» هـو الخبرُ. ويجوز أَنْ تكونَ «الدارُ» خبراً (٧)، و «نَجْعَلُها» خبرً آخرُ، أو حالً. والأول أحسنُ.

قوله: «ولا فساداً» كَرَّر «لا» ليُفيدَ أنَّ كلاً منهما مستقلٌ في الآيسة لا محمه عُهما.

⁽١) معانى القرآن له ٣١٢/٢.

⁽٢) تأويل المشكل ٢٦٥.

⁽٣) البحر ١٣٥/٧، والقرطبي ١٣١٩/١٣.

⁽٤) السبعة ٤٩٥، والحجة ٥٤٩، والتيسيسر ١٧٢، والقسرطبي ٣١٩/١٣، والبحسر ١٧٠، والنشر ٢/٢٣.

⁽٥) المحتسب ١٥٧/٢، والقرطبي ١٣/٣١٩، والبحر ١٣٥/٧.

⁽٦) لفظة لم أتبينها تقرب مِنْ: رديثة.

⁽V) الأصل «خبر» وهو سهو.

آ. (٨٤) قوله: ﴿ فلا يُجْزَى الله عِنْ إقامةِ الظاهرِ مُقامَ المضمر تَشْنيعاً عليهم.

قوله: «إلا ما كأنوا» أي: إلَّا مثلَ ما كانوا.

آ. (٨٥) قوله: ﴿إلى مَعادٍ﴾: تنكيرُه للتعظيم أيْ: مَعادٍ أيِّ مَعادٍ وهو مكة أو الجنة.

قوله: «مَنْ جاء بالهدى» منصوبٌ بمضمرٍ أي: يعلمُ أو بـ أَعْلم، إنْ جَعَلْناها بمعنى عالم وأَعْمَلْناها إعمالَه.

آ. (٨٦) قوله: ﴿إِلاَّ رحمةً ﴾: فيه وجهان، أحدهما: هو منقطعٌ أي لكنْ رَحِمَكَ رحمةً. والثاني: أنه متصلٌ. قال الـزمخشري^(١): «هـذا كلامٌ محمـولٌ على المعنى. كأنه قيل: وما أَلْقَىٰ إليك الكتابَ إلاَّ رحمةً » فيكونُ استثناءً من الأحوال أو من المفعول له.

قوله: «ولا يَصُدُّنَك» قرأ العامَّةُ بفتح الياء وضمَّ الصاد، مِنْ صَدُّه، يَصُدُّه، وقُرِىء (٢) بضمُّ الياء وكسرِ الصاد مِنْ أَصَدَّه بمعنى صَدَّه، حكاها أبو زيدٍ عن كلب. قال (٣):

٣٦٣٢ أناس أصدروا الناس سالسيف عنهم

صُـدودَ السَّـوافي عن أُنــوفِ المَخــادِم

⁽١) الكشاف ١٩٤/٣.

⁽٢) الشواذ ١١٤، والقرطبي ٣٢٢/١٣، والبحر ١٣٧/٧.

⁽٣) تقدم برقم ١٣٦٢ وورد في الأصل «الجراثم» بدلاً من «المخارم» وهو تحريف. وفي البحر «الحوائم».

وأصلُ يَصُدُّونك: يَصُدُّونَك، فَفُعِل فيه ما فُعِل في «لَيَقُوْلُنَّ ما يَحْبسُه»(١).

آ. (٨٨) قوله: ﴿إِلاَّ وَجْهَهُ ﴾: مَنْ جَعَلَ «شيئاً» يُطْلَق على الباري تعالى _ وهو الصحيح _ قال: هذا استثناءً متصلٌ، والمرادُ بالوجهِ الذاتُ، وإنما جرى على عادةِ العربِ في التعبير بالأشرفِ عن الجملة. ومَنْ لم يُطْلِقُ عليه جَعَله متصلاً أيضاً، وجعل الوجة ما عُمِل لأجله (٢) أو الجاة الذي بين الناس، أو يجعلُه منقطعاً أي: لكن هو بحاله لم يَهْلَكُ.

قوله: «تُرْجَعُون» العامَّةُ على بنائِه للمفعول ِ. وعيسى (٣) على بنائِه للفاعل، وهي حسنةً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة القصص]

⁽١) الآية ٨ من هود. وانظر: الدر المصون ٢٩١/٦.

⁽٢) وهو قول سَفيان الثوري قال: «إلاّ وجهه: ما عُمل لذاته ومن طاعته وتوجُّه به نحوه». ومنه قولُ الشاعر:

رَبُّ العبادِ إليه الوجهُ والعملُ

انظر: البحر ١٣٧/٧.

⁽٣) البحر ١٣٧/٧.



فهرَشُ

سفحة	لآيـة
	سورة طه
	رو. سورة الأنبياء
177	سورة الحج
414	- سورة المؤمنون
	سورة النور
	سورة الفرقان
0.9	سورة الشعراء
979	سورة النمل
	سورة القصص

. . .